MELLÉKLET

A DUNA MÉDIASZOLGÁLTATÓ

NONPROFIT ZRT.

2019. évi

VEZÉRIGAZGATÓI BESZÁMOLÓJÁHOZ

a 2010. évi CLXXXV. törvény és a

Közszolgálati Kódex

előírásainak megvalósulásáról

a Duna Médiaszolgáltató Nonprofit Zrt. műsoraiban

DUNA
MÉDIASZOLGÁLTATÓ
NONPROFIT ZRT.

2019.

TARTALOMJEGYZÉK

TELEVÍZIÓS ÉS RÁDIÓS IGAZGATÓSÁG …….. 3

1. NEMZETISÉGI ÉS KÜLHONI FŐSZERKESZTŐSÉG 3

2. HÍR ÉS HÍRHÁTTÉR FŐSZERKESZTŐSÉG 25

3. KULTURÁLIS FŐSZERKESZTŐSÉG 39

4. KÖZÉLETI ÉS DOKUMENTUM FŐSZERKESZTŐSÉG 69

5. GYERMEK, IFJÚSÁGI ÉS FILM FŐSZERKESZTŐSÉG 82

6. VALLÁSI MŰSOROK FŐSZERKESZTŐSÉGE 93

7. SZÓRAKOZTATÓ FŐSZERKESZTŐSÉG 104

8. SPORTFŐSZERKESZTŐSÉG 121

TELEVÍZIÓS ÉS RÁDIÓS IGAZGATÓSÁG

1. NEMZETISÉGI ÉS KÜLHONI FŐSZERKESZTŐSÉG

Bevezető

Egész Európában egyedülálló vállalkozásnak számít a Duna Médiaszolgáltató Zrt. missziós munkája, melynek keretében televíziós és rádiós szakmai eszközökkel vállalja a külhoni magyarság mindennapjainak, kultúrájának, hagyományainak bemutatását. A közszolgálati média az *egy nemzet egy televízió* elvet vallva tevékenykedik, felvállalva, hogy egyaránt fontos, mi történik Kassán, Ungváron, Kolozsváron, Budapesten vagy Szabadkán. Más nemzetek közmédiájával szemben a magyar speciális helyzetben van, Trianon kényszerhelyzetet teremtett. Ha ránézünk a térképre, látható, hogy nemcsak Magyarország határos önmagával, bármerre indulunk, mindenhol magyarok laknak, de azonnal belátható, hogy a magyar közmédián osztoznak a külhonban élő nemzetrészek. A magyar állam közszolgálati sajtójának nem csak az a feladata, hogy az országhatárig sugározzon, hanem a határokon túl is. A magyar nyelvű közmédia léte tehát központi kérdés. A műsorkészítés szakmai felügyeletét ellátó Duna MSZ a tartalomért felelős, a televíziós és rádiós műsorok a Médiaszolgáltatás-támogató és Vagyonkezelő Alap (MTVA) szakmai műhelyeiben készülnek. Kiemelt közszolgálati cél a nemzetmegőrzés és a nyelv megőrzésének támogatása, a magyarság kulturális igényeinek szolgálata, a nemzeti összetartozás és az anyaországgal kialakult szoros kapcsolat fenntartása, a határokon átívelő szellemi nemzetegyesítés és a helyben maradás támogatása. A magyarországi nemzetiségek esetében szintén alapvetően fontos a kisebbségi kultúrák megőrzése, a nyelvhasználat és a társadalmi integráció elmélyítése, illetve a hagyományok megőrzése, ápolása, amelyet rádiós és televíziós műsorok készítésével kíván elősegíteni a közszolgálati média.

A Duna Médiaszolgáltató amellett, hogy sugárzás előtt szigorúan szakmai alapon átveszi az MTVA által elkészített műsorokat, szükség esetén javításokat kérve a szerkesztőségektől, a világi és egyházi ünnepekhez, kiemelt tematikus napokhoz illeszkedő javaslatokkal maga is aktívan hozzájárul az MTVA szerkesztőségei által gyártott, gazdag választékú és többféle értékrendet követő műsorok létrejöttéhez. A Duna Médiaszolgáltató Zrt. szoros társadalmi ellenőrzés alatt látja el munkáját. Az Országgyűlés által létrehozott Közszolgálati Közalapítvány a közszolgálati médiaszolgáltatók tulajdonosa, egyben legfőbb őre, mellette ugyanakkor egy nagyon széles tömegbázisú, 14 tagú társadalmi testület felügyelete alatt zajlik a műsorkészítés. A civil kontrollt megvalósító Közszolgálati Testület minden évben beszámoltatja a Duna Médiaszolgáltató Zrt-t a végzett tevékenységről. A testület működésének 8 éve során mindannyiszor elfogadta a több száz oldalas írásos beszámolókat és a hozzájuk fűzött szóbeli vezérigazgatói kiegészítéseket, amely azt bizonyítja: egyáltalán nem állítható, hogy politikai alapon döntenének a tartalmakról a közmédiában.

A Duna Médiaszolgáltató Nonprofit Zrt-ben szakmai igazgatóságok irányítása mellett, főszerkesztőségekben folyik a munka. A Nemzetiségi és Külhoni Főszerkesztőség felel az MTVA

szerkesztőségei által gyártott nemzetiségi és külhoni képi, valamint rádiós tartalom szakmai színvonaláért és a közszolgálatiság elvének érvényesüléséért. A képi tartalom a Duna és a Duna World televízióban követhető nyomon, a hangzó tartalmak a Kossuth Rádióban és a Nemzetiségi Rádióban (MR4) hallgathatók. A világon egyedülálló módon, egy teljes országos lefedettségű rádióadó-hálózat áll kizárólag a magyarországi nemzetiségek anyanyelvi műsorainak rendelkezésére a nap 24 órájában, amellett, hogy több más médiafelületen is napi-heti rendszerességgel adásba kerülnek saját nyelvű műsoraik. A külhoni magyarság természetesen a teljes hírfolyamban, a hírműsorokban, ismeretterjesztő és magazinműsorokban egyaránt megjelenési felületet kap.

TELEVÍZIÓ

Duna

Alpok-Duna-Adria magazin

A műsor ebben a formájában 1988 óta működik, amikor a svájci, a bajor és a magyar televízió is bekapcsolódott a hat évvel azelőtt indult, a szlovén, a horvát és az olasz közszolgálati televízió kezdeményezte adásba. A tagországok negyedévente közösen döntik el, milyen témákat tűzzenek műsorra. Minden adás öt ország 4-4 perces anyagát tartalmazza, és minden ország ugyanazt a műsort sugározza, a saját nyelvén. A kezdeményezés célja egymás kultúrájának, történelmének, mindennapi problémáinak megismerése, segítséget nyújtva ahhoz, hogy jobban megérthessük és segíthessük egymást.

Az *Alpok-Duna-Adria magazin* kiemelt figyelemmel foglalkozik a fogyatékossággal élőkkel. A május 16-i műsorban bemutatkozott a Josef és Anni Albers Alapítvány, amely azt tűzte ki célul, hogy a vakok és gyengén látók számára elérhetővé, megtapasztalhatóvá tegye az absztrakt képzőművészeti alkotásokat is. Ugyanezen adás érzékenyen reagál az aktuális kérdésekre is. A mostanában nagy vihart kavart környezetszennyezési kérdések hatására Szlovénia avatta be a nézőket hulladékmentes (Zero Waste) mozgalmuk sikerének titkaiba. Hasonló, környezetvédelmi témát boncolgatott a legutóbbi, június 13-ai adás is, amelyben a szerkesztők megismertették a Kék Zsák programot, amelyen keresztül az észak-dalmáciai kikötők próbálnak megoldást találni a kedvtelési célú hajósok által termelt hulladékok és szennyező anyagok ártalmatlanítására, amelyek még a program megjelenése előtt egyszerűen a tengerbe kerültek.

Adáshossz: 26'
Adás: kéthetente csütörtök 7:50, Duna
Ismétlés: csütörtök 15:35, Duna World

Domovina

A *Domovina* a Magyarországon élő szlovák kisebbség történelmi, művészeti, tudományos és gasztronómiai értékeit mutatja be. A szlovák kisebbség rendkívül gazdag kulturális hagyományokkal rendelkezik hazánkban, így a műsorok tele vannak kulturális eseményekkel, megnyitókkal. A *Domovina* aktív kapcsolatot ápol a magyarországi szlovák nemzetiségi intézetekkel, mindig beszámol az ott zajló fontosabb eseményekről. Így tett a május 20-ai műsorban is, amelynek első felét egy konferencia bemutatásának szentelte. A Nemzetiségi kutatás, nemzetiségi oktatás a Juhász Gyula Pedagógusképző Kar Nemzetiségi Intézetében címet viselő szakmai seregszemle hozzájárult ahhoz is, hogy az intézetben működő tanszékek – köztük a szlovák is – jobban megismerjék egymást. A *Domovina* másik erőssége, hogy bepillantást enged a

kisebbség tagjainak mindennapi életébe, és közösségi eseményekről is szívesen tudósít. A június 17-i adásban például a Juraj Migaš emlékére szervezett pilisi túráról kaptunk részletes beszámolót.
Adáshossz: 26'
Adás: hétfő 7:50, Duna
Ismétlés: hétfő 15:30, Duna World

Ecranul nostru
Hazánkban, a Magyar Televízió Szegedi Körzeti Stúdiójában 1982 óta készítenek román nyelvű televízióadásokat. Az *Ecranul nostru* heti rendszerességgel jelentkező műsorában állandóan teret kap a román nemzetiségi közösség anyaországhoz fűződő viszonya. A műsor román nemzetiségű alkotói elkötelezettek a román kultúra és történelem feldolgozása iránt, folyamatosan terítéken van anyanyelvük megőrzésének kérdése. A román nyelv és kultúra életben tartásában kiemelten fontos szerepet kapnak az oktatási intézmények, ezért az *Ecranul nostru* is sokat foglalkozik a magyarországi román iskolákkal. A május 15-ei műsorban a tanárok és a diákok ehhez kapcsolódó gondolatait is megismerhetjük. Az az adás ugyanis a gyulai Nicolae Bălcescu Román Gimnázium, az egyetlen magyarországi román gimnázium 53 végzősét búcsúztatta, és megszólalt az egyik távozó osztály osztályfőnöke is, aki most készül nyugdíjba menni. Megható volt látni, milyen összetartó közösséggé forrtak össze a diákok az itt töltött négy év alatt.
Adáshossz: 26'
Adás: szerda 7:50, Duna
Ismétlés: szerda 15:05, Duna World

Kvartett
A műsor felvállaltan közösségépítő céllal indult, az 1991-ben alakult V4 tagországainak együvé tartozását hivatott erősíteni színes riportokkal, tudósításokkal, interjúkkal. A magazinműsor elkészítésében a visegrádi négyek közszolgálati televíziói közösen vesznek részt, a téma általában a kultúra, a tudomány, vagy éppenséggel az ember, legyen az hős vagy mindennapi halandó. A négy témának általában közös az alapgondolata, mint például az április 25-ei műsorban, amely négy olyan embert mutatott be, aki – akárcsak a mesékben – elment külföldre, ott megtanult valamit, majd hazatért, és saját hazájában kamatoztatta tudását és tapasztalatait.
Adáshossz: 26'
Adás: négyhetente csütörtök 7:50, Duna
Ismétlés: csütörtök 15:30, Duna World

Roma Magazin
A legnagyobb létszámú magyarországi kisebbség, a cigányság hétköznapjait, kultúráját, hagyományait mutatja be, nem titkolva el a csoport bonyolult társadalmi helyzetét és problémáit sem. A műsor célja, hogy elfogadtassa a többségi magyar társadalom tagjaival a roma kisebbséget. A műsorokban ugyanúgy helyet kapnak a nagy karriert befutott, sikeres cigány művészek, mint a mindennapi megélhetési gondokkal küszködő emberek apró, egymást segítő közösségei. A fentebb leírt teljes műsorfilozófia tetten érhető a május 27-ei adásban, amely először beszámolt arról, hogy két roma művész, Bangó Margit és Pecek Lakatos László is megkapta a Pro Cultura Minoritatum Hungariae díjat Semjén Zsolt miniszterelnök-helyettestől, majd egy, az USA-ban élő fotóművész kiállítását láthattuk. Irányi Judit képei a kiskőrösi cigány közösség mindennapi életét mutatják be a hetvenes évekből. A műsor utolsó összeállítása a Jezsuita Roma Szakkollégiumról

szólt; ezen intézmény célja, hogy a roma diákok számára megadja azt a támogatást, amelyet azok szociális helyzetük miatt nem kaphatnak meg.
Adáshossz: 26'
Adás: hétfő 7:25, Duna
Ismétlés: hétfő 15:05, Duna World

Rondó
Magyarország kis létszámú közösségei sem maradnak igényes műsor nélkül. A *Rondó* című, változatos témaválasztású, magas színvonalú riportokból és tudósításokból álló műsor a bolgárok, görögök, lengyelek, örmények, ruszinok és ukránok kultúráját, mindennapjait, ünnepeit, jeles személyiségeit mutatja be. Mivel a műsor kétféle időtartammal készül, van lehetőség hosszabban is kibontani egy-egy témát. Az április 25-ei *Rondó* – húsvét lévén – bemutatta, hogyan készülnek az ukrán húsvéti tojások, és hallhattunk egy interjút a Kijevi Városi Balett igazgatójával is. Torokszorító összeállítást készített a szerkesztőség az örmény népirtásról, és megismerhettük egy itt élő görög zeneszerző, Notisz Georgiou egyik szerzeményét is.
Adáshossz: 26' és 52'
Adás: kéthetente csütörtök 7:25, Duna
Ismétlés: csütörtök 15:00, Duna World

Slovenski utrinki
A kéthetente jelentkező magazinműsor lelkesen és elhivatottan mutatja be a legkisebb lélekszámú magyarországi kisebbség, a szlovének életét és kultúráját. Nem csinálnak titkot a közösség problémáiból, az előttük álló kihívásokból sem, a műsor nézői megismerhetik a főleg Vas megyében élő népcsoport gondjait is. Április 4-én személyesen Kissné Köles Erika szlovén nemzetiségi szószóló osztotta meg a nézőkkel az elmúlt időszak eredményeit és a közeljövő kihívásait. Ugyanezen adásban egy rendkívül izgalmas könyvbemutatóra is ellátogatott a stáb: a világ egyik leghíresebb regénye, Antoine de Saint-Exupéry A kis herceg című csodálatos alkotását fordították le muravidéki goričkói tájnyelvre, ezen izgalmas alkalomból láthattunk egy interjút a fordítóval is.
Adáshossz: 26'
Adás: kéthetente csütörtök 7:25, Duna
Ismétlés: csütörtök 15:00, Duna World

Srpski ekran
A szerb nemzetiségi magazin kiemelt figyelmet szentel a vallási témáknak, de a műsorokban láthatunk portrét, interjúkat és dokumentumfilmet is. A műsorfolyamban gyakorta helyet kapnak úgynevezett tematikus műsorok is, ezek az adás teljes idejét kitöltő, egyetlen, történelmi vagy aktuális témát feldolgozó, magas színvonalú alkotások. A *Srpski ekrannak* állandó szereplői a magyarországi vagy a hazánkba látogató folklór együttesek is. A május 14-ei műsor három nagy témát érintett, elsőként a Szent György-napi ünnepség kapcsán nyújtott átfogó képet a budapesti szerb ortodox templomból, majd megismerhettük a Pomázon élő Luppa család történetét. A műsor záróakkordjaként a szentendrei harmonika-mesterkurzus szervezőjével és vezetőjével is készült egy-egy interjú, sok vidám muzsika mellett.
Adáshossz: 26'
Adás: kedd 7:25, Duna

Ismétlés: kedd 14:40, Duna World

Unser Bildschirm

A magyarországi svábok történelmét, kultúráját bemutató *Unser Bildschirm* nagy népszerűségnek örvend a sváb ajkú nézők körében. A műsor erőssége az emberközeliség és a folklór iránti kiemelt érdeklődés. A második legnépesebb nemzetiség ünnepeit és gondjait magas színvonalon osztják meg az alkotók. Az *Unser Bildschirm* rendkívül sokat foglalkozik a fiatalokkal, nyomon követi a magyarországi nemzetiségi oktatási intézmények életét és eredményeit. A május 28-ai adásban megismerhettük a Magyarországi Németek 13. Ifjúsági Filmszemléjének, az Abgedreht!-nek a versenyfilmjeit és az alkotókat is. Két héttel korábban, május 14-én pedig egy mostanában divatos műfajnak, egy várostörténeti-építészettörténeti sétának volt részese a műsor Pécsett. Két építész, Johannes Schuler és dr. Molnár Tamás a 100 éves Bauhaus nyomába eredt a megyeszékhelyen, szerencsére a német szerkesztők kamerái előtt.

Adáshossz: 26'

Adás: kedd 7:50, Duna

Ismétlés: kedd 15:10, Duna World

Térkép

Négy égtáj, egy térkép; izgalmas, külhoni történetekkel, magyar közösségekkel, formabontó kezdeményezésekkel várja a nézőket a kulturális és nemzetpolitikai szempontból is kiemelkedő fontosságú televíziós magazin, amely az országhatárokon túli, a Kárpát-medencében és a nagyvilágban, szórványban élő magyar közösségek életére fókuszál. A szerkesztőség nagy teret szentel az anyaországi és határon túli közös projektek bemutatásának, amelyek a közösségi kohéziót és a magyarságtudat erősödését segítik elő. Erre talán a legjobb példa a május 18-ai adásban elhangzott stúdióbeszélgetés volt a Nemzet Háziorvosa elnevezésű pályázatról. B. Király Györgyi projektvezető elmondta, hogy 2019-ben is lehet szavazni a legjobb magyar orvosokra. A pályázat kiírói idén is a nemzethez tartozásra helyezték a hangsúlyt, így felvidéki, ukrajnai, erdélyi és vajdasági magyar orvosok is bekerülhetnek a díjazottak közé. A május 18-ai adásban elhangzott riport is kapcsolódott a határokon átnyúló kapcsolatok erősítéséhez Ferenc pápa csíksomlyói látogatásának kapcsán. A vallási hagyományok ápolása, a nemzeti összetartozás és a turisztikai kapcsolatok erősítése a küldetése annak a virág kocsinak, amely végigkísérte Szent László ereklyéjét Somogyvár, Debrecen, Nagyvárad útvonalon Csíksomlyóig. A magyarságtudat erősítését legjobban talán a november 15-én adásba került, a szórvány napja alkalmából készített különkiadás szolgálta, melyben a kevéssé ismert kis „magyar szigetek" mutatkoztak be a Felvidéktől kezdve, Csángóföldön át egészen a Muravidékig.

A szerkesztők riportjaikban rendre teret adnak az anyanyelv megőrzését és ápolását bemutató kezdeményezéseknek is. A február 23-ai adásban összefoglaló készült a Szépen, jól, magyarul címet viselő és most már hagyományosnak tekinthető, minden évben megrendezett Mura-vidéki fiatalok lendvai fogalmazási versenyéről. Hasonlóan hasznos kezdeményezésről értesülhettek a nézők március 2-án, amikor a műsor bemutatta az úgynevezett szövegkovácsokat, Gergely Erika korrektort és Farkas-Ráduly Melánia újságíró, korrektort. Ők bár több száz kilométerre élnek egymástól, Erika Székelyföldön, Melánia pedig Temesváron, mindent megtesznek azért, hogy felkeltsék az érdeklődést a magyar helyesírás iránt. Ehhez nem a hagyományos szótárakat használják: 2012-ben létrehozták a Szövegkovács címet viselő nyelvőrző blogot és Facebook-

oldalt. 2015-ben a Magyar Újságírók Romániai Egyesülete is felfigyelt a Szövegkovácsra, és díjjal jutalmazta annak két ötletgazdáját és működtetőjét. A *Térkép* ugyancsak egyfajta missziónak tekinti az öko-tudatosság, az egészséges életmód és a fenntartható környezet megőrzésének hirdetését, elsősorban civil kezdeményezések, helyi kis közösségek munkájának bemutatásával. Az idei év újdonsága, hogy a népszerű műsor meg tudott újulni. Az igen kedvelt, személyes hangvételű videóüzenetek helyett a sokkal informatívabb hírblokkal jelentkeznek az adások. Olyan fontos, rövid információk hangzanak el, mint például, hogy Ungváron ünnepélyes keretek között átadták az első önálló kárpátaljai magyar nyelvű televízió székházát. A TV21 Ungvár elnevezésű csatornát a Kárpátaljai Magyar Kulturális Szövetség hozta létre magyarországi támogatással.
Adáshossz: 26'
Adás: szombat 11:30, Duna
Ismétlés kedd 8:00, vasárnap 10:40, Duna World

P'amende
A közszolgálati televízió 2011-ben indította útjára a roma kulturális magazint, amelyben minden alkalommal egyetlen téma feldolgozását láthatják a nézők. A cigány műsorcím magyarul azt jelenti: rólunk. E cím, jól példázza a műsor küldetését is, hiszen sajátossága, hogy, bár elsősorban a cigányság életére fókuszál, mégis adásról-adásra hasznos információkat szolgáltat a többségi magyar társadalom tagjai számára is a kulturális felelősségvállalás folyamatos hangsúlyozásával. A fentiekre talán a legjobb példa a március 29-ei adásban, A pedagógus alcímmel műsorba szerkesztett riport, amely a Gandhi Cigány Gimnázium egyébként nem cigány származású igazgatójának, Ignácz Istvánnak egy napját és az iskola életét mutatta be. A szerkesztők témaérzékenységére jellemző, hogy feltűnően sokat foglalkoznak a fiatalok élethelyzetével és az ifjúság oktatásával. Érdekes és értékes anyag volt például a március 15-ei adás Második otthon című riportja, mely segítségével a budapesti roma szakkollégiumok munkájába kaphatott betekintést a néző. A cigányság és a magyarság közötti együttműködés fontosságát legjobban talán az a február végi adás mutatta be, amely Tarnaleleszre kalauzolta a nézőket. A példaértékűen működő kistelepülésen szinte 100 százalékos foglalkoztatottságot értek el azzal, hogy egyaránt alkalmaznak romákat és magyarokat. A riportfilm *Európa a falumban kezdődik* címmel került műsorra.
Adáshossz: 26'
Adás: kéthetente péntek 7:30, Duna
Ismétlés: adásnapon16:30, Duna World

Életkerék
Egy műsor, amely a sokszínű cigány kultúra bemutatása és a nemzetiségi gyökerek fontosságának hangsúlyozása mellett adásról adásra szeretné bizonyítani, hogy társadalmunkban nincs létjogosultsága az előítéleteknek, különösen, ha gyerekekről vagy az ifjúságról van szó. A május 17-ei műsorban adásba kerülő riportot a debreceni Modemben forgatta a stáb a roma világnap alkalmából. A jeles nap kapcsán az volt a cél, hogy a gyerekek figyelmét közvetlenül is ráirányítsák a kortárs művészetek szépségeire, a kézművesség, a színházcsinálás és a tánc hagyományőrző értékeire. A jótékonykodás és a segítségnyújtás fontosságának hangsúlyozását tűzte ki célul a február 8-ai adás egyik riportja. A 2004-ben alapított pécsi Színes Gyöngyök Egyesületnél járt a stáb, amely szociális és jogi tanácsadással, egészségügyi programokkal, oktatási lehetőségek

koordinálásával, mentorállással segíti a helyi asszonyokat és családjaikat. Megvalósult egy olyan egyedülálló ötletük is, amely nemcsak országosan, de a határokon túl is ismertté tette őket. Létrehozták a Kóstoldát, amely egy lakásétterem Pécs hátrányosabb helyzetű városrészében, ahol a helyi asszonyok által készített cigány ételek színe-javával várják a vendégeket. A Kóstolda azonban több szimpla vendéglátásnál: a szakácsnőknek munkalehetőség, híd a romák és a többségi magyar társadalom tagjai között, és egyben erős háttér az egyesület szociális tevékenységéhez. Különböző szervezetekkel együttműködve napi zöldség-, gyümölcs- és pékáru-osztással, havonta egyszer-kétszer meleg étellel várják a rászorulókat. Fontos, hogy a műsor készítői, amikor csak tehetik, példaként szolgáló életutakat, portrékat is bemutatnak a nézőknek, s nem kivétel ez alól egy példaképnek, mintának állított elhunyt személy sem. Így került sor a február 22-ei adásban a Balázs János cigány festőművészről, költőről készült posztumusz portré sugárzására is abból az alkalomból, hogy a különleges művész műveiből, halála után kiállítást rendezett a Műcsarnok. A napjainkban is közöttünk élő, társadalmi felemelkedésre képes cigányok sorából is bőven merítenek a szerkesztők. Ennek köszönhető, hogy a magazin szinte sorjában bemutatta az idei Aranypánt Díj összes jelöltjét. Az Aranypánt Díj, amelyet a Roma Sajtóközpont alapított még 2015-ben, mára az egyik legjelentősebb magyar civil díjnak számít. A május 3-ai adásában például Rontó Renáta politikatudományi doktoranduszt és Oláh József néptánctanárt ismerhették meg a nézők. Az április 5-ei adásban viszont életútjuk alapján a sport segítségével érdemeket szerzett Ádám Ferenc kazincbarcikai labdarúgót, illetve Kovács Mária kétszeres világ- és négyszeres Európa Bajnok ökölvívót állította példaképül a szerkesztőség. A műsor a második félévben megszűnt.
Adáshossz: 26'
Adás: kéthetente péntek 7:30, Duna
Ismétlés: adásnapon 16:30, Duna World

Hrvatska Kronika
Hetente jelentkező magazin a magyarországi horvátokról, de nem csak horvátoknak. A kétnyelvű nemzetiségi műsor információkkal és riportokkal tájékoztat a magyarországi horvátok kultúrájáról, történelmi, zenei, eszme- és művelődéstörténeti, tudományos, gasztronómiai, etnográfiai értékeiről, valamint küldetésének tartja az anyaország, Horvátország értékeinek bemutatását. Kiemelt fontosságú riportban hangzott el az április 3-ai adásban, hogy Budapesten, az Országház Vadásztermében, ünnepélyes keretek között adták át a helyi nemzetiségi fenntartású oktatási- és nevelési intézmények számára megítélt 2019. évi plusztámogatást. A február 13-ai adásból kiderült, hogy több mint negyed évszázadnyi folyamatos működés és több mint kétezer előadás után, a Pécsi Horvát Színháznak immár új épülete, illetve az Országos Horvát Önkormányzat személyében új fenntartója is van. A szerkesztőség rendszeresen hírt ad az anyanyelvi kultúra ápolásáról is. Így került adásba április 3-án egy érdekes beszámoló a pécsi Miroslav Krleža Oktatási Központban március 11-től 14-ig zajló horvát nyelv napjáról. Az egy hetes rendezvénysorozat célja, hogy oktatási és kulturális tartalmak útján arra ösztönözzék a diákokat, hogy tevőlegesen vegyenek részt a horvát szokások és identitás megőrzésében, ápolásában. A horvát televíziós magazin kulturális ismeretterjesztést is felvállal. Az idei év eddigi legfontosabb kulturális eseményének a hazánkban élő horvátok, a magyarok, sőt a szerbek számára is a Pannon Art projekt számít. A kezdeményezés három szomszédos ország, Magyarország, Horvátország és Szerbia (Vajdaság) képzőművészeit fogja össze és a partneregyesületek székhelyein képzőművészeti találkozókat szerveznek. Ebből az alkalomból

született meg a bajai Bácskai Kultúrpalotában látható Pannon-síkság meséje című kiállítás, amelyről színes riportban számoltak be a szerkesztők február 13-án.
Adáshossz: 26'
Adás: szerda 7:30, Duna
Ismétlés: szerda16:30, Duna World

Duna World

Öt kontinens – egy nemzet
A magazin a híd és a közvetlen kapocs szerepét kívánja betölteni Magyarország és a világ különböző részein élő magyarság tagjai között. Arra keres választ, miként lehet távoli országokban megőrizni a magyar identitást és hogyan lehet népszerűsíteni a magyar kultúrát. Erre jó példa a január 21-ei adásban bemutatott San Diego-i Bábua Park, amely az 1936-os világkiállításra épült és a város egyik legszebb területe. Itt található többek között a világ többi 27 nemzetének épülete mellett a Magyar Ház is, amely mind között a legnagyobb és könyvtárával, kiállításaival, programjaival nemcsak a magyarokat vonzza magához. Szintén hasonló célt szolgált az a május 4-én adásba kerülő riport, amely könnyedebb formában mutatta be a francia fővárosban élő magyar közösséget: Híres magyarok nyomában címmel, játékos barangolást szervezett a Párizsi Magyar Intézet Baráti Köre. 6 fős csapatok kutatták, fényképezték a neves magyarok nyomait a városban (Ady, József Attila, Czóbel), a legjobban sikerült fényképek pedig részt vettek a meghirdetett fotóversenyen.
A műsor szerkesztői rendszeresen jelentkeznek a magyar nyelv megőrzését és ápolását bemutató tartalommal, mindig hangsúlyozva, hogy elsősorban a fiatalokkal kell megismertetni a magyar hagyományokat; ezek közül is egyik legnagyobb kincsünket, a népdalokat. Egy igazán különleges kezdeményezésről számolt be a május 4-ei adás stúdióvendégeként Bozzay Zina népdalénekes, zeneszerző, aki, ugyan San Franciscóban született, de egész életében azt kutatja, hogy hogyan, hol adhatja át a megszerzett magyar népdalkincseket. Nemrégiben a világ minden tájáról érkező, angolul beszélő érdeklődők számára indított zenei kurzust a Hagyományok Házában. A jelentkezők angolul és magyarul tanulnak magyar népdalokat, de megismerkedhetnek azok keletkezésével is. A fiatal zeneszerző missziója egyébként visszatérő téma a műsorban. Február 2-án is megismerkedhettek kezdeményezésével a nézők, saját együttese, a szó átvitt értelmében a magyarországi zenészek és a diaszpórában élők közös „gyümölcse", a Vadalma Debrecenben adott koncertet. Az *Öt kontinens – egy nemzet* a külhonban megrendezett magyar vonatkozású ünnepekről is beszámolt. A magyar kultúra napja vagy az 1848/49-es szabadságharc és forradalom ünnepe mellett olyan kisebb, viszont a helyi magyarság számára jelentőségteljes ünnepi eseményekről is tudósított, mint például a május 18-ai adásban bemutatott Mindszenty József emléktáblájának ünnepélyes leleplezése Kölnben.
Adáshossz: 26'
Adás: szombat 10:40, Duna World,
Ismétlés: hétfő 8:00, Duna World, péntek 8:00, Duna

RÁDIÓ

Kossuth Rádió

Jelenlét roma (közéleti) – Jelenlét roma (kulturális) magazinok

A *Jelenlét* roma közéleti és kulturális magazin a Kossuth nemzeti főadó és a Nemzetiségi Rádió műsorkínálatának fontos társadalmi missziót teljesítő ikerműsora. Értékes ismeretek megosztásával tompítja a sztereotípiákat, felhívja a figyelmet fontos megoldandó problémákra, betekintést ad a hazai és határon túli magyar cigány közösség színes, gazdag hitvilágába, hagyományaiba. Megismertet a romák kulturális örökségével, jelképeivel, hiedelmeivel és jó példákkal mutatja be a cigány társadalom számára folyamatosan nyitott lehetőségeket. Különleges témaválasztásaival joggal számíthat a többségi magyar társadalom figyelmére is. A közéleti magazinok fókuszában az integrációs, felzárkóztatási, drogellenes és közfoglalkoztatási programok mellett hangsúlyosan jelennek meg az oktatási, képzési kérdések, a munkaerőpiaci érvényesülés és a mélyszegénységben élők segítése, térségfejlesztési megoldások, egészségügyi kérdések és a közösség példaképei is. Például zenés portré készült az MTVA munkatársáról, Szénási Rékáról, emellett Jónás Béla tanítót is bemutatták a műsorok**.** Az április 13-ai műsor bemutatott egy, a romák régi hiedelem-világáról szóló érdekes beszélgetést Miklós Péter egyháztörténésszel, a Szent György napi népszokásokról. A roma világnap alkalmából a cigány himnusz dallamai is felcsendültek. Kiemelkedően szép műsor készült húsvétra, amely élményszerűen mutatta be a borsodi cigányok locsolkodási szokásait, a húsvéti hagyományokat, sőt még egy királyságra vágyó cigány kisfiút is. Az ünnepi adás a tradíciók által alakított vallásosságról, szokásokról szólt, arról, hogy az esztendő ünnepeinek megtartása egyben a közösség összetartozás-tudatának és a családi kapcsolatoknak az erősítését is szolgálja. A májusi adások egy több gyerekes édesanya szép gondolataival, illetve a pécsi Erdős Kamill Cigány Múzeum bemutatásával emlékeztek meg a jeles napokról, Anyák napjáról és a múzeumi világnapról. Tudósítások hangzottak el olyan különleges gasztronómiai eseményekről, mint a Kazári Laskafesztivál vagy a Tócsniparti, de értékes hangképes beszámoló készült a Szegedi Cigány Vers- és Prózamondó Versenyről is.
Komoly erőssége a közéleti adásoknak, hogy nyomon követnek történeteket, jelenségeket: ilyen az egri Szala városrész rehabilitációja, vagy a gyöngyösi Nagy-patak szennyezésének kérdése. Az egyházak missziós munkája, roma pasztorációs szolgálata rendszeresen megjelenik a műsorokban, például a Katolikus Karitász által szervezett vetőmagosztás, vagy a roma szakkollégiumok kapcsán. Az október 5-ei műsor majd minden anyaga ebben a témakörben készült, így tematikusnak is mondható (XVII. Országos Cigánypasztorációs Konferencia Egerben, Ceferino ház Esztergomban). Az erős értékmentő anyagok közül ki lehet emelni a hazánk első cigány óvodájának megalapítójáról szóló megemlékezést, a hagyományos roma mesterségekről szóló témák közül a legfontosabb ősi szakmák emlékeit összegyűjtő Magtármúzeumban készült összeállítást. Komoly értéket közvetített Hajdú Géza romológus erdélyi tanulmányútja, vagy a Nógrád megyében a szomszédos felvidéki megye segítségével megvalósuló felzárkóztatási program bemutatása, ahogy a Szakma Sztárjai országos versenyről, a Roma Szakkollégiumok aktivitásairól, vagy a Kárpát-medence legjobb helyesírójáról és a Szegedi Roma Szakkollégium évkönyvéről szóló beszámoló is fontos üzeneteket hordozott. Missziót teljesített a műsor azzal,

hogy hírt adott a „Roma As Resource" /RARE/ elnevezésű, 8 országot (Bulgária, Csehország, Magyarország, Moldova, Románia, Szerbia, Szlovákia és Ukrajna), valamint 21 civil és állami szervezetet összefogó projektről, melynek célja, hogy segítse a cigányság munkaerőpiaci részvételét a régióban.
A kulturális műsorok krédójában kiemelten szerepel a sikeres roma példaképek bemutatása, mint hatékony inspiráció a célközönség számára. Ilyen volt az Oláh Gergővel készített beszélgetés új zenekaráról, a Roma Soulról, vagy az Európai Roma Fesztiválzenekarról szóló összeállítás, de exkluzív értéket képviselt a Cziffra Fesztiválról készített beszélgetés is Balázs Jánossal. A sport kiemelkedő képviselői is bemutatkoztak az adásokban, például Lakatos Róbert, kempo világbajnok, aki földharc kategóriában saját korosztályában a világon a legjobb, vagy Isaszegi Róbert olimpiai bronzérmes ökölvívó és a 6 éves kora óta küzdősporttal foglalkozó Oláh Zoltán. Exkluzív tartalomként átemelt a műsor a Petőfi tévéből egy érdekes beszélgetést Oláh Vilmos hegedűművésszel, a Magyar Rádió Szimfonikus Zenekarának koncertmesterével a 6 Emmy díjjal jutalmazott, Egyedül a hegedű (The Violin Alone) című dokumentumfilmről, melynek főszereplője maga a művész. A január 20-ai műsor köszöntötte Balogh Kálmán cimbalomművészt a 60. születésnapján, februárban pedig egy méltatlanul elfelejtett zseniális zenészre, Bacsik Elekre és Snétberger Ferenc születésnapjára is szép összeállítások emlékeztettek. A márciusi műsorokból, a szép, aktuális anyagok közül ki kell emelni a hodászi romák böjti szokásait és lelki feltöltődését hitelesen bemutató színes, érdekes összeállítást. Április 7-én tematikus műsor készült a Roma kultúra nemzetközi napja tiszteletére. Kitűnő anyag született a Roma hősök című cigány színházi szimpóziumról és lélekemelő perceket hozott a 14 kép a Jelenések könyvéhez címmel, Bada Márta kortárs naiv roma festőművésznővel készített beszélgetés, aki egy kiállítás kapcsán vallott hitéről. Fontos értékeket közvetítő portrék készültek Balázs János zongoraművészről, aki március 15. alkalmából Kossuth-díjat vehetett át, Oláh Kálmán jazz zongoraművészről, Nagy Gusztáv, íróról, költőről, műfordítóról és tanárról, a gyári munkásból lett képzőművészről, a Django Reinhard zenei örökségét követő ifj. Lakatos Vilmosról, és az idei Aranypánt-díjas Sztojka Edina gyulai ápolónőről, továbbá megismerhettük az Aranypánt-díjra jelölt Kocsis Krisztián agykutatót. Hírt adott a műsor Csámpai Roziról, aki művészetével elnyerte a magyar tehetségek nagykövete címet, a spanyol roma kultúra nagydíját elnyert Snétberger Zenei Központ tehetségeiről, és bepillantást engedett a vásárosnaményi Bangó Margit emlékszobába. A műsor tudósított még a Roma világnapi megemlékezésről a Terror Házából, megemlékezett a költészet napjáról, Jónás Tamás roma származású költő segítségével, és egy „fényhozó festőművészt" is bemutatott. Megindító, hangképes, több megszólalós összeállítás készült Pécsett, a holokauszt áldozataira emlékező Vagonkiállításon is. Júliusban beszámolt a műsor az **„**Úton van a Cziffra központ**"** című, 13 állomásos országos kulturális rendezvénysorozatról, valamint a Magyar Katolikus Püspöki Kar és a Mátraverebély-Szentkúti ferences szerzetesek által a kegyhelyre szervezett országos cigány zarándoklatról is. Augusztus első adásában megindító emlékezés készült a Cigány Holokauszt Nemzetközi Emléknapjára. Szép portrék készültek a Magyar Örökség díjazottja, Snétberger Ferenc, a 17 éve ferences szerzetesként Budapesten élő Popva Valér mellett mesemondóról, festőművészekről, a komolyzene értékeinek népszerűsítésén fáradozó fiatal diplomás roma zenészekről, az Aranypánt-díjas építészmérnök hölgyről, az első cigány irodalmárról, Nagyidai Sztojka Ferencről és roma muzsikusdinasztiák tagjairól is.

Jelenlét, roma közéleti magazin:

Adáshossz: 24'
Adás: szombat 21:30, Kossuth Rádió
Ismétlés: kedd 12:03, Nemzetiségi Rádió

Jelenlét, roma kulturális magazin:
Adáshossz: 24'
Adás: vasárnap 21:30, Kossuth Rádió
Ismétlés: szerda 12:03, Nemzetiségi Rádió

Határok nélkül - nemzetpolitikai magazin

A Magyar Örökség díjas, napi gyártású nemzetpolitikai magazin a Kárpát-medence és a diaszpóra magyarságát érintő kérdésekről kínál széleskörű, gazdag témájú és hiteles tájékoztatást, a médiapiacon egyedülálló tartalmat kínálva az összmagyarságnak, ezzel komoly nemzetpolitikai missziót teljesítve. A mini stáb szoros együttműködésben a profi külhoni tudósítói hálózattal teljes körűen tájékoztat a külhoni magyarság mindennapjait érintő eseményekről, az őket érintő politikai döntésekről, gazdasági és oktatási kérdésekről, az épített és természeti örökség megóvásáért tett lépésekről és mutatja be színesen a helyi közösségek kulturális életét. A műsorok készítői naprakészen és arányosan tudósítanak a Kárpát-medencei magyarság mindennapi küzdelmeiről, reményeiről, örömeiről, az anyaország által számukra nyújtott támogatásokról. Jelen vannak a külhoni magyarság szempontjából fontos politikai, gazdasági, oktatási és kulturális eseményen, ünnepségen, sajtótájékoztatón, helyszínen, díjátadón, színházi premieren, műemlék avatón, ahová pedig személyesen nem sikerül eljutniuk, telefoninterjú segítségével tájékoztatják a hallgatókat. Megemlékeznek az aktuális ünnepkörökről, jeles napokról, hetekről (például Vízkereszt, farsang, színházi világnap, házasság hete, Ady halálának 100. évfordulója).

A hétvége műsoraiban a kulturális témák dominálnak. A kiemelten fontos ünnepekről, eseményekről tematikus műsorok készülnek. Januárban, a magyar kultúra napján adott körképet a műsor a Kárpát-medencei ünnepségekről, majd az 1944-45-ös délvidéki megtorlásokról készült tematikus, elemző jellegű, megindító adás. A madéfalvi veszedelem és a doni katasztrófa 76. évfordulójáról is megemlékezett a műsor. A január 19-ei adás is tematikus szerkesztésű volt: „Színház az egész világ" mottóval a Kárpát-medencei színtársulatok terveiről kapott körképet a hallgató. Két tematikus műsor is készült februárban, az egyik az idén 30 éve kirobbant romániai forradalomra emlékezett, az Európai Parlament In memoriam Temesvár 1989 elnevezésű konferenciájáról adott átfogó képet, a másik pedig február 25-én a kommunista diktatúrák áldozatainak emléknapjára irányította a figyelmet egy partiumi és egy délvidéki riporttal. A március 2-ai műsor a 70 éve történt romániai drámai eseményekről szólt. Március 10-én a székely szabadság napja köré szervezett eseményeket dolgozta föl, a 17-ei műsor pedig a Csemadok 70 évének érdekes, hiánypótló krónikájával szolgált. Június 1-jén szintén tematikus összeállítás keretében a csíksomlyói pápalátogatásról tudósított megindító módon a műsor, június 4-én, a nemzeti összetartozás napján pedig a Kárpát-medencei megemlékezésekről számolt be. Drámai módon, helyszíni bejelentkezésekkel tudósított az úzvölgyi magyar katonatemetőben történt kegyeletsértő provokációkról. Június 9-ére, pünkösd ünnepére is tematikus műsor készült: olyan érdekes szokásokat mutatott be, mint például a barcasági kapulopás, a kapucsere, vagy a zöldágazás.

A műsorokban erős fókuszt kaptak a magyar állami támogatással megvalósuló külhoni beruházások, pályázatok, mint az Egán Ede Program, a Prosperitati pályázatok eredményei, a

szülőföldön maradást támogató kezdeményezések, a Határtalanul, az Óvodafejlesztési vagy a Külhoni Gyermekek Éve program, valamint a beiskolázási támogatások – közülük is kiemelten a Rákóczi Szövetség Mozi karaván elnevezésű, beiskolázást segítő kampánya. A vezető témákat dominálták az EP választások, a szlovák köztársasági elnökválasztás, az ukrán diszkriminatív oktatási és nyelvhasználati törvények, a kárpátaljai vezető politikusok listázása és vegzálása, a külhoni magyarságot ért folyamatos jogsértések, a székelyföldi nemzeti szimbólumhasználatok miatt kirótt büntetések, a Szlovákiában változatlanul hagyott állampolgársági törvény, a Romániában alkotmányellenesnek minősített közigazgatási törvénykönyv, a Beke-Szőcs ügy, a külhoni magyar iskolák megmaradásáért folytatott küzdelmek, a MOGYE áldatlan helyzete, a hírhedt román feljelentő, Dan Tanasa ügyei, a szlovák „himnusztörvény", a közelgő Trianon évforduló, valamint az autonómiakérdések köre. Az örömteli témák között megjelentek a csíksomlyói pápalátogatás előkészületei, több műemlék felújítási terve, a Magyar Oktatási Program részeként felavatott Csángó kollégium, és olyan nagy múltú rendezvények, mint a XVIII. Tordai Művelődési Napok. A Rákóczi Emlékév, a székely emberek magas boldogságindexéről szóló kutatás, hogy elindult a Felvidéki Magyar Lelki Elsősegély Telefonszolgálat, és hogy bővülnek a testvérvárosi kapcsolatok külhoni és anyaországi települések között. Hírt adott a műsor a magyar kormánytámogatással felújított magyar óvodák átadásáról Kárpátalján, a „Kohéziós politika a régiók egyenlőségéért és a regionális kultúrák fenntarthatóságáért" című uniós polgári kezdeményezés sikeréről, az új TV21 ungvári televízióról. Beszámolt az újra indított Petőfi és Kőrösi Csoma ösztöndíjakkal kapcsolatos célokról, elképzelésekről. Remek hangképes anyag készült a Bocskai zarándoklatról, a Csángó bálról. Köszöntötte a műsor a 60 éves születésnapját ünneplő Csaba testvért, beszámolt a Kassán nyílt Márai kiállításról és Kodály Székelyfonójának marosvásárhelyi bemutatójáról. Július 21-én ünnepi műsorral emlékezett az Európa jelenét és jövőjét mai napig meghatározó nándorfehérvári diadalra. Hangképes beszámolók készültek a legnagyobb nyári fesztiválokról és táborokról (gombaszögi nyári tábor, 7. Martosi Fesztivál és Nyári Szabadegyetem, a 17. Partiumi Néptánctalálkozó, nagyszebeni 10. Hungarikumok Napja, Marosvásárhelyiek Világtalálkozója, 21. Erdélyi Ifjúsági Népzenei és Néptánctábor, 17. Vajdasági Szabadegyetem és egzotikumként az erdélyi Hawaii-i fesztivál). Jeles napokról is hírt adott a műsor: beszámolt a magyar dráma és a magyar népmese napjáról, az európai kulturális örökség napjai rendezvénysorozat alkalmából Galántán megrendezett interaktív Mátyás kiállításról. Az évfordulós megemlékezések közül érdemes kiemelni a 10 éves vajdasági Híd Körről, a 20 éves Rozsnyói Malom Nemzetközi Alkotótáborról, Felvidékről, a 150 éves Tamási Áron házról, a 160 éve született Benedek Elekről készült összeállításokat. Fontos tudósítások születtek a november 14-ei Magyar Diaszpóra Tanács és a másnapi Magyar Állandó Értekezlet (Máért) plenáris ülésének terveiről, programjáról is.
Adáshossz: 30'
Adás: minden nap 18:02, Kossuth Rádió
Ismétlés: másnap 4:30, Kossuth Rádió

MR4 Nemzetiségi Rádió

A 13 nemzetiség (román, szlovák, német, szerb, horvát, szlovén, ruszin, lengyel, görög, bolgár, szlovén, örmény, ukrán, illetve az etnikumként számon tartott cigányság) saját, a nap 24 órájában országos lefedettséggel sugárzó rádióadóval rendelkezik. A nemzetiségek autonóm szerkesztőségeinek rádióműsora saját anyanyelvén szól a hallgatókhoz, témaválasztása,

szerkesztési elvei alapján valamennyi megfelel a közszolgálatiság elveinek. A műsorok az adott nemzetiségi közösségekhez tartozók összefogását, a nemzetiségi identitás, öntudat és a kulturális autonómia erősítését, valamint a nemzetiségi nyelv megőrzését tűzték ki célul. A feldolgozott témák között jelentős teret szentelnek a nemzetiségi önkormányzatok működésének, a nemzetiségi kultúra, a hagyományok, a viselet, a népművészet, az ének- és zenei kultúra, valamint a hitéleti-vallási emlékek ápolására, terjesztésére. A társadalmi problémák megjelenítésén kívül időről időre hangsúlyt kap az esélyegyenlőség megteremtésével, valamint a nemzetiségek jogainak érvényesítésével kapcsolatos önkormányzati feladatok bemutatása is.

Nagy létszámú nemzetiségek műsorai

Három szólamra

A hét öt napján, napi egy órában jelentkezik az MR4 rádió hullámhosszán a műsor, amely azonban nem tartozik a Duna Médiaszolgáltató Nonprofit Zrt. szakmai felügyelete alá. Nagy értéke a műsornak, hogy riportjai három nyelven kerülnek adásba. Hétköznap az első fél órában mindig magyarul szólnak a hallgatókhoz a szerkesztők, a második fél órás műsort viszont kedden és csütörtökön lovári, szerdán és pénteken beás nyelven sugározzák. A hétfői második fél óra is magyar nyelvű.

Adáshossz: 52'

Adás: hétfőtől péntekig 12:00-13:00, Nemzetiségi Rádió

Horvát nemzetiségi műsor

A műsor gerincét adják a friss hírek, információk és aktuális riportok a magyarországi horvátok életéből, érdekességekkel, rendezvényekről szóló színes beszámolókkal fűszerezve. Folyamatosan szerepel a kiemelt témák között a magyar-horvát együttműködés, amelyekről riportokban, tudósításokban számol be a műsor. Májusban a horvátországi kisebbségi választások eredményeiről tudósított a szerkesztőség és ugyancsak nagy jelentőséggel bírt, hogy átadták a Croatica új épületét Budapesten. A riportokban megszólalt Zdravka Bušić és Soltész Miklós államtitkár, amely jelzi, hogy politikai szinten is komoly súllyal rendelkezik a műsor. A márciusi műsorban kiemelt hírként kezelte a szerkesztőség, hogy több mint egymilliárd forintos kiegészítő támogatást nyújtott át a Miniszterelnökség egyházi és nemzetiségi kapcsolatokért felelős államtitkára számos német, román és szlovák helyi nemzetiségi fenntartású intézmény vezetője mellett két horvát intézmény képviselőjének is. A két nemzet közötti jól működő kooperációra példa, hogy látványos, interaktív multimédia kiállítás nyílik a zseni feltalálóról, Nikola Tesláról Budapesten, és arról is hírt adott a műsor áprilisban, hogy letették a Magyar-Horvát Kultúra Háza alapkövét a Baranya megyei Szemelyben. A szerkesztőség mindig tudósít a horvátok számára fontos ünnepekről, kiemelkedő eseményekről; a január 17-ei adásban nagy teret szentelt a műsor a horvátok talán legnagyobb ünnepének, a Horvát Köztársaság 1992. január 15-ei kikiáltásának és nemzetközi elismerésének. A hazánkban élő horvátok rádióműsora számára a hagyományőrzéssel, vallással kapcsolatos ünnepek bemutatása is alapkövetelmény, ezért emlékeztek meg egy februári színes riportban arról, hogy az idén 1047. alkalommal ünnepelték Dubrovnik városának védőszentjét, Szent Balázst. Az anyanyelvi kultúra ápolásának helyzete is vissza-visszatérő kiemelt téma, ennek kapcsán az áprilisi adás beszámolt a mohácsi Széchenyi Általános Iskolában megrendezett olvasó versenyről, és arról, hogy egy eszéki motoros klub az eszéki Egyetemi Könyvtárral együttműködve horvát nyelvű könyveket adományozott a sellyei Kiss Géza Általános Iskolának.

Adás: minden nap 08:00-10:00, Nemzetiségi Rádió

Német nemzetiségi műsor

A német nyelvű friss hírek, információk, érdekességek mellett kiemelten fókuszál a szerkesztőség a német anyanyelv igényes ápolására a másod- és harmadgenerációs fiatalok körében. Ennek kapcsán kérdezte a szerkesztő a januári adásban Frei Nándort, a Magyarországi Német Könyvtár könyvtárosát a fiatalok könyvtár-látogatási szokásairól és új irodalmi művek, kötetek beszerzésének tervéről. Ugyancsak az anyanyelvi kultúra ápolásának fontossága állt annak az év elején elhangzott visszatekintő, összegző interjúnak a középpontjában, amely Dietmar Mayerrel, a budapesti Andrássy Gyula Német Nyelvű Egyetem rektorával készült az elmúlt 2 év munkájáról. Persze bőven akadt példa jövőbemutató, előretekintő beszélgetésekre is. A januári adásban például Weigert Józseffel, a Magyarországi Németek Pedagógiai Intézetének igazgatójával hangzott el beszélgetés a nemzetiségi ösztöndíj-programról. A német-magyar együttműködésnek is bő teret ad riportjaiban a szerkesztőség. Erre példa a februári adásban sugárzott beszélgetés Katja Dormannal és Andreas Neiharttal, a budapesti német követség és a magyarországi német intézmények kapcsolatrendszeréről. Hasonlóan informatív volt és a magyar-német együttműködést állította középpontjába az a februári interjú is, melynek keretében dr. Maruzsa Zoltán felsőoktatásért felelős helyettes államtitkár szólalt meg a nyelvtanulás kormányzati támogatásáról és a német nyelvű iskolák órarendjének alakulásáról. A napi és politikai aktualitásokat kiemelten kezeli a szerkesztőség, ezért is számolt be Orbán Viktor Welt am Sonntagnak adott interjújáról és a Német-Magyar Kereskedelmi és Iparkamara 2019-es gazdasági előrejelzéséről is. Márciusban beszélgetés hangzott el Ritter Imrével, a magyarországi németek parlamenti képviselőjével az intézményeket fenntartó helyi nemzetiségi önkormányzatok számára átadott márciusi magyar kormányzati támogatásról, valamint a nemzetiségi pedagógusok képzésének budapesti finanszírozásáról. Nemcsak a helyi közösség számára volt fontos az az áprilisi hír, amely szerint Hajóson 350 sváb nyelvű utcanév-táblát helyeztek el.
Adás: minden nap 10:00-12:00, Nemzetiségi Rádió

Szerb nemzetiségi műsor

A műsor a magyarországi szerbek mindennapjaihoz, kultúrájához, hagyományaihoz kötődik, a szórakozás mellett tájékozódást kínálva a nemzetiség tagjai számára. Ezért számolt be a szerkesztőség vezető helyen a magyarországi szerbek számára óriási jelentőséggel bíró hírről a május 17-ei adásban, miszerint május 25-én megnyitják és felszentelik Szentendrén az új Szerb Egyházi Múzeumot. Május 24-én Szent Cirill és Szent Metód ünnepéről tájékoztatott a műsor, majd a budapesti Nikola Tesla Szerb Gimnázium tanulóinak zalavári látogatásáról szólt, ahol a két szent emlékműve található és ahol külön óra keretén belül emlékeztek meg a gyerekek a két keresztény hittérítőről. Két, kiemelendő, magyar vonatkozású vezető hír is helyet kapott a március 18-ai adásban Zorana Mihajlovic szerb építésügyi és közlekedési miniszter, illetve Palkovics László innovációs és technológiai miniszter belgrádi tárgyalásáról. Emellett a műsor vendége volt Alexov Lyubomir szerb szószóló is, aki a Magyar Országgyűlés nemzetiségi bizottsága ellenőrző albizottságának nemzetiségekkel foglalkozó üléséről nyilatkozott. A március 22-ei adásban a színház világnapja alkalmából Rusz Milánnal, a magyarországi Szerb Színház igazgatójával készült beszélgetés az akkor zajló Jelenlét Fesztiválról és a nemzetiségi színháztalálkozóról.

Adás: Minden nap 14:00-16:00, Nemzetiségi Rádió

Román nemzetiségi műsor

Nagy rutinnal rendelkezik a román rádióműsor szerkesztősége, amely a magyarországi románok helyzetének napi követését tűzte zászlajára. Az adások jelentős figyelmet szentelnek a magyar-román kapcsolatok ápolásának is. A műsor igyekszik a két nép együttműködéséről bővebb terjedelemben tudósítani, miként arról is, hogy január 15-én átadták a kétegyházi Román Általános Iskola magyar költségvetésből épült új szárnyát, amelyben egy étkező és egy melegítőkonyha kapott helyett. Fontos hírként tálalta a szerkesztőség, hogy január 18-án Victor Alexeev, a Határon Túli Románok Minisztériuma államtitkára hivatalos látogatást tett Gyulán, ahol találkozott a hazai román intézmények képviselőivel, többek között Kreszta Traján parlamenti szószólóval. Megkerülhetetlen és nemzetközi súllyal bíró hír volt februárban a több országon is átívelő magyar-román együttműködés a Temesvári Nyugati Egyetem, a gyulai Nicolae Balcescu Román Gimnázium és az aradi Iris Research Egyesület között. Az intézmények ugyanis közösen részt vesznek a Healthy Traditions – Science for Next Generation projektben, mely az Interreg V-A Románia-Magyarország programja keretében valósult meg. Hasonló nemzetközi kezdeményezésről számolt be az az összeállítás is, mely szerint február 26-án a Budapesti Román Kulturális Intézet szegedi fiókja Románia Szegedi Főkonzulátusával közösen nemzetközi konferenciát szervezett. A műsor következetesen hírt ad az anyanyelvi kultúra ápolásáról is. Például a márciusi adásban elhangzó riportban kiderült, hogy medgyesegyházi gyerekek már tíz éve tanulhatnak románul és sokan ki is használják a lehetőséget. Nem csak a határ közelsége miatt vonzó a román nyelvtudás, hanem azért is, mert az elmúlt években több romániai család is a városba költözött. A szerkesztőség figyelme kiterjed jótékonysági akciók bemutatására, a legelesettebbek megsegítéséről szóló információkra is. Egy februári felhívásban adománygyűjtésre kérték a hallgatókat a nagyon beteg hatéves kétegyházi Dicsa Noémi megmentése érdekében. Egy egész ország fogott össze, koncerteket, sporteseményeket, árverezéseket szerveztek, hogy összegyűljön az a 68 millió forint, amellyel elkezdhetik a kislány gyógykezelését. A műsor áprilisban beszámolt arról, hogy az összegyűjtött adomány nagysága már több mint 80 millió forintnál jár.

A román nép jeles évfordulóiról, ünnepeiről ugyancsak következetesen beszámol a szerkesztőség. Az itt élő románok számára fontos, hogy január 15-én ünneplik Romániában a nemzeti kultúra napját, amely egybeesik a román nemzeti költő, Mihai Eminescu születésnapjával. Fontos és mindenképpen pozitív, hogy a magyar ünnepekről, kiemelt napokról is rendre megemlékezik a műsor. Ezért is készült riport-összeállítás a költészet napja alkalmából a szerkesztőség József Attila román gyökereiről és családi vonatkozásairól. Persze a jelentős vallási ünnepek is helyet kapnak a tudósítások sorában, például a márciusi adás egyik különleges interjúja arra kereste a választ, hogy a Magyarországi Román Ortodox Vikariátus püspökséggé történő átalakulása milyen változásokat hozott a hazai román ortodoxhívők életében.

Adás: minden nap16:00-18:00, Nemzetiségi Rádió

Szlovák nemzetiségi műsor

Az általános nemzetiségi rádiós trendet követve ebben a műsorban is bőséges információ és számos riport hangzik el a magyarországi szlovákok életéről, de a hallgatók anyaországuk aktualitásairól is értesülhetnek. Már a február 22-ei adásban kiemelt témaként kaptak helyet a közelgő szlovákiai önkormányzati választások hírei, melyek középpontjában a Magyarországi

Szlovákok Szövetsége által szervezett megbeszélés állt a márciusban esedékes szlovákiai köztársasági elnökválasztással kapcsolatban. Az aktualitásokon és politikai információkon túl azonban időről-időre terítékre kerülnek a nyelvmegőrzést segítő és identitást erősítő ügyek, események. Májusban beszámoltak róla, hogy átadták az idei Pro Cultura Minoritatum Hungariae díjakat, vagyis a magyarországi nemzetiségek kultúrájáért folytatott tevékenységek szakmai elismerését a budapesti Nemzetiségi Gálán. A műsor a mélyebb társadalmi és nemzetiségi összefüggéseket boncolgatta májusban egy, a szlovák-magyar kétnyelvűségről szóló interjúban dr. Ladislav György szlovák lektort megszólaltatva, aki a Felvidéken, a nagy kürtösi járásban kutatta a kétnyelvű nyelvhasználat jellegzetességeit, érdekességeit. A riport különösen annak fényében volt aktuális, hogy április 26-án rendezte meg a Szegedi Tudományegyetem Juhász Gyula Pedagógusképző Karának Nemzetiségi Intézete a nemzetiségi kutatás és a nemzetiségi oktatás helyzetével foglalkozó konferenciát. A rendezvényen a szlovák tanszék fennállásának 70. évfordulójáról is megemlékeztek. Annak apropójából pedig, hogy az UNESCO február 21-ét az anyanyelv nemzetközi napjává nyilvánította, interjúcsokrot készített a szerkesztőség *Mit jelent nekünk a szlovák nyelv?* címmel. Többek között Eva Fábiánová, a magyarországi szlovákok hetilapja és a Ludové Noviny főszerkesztője, Imrich Fuhl magyarországi szlovák költő, újságíró, valamint Gregor Papuček magyarországi szlovák költő válaszolt. Határozottan értékes szerkesztési megoldás, hogy a műsorban rendszeresen közzétesznek aktuális felhívásokat, programajánlókat. Az áprilisi adásokban például a hallgatók egyházi kórustalálkozóra, evangélikus körútra jelentkezhettek. Kifejezetten gyakorlati jellegű, munkalehetőséget kínáló felhívás hangzott el a műsor február eleji adásában is, amely szerint a Tótkomlósi Szlovák Általános Iskola igazgatói posztjára szakembert keresnek. A szerkesztők a demokrácia szabályai szerint megkérdezték a hallgatókat arról, hogy kit jelöljenek az úgynevezett Stefanko, vagyis A legnagyobb szlováknak kijáró díjra. A szerkesztőség gyakran teret ad a magyar-szlovák együttműködés aktuális kérdéseinek, de nemzetközi jelentőségű projektekkel is megismerhetnek a hallgatók. Egy májusi nagyriportban például a romániai és magyarországi szlovákok Interreg workshopjáról számolt be a műsor.

Adás: minden nap 18:00-20:00, Nemzetiségi Rádió

Egy hazában – nemzetiségekről magyarul

A legjobb klasszikus rádiós hagyományok szerint készülő nemzetiségi magazinműsor egyedi értéket képvisel a hazai médiapalettán. Tartalmi szempontból és hangzásban is egyenletesen magas szakmai színvonalon teljesít. Kiegyensúlyozottan, sokrétűen tájékoztat, gazdag témakínálattal és változatos műfaji megoldásokkal mutatja be a 13 hazai nemzetiség és a cigányság életét érintő eseményeket, döntéseket, segítve ezzel a nemzetiségi összetartozás, identitástudat, és a nemzetiségi közösségek kulturális autonómiájának erősödését. A rutinos nemzetiségi tudósítók által készített hosszabb riportok, hangképes beszámolók mellett a műsor másik erőssége a színes hírblokk, és a műsor szerves részét képező, különleges, máshol nem hallható, nemzetiségi zenei kínálat. A zenékhez fűzött magyarázó mondatokkal a többségi társadalom számára is népszerű ismereteket osztanak meg a műsorvezetők. A vezető témák folyamatosan és sokoldalúan számolnak be a nemzetiségi önkormányzatok működéséről, feladatainak ellátásáról, a nemzetiségek jogainak érvényesítésével kapcsolatos és mindennapi életüket segítő kormányzati döntésekről, támogatásokról, az épített és természeti örökségük védelméhez nyújtott állami segítségnyújtásról. A nemzetiségi kultúra, a hagyományok, a népművészet, a viselet, valamint a hitéleti-vallási tradíciók, évfordulók, a színes gasztronómiai örökség, a közösségek élenjáró

példaképeinek bemutatása, írott- és elektronikus sajtótermékeik, a könyvbemutatók, kiállítások, táncházak, a fesztiválok és más nemzetiségi rendezvények a jeles napokra, ünnepekre is fókuszálva kalauzolják a hallgatót. Az anyanyelvi kultúra ápolását két oldatról is misszióként tűzi zászlajára a műsor, készítői a többségi magyar nyelv és az anyanyelvük ápolását is fontos küldetésnek tartják. Januárban a szerb karácsony fontosságáról szólva tudásmegosztó, értékközpontú beszélgetés mutatta be a nyugati és keleti kereszténység által ünnepelt karácsonyok különböző időpontjainak okait, az ünnephez kapcsolódó szokásokról Dujmov Milán történész beszélt. A februári témák között hangsúlyosan jelen volt a farsang, a bálok. Ezek közül ki kell emelni a kétegyházi román batyus bálról, és a híres sokác horvát farsangi szokásokról, illetve az eleki németek hagyományairól készített beszámolókat. Szó esett a németek óvónő ösztöndíjprogramjáról és nyelvnépszerűsítő kampányáról, a szerb kitüntetésekről, az eleki románok vallási életéről, „Pannon síksági mese" címmel egy bajai és más értékes kiállításokról, szlovák táncházakról, a Baranyai Hírnök című kötetről, német nemzetiségi tájházról, a 25 éves Barátság folyóiratról, és egy gyulai segélykoncertről. Márciusban domináltak a nemzetiségi bizottsági ülések, közgyűlések, az állami támogatással megvalósult nemzetiségi beruházások, oktatási kérdések, díjátadók, és díjra jelölések, konferenciák és városnapok, kulturális hírek és programajánlók, illetve megjelentek az V. Jelen-Lét egyhetes nemzetiségi színházi fesztivál eseményei is. Megindító emlékező összeállítások születtek március 15. ünnepére és Vujicsics Tihamér születésének 90. évfordulójára. Értékmentő anyag készült a magyarcsanádi szerb-román bálról és a garai Kakasbálról. Érdekes volt a hagyományos sváb gyógymódok gyűjtőjével, Frei Máriával készült beszélgetés és a Söndörgő együttes új albumáról készített profi összeállítás. Áprilisban mintaszerűen emlékezett a műsor a keresztény világ legnagyobb ünnepére, a húsvétra, gazdag válogatással mutatta be többnyelvű és többszokású országunk nemzetiségeinek ünnepeit, köztük a magyarországi szerb és román ortodox húsvéti szokásokat. A májusi műsorokból ki kell emelni a Mohácson 7. alkalommal megrendezett sváb-sokac bálról, illetve a Magyarországi Románok Országos Önkormányzata által megrendezett Barátság kupáról szóló tudósításokat. A május 26-ai műsorban kiemelkedően hangulatosra sikerült a pomázi Harmonikás mesterkurzusról készült tudósítás. Júniusban a Hőseink nyomában elnevezésű emléktúra keretében az I. világháborúban elesett tótkomlósi magyar és szlovák katonai sírok és emlékhelyek felkutatásáról készült értékes összeállítás, és fontos beszámoló a szerb egyházfő magyarországi látogatásáról, továbbá a Magyarországon élő szerb nemzetiségnek nyújtott támogatásokról, és az Európai Nemzetiségek Föderatív Uniójának kongresszusáról, tisztújító közgyűléséről. Júliusban több nyári táborról és fesztiválról is készült hangképes beszámoló, többek között a pomázi hagyományos szerb népismereti táborról, horvát gyerekek üdüléséről Pag szigetén, a románok méhkeréki uborkafesztiváljáról és tánctáboráról, a kétegyházi képzőművészeti alkotótáborról és a lórévi régi mesterségek táboráról. Megindító volt a szeptember 22-ei műsorban elhangzott, a tótkomlósi görög emlékünnepségen készített hangképes összeállítás, melyben a görög polgárháború borzalmai elől 1948-1950 között hazánkba menekült görög gyerekekre és a vendégszerető befogadó családokra emlékeztek a 70. évforduló kapcsán. Októberben a nemzetiségpolitikai témák között élen jártak a nemzetiségi önkormányzati választásokról és az alakuló ülésekről szóló összefoglalók, értékelések, a gazdag hírösszeállítások mellett pedig több rangos fesztiválról is készültek hangképes beszámolók (Geresdlaki Gőzgombóc, III. Pécsi Német Harmonikafesztivál, Békéscsabai Nemzetközi Kolbászfesztivál). Az anyanyelvápolás fontos feladatáról is több anyagban számolt be a szerkesztőség (például horvát nyelvű kiejtési versenyt rendeztek a

kópházai általános iskolában és román anyanyelvű szavalóversenyt a Magdu Lucian Általános Iskolában).
Adáshossz: 52'
Adás: vasárnap 13:00, Nemzetiségi Rádió
Ismétlés: aznap 23:07, Kossuth Rádió

Kis létszámú nemzetiségek műsorai

Szlovén nemzetiségi műsor
Az adás elsősorban helyszíni riportokban számol be a szülőfalujukból magyar környezetbe elszármazottak anyanyelvük, kultúrájuk, identitásuk megőrzésének helyzetéről, nehézségeiről. A megható visszaemlékezések sorából is kiemelkedett egy tartalmas beszélgetés a januári adásban Lojze Kozarral, a muraszombati püspökség általános helynökével és kancellárjával, akit mintegy három éve nevezett ki helyettesének dr. Peter Štumpf püspök. Mint elhangzott, a kancellárnak az egyházszervezési, egyházjogi, gazdasági tevékenység mellett bizonyos esetekben a püspököt is helyettesítenie kell protokolláris ügyekben a főpásztor betegsége esetén. Ezen kívül kapcsolatot tart a maribori érsekséggel és a ljubljanai püspöki konferenciával, sőt felkérésre szentmisét tart és a magyarországi szlovénség anyanyelvi hitéletét is segíti. További erőssége a műsornak, hogy jellemzően színes, szívet melengető beszélgetésekben ad képet a szomszédos Muravidéken élő, a magyarországi szlovénekkel baráti vagy rokoni kapcsolatot ápoló szlovének mindennapjairól. E törekvés jegyében készült interjú márciusi 3-án Erika Bajzek nyugalmazott tanárral, aki nagy szeretettel emlékezik vissza egykori falusi tanítóira, az igazi emberi „lámpásokra", akik meghatározó szerepet játszottak életében a szakmai alázat és a hivatástudat kialakulásában. Más műfajban ugyan, de szintén a szépkorúak és a fiatalabb generáció viszonyát árnyalta a szerkesztőség a március 18-ai, és annak folytatásaként a március 25-ei adásban, a Szakonyfaluban március elején, az Országos Szlovén Önkormányzat által megrendezett tréfás esküvő és rönkhúzás apropóján. A hagyomány szerint, ha egy faluban karácsony és hamvazószerda között senki sem házasodik meg, akkor farsang vasárnap büntetésből egy szekérre helyezett farönköt kell a faluban végig húzniuk a hajadon és nőtlen fiataloknak. A Szentgotthárd környéki szlovén falvakban 1904 óta idén 27. alkalommal mutattak be ilyen, maskarások részvételével megtartott humoros álesküvőt és lakodalmat. A zenés, harsány rendezvény persze mélyebb tartalmú üzenetet is hordoz azzal, hogy nyíltan hirdeti a fiatalok számára a család intézményének fontosságát és erősítését. Valamint a közösséghez való tartozás, a hagyományőrzés, a szlovén anyanyelvi kultúra ápolásának generációkon túlmutató fontosságát. A Rába-vidéki Szlovén Nyugdíjas Egyesület a Szentgotthárd környéki szlovénség egyik legaktívabb közössége. Az idei szakonyfalui rönkhúzáson részt vevő maskarások, jelmezesek nagy része is közülük került ki.
Adáshossz: 30'
Adás: hétfő 13:00, Nemzetiségi Rádió
Ismétlés: szerda 01:00, Nemzetiségi Rádió

Ruszin nemzetiségi műsor
A műsor alapvetően hírközpontú és a kis létszámú szerkesztőség ellenére mindig igyekszik friss hírrel szolgálni a legaktuálisabb, hazai ruszinokat érintő döntésekről, aktuális történésekről. A március 19-ei adás interjúja is ebbe a sorba illeszkedett: Kramarenko Viktorral, az Országos Ruszin Önkormányzat elnökével a testület munkájáról, a tanulmányi ösztöndíjak kiosztásának

legújabb feltételeiről, valamint a 2019-es Hodinka Antal díjátadó részleteiről készült beszélgetés. A szerkesztőség adásról adásra megemlékezik a ruszin egyházi ünnepekről. Rögtön év elején, a január 8-i adásban egy átfogó anyag hangzott el arról, hogy hogyan készülnek fel Kárpátalján a görög katolikus karácsonyi időszakra. Az ünnepi várakozást még meghittebbé tette az a riport, amely a budapesti Rózsák terén lévő görög katolikus templomban szolgálatot teljesítő Mihály atyával, a kárpátaljai származású ruszin lelkésszel készült. A január 29-ei adás hangképes összefoglalót sugárzott a Gyertyaszentelő Boldogasszony, vagyis a fény és a találkozás ruszin ünnepéről, és elhangzott egy ószláv nyelvű mise is. Tavasszal a húsvéti időszak volt a téma, a negyven napos előkészület, a bűnbánati időszak és a nagyböjt. A februári házasság hetére szintén reagált a szerkesztőség: a február 19-ei adásban egy érdekes beszélgetésben érintették a szerkesztők a család fontosságát és értékeinek megőrzését, valamint azt, hogy mit tanít a Biblia a házasság kötelékéről. A nemzeti hagyományokkal, a ruszin történelemmel foglalkozó riportok a nemzeti identitás erősítését szolgálják, de ha mód van rá, a magyar vonatkozásokat igyekeznek mindig kiemelni. A legszebb példa erre a március 12-ei adás összefoglaló anyaga a ruszinok részvételéről az 1848-49-es forradalom és szabadságharcban, különös tekintettel Vasvári Pál és Dobrjánszki Adolf szabadságharcban betöltött szerepére. A példamutatás áll azoknak a riportoknak, interjúknak a középpontjában, amelyek során ismert ruszin személyiségek életútját dolgozzák fel. Február 5-én születésének 155. évfordulója alkalmából Hodinka Antal történészre emlékezett a szerkesztőség. Hodinka egész életével és munkásságával utat mutatott a szülőföldről, az Erdős Kárpátokból elszármazott ruszinoknak folyton azt hangoztatva, hogy miként kell szeretni a népet, amelyből származnak, és milyen hűségesen, odaadóan és önzetlenül kell szolgálni azt az országot, amely befogadta őket.
Adáshossz: 30'
Adás: kedd 13:00, Nemzetiségi Rádió
Ismétlés: csütörtök, 01:00, Nemzetiségi Rádió

Bolgár nemzetiségi műsor

A műsor nem követ merev szabályokat és nem kizárólag a magyarországi bolgárok mindennapjait, társadalmi, kulturális éltét mutatja be, hanem figyelemmel kíséri az anyaországban történteket is, amelyekről rendszeresen beszámol. A rövid adásidő ellenére a szerkesztőség rendre számon tartja a hagyományos és pravoszláv ünnepeket, miként például a február 1-ei adásban kiemelt figyelmet kapott a bolgár pravoszláv egyház Trifon-napi ünnepe. Trifon a bolgár közösség védőszentje; az ő emléknapján érkeztek vissza a múltban minden évben Magyarországra a bolgárkertészek és vándormunkások, hogy elkezdjék az újabb munkaszezont. A május 1-ei adásban az 1876. április 20-án kitört úgynevezett Áprilisi Felkelésre emlékeztek, amelyet hetekkel később kegyetlenül vérbe fojtottak. Az európai közvélemény élesen reagált a kegyetlenkedésekre, ez pedig mozgásba hozta a különböző kormányokat. Az adásból kiderült, hogy név szerint kik voltak azok a híres írók, újságírók, politikusok és tudósok, akik a bolgár nép mellé álltak ebben a zavaros időben. Hasonlóan tartalmas műsorral jelentkezett az április 17-ei adás a Várnai csata 575. évfordulója alkalmából. A riport-összeállításból kiderült, hogy nem csupán a hazai, hanem az anyaországi bolgárok mellett még a magyar parlamentben is megemlékeztek egy konferencia kapcsán erről a fontos történelmi témáról. A bolgár adásokban azok a barátságerősítő, kapcsolatteremtő események is kiemelt figyelmet kapnak, amelyek a magyar és a bolgár nép életében egyaránt fontos szerepet játszanak. Ilyen volt egyebek mellett a január 20-án a Bolgár Kultúrházban tartott Bábanapi ünnep.

Adáshossz: 30'
Adás: szerda 13:00, Nemzetiségi Rádió
Ismétlés: péntek 01:00, Nemzetiségi Rádió

Görög nemzetiségi műsor

Kiegyensúlyozott témaválasztással, az aktualitásokat követve tájékoztatja a hallgatókat a műsor a magyarországi görögség és az anyaország társadalmi, kulturális és egyházi eseményeiről, ünnepnapjairól. A legnagyobb görög nemzeti ünnep, a törökök elleni szabadságharc 1821-es kezdetének évfordulója valamennyi márciusi adásban lehetőséget adott az emlékezésre. A március 21-ei adásban például olyan hősi dalok szólaltak meg, amelyek a törökök elleni harcok eseményeit és szereplőit mutatták be. Március 28-án viszont a Manolisz Glezosz Iskola és a Fővárosi Görög Önkormányzat közös megemlékezéseiről került adásba hosszabb összefoglaló.

Ahogy a történelem jeles eseményei, úgy az egyházi ünnepek is segítenek a nemzeti identitás megőrzésében, megerősítésében, ezért a görög közösség számára rendkívül fontosak. A március 14-ei adás a nagyböjti népszokásokról tudósítva magyarázatot adott az úgynevezett Tiszta Hétfő fontosságára, amellyel a negyven napos nagyböjt, görög nevén a Szarakoszti kezdődik. Nemcsak tartalmilag, de hangulatát tekintve is különleges volt a zenei betétekkel fűszerezett április 25-ei adás, melyben a nagycsütörtök tiszteletére bizánci himnuszokat, népi siratókat, bizánci operarészleteket és számos népszokás bemutatását ismerhették meg a hallgatók. A magyar-görög együttműködést, a két nép barátságát érintő beszámolók is rendszeresen teret kapnak a műsorban. Ezek sorából kiemelkedett a januári adásban elhangzott különleges interjú Helle Maximilian újgörög szakos hallgatóval arról, hogy milyen lehetőségei vannak ma Magyarországon annak a látássérültnek, aki újgörögül akar tanulni és az újgörög irodalommal szeretne megismerkedni. A május 30-ai adásban a Görög Hónap elnevezésű rendezvénysorozaté volt a főszerep, tudósítva a Három hónap szeretet című kiállításról, amely Szegeden a Somogyi Károly könyvtárban nyílt meg annak apropóján, hogy 1949-ben százötvenöten, a diktatúra elől menekült görög gyermek a tótkomlósi szlovák családoknál tölthette a nyarat. A Tótkomlós Barátainak Köre Egyesület ennek emlékére állította össze a Három hónap szeretet című, magyar- szlovák-görög nyelvű kiállítás anyagát.

Adáshossz: 30'
Adás: csütörtök 13:00, Nemzetiségi Rádió
Ismétlés: szombat 01:00, Nemzetiségi Rádió

Ukrán nemzetiségi műsor

Az ukrán nyelvű műsor profilja szerint zenés hírműsor, ennek ellenére a helyi ukrán közösség életével kapcsolatos hírek és a Magyarország területén működő ukrán civil szervezetek tevékenységét bemutató riportok mellett döntően az ukrán történelemről, néprajzról, irodalomról és költészetről szóló tudósítások, interjúk kapnak teret benne. Ahogy minden esztendőben, idén is a legfajsúlyosabb összeállítás a csernobili atomkatasztrófa 33. évfordulója kapcsán került adásba. Már magyar vonatkozása is volt annak az ukrán-magyar közös rendezésben lezajlott eseménynek, amelyről a május 17-ei adás tudósított a Fővárosi Ukrán Önkormányzat szervezésében 2. alkalommal megrendezett Ukrán Vishivanka Nemzetközi Napja kapcsán. A flashmobon közel 100-an gyűltek össze úgynevezett vishivankában, vagyis hímzett ukrán népviseletben a budapesti Szent István Bazilikánál. Az április 19-ei adás ugyanakkor teljes egészében a magyarországi ukrán kultúra napjai rendezvénysorozatnak szentelte az időt. A szerkesztőség gondosan ügyel a vallási tartalomra is, bőséges felületet nyújtva a történelmi

emlékezet mellett a vallási ünnepek lelki tartást adó eseményeinek. Mindjárt az év első adásaiban is elhangzott két érdekes összeállítás vízkereszt ünnepéről és az ukrán-magyar karácsonyi fesztiválról. Az Újpesti Ukrán Önkormányzat idén másodszor szervezte meg a Fővárosi Ukrán Önkormányzattal együttműködésben Vízkereszt ünnepét, melyet az Ivano-frankivszki szeminárium hallgatóinak éneke tett még ünnepibbé. Ezt követte Búcsú a kántálástól címmel egy igazán szívet melengető közös, a karácsony szentségével kapcsolatos ukrán-magyar templomi rendezvény. A nyelvmegőrzés és nyelvápolás volt a témája a május 31-én elhangzó riportnak, amely a Forrás címet viselő ukrán anyanyelvi országos vers- és prózamondó versenyről tudósított. A vetélkedőn negyvenen vettek részt, a legfiatalabb versenyző alig 3 éves volt. Ajándék és elismerés nélkül senki sem maradt, ráadásul a legjobbakat Szuperák Brigitta nemzetiségi szószóló emlékéremmel és oklevéllel jutalmazta.
Adáshossz: 30'
Adás: péntek 13:00, Nemzetiségi Rádió
Ismétlés: vasárnap 01:00, Nemzetiségi Rádió

Lengyel nemzetiségi műsor
Az anyaországi hírekről és a magyarországi lengyelek mindennapjairól tájékoztat a kis létszámú szerkesztőség. A társadalmi, nemzetiségi témájú vagy politikai hírek mellett természetesen sohasem feledkeznek el a történelmi jeles napokról, évfordulókról. Évről évre kiemelt figyelmet szentelnek a katyini vérengzés emlékének, az április 13-ai adásban most is nagy felületet kapott a szomorú téma. A március 9-ei adásból kiderült, hogy dr. Rónayné Słaba Ewa lengyel parlamenti szószóló fontos megbeszélést tartott a polónia tagjaival. Május 3. az első lengyel alkotmány és Szűz Mária, Lengyelország királynéja ünnepe is egyben, a kettős ünnep után, már a május 11-ei adásban viszont arról számolt be a szerkesztőség, hogy még az ünnepnapon az Országos Lengyel Önkormányzat és Magyarország Kormánya összefogásával leleplezték a balatonkeresztúri buszbaleset áldozatainak emlékére emelt emlékművet. Az ünnepségsorozat a balatonszentgyörgyi templomban kezdődött, ahol Varga László kaposvári püspök vezetésével és több lengyel és magyar pap részvételével szentmisét mutattak be. A magyar-lengyel barátság és nemzeti összefogás szép példája más alkalmakkor is helyet kap a tudósításokban, riportokban. Legyen az akár egy sportesemény, mint például a május 4-én és 5-én megrendezett magyarországi 36. Kárpáti Futárok Kerékpáros Verseny, amelyen 730 kilométeres utat tesz meg 9 nemzet 25 kerékpáros csapata. A versenyt a lengyel ellenállás legendás futárainak tiszteletére rendezik meg évről évre, akik életük kockáztatásával szállították az információkat Magyarországról a megszállt Lengyelország területére. Rendszeresen szerepelnek a műsorokban meghívott vendégek, akik a két ország együttműködéséről beszélnek egy-egy társadalmi, történelmi vagy gazdasági aktualitás kapcsán. Így szólalt meg egy stúdióban Urszula Kierzkowska Bemowo polgármestere és Bús Balázs Óbuda polgármestere a testvérvárosi együttműködés évtizedes évfordulója kapcsán, míg a fennállásának 45. évfordulóját ünneplő budapesti Lengyel Iskola igazgatója, Beata Mondovics a múltról és a jövőbeni tervekről számolt be. A lengyel-magyar barátság napjának tiszteletére külön adást szentelt a szerkesztőség március 23-án: a kilencedik alkalommal megrendezett programsorozat központi ünnepségén részt vett a két ország államfője. Az előtte elhangzó adásban, március 2-án viszont Szolnok és a Wysocki Légió Hagyományőrző Egyesület szervezésében megtartott hadijáték és a 170 éve vívott győztes csata állt a műsor középpontjában.
Adáshossz: 30'
Adás: szombat 13:30, Nemzetiségi Rádió

Ismétlés: hétfő 01:30,Nemzetiségi Rádió

Örmény nemzetiségi műsor

A műsor eredendően a kis létszámú magyarországi örménység napi életét igyekszik bemutatni, ám a hagyományápolás, a kulturális élet hírei mellett mindig gondoskodnak kellő információról az anyaországi eseményekről. Ezek sorában talán a legfontosabb vallási témájú tudósítás a március 16-ai adásban hangzott el arról, hogy végső búcsút vettek Meszrop Mutafjan isztambuli örmény pátriárkától. A szerkesztőség egyébként is kiemelt figyelmet fordít az örmények számára jeles ünnepekre, történelmi évfordulókra; az örmény népirtás 104. évfordulójára az áprilisi 27-ei adásban tartalmas összeállítás készült. Szintén jelentős esemény számukra Hegyi Karabah és Sushi város felszabadításának évfordulója is, amelyre a május 10-ei adásban emlékeztetett a szerkesztőség. A fajsúlyos témák mellett következetesen helyet kapnak a könnyedebb hangvételű ünnepi témák is, például a februári adás összeállítása Szent Szárkisz ünnepéről szólt, amely a fiatalság, a szerelem ünnepe az örmény egyházban, és talán a Valentin naphoz hasonlítható a legjobban. Ugyanakkor nyíltan felvállalva erősíti a házasság intézményének és a család értékének tiszteletben tartását. Az április 6-ai adásban a Világosító Szent Gergely szenvedéseinek kezdete a Mély Veremben ünnep alkalmából egyházi megemlékezést közvetített a műsor. Egy februári beszámolóból az derült ki a hallgató számára, hogy Lehár: A mosoly országa főszerepében Karine Babajanyan, a híres örmény operaénekes lépett fel a MÜPA-ban. A hasonló beszámolókkal rendre figyelmet fordít a szerkesztőség az örmény-magyar együttműködésben megvalósuló eseményekre. A március 23-ai adásban két riport is tudósított Professzor Paul Hadiostan, a libanoni Haigazean egyetem rektorának előadásáról a Pázmány Péter Katolikus Egyetemen, illetve az Országos Széchenyi Könyvtárban Egység és sokszínűség címmel megrendezett kiállításról, melynek témája az örmény Biblia és a vallásos hagyomány volt.

Adáshossz: 30'

Adás: szombat 13.00, Nemzetiségi Rádió

Ismétlés: hétfő 01:00,Nemzetiségi Rádió

2. HÍR ÉS HÍRHÁTTÉR FŐSZERKESZTŐSÉG

M1 aktuális csatorna

Műsorok:

Híradók

6-kor 30 perc; 7-kor és 8-kor 15 perc; 9-kor, 10-kor és 11-kor 10 perc; 12-kor 40 perc; 13-kor, 14-kor, 15-kor, 16-kor és 17-kor 10 perc; 18-kor 30 perc; 19-kor 5 perc; 19:30-kor 60 perc; 21-kor 20 perc; V4 híradó 21:25-kor 5 perc; Világhíradó 21:30-kor 5 perc; 22-kor 30 perc; 23:00-kor 20 perc; 23:20-kor Hungary reports - angol nyelvű hírek; 23:33-kor Nachrichten aus Ungarn - német nyelvű hírek; 23:40-kor Новости из Венгрии - orosz nyelvű hírek; 23:50-kor ***匈牙利新***闻联播 - kínai nyelvű hírek.

M1 Híradó ismétlések és párhozamosságok: Duna 6:00, 7:00, 12:00, 18:00 párhuzamos; M3 7:00, 11.00, 17:00 párhuzamos; DW 13:00 párhuzamos; M3 17:00 párhuzamos; DW 21:00 párhuzamos, az M1 23:00-ás Híradót a DW hajnali 1:00-kor és hajnali 5:00-kor ismétli. V4 12:50.

Tőzsdenyitás/tőzsdezárás, közlekedési információk

Hírháttér blokkok

Ma reggel 5:55-től, *Ma délelőtt* 9:00-tól, *Ma délután* 13:00-tól, *Ma Este* 18:00-tól, *Ma éjjel* (ismétlés) 22:00-tól

Magazinok

adások és ismétlések

Magyar gazda: M1, hétfő 11:35; M1, hétfő 16:35; DW, kedd 6:50; M1, kedd 14:35, DW, szerda 6:25; M1, péntek 14:35; D péntek 3:40; D vasárnap 3:35.

Kék bolygó: M1, hétfő 10:35; M1 hétfő 15:35; M1, kedd 13:35; M1, szerda 19:05; DW, szerda 6:50; M1, csütörtök 16:35; DW, péntek 6:25, D, péntek 4:00.

Életkor: M1, péntek 10:35**,** M1, hétfő 13:35, péntek 15:35, 19:05; DW, hétfő 13:20, szombat 6:40; D, szombat 4:00; M1, vasárnap 16:35, M1, hétfő 13:35.

Élő egyház: M1, kedd 10:35; M1, kedd 15:35, szerda 15:35, szombat 14:35; DW, péntek 6:50; D, péntek 5:00; M1 szombat 14:35.

Forint, fillér: M1, szerda 11:35; M1, szerda 16:35, csütörtök 4:35, szombat 8:35; D, szombat 9:15; DW, szerda 6:25.

Iskolapad: M1, szerda 10:35; M1, szerda 15:35; M1, csütörtök 13:35; DW, péntek 6:25.

Kosár: M1, csütörtök 11:35; M1, csütörtök 16:35; DW, péntek 13:20; M1, péntek 14:35; M1, péntek 19:05.

Unió28: M1, csütörtök 10:35; M1, csütörtök 15:35; M1, csütörtök 19:05; M1, péntek 13:35; DW, szombat 5:55.

Itthon vagy!: M1, péntek 11:35; M1, hétfő 14:35, 16:35, vasárnap 19:05, DW, szombat 6:25.

Világ: M1, szombat 8:35, 16:35; M1, vasárnap 15:35, DW, hétfő 6:25; M1, hétfő 19:05.

Esély: M1, szombat 10:35, 15:35; vasárnap 9:35; DW, vasárnap 6:25; M1, szerda 17:30; DW, péntek 14:25.

Summa: M1, szombat 13:35, M1, vasárnap 10:35, DW hétfő 6:50; M1 szombat 19:05.

Család19: M1, vasárnap 8:35, M1, vasárnap 14:35; DW, kedd 6:25, 13:25.

Kárpát Expressz: M1, kedd 11:35; M1, kedd 16:35; M1, szerda 14:35, vasárnap 13:35; D, szerda 5:05.

Szemtől szembe: M1-en minden hétköznap és vasárnap a 17:30-as Híradó után a parlamenti ülésszak idején.

Kormányinfó élő közvetítés a parlamenti ülésszakok idején a meghirdetett időpontokban

A csatornán megjelent tematikus napok és kiemelt események 2019-ben

- Magyar Kultúra Napja - január
- Házasság hete – február
- Kommunizmus áldozatainak emléknapja – február
- Gulag - emléknap – február
- 2019-es EP választási kampány és választások – április, május
- Magyar Költészet Napja - április
- Felvidékről kitelepítettek emléknapja - április
- Roma nap – április
- Nemzetiségi Kultúrák Napja – május
- Pápalátogatás Csíksomlyón - június
- Nemzeti Összetartozás Napja – június
- Szent Mihály Nap – szeptember
- III. Budapesti Demográfiai Csúcs - szeptember
- Önkormányzati választások – október
- Budapesti Víz Világtalálkozó – október
- Magyar Szórvány Napja – november
- Jónak lenni jó! – november, december

A közösség vitáinak lefolytatása

Az M1 aktuális csatorna hírfolyamában a *Szemtől szembe* című napi műsor dolgozta fel a napi közérdekű témákat az események szereplőinek és/vagy szakértőinek bevonásával. Témái közt szerepeltek a legfontosabb bel- és külpolitikai történések, közéleti, gazdasági témák, mint például a miniszterelnöki évértékelőn bejelentett 7 pontos családtámogatási akcióterv, az EP és

önkormányzati választási kampány és választások és a migráció kérdése. A parlamenti ülésszak idején az élőben közvetített *Kormányinfó* tájékoztatta a nézőket a parlament munkájáról, az aktuális törvényhozási folyamatokról, valamint a kormányzati intézkedésekről és azok hátteréről. Ide sorolható számtalan olyan beszámoló és beszélgetés, mint az alábbi eseményeket feldolgozó műsorszámok: az Európai Nemzetiségek Föderatív Uniójának javaslatai az őshonos kisebbségek védelme érdekében módosítandó EU-s szerződésekkel kapcsolatban - az M1 tudósítója kérdezte szakértő vendégét Kolozsváron (02.21.); aláírásgyűjtés elindulása a gazdapetíció mellett, az uniós agrárkiadásokra szánt támogatás 25%-os csökkentésének brüsszeli terve ellen – beszélgetés Gombos Sándor Árpáddal, a Nemzeti Agárgazdasági Kamara Somogy megyei elnökével, a magyar emberek életminőségét érintő tervről (03.20.); beszámoló a Budapesten, a Várkert Bazárban tartott háromnapos nemzetközi migrációs konferenciáról – interjú Takács Szabolccsal, a Miniszterelnökség európai uniós ügyekért felelős államtitkárával az M1-en (03.24.); az Erdélyi Magyar Néppárt felhívására Csíkszereda főterén tiltakoztak mindazok, akik elítélik az úzvölgyi katonatemetőben történt incidenseket és a román hatóságok magatartását, valamint a katonatemető eredeti állapotának helyreállítását és a Hargita megyei prefektus lemondását követelték – számolt be a részletekről az M1 tudósítója a demonstráció helyszínéről (06.18.); egyre több panasz érkezik a soproni ipartestülethez, mert a megbízók szerint a vállalkozások jelentős része nem végez megfelelő minőségű munkát, a szervezet ezért olyan fórumokat szervez, amelyeken segítenek kiválasztani a megfelelő szakembereket, és egy minőségi védjegy létrehozását is tervezik (02.15.) Élő helyszíni közvetítéseket és beszámolókat láthattak a nézők a III. Budapesti Demográfiai Csúcsról, amelyre a világ minden tájáról érkeztek előadók, továbbá élő közvetítések és helyszíni riportok révén számos érdekes információt tudhattak meg a nézők a Budapesti Víz Világtalálkozóról az M1 aktuális csatorna hírfolyamában.

A kulturális, tudományos, világnézeti és vallási sokszínűség bemutatása

Az M1 aktuális csatornán a Kárpát-medencei eseményeket, és az egyházak tevékenységét, társadalmi szerepvállalását követhetik hétről hétre a nézők az *Élő egyház* című vallási magazinban. Az év legfontosabb történelmi eseménye volt Ferenc pápa júniusi csíksomlyói látogatása, hiszen a katolikus egyház feje még soha nem járt Erdélyben. A pápa csíksomlyói látogatására 2019. június 1-jén került sor. Az eseményről és az azt megelőző hírekről, információkról a híradásokból, tudósításokból és az *Élő egyház,* továbbá a Kárpát *Expressz* magazinokból is értesülhettek a nézők. Emellett a magaziműsor mindig a legfrissebb információkkal szolgált a Kárpát-medence rendkívül színes kulturális és tudományos életéről is: már évek óta hagyomány, hogy a magyarországi ferences rend jótékonysági esttel segít az autizmussal élők helyzetén. A nemes kezdeményezést idén is folytatták. A Zeneakadémia Koncertközpontjában került sor egy olyan koncertre, amellyel Vukán György zeneszerzőre is emlékeztek. A koncert védnökei voltak Herczegh Anita és Erdő Péter (01.12.); újabb patinás műemléképületet, a kézdivásárhelyi minorita rendházat veszi birtokba felújítása után Böjte Csaba ferences szerzetes dévai Szent Ferenc Alapítványa. Az épületben szociális kollégiumot fognak működtetni. Az alapítvány az elmúlt évtizedben több jeles műemléképületet mentett meg az enyészettől nemcsak Erdélyben, hanem a Partiumban is, amelyekben gyermekotthonokat rendeztek be (02.18.). Gyűjtést szerveztek az üldözött keresztényeknek a Magyar Kolping Szövetség, az országos prézes találkozó, valamint a Czestochowai zarándoklat résztvevői. Az összegyűlt adományokból az EMMI Üldözött

Keresztények Megsegítéséért Felelős Államtitkárság közreműködésével egy közösségi házat építenek majd fel Szíriában, a hazájukhoz és hitükhöz hű keresztények megsegítésére, az eseményről az M1 munkatársa tudósított (02.28.). Levélben fejezte ki nagyrabecsülését a Magyarországi Zsidó Hitközségek Szövetségének elnöke Orbán Viktor miniszterelnöknek, amiért a kormány megnyitotta a jeruzsálemi magyar külgazdasági képviseletet; Heisler András ezt bátor és reménykeltő diplomáciai lépésnek nevezte. Úgy fogalmazott: ez határozott jelzés mindazok felé, akik a modern Izrael megalakulása után 70 évvel figyelmen kívül hagyják a realitásokat Jeruzsálem státuszával kapcsolatban (03.27.). A felelősségvállalás, a jövőről való közös gondolkodás volt a központi témája az idei vallásközi konferenciának; a Tihanyban tartott kétnapos tanácskozás megnyitóján Soltész Miklós, a Miniszterelnökség egyházi és nemzetiségi kapcsolatokért felelős államtitkára azt mondta: fel kell lépni a szegénység ellen, a keresztény vagy bármely vallás üldözése ellen, a természeti értékek megóvásáért, az élet védelméért (06.12.). Vallásközi barátságos focibajnokságot és családi napot szervezett a Magyarországi Zsidó Hitközségek Szövetsége; az esemény célja az összetartozás megtapasztalása, erősítése, a közösség és végső soron az ország építése volt. Idén 20 csapatot vártak a Tolerancia Kupára – a részletekről Beer György, a Mazsihisz kulturális és sport főtanácsadója beszélt a *Ma Reggelben* (08.30.). Két éve végzi egészségügyi vizsgálatait Kárpátalján a Katolikus Karitász Orvosmissziója; az első önkéntes orvoscsapat 2017 szeptemberében kezdte meg a munkát a kárpátaljai Gyertyánligeten, a Páduai Szent Antal Óvodában; főleg prevenciós szűréseket végeznek, ezek egy ideje már a fogászati vizsgálatokra is kiterjednek. A katolikus karitász nemcsak az orvosi ellátással segít, legutóbb például kerékpárokat vittek a kárpátaljai rászorulóknak – számolt be a *Ma Reggelben* Écsy Gábor, a Katolikus Karitász országos igazgatója, és Malkovits Márta, az Orvosmisszió fogorvosa (10.28.).
További releváns példák a kulturális, tudományos, világnézeti és vallási sokszínűség bemutatására: Görögkatolikus óvoda bemutatása Királyhelmecen (*Élő Egyház* 4. adás); Református óvodafejlesztés Felvidék keleti részén (*Élő egyház* 9. adás); Valláskutató Intézet nyílt Kolozsváron és református Értékmentők a szórványban (*Élő egyház* 15. adás); 15 éves a Magyar Katolikus Rádió (*Élő egyház* 22. adás); a természet tisztelete és védelme a Bibliában – Fűszerkert Boldván, a bencések idejéből származó növényekkel (*Kék bolygó* 16.adás).

Határon túli tematika – nemzeti összetartozás

Az M1 aktuális csatornán a Kárpát-medence magyar közösségeit érintő témákat, eseményeket a híradó és hírműsorok kiemelt figyelemmel kísérik és mutatják be. Például az M1 nézői informálódhattak arról, hogy Orbán Balázs születésének 190. évfordulójáról emlékeztek meg Székelyudvarhelyen. A legnagyobb székelynek tartott tudóst, politikust és történészt már életében legendás személyiségnek tartották, fő műve, a hat kötetes Székelyföld leírása a mai napig fontos forrásmunkának számít. A jubileumi emlékünnepségen Simó Sándor unitárius esperes beszélt a XIX. század nagy személyiségének munkásságáról (*Kárpát Expressz* 6. adás).
Magyar Ház épült a kárpátaljai Nagydobronyon. Az épület számos, magyar kulturális egyesületnek ad otthont. Grezsa István miniszteri biztos elmondta: a magyar ház megszületését a kormány mintegy 70 millió forinttal támogatta – számolt be a *Híradó* (02.12.).
A felvidéki magyarság legjelentősebb kulturális és közművelődési szervezete, a CSEMADOK 70 éve alakult meg Pozsonyban. Neve mozaikszó: Csehszlovákiai Magyar Dolgozók

Kultúregyesülete. Tevékenységével ösztönözte és támogatta a kisebbségi kultúra fejlesztését, az anyanyelv használatát, a szakképzést és az általános műveltségi szint emelését Szlovákia területén. A szervezet elnökével az M1 tudósítója beszélgetett Pozsonyban (03.11.).
Új epilepszia központot adtak át a kolozsvári Clujana Városi Klinikai Kórházban. A központ kialakításához Magyarországról érkezett segítség. A fejlesztés több mint 100 ezer euróba került. A *Híradó* összeállításából kiderült, hogy az átadáson jelen volt a Magyar Epilepszia Liga választott elnöke, dr. Fabó Dániel (03.28.).
Magyarország Tiszteletbeli Konzulátusát nyitották meg a szlovákiai Nyitrán, hasonló intézménye korábban nem volt Magyarországnak Szlovákiában. Hogy milyen feladatköre lesz a konzulátusnak és az azt irányító tiszteletbeli konzulnak, annak részleteiről az M1 munkatársa tudósított (03.05.). A Bánsági Nagybecskereken zajlik a magyar kormány támogatásával a második legnagyobb oktatási-kulturális beruházás a Délvidéken: az egykori zárda épületét leánykollégiummá alakítják, s így hetven magyar középiskolás diáklánynak tudnak helyet adni; a tervek szerint az új tanévet már itt kezdhetik meg a kollégium lakói (04.15). Sikeres magyar iskola működik a felvidéki szórványban, Pozsonypüspökiben (*Kárpát Expressz* 5. adás). A székelyszenterzsébeti magyar közösséget és annak motorját, Kincses Kálmán református lelkészt mutatta be a *Kárpát Expressz* 9. adása, a magazin egy későbbi részének témája pedig egy délvidéki családi vállalkozásfejlesztés volt anyaországi támogatással (*Kárpát Expressz* 12. adás). A magyar kormány idén is hathatósan támogatta a romániai magyarságot szülőföldjén való boldogulásában; a támogatási rendszerben a gazdaságélénkítő programokon túl óvodai és iskolai fejlesztésekre, az egyházak, valamint a kultúra és a sport támogatására is nagy hangsúlyt fektettek. A *Híradó* bemutatta nézőinek, hogy a magyar kormány által elindított gazdaságélénkítő programok a romániai magyar kis- és középvállalkozásokat, valamint a mezőgazdaság több szegmensét is érintik, amelynek pozitív hatásait máris tapasztalhatják az érintettek (10.29.). Ebben az évben is segít a rászorulóknak az Ökumenikus Segélyszervezet Kárpátalján: tűzifát, élelmiszert, egészségügyi csomagot vittek, részben abból a pénzből, amit október végéig a magyarországi adományvonalon gyűjtöttek. A csomagokat Lévai Anikó jószolgálati nagykövet és Szita Károly, a Megyei Jogú Városok Szövetségének elnöke adta át – számolt be helyszíni riportjában a *Híradó* (11.13.) Manapság egyre több fiatalt próbál arra csábítani a nyugat, hogy hagyja el szülőföldjét, a Délvidéket. Szerencsére vannak, akik a nehezebb, kihívásokkal tűzdelt utat, a szülőföldön való boldogulást választják. Így tett a *Kárpát Expressz* 38. adásában bemutatott kispiaci Kenyeres Emil kecsketenyésztő is, aki ősei nyomdokaiba lépve az állattartás mellett döntött, továbbá a magazin 39. adásában bemutatott Mészáros Keceli Ágnes fiatal zentai kézműves, aki Párizsból tért vissza szülőföldjére.

A környezet- és egészségtudatosság elősegítése

Az M1 aktuális csatorna *Kék bolygó* című környezetvédelmi magazinjával és hírfolyamában mindig a legfrissebb környezetvédelmi és egészségvédelmi információkra hívja fel nézői figyelmét. Az év kiemelkedő eseménye volt az október 15-én kezdődő Víz Világtalálkozó Budapesten, amelyen 118 országból, több mint 2300-an vettek részt. A találkozót megnyitó beszédében Áder János a kevés víz, a sok víz és a szennyezett víz drámáját hangsúlyozta, ami logikus következménye az emberiség felelőtlenségének. A találkozó kiemelt témája a globális vízválság megelőzése volt. A tanácskozáson jelen voltak a vízhiány által leginkább sújtott kontinens, Afrika képviselői is. A ghánai vízügyi miniszterrel a közmédia vezető külpolitikai újságírója készített interjút az M1 nézői

számára. A helyszíni tudósító bemutatta az Országos Vízügyi Főigazgatóság interaktív standját, és egy olyan magyar újítást, amely tengervízből állít elő ivóvizet tengervíz sótalanító technológiával. Egy másik vállalkozás egy olyan talajkondicionáló készítménnyel mutatkozott be, amely organikus és kiválóan képes javítani a talajok vízháztartását, így jelentős mértékű öntözővíz takarítható meg. A műsor számos alkalommal igyekezett a megelőzésre való figyelemfelhívásra, egészség- és környezetvédelemi hírek, események, témák feldolgozásával és bemutatásával: a mezőgazdaság sokszínűségéről az egészségtudatos táplálkozásra, valamint a zöldség- és gyümölcsfogyasztásra fókuszálva indított iskolai fórumsorozatot a Nemzeti Agrárgazdasági Kamara, még 2017-ben. A megyeszékhelyek általános és középiskoláiban szervezett előadások népszerűek voltak a fiatalok körében, ezért a tájékoztató fórumsorozat tovább folytatódik. Siófokról a Perczel Mór Gimnáziumból tudósított a *Híradó* (01.10); 8 évvel ezelőtti indulása óta csaknem megháromszorozódott a TeSzedd! hulladékgyűjtési akcióban részt vevők és a helyszínek száma. Erről beszélt az M1-en a fenntarthatóságért felelős államtitkár, Weingartner Balázs, aki elmondta: a szemétgyűjtés kellékeit az Innovációs és Technológiai Minisztérium biztosítja, és az összeszedett hulladék elszállításáról is a tárca gondoskodik (03.11.). Fenntarthatósági Témahét volt Egerben, amelyhez az egri Neumann Gimnázium is csatlakozott; interaktív versenyekkel, és számos, a témához kapcsolódó előadással hívták fel a diákok figyelmét a témára – számolt be a helyszínről a *Híradó* (03.19.). Diákok készítettek kiadványt a Soproni Egyetemen arról, hogy kell a szemetet tudatosan, szelektíven gyűjteni (03.05.). Folytatódik a "Magyarország Átfogó Egészségvédelmi Szűrőprogram", melynek célja felhívni az emberek figyelmét a megelőzés jelentőségére és a szűrővizsgálatok fontosságára. Újdonság, hogy ezúttal külön program indult a gyermekek számára "utazás az egészség birodalmába" címmel – a *Ma Reggel* műsorvezetője kérdezte a részletekről vendégeit (04.01.). A Tisza után idén a Tisza-tó sem maradt ki a PET-palack gyűjtésből: az ország minden pontjáról érkező csapatok építettek műanyag palackokból készült hajókat, amelyekkel járták a tavat és gyűjtötték a szemetet. A verseny célja, hogy felhívja a figyelmet a környezettudatos magatartásra, illetve a vizek ökológiai sérülékenységére, emellett több tonna hulladék összegyűjtése – szerepelt az M1 *Híradó*jának összeállításában (06.15.). Felelős táplálkozással a fenntarthatóságért – Klímabarát étrend a Föld védelmében (Kék bolygó 9. adás). Előtérben a zöldenergia: 2021-re az unióban az új épületeknek a nullához közelítő energiafelhasználásúaknak kell lenniük. (Kék bolygó 11. adás). Ahol még a távolugrógödör is öko, kerítésként körbeívelő tanösvény van, az udvar pedig madárbarát – a paksi Hétszínvirág Óvodában járt az M1 *Kék bolygó* magazinja (16. adás).

Gyermekek védelme

Az M1 csatorna kiemelt figyelmet szentel a gyermek- és családvédelemnek, valamint a családi értékek és a családvédelmi intézkedések részletes és közérthető bemutatásának. Ezt szolgálják a hetente jelentkező *Család19*, az *Iskolapad* és az *Életkor* című magazinokban feldolgozott témákon kívül a hírfolyamban is megjelenő legfrissebb hírek: Magyarországon évente 250-300 gyereket diagnosztizálnak 1-es típusú cukorbetegséggel. A betegek száma az elmúlt 30 évben megháromszorozódott - derül ki a Semmelweis Egyetem közleményéből. Különösen nyugtalanító, hogy a hat év alatti korosztályban még az idősebb gyerekekkel összehasonlítva is aránytalan mértékben nő a diabétesz előfordulása. A témáról a Zala Megyei Szent Rafael Kórház diabetológus főorvosával beszélgetett az M1 tudósítója (01.10.). Tinédzsereknek készített

társasjátékot a rendőrség Veszprémben; a 14-18 év közti korosztálynak szánt játékkal bemutatták, milyen veszélyek leselkednek rájuk, milyen könnyen válhatnak különböző bűncselekmények áldozataivá (02.19.). Oktató mesekönyvet készített alsó tagozatos gyermekek számára a NÉBIH: a nemzeti élelmiszerlánc-biztonsági hivatal legújabb oktatási anyagának célja, hogy játékos formában, mesélve hívja fel a gyerekek figyelmét a helyes élelmiszervásárlásra – számolt be a kezdeményezésről a *Híradó* (02.20.).

Játszva válnak tudatos fogyasztóvá a diákok: több mint hatszáz rajz érkezett az Országos Rajzverseny Pályázatra. Tata, Szolnok, vagy éppen Eger csak néhány azok közül a települések közül, ahonnan a diákok benyújtották műveiket arra az Országos Rajzverseny Pályázatra, amelyet a Fogyasztóvédelmi Egyesületek Országos Szövetsége hívott életre a Gazdasági Versenyhivatal támogatásával. A rendkívül sikeres program keretében több mint hatszáz rajz érkezett, és a tanulók színvonalas anyagokban mutatták be, hogy milyen tapasztalataik vannak a megtévesztő reklámokkal kapcsolatban (03.25.). 402 millió forintból felújították és bővítették a Nemzetközi Gyermekmentő Szolgálat orvosi rendelőit Budapesten; mostantól jobb körülmények között fogadhatják a hátrányos helyzetű gyerekeket. A kormány, a nemzeti bank és az OTP is támogatta a fejlesztést. A nemzetközi gyermekmentő szolgálat immár 30 éve működik, tevékenységükről az M1 is sokszor beszámolt, hisz itthon és a határon túl évente több ezer gyereknek segítenek önkéntes orvosaik (04.11.). A társadalom egészségének megőrzését szolgálják a kötelező védőoltások. Ezt a köztársasági elnök felesége mondta a 25. Országos Védőoltási Konferencián Szegeden. Herczegh Anita kiemelte: a népegészségügyi rendszer kiválóan működik hazánkban, ezért számos népbetegség, mint például a kanyaró, csak kivételesen ritka esetben fordul elő (04.12.). Magyarországon 23 ezer gyermek nevelkedik családjából kiemelve nevelőszülőknél vagy intézményben. A "Befogadlak" elnevezésű program egyik célkitűzése, hogy a gyermekvédelmet családközpontúvá tegye, hogy minél több állami gondoskodásra szoruló gyermek nevelkedjen, ha átmenetileg is, de családban, nevelőszülőknél. A "Befogadlak" program zárórendezvényét a Nevelőszülői Hálózatok részvételével tartották a Várkert Bazárban, ahonnan az M1 tudósítója jelentkezett (05.19.). Tavaly indult a Sulizsák program, az iskolai textilhulladék-gyűjtés; a program célja az újrahasznosítás (*Kék bolygó* 9. adás). Lim-lom mese értékes tudnivalókkal: Jonatán, az almafa és Pity-Panni, a meseerdő varázstündére is környezetvédelemre tanítja a Gyermekkert óvodásait (*Kék bolygó* 12. adás). Nagy egészségi kockázatot jelent a gyerekekre a mozgásszegény életmód. A 11 és 15 éves kor közötti dán iskolások mindössze egynegyede végez legalább egy órányi aktív testmozgást naponta – derült ki egy friss vizsgálatból. Az eredmények megdöbbentették a kutatókat. Az itthoni tendenciákról és arról, hogy mekkora egészségügyi kockázatot jelent a gyerekekre nézve a mozgásszegény életmód, a *Ma reggelben* beszélt Szabó András, aki 9 éven át vezette a SE II. sz. Gyermekgyógyászati Klinikát (09.03.) November közepén elindult a gyűjtés: a közmédia idén a koraszülötteket segítette, a *Jónak lenni jó!* kampánnyal. Magyarországon minden 12-dik gyerek születik korábban a vártnál. A Peter Cerny Alapítvány 30 éve szállítja a koraszülött és a beteg csecsemőket – a *Jónak lenni jó!* ezt a szervezetet segítette idén. A *Ma reggel* műsorvezetője Siklósi Beatrixot az M5 csatornaigazgatóját, a *Jónak lenni jó* projektvezetőjét és Dr. Somogyvári Zsoltot, a Peter Cerny Alapítvány szakmai vezetőjét kérdezte a kampány részleteiről (11.15.)

Fogyatékossággal élők védelme

A fogyatékossággal élők és családtagjainak problémáit, mindennapjait mutatja be, a velük kapcsolatos témákat dolgozza fel az M1 aktuális csatorna *Esély* című heti magazinja. Emellett hírfolyamában bemutatja a témák hátterét és az aktuális eseményeket, információkat. A kormány stratégiai fontosságúnak tartja a fogyatékossággal élők segítését annak érekében, hogy a lehető legönállóbb életet élhessenek; Nyitrai Zsolt miniszterelnöki megbízott a *Híradónak* azt nyilatkozta: 2011-hez képest tavaly év végére 18-ról 40 százalékra emelkedett a megváltozott munkaképességűek foglalkoztatási rátája. A miniszterelnöki megbízott elmondta: a fogyatékossággal élő emberek a társadalom egyenrangú és egyenértékű tagjai, akik jogok birtokosai, és akiket azért kell segítenünk a mindennapokban, hogy a lehető legnagyobb önállóságban élhessék életüket. Magyarországon 600 ezer ember él valamilyen fogyatékossággal, a kormány döntéseivel őket és szeretteiket akarja támogatni (01.13.). 20 éves a Gördülő Tánccsoport; az együttes kerekesszékes tagjainak célja, hogy megmutassák, ők is képesek teljes életet élni, és maradandó művészi produkciót létrehozni. Jubileumi ünnepségükről a *Híradó* tudósított. (03.17.). Több mint 100 parasportoló és okos, négylábú társaik versenyeznek a legjobb helyezésekért Gyulán. Az országosan egyedülálló nemzetközi kutyás versenyre idén még Japánból is érkeztek versenyzők – a helyszínről az M1 riportere tudósított (04.13.). Érzékeny terek címmel akadálymentes kiállítás nyílt a szentendrei MANK Galériában; a megértési nehézséggel élők, látássérültek és mozgássérültek számára is befogadható képző- és iparművészeti tárlat június 3-ig volt látogatható (05.12.). Hallomás címmel közösségi találkozót tartottak a Tisza-tónál siket és nagyothalló, illetve hallásukban nem sérült gyermekeknek. Az egésznapos művészeti fesztiválon volt szemléletformáló óra és a Jelnyelvi Társulat Tiszta lap című produkcióját is láthatták az érdeklődők. A program célja az volt, hogy felhívja a figyelmet az esélyegyenlőség fontosságára – derült ki a *Ma délelőtt* helyszíni beszámolójából (06.18.). Szelfivel is lehet jótékonykodni a nyári fesztiválokon: az Út a Mosolyért Alapítvány azt kérte a fiataloktól, hogy készítsenek szelfit, töltsék fel a közösségi oldalakra és használják az együtt-az-autistákért hashtaget, illetve a fesztivál nevét. A MOL minden ilyen fotó után 500 forinttal támogatja az alapítványt – számolt be hírfolyamában a *Ma Délután* (06.26.). A művészeti intézmények akadálymentesítéséről tartottak konferenciát Budapesten. A szervező Pesti Magyar Színház élen jár abban, hogy a fogyatékossággal élők számára is élvezhetővé tegye az előadásokat. De nem csak a színházak, hanem a múzeumok és a cirkuszi előadások akadálymentesítése is téma volt. A konferencián előadott Tapolczai Gergely országgyűlési képviselő is, aki a jelnyelv színpadi szerepéről beszélt. Emellett a szakmai napon szó volt arról is, hogyan lehet a látássérültek számára is élvezhetővé tenni egy képzőművészeti alkotást, hogyha nem lehet azt megtapintani – számolt be a *Híradó* (10.14.) Helyszíni tudósítást láthattak a nézők arról, hogy szemléletformáló tárlatvezetésekkel készültek a Fehér Bot Napja alkalmából a Diósgyőri Várban. Több turnusban is bemutatták a látássérültekkel foglalkozó segítőknek, hogy miként lehet élvezetessé tenni számukra a tárlatok megtekintését, a kastélyok, várak látogatását (10.15.).

További releváns példák:

Lovasterápia: fejlesztő módszer kicsiknek és nagyoknak (*Család19* 3. adás); zenei tehetségkutató fogyatékossággal élőknek (*Élő egyház* 11. adás); Nem adom fel! koncert Csíkban és Gyergyóban (*Élő egyház* 13. adás).

Kisebbségek megjelenése

Az M1 aktuális hírcsatorna hírfolyamában kiemelt figyelmet fordít a Magyarországon élő nemzeti és etnikai kisebbségek jelen helyzetének, történelmének, hagyományainak és vallási sokszínűségének bemutatására: az év eleji napokban a görögkatolikus papok házról-házra jártak a hagyományokhoz híven és megszentelték az épületeket. Nyíregyházán egy ilyen házszentelésre látogatott el az M1 riportere és stábja (01.11.).

„Mint különvált közösségek tagjai, azért gyűltünk össze, hogy az egységért imádkozzunk" – hangzott el estéről estére Sepsiszentgyörgy négy református, négy római katolikus, egy- egy evangélikus és unitárius templomában, az egyetemes ökumenikus imatized alkalmával. A kereszténység egyetemes egységét hirdető eseménysorozat alapgondolatát idén az indonéz egyházak választották Mózes ötödik könyvéből: „Az igazságra és csakis az igazságra törekedj"; az egymás templomaiban szolgáló lelkészek az imahét mottójának időszerűségét, fontosságát hangsúlyozták. A Szent II. János Pál pápa által elrendelt Megszentelt Élet Világnapján Nagyváradon is hálát adtak a szerzetesi hivatásokért. A Nagyváradi Római Katolikus Egyházmegye és a Nagyváradi Görögkatolikus Egyházmegye területén élő szerzetesek és szerzetesnők a nagyváradi ferences templomban vettek részt ünnepi szentmisén, melyet Böcskei László megyéspüspök celebrált (*Élő egyház* 6. adás). Berettyóújfalu belvárosában évtizedek óta áll kihasználatlanul a zsinagóga; a patinás épület állapota folyamatosan romlott, most kormányzati segítséggel megkezdődhet a felújítása. A több mint 100 éves épület nem csak visszakapja régi fényét, de a 650 berettyóújfalui holokauszt áldozatnak is méltó emléket emelnek – tudósított az M1 *Híradója* (06.17.). Romanap Vácon: egyházi iskolákban tanuló roma gyerekeket mutatott be az *Élő egyház* 12. adása. Interaktív módon volt megismerhető Hajdúböszörmény története a Hajdúsági Múzeum új kiállításán; a tárlat a 100 évvel ezelőtti utcaképeket mutatja be. A látogatók megismerkedhetnek a jellegzetes hajdúsági motívumokkal, például a böszörményi kisbundával, a szemöldökpárkányos házzal vagy a hajdúsági faragott deszkakerítéssel. A "Kifordítom, befordítom" elnevezésű kiállítást úgy alakították ki, hogy a látogatók, ha akarnak, bekukucskálhatnak a kapu mögé vagy a régi házak ablakán is – számolt be a helyszínről az M1 riportere (01.10.). Az 1990 óta működő Erdős Renée házban, a néprajzi bemutatóteremben a kerület szlovák és német lakosságának tárgyi hagyatékát mutatja be a helytörténeti kiállítás (*Itthon vagy!* 19. adás). Szentendre múltjának megismeréséhez és mai arcának kialakulásához a városban otthonra lelt szerb nemzetiség története a kulcs. 1690-ben, amikor Magyarország fokozatosan felszabadult a török uralom alól, a Balkánon még javában dúltak a harcok, és Belgrád október 12-én többedszerre török kézre került. Ez nagyobb áradatot indított el, több ezren indultak észak felé. A szentendreieknek gyakorlatilag hamarabb voltak templomaik, mint lakóházaik; megőrizték összetartozásukat: a Csiprovacból érkezők építették fel a Csiprovácska templomot, a Pozserevacsról érkezők építették a Pozserevácskát, az opovóiak az Opovacskát, a Belgrádból érkezők pedig a Belgrád székesegyházat, majd letelepültek a templom köré, minden templom előtt működött egy kis piac, ezek kicsit konkuráltak is egymással – fogalmazott Komáromi Borbála idegenvezető az M1 *Itthon vagy!* c., Szentendre kulturális sokszínűségét bemutató műsorában (02.24.).

Tudományos megjelenések

A külföldi vonatkozású tudományos újdonságokról, felfedezésekről, fejlesztésekről szóló hírek mellett az M1 aktuális csatorna kiemelt figyelemmel kíséri és mutatja be a magyar vonatkozású tudományos sikereket: robotépítő diákok találkoztak Kecskeméten, ahol olasz, lengyel, erdélyi és kecskeméti diákok robotjai veresenyeztek egymással. A helyszínen a *Ma délelőtt* tudósítója Balogh Anettel, a projekt koordinátorával beszélgetett (02.15.).
Egy magyar fejlesztésnek köszönhetően sokkal pontosabban behatárolható a földbe ásott vízvezetékrendszer hibája. Méghozzá a levegőből, drónok és egy erre a célra kifejlesztett számítógépes program segítségével. Ez az új technológia azért számít jelentős előrelépésnek, mert csőtörés esetén elkerülhető a teljes vízvezeték kiásása, így rövidebb idő alatt, kevesebb pénzből lehet megszüntetni a hálózati hibákat; a részletekről az M1 riportere kérdezte a vízművek szakembereit (02.26.).
Űrkutatási, csillagászati témájú előadások, távcsöves bemutatók – egy héten át a csillagok között érezhették magukat Pécsett azok, akik a Zsolnay-negyedbe látogattak, ahol Csillagászati Hetet tartottak a Planetáriumban (03.21.).
Új mérnöki központot hoz létre Budapesten egy amerikai cég; a vállalat már eddig is jelen volt Debrecenben és Veszprémben, ám eddig csak termeléssel és kereskedelemmel foglalkozott, most azonban egy magasabb szintet jelentő, kutatás-fejlesztési központot nyit a fővárosban – erről Szijjártó Péter beszélt az irodaavatón; az amerikai vállalat a Budapesti Műszaki Egyetemmel együttműködve tölti fel az álláshelyeket (03.26.).
Átadták az év innovációs nagydíját: az Omixon Biocomputing Kft. egy transzplantációs teszt fejlesztéséért és globális piaci bevezetéséért kapta az elismerést. Összesen 12 vállalatot díjaztak a Parlamentben, több az egészségügy, a mezőgazdaság és az informatika területén tevékenykedik. Az innovációs és technológiai miniszter azt mondta: Magyarország számára létkérdés az innováció, enélkül ugyanis nincs jövő. Palkovics László kiemelte: a kormány több célzott programmal is segíti a kiscégek fejlesztéseit (03.28.).
Nemzetközi startup ötletversenyt tartottak Szegeden: az Idea Challenge „V4+Balkán"-ra 7 országból érkeztek résztvevők; a cél, hogy a kreatív fiatalok innovatív ötleteket valósítsanak meg. A versenyzők előadásokon, workshopokon vettek részt, majd csapatokban dolgozták ki projektjeiket, amelyeket a szakmai zsűri és a közönség előtt mutattak be. A helyszínről az M1 riportere tudósította a *V4 Híradó* nézőit (03.29.).
A „Tankórterem" témavezető tanárát díjazták az idei Pedagógus Oscaron: a Semmelweis Egyetem docense olyan weboldalon dolgozik, amely az egészségügyi területen tanuló diákok oktatásában, felkészülésében segít. A program ingyenes, és már több ezer követője van. Pápai Tibor, a 2019-es Pedagógus Oscar díjazottja, a Semmelweis Egyetem docense és Baji Anikó az AKUT Szakasz kommunikációs közösség alapítója beszélt a részletekről az M1 stúdiójában (04.01.).
Az ország vezető kardiológusai számoltak be a szakterület legújabb eredményeiről, illetve ismertették a vezető trendeket a Szolnoki Kardiológiai Napokon. Ma már nem számít ritkának a műszívek beültetése, vagy a szívtranszplantáció sem, de akár szívbillentyűket is beültethetnek az ereken keresztül úgy, hogy a műtét során nem nyitják fel a beteg mellkasát. További érdekességekről beszélgetett a helyszínen az M1 riportere vendégeivel (04.26.).

Új módszerrel előznék meg az amputációt az érszűkületes betegeknél: a szegedi klinikán egy szimulátor segíti az orvosokat, hogy hatékonyabban kezelhessék az érszűkületet – erről beszélt Szikra Péter egyetemi adjunktus Szegeden (05.22.).
Magyarországon először mutattak meg tévéstáboknak egy nyitott szívműtétet. A Kardiológiai Intézetben egy idős férfi szívbillentyűjét állították helyre a legmodernebb technológiával; de másfajta beavatkozásra is lehetőséget ad az új, háromdimenziós endoszkóp. Itthon január óta működik ez a technika, ami az egész régióban egyedülállónak számít – számolt be az *Híradó* (05.28.).
Kihirdették az ifjúsági tudományos-innovációs tehetségkutató verseny eredményét. Összesen 20 fiatal feltaláló kapott elismerést olyan ötletekért, mint a feldönthetetlen vitorlás, vagy az okos cserép, amelyik önállóan gondozza hónapokon át a szobanövényt. Az oktatási államtitkár arról beszélt, hogy az innováció ma már megkerülhetetlen, ezért a most készülő oktatási stratégiát arra alapozza a kormány, hogy főszerepet kapjon a kreativitás fejlesztése (05.29.). A nukleáris hulladék könnyebb kezelését szolgáló eljárást dolgoznak ki Szegeden, az erről szóló megállapodást november elején írták alá a Tisza-parti városban. A *Híradó* tudósításában Palkovics László innovációs és technológiai miniszter a magyar energiapolitika egyik fontos pontjának nevezte, hogy 2030-ra az elektromos energia 90 százalékát szén-dioxid-kibocsátás nélkül állítsák elő (11.04.).
További releváns példák címszavakban:
Zöldségtermesztés az űrben (*Világ* 4. adás); innovációk a pontytenyésztésben; a Debreceni Egyetem eredményei (*Magyar gazda* 4. adás); az internet karbonlábnyoma. A kommunikációs technológiák is növelik a Föld üvegház hatású gázkibocsátását (*Kék bolygó* 12. adás); világelsőként fejlesztett öntanuló fűtésszabályozót egy magyar startup (*Forint, fillér* 18. adás).

Anyanyelvi kultúra ápolása

A magyar nyelv, mint a nemzeti összetartozás szimbólumának védelmével, megőrzésével és ápolásával számos alkalommal foglalkozott hírfolyamában az M1 aktuális csatorna. Kiemelkedő esemény volt a Magyar Költészet Napja, amelynek országos sokszínű ünnepléséről, eseményeiről helyszíni tudósításokat láthattak a nézők: 2005-ben a József Attila-emlékév alkalmából alapítottak irodalmi díjat Makón, hogy támogassák az első kötetes költőket. Tavaly pedig Janáky Marianna hozta létre az Osvát Ernő-díjat, az irodalmi és művészeti folyóiratok szerkesztői számára, ezt idén adják át először. Az ünnepség előtt az M1 riportere beszélgetett az alapítóval. Eger egyik legnagyobb lakóövezetében versekkel készültek ebből az alkalomból. A Felsővárosban civil és önkormányzati összefogással különböző programokkal szeretnék erősíteni a közösségi életet, amelynek első nagyobb eseménye a költészet napjának megünneplése. Sopronban Verskommandóval ünnepeltek; a városban már hagyománya van, hogy ezen a napon a Petőfi Színház művészei a legváratlanabb helyszíneken bukkannak fel, hogy a járókelőknek, utasoknak verseket szavaljanak. Verssel lehetett fizetni a színházjegyért Veszprémben, kizárólag csak a magyar költészet napján, és versbuszok közlekedtek a városban. A járatokon a város magyartanárainak kedvenc verseit a Petőfi Színház művészei és fiatal tehetségek szavalták az utazó közönségnek. Csoóri Sándor költő tiszteletére avattak sírkövet az Óbudai temetőben, ahol Balog Zoltán miniszterelnöki biztos arról beszélt, hogy a 2016-ban elhunyt Kossuth- és József Attila- díjas költő életében benne volt az egész ország jövője, minden, amihez ért, költészetté vált,

ezért sem szabad megfeledkezni róla (04.11.). Emellett egyéb kiemelkedő eseményről is beszámolt a csatorna: idén második alkalommal ünnepelhettük a Magyar Széppróza Napját. A Magyar Írószövetség Választmánya kezdeményezte, hogy 2018. február 18-án, Jókai Mór születésnapján rendezzék meg Kárpát-medence szerte a Magyar Széppróza Napját. Ebből az alkalomból idén is több programot szerveztek (02.18.). Magyar gyereket magyar iskolába! – ez a mottója az egyik szórványprogramnak Erdélyben. Olyan területeken segítenék a magyar oktatást, ahol kevés magyar él (03.11.).

Egyre kevesebbet olvasnak a fiatalok és egyre kevesebb papír alapú könyvet vesznek a kezükbe. A jelenség a technika fejlődésének velejárója. Több kampány is indult az elmúlt időszakban azért, hogy a könyvek ne tűnjenek el. Szolnokon a „Veszíts, hogy nyerj!" elnevezésű programmal próbálták népszerűsíteni az olvasást - az M1 riportere járt a helyszínen (03.28.). Janikovszky Éva meseíró pályázat – meseíró pályázatot hirdetett gyerekeknek 3 korcsoportban a Fővárosi Szabó Ervin Könyvtár és a Móra Kiadó. Már a 7 évesek is írhattak mesét, de a tinik is pályázhattak.

A 160 éve született és 90 éve elhunyt Benedek Elekre emlékeztek Erdélyben – tudósított Kolozsvárról a *Híradó* riportere (03.30.). A világ legkülönfélébb helyein élő magyarok hazatértek, hogy a magyar nyelv fontosságáról, különlegességeiről meséljenek. Az egyik előadóval, Kiss Róbert Richárddal beszélgetett a *Híradó* helyszíni tudósítója (03.30.).

„A vers az, amit mondani kell" – vallotta Kányádi Sándor erdélyi költőóriás. A poéta szavai bizonyságot nyertek az idén 17. alkalommal megszervezett "Fától fáig, verstől versig" Kányádi szavalóversenyen is. Több mint félszáz általános iskolás verselő érkezett Erdély különböző részeiről Nagygalambfalvára, tarsolyukban két-két Kányádi verssel. Bár több kategóriában is díjazták a versmondókat, abban mindenki egyetértett, hogy ez az a verseny, ahol mindenki egyaránt győztes (05.11.).

A csángómagyar középiskolás fiatalok számára a moldvai Bákóban avattak magyar kollégiumot, amely közösségi funkciót is ellát a környező falvakból érkező csángómagyar fiatalok körében. A kollégium a Dévai Szent Ferenc Alapítvány támogatásával jöhetett létre, a létesítmény a Romániai Magyar Pedagógusok Szövetségének tulajdonában és szakmai felügyelete alatt áll. Márton Attila, a Moldvai Csángómagyar Oktatási Program vezetője úgy fogalmazott: "Ma van az a nap, amikor elmondhatjuk, hogy a Moldvai Csángómagyar Oktatási Programban tanuló gyerekeknek úgymond az életkor-skálája egyik felől leért a földig. Ez azt jelenti, hogy most már a középiskolás gyermekeknek is tudunk szervezetten, iskolai keretek között, délutáni magyar közösséget is teremtve magyar oktatást biztosítani"(*Élő egyház* 6. adás). Az erdélyi magyar oktatás problémáinak feltérképezésére és konkrét megoldási javaslatok kidolgozására vállalkozott az Erdélyi Magyar Nemzeti Tanács. A szervezet egy rendkívüli szakmai fórumon összesítette a romániai köz- és felsőoktatás minden olyan hiányosságát, amelyek fokozottan érintik a magyarul tanuló diákokat. Az Erdélyi Magyar Nemzeti Tanács ügyvezető elnökét az M1 riportere kérdezte a részletekről (05.19.).

Gazdag programmal várta a 19. Kaleidoszkóp VersFesztivál az érdeklődőket Vácon. Voltak exkluzív irodalmi történetek, továbbá idén is nevezhettek nem hivatásos előadók, társulatok, zenekarok és alkotók a saját produkcióikkal. Lutter Imre Radnóti-díjas előadóművész, a Versmondók Egyesületének elnöke, fesztiváligazgató ismertette a programot a *Ma reggel* nézőinek (10.07.). Móra Fesztivált rendeztek Kiskunfélegyházán. Móra Ferenc testvére, Móra István halálának 155. évfordulójára emlékeztek a Móra Ferenc emlékév záró rendezvénysorozatával. Az egész napos eseményen visszaemlékezésekkel és a család még élő tagjainak történeteivel

elevenítették fel a város híres szülötteinek munkásságát – számolt be a helyszínről a *Ma délelőtt* nézőinek az M1 tudósítója (10.26.).
További releváns példák:
Atlantisz harangoz – országos középiskolás versmondó verseny (*Élő egyház* 15.); a felvidéki Szenci magyar iskola bemutatása (*Kárpát Expressz* 11. adás); szórványoktatási program Székelyföldön (*Kárpát Expressz* 12. adás); a felvidéki Hetény magyar iskolájának bemutatása (*Kárpát Expressz* 20. adás).

Közérdekű információk hozzáférhetősége - körzeti és helyi vonatkozású tartalmak szolgáltatása.

Az M1 aktuális csatorna hírműsorai nagyon sok alkalommal beszámoltak az idei évben a 2019-es EP választási kampány és választás, az őszi önkormányzati választási kampány és választás aktuális híreiről és az ezzel kapcsolatos közérdekű információkról. A *Ma reggelben* információs blokk keretében tájékozódhattak a nézők az Országos Mentőszolgálat, az Országos Vérellátó Szolgálat híreiről és a közlekedéssel kapcsolatos legfrissebb információkról. A hírfolyamban számtalan alkalommal tájékozódhattak a nézők az adóváltozásokról, a családvédelmi akciótervről, pályázati lehetőségekről és egyéb aktuális közérdekű információkról. A *Forint, fillér* című magazin a kis-és középvállalkozásokat érintő legfontosabb információkat közvetíti az érintetteknek. A *Világ*, az *Unió28* és a *Summa* című magazinok az aktuális kül- és belpolitikai, gazdasági témákat dolgozzák fel és tolmácsolják a nézők számára. A hírfolyamban helyet kapnak a kisebb, helyi társadalmi csoportokat érintő információk is: több mint 130 millió forintból újul meg a Pilisvörösvári Szakorvosi Rendelőintézet az Egészséges Budapest Programban. A többi mellett például új digitális röntgent és kardiológiai ultrahang gépet is beszereznek, valamint újrabútorozzák a rendelőket és a várókat. A rendelő Pilisvörösvár és a környező települések lakosságának, csaknem 44 ezer embernek biztosítja az egészségügyi ellátását. A kormány az Egészséges Budapest programban 60 milliárd forintot biztosít 32 szakrendelő fejlesztésére (02.20.).
Új iskolabuszt adtak át Tomajmonostoron; a jármű 70 millió forintba került, amelyet a Magyar Falu Program segítségével szereztek be. A korszerű autóbusszal a környék általános iskolásait, 179 diákot fuvaroznak majd. A magyar gyártású buszban egyszerre 50 gyerek utazhat. A pénzügyminiszter azt mondta: a kormány a lakáshoz jutást és a gyermeknevelést is támogatja, de a vidéki közösségi közlekedés fejlesztéséhez is hozzájárul. Varga Mihály hozzátette: a magyar falu jövője azon múlik, hogy milyen beruházásokkal javítják a vidékiek életminőségét (02.23.). A gyakorlatban is elindult a Magyar falu program, megjelent az első két pályázati kiírás: egyházi és önkormányzati közösségi terek fejlesztésére kaphatnak pénzt a kistelepülések. Ebben az évben 150 milliárd forintot szán a kormány az 5000 fő alatti falvak fejlesztésére. A cél egyértelmű: jobb legyen vidéken élni (02.27.).
Megújult a Semmelweis Egyetem Fogászati és Szájsebészeti Oktató Intézetének sürgősségi osztálya. Több mint 190 millió forintból lecserélték a teljes gépparkot, bővítették a várótermeket, kialakítottak egy új röntgen részleget, valamint egy sorszámkiadó rendszert is telepítettek. Az igazgató azt mondta: mostantól az eddiginél sokkal jobb körülmények között tudják fogadni a betegeket (03.11.).

Új rendszert vezetett be az unió február elején a nagy mennyiségű hamis gyógyszer kiszorítására. A QR kódot és a zárral ellátott dobozokat már a hazai gyógyszertárakban is megtaláljuk. A veszély ugyanakkor az internetről, külföldről rendelt gyógyszerek, készítmények esetében továbbra is fennáll – tudósított a *Híradó* (03.20.).
Koncertjegyet kaptak ajándékba azok, akik egy budapesti szórakozóhelyen adtak vért. Az akcióval a fiatalok figyelmét szeretnék felhívni a véradás fontosságára. A kocsmai véradást először decemberben rendezték meg, a mostani már a harmadik alkalom volt. Sallai György szervező úgy fogalmazott: "A magyar Vöröskeresztnek illetve az Országos Vérellátó Szolgálatnak szeretnénk segíteni; a kezdeményezésünk célja az, hogy egy fiatal generációt hozzunk be új véradónak, hiszen nagyon fontos, hogy legyen folyamatosan utánpótlás."(03.23.).
Bűnmegelőzési tanácsadást tartott a Komárom-Esztergom Megyei Rendőr-főkapitányság. A „Házhoz megyünk" program az idősek elleni bűncselekmények megelőzésére hívja fel a figyelmet. Emellett a tanácsadáson a drogmegelőzésről és az internet veszélyeiről is szó volt. Az akció még 2015-ben indult útjára, azóta több mint 130 ezer állampolgárt ért el. A helyszínről jelentkezett az M1 riportere (03.26.).
Csökkennek a közjegyzői díjak júliustól: bizonyos esetekben a felére, de egyes esetekben előfordul, hogy a harmadára. A családosoknak, látássérülteknek, időseknek kedvezmény jár a díjakból, és kevesebbet kell fizetniük azoknak is, akik ingatlant vásárolnak vagy lakáshitelt vesznek föl! (06.16.).
Mintegy 300 millió forintból fejlesztették a járóbeteg szakellátást Kisteleken a "Befektetés az egészséges jövőbe" program részeként. Egyebek mellett felújították a várótermeket, átépítették a vizesblokkokat, megújult a betegirányítópult, és orvosi műszereket is vásároltak. Horváth Ildikó egészségügyért felelős államtitkár úgy fogalmazott: "Ha betegség jön, az minél hamarabb felfedezésre kerüljön, és minél hamarabb hatékony gyógyításra kerüljön. De a fő kerete ennek az, hogy minél többet kell nyújtani az egészség megéléséhez, az egészség megtartásához." (06.22.).
További releváns példák:
Januártól nőtt a népegészségügyi termékadó (*Summa* 2. adás); júliustól jön az azonnali átutalások rendszere (*Forint,fillér* 3.adás); útmutatót készít a NAK: cél az objektív és egységes vadkárfelmérés (*Magyar gazda* 4. adás); megnyílt a webes felület, már benyújthatók az SZJA-bevallások (*Forint, fillér* 4. adás); tovább csökken a Diákhitel kamata (*Iskolapad* 4. adás); májustól igazolni kell a pénz eredetét annak, aki tízmillió forintnál nagyobb összeget akar betenni a bankba (*Summa* 17. adás); elengedett jelzáloghitel – kormányzati segítség a családoknak (*Család19* 19. adás).

3. KULTURÁLIS FŐSZERKESZTŐSÉG

TELEVÍZIÓ

M5

A Kulturális Főszerkesztőség jogszabályban meghatározott feladata az M5 műsorainak szakmai felügyelete. Az M5 a tudomány, az oktatás, az ismeretterjesztés és a művészetek csatornája, amely egyedi műsoraival, komolyzenei-, opera- és színházi közvetítésekkel, illetve napi, heti sorozataival átfogó és részletes képet ad a magyar tudományos és kulturális élet eseményeiről. Az M5 mindenki számára elérhetővé teszi a legfrissebb tudományos eredményeket, a magyar kulturális örökség kincseit és a legújabb művészeti alkotások megismerését. Egyúttal kulturális missziót teljesít, vagyis az egyetemes magyar és európai kultúra reprezentációját szolgálja, valamint támogatja az élethosszig tartó tanulás eszméjét és biztosítja a művelődés lehetőségét.
A kulturális terület mindig arra törekszik, hogy a lehető leggyorsabban reagáljon azokra az eseményekre, történésekre, amelyek a magyar és az egyetemes kultúra kiemelkedő képviselőit, életművüket érintik. A *Kulturális Híradó* és a *Kult'30* napi aktuális programokkal, a kultúra területéhez kapcsolódó napi hírekkel, stúdióbeszélgetésekkel jelentkezik. Az *Ez itt a kérdés*, műsora pedig egy-egy aktuális téma szálait fejti fel a meghívott vendégek segítségével. A kiemelt események azonban nem csak az állandó műsorokban jelennek meg, hanem egyedi tartalmakban, rövidfilmekben, ajánlókban is. A fontos eseményekről naponta több alkalommal is tudósít az M5. Például január 27-én az *Ady és én* illetve az *Ady 100* címmel Ady Endre halálának 100. évfordulójához kapcsolódó egész napos megemlékezésekről nem csak itthon, hanem a határon túli területekről is tudósított az M5. Február 15-én az M5 is jelen volt a *Magyar Nemzeti Táncszínház megnyitóján,* február 22-én a *Magyar Kultúra Napja* eseményeit, április 11-én a *Magyar Költészet Napja – Versmaratont* követhették az érdeklődők. Április 28-án a *Tánc Világnapja* alkalmából több kisfilmet, tudósítást is láthattak a nézők. Május 24. és 26. között pedig egyedi műsorokkal, rövid beszámolókkal jelentkezett a csatorna a *Gödöllői Természetfilm Fesztivál* eseményeiről. Június 17. és 21. között a *Múzeumok éjszakája* programsorozatot ajánlotta az M5. Június 22-én pedig élő bejelentkezésekkel közvetítette a különleges eseménysorozatot. Az *Ez itt a kérdés* több adást szentelt a csíksomlyói pápalátogatásnak május 27. és június 1. között. A műsor különkiadásaiban Böjte Csaba szerzetes római látogatása kapcsán mondta el gondolatait a kiemelt egyházi, közéleti eseményről és interjú készült Federico Lombardival, a Szentszék egykori szóvivőjével is. Szeptember 21-én a *színházak éjszakája és a magyar dráma napja,* 24-én pedig a *kutatók éjszakája* kiemelt eseményeiről tudósított a csatorna, valamint foglalkozott a témával a *Felsős,* a *Magyar Krónika,* és a *Tőkéczki és Takaró* műsora is. Október 16. és 17. között a *víz konferencia* történéseiről, újdonságairól naponta több alkalommal is beszámolt a csatorna.
A *Multiverzum* a mindennapjainkat működtető tudományt mutatta be, a *Novum* a tudományos közélet friss híreiről, az MTA eseményeiről, a tudományos pályázatok, szimpóziumok programjairól is beszámolt.
Az évfordulók, jeles napok, ünnepeink nem csak egyedi adások formájában, de az M5 napi sorozataiban, a teljes adásfolyamban jelen vannak. Szakrális ünnepeink megjelenítése, bemutatása mellett az M5 többek között a *Felsős* és az *Ez itt a kérdés* című műsorban január 22-én emlékezett meg a magyar kultúra napjáról, március 14-én és 15-én pedig nemzeti ünnepünk volt a téma a

forradalom és a kultúra közötti kapcsolatot kutatva. Április 20-án a *Magyar Krónika Húsvét – messiásábrázolások* címmel készült az ünnepre. Az M5 több napi és heti sorozatban is megemlékezett az *1956-os forradalom és szabadságharcról illetve a nemzeti gyász napjáról.* Október 23-án láthatták a nézők a *Szerettünk volna még élni* című dokumentumfilmet, amely egy fiatal szerelmespár, Tumbász Ákos és Forró Marianna tragikus, '56-os történetét dolgozta fel. Az advent, a karácsonyi szent ünnepkör is minden műsor témája, decemberben rendszeresen foglalkoztak vele a *Felsős,* az *Ez itt a kérdés*, a *Magyar Krónika* és a *Tőkéczki és Takaró* sorozatok.

A nemzeti, a közösségi, a vallási, az európai identitás, a kultúra és a magyar nyelv ápolása, gazdagítása, a történelmi ismeretek hiteles terjesztése az M5 oktatási műsorai mellett az *Ez itt a kérdés és a Tőkéczki és Takaró* valamint a júniusban újrainduló *Édes Anyanyelvünk* műsoraiban is megjelenik. Például április 6-án az Erdélyi fejedelemségről, február 23-án a nyelvújításról beszélgetett Takaró Mihály szakértő vendégeivel. November 13-án a *magyar nyelv napján* 3 részes sorozatban, *Nyelvében él...* címmel színészek, rendezők, művészek beszéltek anyanyelvünk szépségeiről. A *Felső*s történelmi témái az első nagy világégés magyar vonatkozású eseményeit dolgozták fel, például április 14-én a „Társadalom és életmód a két világháború közötti Magyarországon" című részt tárgyalták meg a fiatalok. A *Magyar Krónika* több adást is szentelt a Magyarországot gazdagító nemzetiségek tetteinek, de Trianon emlékezetének is. A sorozat részei voltak cím szerint: Mit adtak az örmények? (03.02.), Mit adtak a lengyelek? (03.23.), Mit adtak a németek? (04.24.), Mit adtak a zsidók? (06.01.), Trianon I-II. (10.19. és 26.). Az *Ez itt a kérdés* pedig különkiadásokkal tisztelgett Ferenc pápa csíksomlyói látogatása előtt. Az Estéli Zsoltár szeptember 22-től 52 héten keresztül istenes verseket kínál az 52. Nemzetközi Eucharisztikus Kongresszusra készülve.

Az etnikai-történelmi önazonosság, a hagyománytisztelet, a világnézeti sokszínűség és szabadság megélésének megjelenítése minden közszolgálati kulturális műsorban hangsúlyosan szerepel. Különösen érvényes ez az életmű portrésorozatokra, többek között a *Nagyokra* és az *MMA portrékra*; a *Tőkéczki és Takaró*, a *Hazajáró*, a *Magyar Krónika* adásról-adásra mutatja be múltunk neves szereplőit, természeti értékeinket Magyarországon és a Kárpát-medencében, hogy ez által is segítsen megélni etnikai-történelmi önazonosságunkat, valamint hagyományaink megértésére és tiszteletére neveljen. A *Felsős* című műsor a fiataloknak magyarázza el ezeket az alapfogalmakat. A hagyományokkal szakítva a *Hazajáró* januárban és márciusban összesen négy adást szentelt az Amerikában élő magyaroknak. Például Cleveland-ben található magyar iskola, magyar templom, sőt még magyar rádió, a Bocskai rádió is. Ezeknek mind közösségkovácsoló ereje van. Február 11. és 20. között az M5 minden hétköznap Csaba testvér gondolatait osztotta meg a *Házasság Hete* alkalmából, valamint *Művész-házasság – A házasság művészete* címmel ismert művészházaspárok vallottak az együttlét vidám, olykor nehéz pillanatairól. A *Versmaraton* programsorozat kísérőrendezvényeként zajlott idén a *HangHordozók,* vagyis az Énekmondók versenye május 1. és 3. között. A *HangHordozók* a kortárs versek megzenésítőinek legnagyobb hazai versenye. A pályázók az elmúlt években összesen 166 kortárs verset zenésítettek meg. Szeptember 14-én több alkalommal is bejelentkezett a csatorna a *Kolozsvári Magyar Napokról,* amely az elmúlt 10 évben a Kárpát-medence egyik legnagyobb magyar vonatkozású kulturális seregszemléjévé nőtte ki magát.

Az M5 a magyar médiában egyedülálló módon vállalja az oktatási és ismeretterjesztő feladatok ellátását és az új tudományos eredmények bemutatását. A tudományos, ismeretterjesztő tartalmak jelentős fórumai a *Multiverzum* és a *Novum* című műsorok, melyekben a magyar tudományos élet szenzációi, eredményei, újdonságai kapnak teret. A történelemtudománnyal és az irodalommal a *Rejtélyes XX. század*, valamint a *Tőkéczki és Takaró* sorozatok foglalkoznak. Természeti kincseinket,

hagyományainkat célzottan a *Hazajáró*, a *Szerelmes Földrajz* és a *Felsős* műsorai jelenítik meg. A diákok oktatására, ismereteik tananyag szerinti bővítésére a *Felsős*, a *Szólalj meg*, valamint az *Érettségi* című műsorok vállalkoznak.
A Kulturális Főszerkesztőség televíziós műsorainak célja, hogy bemutassa a magyar kulturális élet teljes palettáját és egyben támogassa a Kárpát-medencei műhelyek munkáját: május 22-én a Beregszászi Kárpátaljai Megyei Magyar Drámai Színház mutatta be Móricz Zsigmond: Nem élhetek muzsikaszó nélkül című darabját, 25-én a Csak Tiszta Forrásból! 25 éves a Beregszászi Illyés Gyula Magyar Nemzeti Színház című estet láthatták a nézők. Felvételeket sugároz a magyar színházi repertoár legjobb munkáiból: február 26-án például a klasszikus Három nővér újragondolt változatát, január 2-án Carlo Goldoni: Házasság Palermóban, míg március 5-én Székely János: Caligula helytartója című darabját adta az M5. A csatorna ad otthont a magaskultúrának is. Számos operát közvetített az Operaházból és az Erkel Ferenc Színházból. Például április 4-én Wagner Parsifalja, október 6-án Kodály Zoltán: Háry János c. darabja, december 15-én Puccini Pillangókisasszonya volt műsoron az operasávban. Az operett kedvelői sem maradtak műsor nélkül: február 2-án Ifj. Johann Strauss: Egy éj Velencében, május 18-án Szirmai Albert: Mágnás Miska előadását, augusztus 24-én Kálmán Imre: A chicagói hercegnő darabját élvezhették a nézők. A csatorna ugyanakkor kiemelt sorozatokkal támogatja a magyar kultúrát, mint amilyen a *Fölszállott a páva 2019*, a *MÜPART Komolyzenei koncertek*, a *Folkudvar* és a *SzépMűvészet*. Az M5 kapott lehetőséget, hogy közvetítse a magyar komolyzene legnívósabb alkotásait. Egész évben műsoron volt a *Pastorale - A Zuglói Filharmónia családi hangversenysorozata,* szeptembertől pedig heti rendszerességgel sugározta a Magyar Zeneakadémia legjobb koncertjeit. A repertoárban szerepelt a Bartók-Gála, Kodály Zoltán születésnapi hangversenye, Mozart, Brahms, Beethoven darabjai, világszínvonalú művészeink tolmácsolásában. Emellett az M5 adott otthont az *ARMEL Operafesztivál* legjobb alkotásainak is. Az M5 rövid ajánlókkal, izgalmas spotokkal igyekszik felkelteni a néző kíváncsiságát a közelgő kulturális események iránt: példa erre április 4. és 22. között a *Budapesti Tavaszi Fesztivál - Ajánlom figyelmükbe* című műsorfolyama. A nyári fesztiválszezon rendezvényeihez *az Úton* sorozata kínált ízelítőt minden hétköznap*, a Kult'30–Fesztivál félóra* pedig hétvégén számolt be a leglátványosabb eseményekről. Az M5 csatornát érhette a megtiszteltetés, hogy október 27-én közvetíthette a *Bartók Világverseny és Fesztivál* eseményeit. A csatorna egyedi műsorokkal, illetve a napi, heti sorozatok témaválasztásával is feleleveníti, közvetíti a kulturális, tudományos eseményeket, például novemberben és decemberben 30 epizódban mutatta be a 2019-es *Prima Primissima* jelöltek kisfilmjeit.

Az M5 műsorai

Az M5 lehetőséget teremt valamennyi társadalmi rétegnek vagy kulturálisan elkülönülő csoportnak az országos nyilvánosságban való megjelenésre, mindezt úgy, hogy segíti az egyes csoportok közti közeledést, az integrálódást. A csatorna délelőtt és koradélután ismeretterjesztő tartalmakat, koradélutántól estig oktatási műsorokat, főműsoridőben pedig egyedi, minőségi kulturális tartalmakat kínál. Az M5 kulturális műsorait rendszeresen ismétli a Duna Word csatorna is.

Hétköznap

Szólalj meg!

Angol, német, francia, spanyol, olasz és orosz nyelvi műsor hétköznaponként délután az M5 műsorán. Az újrakezdők illetve a nyelvtanulásba frissen bekapcsolódók számára a 3. évad után 2019. januártól az előző évadok ismétlését láthatják a nézők. Tanárok: Gavin Duncan – angol, Kessel Krisztina – német, Jean-Marie Cador – francia, Ennio Zingale – olasz, Miguel Garcia Vinolo – spanyol, Bőcz Tatjana – orosz.

Adáshossz: angol 15', német, francia, olasz, spanyol, orosz 5'

Adás: minden hétköznap 14:40-15:25, M5.

Felsős

A magazin az általános iskolák felső osztályos tanulóinak szól. A műsor a tanrendet követve kiegészíti, új szemszögből mutatja be az adott témát fiatalos, modern stílusban – fiatalok segítségével. Ebben az évadban a 7. osztályosok számára nyújt segítséget. Műsorvezetők: Horváth Karina Mirjam, Paplauer Tamás Örs, Vlasits Barbi, Papp László, Bánki Beni, Vincze Zoé Sára.

Adáshossz: 26'

Adás: minden hétköznap 16:00, M5.

Ön is tudja?

Általános műveltségi kérdéseket felsorakoztató, telefonos kvízműsor. Műsorvezető: Gaskó Balázs, Pató Márton.

Adáshossz: 26'

Adás: minden hétköznap 18:25, M5.

Érettségi

A műsor a matematika, kémia, fizika, magyar, történelem, földrajz, informatika és biológia tárgyakból igyekszik felkészíteni a tévéképernyő előtt ülő fiatalokat úgy, hogy játékos módon világítja meg a tudásanyag összefüggéseit. A 3. évad után a műsor idén ismétlésekkel jelentkezik, hogy a most érettségizők számára is segítséget nyújtson. Tanárok: matematika - Bíró Mirtill, magyar - Erdei L. Tamás, történelem - Péter Dávid, informatika - Mischinger Péter, biológia - Soós Noémi, kémia - Finczicki Zoltán, földrajz - Szeiman József, fizika - Andrékó Andrea.

Adáshossz: 26'

Adás: minden hétköznap 14:00, M5.

Kult' 30 – Az értékes félóra

Az M5 új kulturális magazinműsora. A *Kult'30 – Az értékes félóra* dinamikus, sokhelyszínes, élő, tartalmas és jókedvet sugárzó műsor, amely a magyarság szellemi, kulturális, tudományos és egyéb értékeit mutatja be. Január 29-én például a *Kórusok Téli Éjszakájának* programjait ajánlották a készítők, február 11-én a 100 éve született Bessenyei Ferenc emlékét idézte fel a műsor. Március 21-én a közelgő *Színházi Világnap* hazai eseményeit mutatták be a vendégek. Május 10-én a Szépművészeti Múzeumba látogattak a készítők, hogy kipróbálják a világ legnagyobb érintőképernyős múzeumi falát. Június 11-én a műsor elsőként mutatta be a Budai Vár erdélyi bástyájában feltárt régészeti leleteket, és szó volt a Kecskeméti Animációs Filmfesztiválról is.

Műsorvezető párosok: Somossy Barbara - Nacsa Olivér, Hábermann Lívia - Béli Ádám, Morvai Noémi - Csőre Gábor/Berecz István
Adáshossz: 30'
Adás: minden hétköznap 17:30, M5.

Vers mindenkinek
Az elmúlt években az M5 közel ezer klasszikus magyar verset forgatott le kiváló színészeink tolmácsolásában. Januártól a formailag is megújult új széria ismétléseit láthatják a nézők. Az előadók többek között: Bodrogi Gyula, Szacsvay László, Györgyi Anna, Őze Áron, Eperjes Károly, Reviczky Gábor és még sokan mások.
Adáshossz: 10'
Adás: minden hétköznap 19:30, M5.

Úton
Július közepétől augusztus végéig, a fesztiválidőszakban kulturális portyázásokra hívták a nézőket az M5 műsorvezetői. Négykeréken és túracipőben, földön, vízen vagy levegőben utazva, hogy együtt fedezzék fel az ország rejtett kincseit.
Adáshossz: 5'
Adás: hétköznap, 20:55, M5.

Ez itt a kérdés
Az M5 új kulturális vitaműsora minden hétköznap este. Beszélgetés kultúráról, kultúrpolitikáról, művészetekről és tudományról. A műsornak általában napi események adják az aktualitását, illetve a közelmúlt, vagy a várható jövő sokakat foglalkoztató történései. Január 4-én a magyar népdal jelenéről beszélgetett Sebő Ferenc, Horváth László és Herczku Ágnes. 7-én a Kásler Miklós EMMI miniszter kezdeményezésére létrejött Magyarságkutató Intézet volt a téma. Az esti beszélgetés résztvevői: Szabados György, a László Gyula Intézet igazgatója, Hoppál Mihály néprajztudós, Bíró András Zsolt antropológus voltak. Február 13-án Budapest ostromának 74 évvel ezelőtti eseményeit értékelték a szakértő vendégek. Március 21-én a 100 éve kikiáltott Tanácsköztársaságot és a vele járó borzalmakat elevenítették fel a műsor készítői. Április 17-én a Holokauszt tragédiája volt a téma. Június 1-én a műsorfolyam különleges adással jelentkezett. Böjte Csaba ferences rendi szerzetes fogta kézen a nézőket és mesélte el, milyen jelentőséggel bírt az a római és vatikáni út, amelyre elvitte az árváit. Szeptember 10-én a III. Budapesti demográfiacsúcs tanácskozás volt a téma, november 2-án halottak napi extra kiadásban Proszenyák Róbert halálközeli élményeiről és megtéréséről vallott. Műsorvezetők: Sipos Szilvia, Béli Ádám, Horváth Szilárd, Trombitás Kristóf, Néveri Igor.
Adáshossz: 45'
Adás: minden hétköznap 21:00, M5.

<u>Hétvége</u>

Evangélium
Az M5 fontos feladatának tekinti a részvételt a vallási oktatásban, annak felismeréseképpen, hogy a hit képezi a társadalom erkölcsi világképének éltető erejét, a vallás erényre tanít, erkölcsileg helyes tettekre sarkall. Ez az esztendő a legszebb nyelvezettel kanonizált János evangéliumáról

való beszélgetéssel telik. A műsorban bibliaszakértők, főiskolai tanárok segítenek a szent szövegek értelmezésében. A május 19-i műsor például arra kereste a választ, hogy miért nevezte Jézus magát élő kenyérnek. A november 10-ei műsorban továbbra is Szent János evangéliumának történéseiről beszélgettek a paptanárok, aznap Jézus Pilátus előtti perét tárgyalták. A műsor egyik nagy változását hozta Eperjes Károly Kossuth-díjas színművész, a Szent Könyv hiteles tolmácsolójának szerepében. Műsorvezető: Kocsi György paptanár.
Adáshossz: 26'
Adás: vasárnap, 7:30, M5.

Színe-java
Válogatás a kulturális és ismeretterjesztő műsoraink legfontosabb híreiből, interjúiból, beszélgetéseiből.
Adáshossz: 2x52'
Adás: szombat, vasárnap 11:00, M5

Rejtélyes XX. század
Kun Miklós történész segítségével képet kaphatunk az európai történelmi múlt rejtélyeiről. A sorozatot számos archív felvétel, dokumentum és a modern televíziós technika teszi látványossá és közérthetővé. A műsor új évfolyamában a hidegháború korszakát elevenítik fel az alkotók. Február 9-én például a Szovjetunió területszerzési terveit ismerhette meg a néző. Március 23-án a háború utáni rend bizonytalanságairól volt szó, május 18-án Sztálin összeomlása, szeptember 7-én pedig Szovjet karhatalmisták Szófia utcáin címmel Trajcso Kosztov kirakatpere volt a téma. Október 5-én a Moszkva-barát puccs utáni prágai politikai perek titkait kutatták az alkotók. Műsorvezető-szerkesztő: Kun Miklós.
Adáshossz: 26'
Adás: kéthetente szombat 15:20, M5

Tőkéczki és Takaró: történelem és irodalom mindenkinek
A műsor a magyar kultúra és a néphagyomány egy adott motívumát eleveníti fel az irodalomtörténet szemszögéből. Írók, politikusok, történelmi személyiségek munkásságát, az adott kor hangulatát irodalmi részletek bemutatásával jeleníti meg. Január 5-én Mikszáth Kálmán, február 9-én Csokonai Vitéz Mihály, március 2-án Nagy László életéről és műveiről beszélgettek a szakértők. Március 6-án a lopakodó szovjetizálásról, a földreformról, majd a mezőgazdaság szocialista átalakításáról, a kollektivizálásról beszélgetett Takaró Mihály történész vendégeivel. A *Költészet Napján* emlékműsorral adózott a műsor a verses irodalomnak. Az 55. évfordulón a líra, a költészet, az anyanyelv sokszínűsége nyílt meg a felhangzó művek hallatán. Április 27-én Orbán Balázs, Erdély krónikása volt a téma. A május 25-ei adásban a vendégek korabeli krónikákkal idézték meg Árpád-házi Szent Margit életét és jelentőségét. Szeptember 14-én a XVI. századi magyar irodalomról, Heltai Gáspárról és Tinódi Lantos Sebestyénről szólt a műsor. Október 26-án a tragikus sorsú Szilágyi Domokos költő életét és művészetét elevenítették fel az alkotók. Szakértő-műsorvezető: Takaró Mihály.
Adáshossz: 26'
Adás: szombat, 15:50, M5.

OJD – Irodalom és könyv 26 percben

Orbán János Dénes költő, prózaíró műsora főként a határon túli kortárs irodalmi életből ad ízelítőt. Az Előretolt Helyőrség íróakadémia tagjai rendre lehetőséget kapnak a bemutatkozásra. Február 15-én Vörösváry Dóra első kötetes prózaírót mutatta be Orbán János Dénes. A fantáziadús alkotó műveiből Kakasdy Dóra olvasott fel részleteket. Április 14-én Mezey Katalin Kossuth-díjas író, költő Oláh Jánossal való megismerkedéséről, munkáiról és házasságukról mesélt. A Kilencek költőcsoport tagjai meghatározó vezéregyéniségei voltak a hetvenes-nyolcvanas éveknek. Május 12-én Márkus András székelyudvarhelyi születésű költő, író volt OJD vendége. Szeptember 15-én Végh Attila író, filozófus és költő, november 17-én a kolozsvári születésű Király Farkas költő, író, szerkesztő mutatkozott be a műsorban.

Adáshossz: 26'

Adás: szombat, 16:20, M5.

Édes Anyanyelvünk

A műsor a magyar nyelv értékeinek bemutatására vállalkozik június közepétől a Duna Televízióban, a Duna World-ön és az M5 kulturális csatornán. Az *Édes anyanyelvünk* című produkció, a televíziós megjelenésekkel párhuzamosan a Kossuth Rádióban is hallható. Az ötperces televíziós változat műsorvezetője Csöre Gábor, aki egy-egy nyelvi érdekesség köré építi fel műsorát. Vendégei nyelvészek, akik ismeretterjesztő formában segítenek a műsorvezetőnek és a nézőknek megérteni, hogy miként tudunk magyarul érthetően, helyesen, pontosan beszélni és fogalmazni.

Adáshossz: 5'

Adás: szombat, 16:50, M5.

A Nagyok

A kulturális portréműsor felvételein a beszélgetésnek otthont adó patinás aszódi Podmaniczky Kastély tereit a modern videotechnika trükkjeivel egészítik ki, hogy méltó és tartalmas életútportrék készülhessenek nagyjainkról. A magyar kultúra és tudomány legendás alakjaival Ugron Zsolna író beszélget. Többek között interjúalanyok voltak: Bukta Imre festőművész, Ragályi Elemér operatőr, Freund Tamás agykutató, Kathy Horváth Lajos hegedűművész, zeneszerző, Böjte Csaba szerzetes, Juhász Árpád geológus, Ternovszky Béla rajzfilmrendező, Hoppál Mihály etnológus és Balczó András, a Nemzet Sportolója címmel kitüntetett háromszoros olimpiai bajnok magyar öttusázó.

Adáshossz: 26',

Adás: szombat 17:00, M5

Magyar Krónika

A Magyar Krónika idén már az ötödik évfolyamába lépett. Változatlan színvonalon állítja középpontba a magyar kulturális élet régmúlt történéseinek mai értelmezési keretét. A magazin az azonos című folyóirat tematikájára építve örökségünk, hagyományaink, szokásaink legszebb kincseit mutatja be, olyan összefüggéseket, ismereteket, titkokat fed fel, amelyeket csak az avatottak ismerhettek. Március 9-én például egy rendhagyó tárlatvezetés részesei lehettek a nézők a Ludwig Múzeumban. Március 30-án a Szent Korona titkait kutatták az alkotók, június 16-án a magyar solymászat ősi mesterségébe pillanthattak be a nézők. Szeptember 28-án Csontváry világát kutatták a készítők, október 19-én és 27-én Trianon arcait vázolták fel.

Műsorvezető: Csőre Gábor.

Adáshossz: 26'

Adás: szombat 17:30, M5

Hazajáró

A *Hazajáró* stábja hol gyalog, hol szekérrel, kerékpárral vagy kenuval halad vándorútja során. Keresztül-kasul bebarangolja a Kárpát-medence varázslatos tájait, hogy bemutassa a táj természeti és kulturális értékeit, történelmi emlékeit és az ott élő emberek mindennapjait Erdélyben, Felvidéken, Kárpátalján és Délvidéken. Kenyeres Oszkár és Jakab Sándor az év elején Amerikába látogattak, hogy bemutassák a magyar diaszpóra kincseit. Felkeresték Ohio környékét és a Nagy-tavak vidékét: a Michigan-tó és Chicago magyarjait. Az április 20-ai adásban már a Nagyági-hegység - Kenyérmezőtől Piskiig a Csetrásion át útvonalon, május 4-én pedig Szkorusina - Az Északi-Tátraalj árvai tájain túráztak. Augusztus 11-én Keresztúrszéken, a Küküllő-menti dombok között jártak. Székelykeresztúron meglátogatták Petőfi körtefáját, ahol a költő a verseit írta. Október 5-én a Sóvári-hegység Sáros keleti őre felé vették az irányt, 19-én már Mezőkaszonyban jártak. 1086-ban itt győzte le Szent László a kunokat.

Adáshossz: 26'

Adás: kéthetente szombat 18:00, M5

Szerelmes földrajz

Hollós László filmsorozatában egy ismert művész életútján keresztül mutatja be, hogy ő miért szereti Magyarországot, az adott tájat, várost, vidéket. Március 16-án például Iancu Laura, József Attila-díjas költő és néprajzkutató volt a műsor vendége, aki mindig igényesen és magas érzelmi lüktetésben éli az életét. Április 13-án Jakobovits Márta Ferenczi Noémi díjas keramikusművész mesélt a tájhoz való kapcsolatáról. A Nagyváradon élő művész képzőművészeti túrára invitálta a nézőket. Május 25-én Ferenczi György szájharmonika-művészt, énekest kísérhette el a néző kedvenc helyeire Pesterzsébeten, természetesen sok-sok nevetéssel és örömzenéléssel. Augusztus 3-án Sótonyi Péter állatorvos, szeptember 14-én Kásler Miklós onkológus, október 12-én Batta András zenetörténész vallott a magyar tájhoz kötődő emlékeiről.

Adáshossz: 26'

Adás: kéthetente szombat 18:00, M5

Estéli Zsoltár

Szeptember 22-től az M5 televíziós csatornán 52 héten keresztül 52 istenes verset hallgathatnak meg a nézők az 52. Nemzetközi Eucharisztikus Kongresszusra készülve, ismert és kevésbé ismert költőktől, színművészek előadásában. A versek ötvenkétféle istenkapcsolatot mutatnak be, hiszen ahány ember van, annyiféle kép él Istenről, és ezek nem ellentmondanak egymásnak, nem rácáfolnak egymásra, hanem kiegészítik egymást.

Adáshossz: 5'

Adás: szombat, 19:20, M5.

Novum

A Befektetés a jövőbe – a Nemzeti Kutatás-fejlesztési és Innovációs Stratégia 2020 kiemelt H4 horizontális prioritásával összhangban született az „ITT 21 – Innováció, tudomány, technológia a 21. században" című projekt. Ennek keretében készül a *Novum* című televíziós sorozat. Magyarország gazdasági fejlődése szempontjából kulcsfontosságú az innováció, a magas hozzáadott értékű termékek és szolgáltatások előállítása, amelynek záloga, hogy a közösség

tisztában legyen a kortárs tudományos eredményeivel, illetve képes legyen azok továbbgondolására, új kontextusba helyezésére. A műsor támogatói: Nemzeti Kutatási Fejlesztési és Innovációs Hivatal, Magyar Tudományos Akadémia, Szellemi Tulajdon Nemzeti Hivatala, Tudományos Újságírók Klubja, Magyar Innovációs Szövetség, FIVOSZ, Emmi, az Országgyűlés Kulturális és Sajtóbizottsága. Néhány érdekes műsortéma 2019-ből: február 2-án a Gábor Dénes-díjasok és az Educatio kiállítás résztvevői mutatkoztak be, 23-án a legújabb urológiai minimál invazív eljárások szolgáltatták a témát. Március 9-én a SMOG, a második magyar nanoműhold gyártásáról számoltak be a készítők, április 6-án a 100 éve elhunyt Eötvös Lorándra emlékeztek. 13-án többek között az *Agykutatás Napjának* eseményeiről láthattunk összefoglalót, 20-án az Innovációs Nagydíj győztese és a jövő autóit rajzoló MOME-s fiatal tervezők mutatkoztak be. Június 1-én a Chameleon okosfűtés mellett egy modern jurtát és a V4 Startup Force-t ismerhették meg a nézők. Augusztus 11-én az MTA KOKI memóriakutatási eredményeiről, és a First Aid Game - életmentő flipper találmányról számoltak be. Szeptember 15-én a globális felmelegedés és a műanyagszemét elleni küzdelem volt a téma. Október 6-án bemutatták az okos zebrát (gyalogátkelőt), 27-én pedig a magyar robotépítő fiatalok sikereiről adtak hírt. Műsorvezető: Kocsis M. Brigitta.
Adáshossz: 26'
Adás: vasárnap 9:30, M5

Opera Café
Az *Opera Café* a Magyar Állami Operaház magazinműsora. A nézők minden héten beleshetnek az Operaház és az Erkel Színház kulisszái mögé, megnézhetik, hogyan zajlanak a próbák és az előadások. Március 10-én az Operaház olasz estjéről számolt be a műsor. A sztárvendég Sonya Yoncheva operaénekes budapesti fellépéséről és az olasz operák iránti érzelmeiről beszélt. Május 12-én Dés László A vágy villamosának alkotói folyamatába avatott be, de a balettművészet is helyet kapott az adásban, Seregi László Szilvia című darabjának próbái révén. Szeptember 22-én a megújult Operatour-t ismerhették meg a nézők, október 27-én Erkel Ferenc Hunyadi című operájának új rendezésébe, míg november 3-án Verdi Requiem című művének énekkari próbáira leshettek be az érdeklődők. Műsorvezető: Morvai Noémi és Gyüdi Melitta.
Adáshossz: 26'
Adás: vasárnap, 16:20, M5.

MMA portrék
A Duna Televíziót érte az a megtiszteltetés, hogy bemutathatja a Magyar Művészeti Akadémia tagjainak portréit. Hosszú, elmélyült beszélgetések során hiteles életútportrék születtek. Január 13-án Zsigmond Dezső filmrendezővel „élet-utazáson" vehettek részt a nézők. Kiss Anna költő, író, drámaíró portréját január 27-én mutatta be az M5. Március 24-én Kő Pál szobrászművész, 31-én pedig „A porcelán emlékezete" címmel Geszler Mária keramikusművész portréja volt műsoron. Május 5-én „Angyali követés – In memoriam" címmel Nagy Gáspár költőre emlékeztek pályatársai és lányai. Május 19-én „Harang-szavak – Színész a pódiumon" címmel Császár Angela színésznő vallott életéről.
Adáshossz: 60'
Adás: vasárnap 13:00, M5

FolkUdvar

A Hagyományok Háza havonta jelentkező magazinműsora, amelyben a nézők a népművészet mindennapjaiba nyernek bepillantást. A műsorban bemutatkoznak népdalénekesek, népzenészek és a népművészet autentikus alkotói. A *FolkUdvar* feltérképez és bemutat minden olyan kezdeményezést, amely a hagyományok őrzését segíti elő. Január 13-án a „Mikor heigetnek Klézsé-n?" kérdést tette fel a műsor Novák Ferenc Kossuth-díjas koreográfus adomáival színesítve, március 10-én dudaszóval és hagyományőrző bemutatóval köszöntötték a farsangi időszakot, április 7-én igazi erdélyi húsvéti hangulattal varázsolták el a nézőket az alkotók. Szeptember 22-én többek között a Muzsikáló Magyarország program részeként a városi cigányzene népszerűsítése volt a téma, október 20-án Paulovics László grafikus, festő kiállítására, valamint a Felvidék kincsei című tematikus napok eseményeibe pillanthattak be a nézők.

Adáshossz: 26'

Adás: havonta vasárnap, 14:00, M5.

SzépMűvészet

A műsorban olyan intézmények mutatkoznak be, melyekben a képzőművészet és tágabb értelemben a kultúra koncentrálódik, de amelyekben mindig akad újabb és újabb megismerni való: múzeumok, gyűjtemények, képtárak, a műtárgyak otthona, közösségi tér, alkotó- és teremtő közeg. Január 6-án a pécsi Csontváry Múzeumban Fejedelmi kincsek nyomában kutattak, április 28-án a Cifrapalota falai között a Katona József Múzeum képzőművészeti gyűjteményét mutatták be, május 26-án pedig a Magyar Nemzeti Galériában, a Fortepan digitális fotóarchívum több száz privát fényképével hívták a nézőket időutazásra. Augusztus 18-án Csáth Géza élete és művészete mellett bemutatták a Gorsium régészeti park kincseit, november 10-én pedig a Szépművészeti Múzeum új szenzációjára, a Rubens, Van Dyck és a flamand festészet fénykora c. kiállításra kalauzolták el a készítők a nézőket.

Adáshossz: 26'

Adás: havonta vasárnap, 14:00, M5.

Kincskereső

A havonta jelentkező kulturális magazinműsor gerincét a Magyar Művészeti Akadémia tevékenységei, programjai alkotják. Közérthető, fiatalos stílusban igyekszik megismertetni a nézőket az MMA munkájával, ugyanakkor kedvet is csinálni programjaihoz. Február 24-én többek között a Szó-Szín-Játék színházi programsorozat, március 24-én Badacsonyi Sándor emlékkiállítása Gulliver a kertben címmel, valamint a 70 éves Aknay János kiállítása a szentendrei MANK Galériában volt a téma. Szeptember 8-án a készítők ellátogattak a Létavértesi Képzőművészeti Táborba, és beszámoltak a 10 éves gyümölcsfa-mentő Tündérkert Mozgalomról, melyet Szarvas József színművész alapított a zalai Viszákon. November 3-án Székely László, a Nemzet Művésze, Kossuth-díjas díszlettervező, az MMA rendes tagja mutatkozott be.

Adáshossz: 26'

Adás: havonta vasárnap, 14:00, M5.

Mesterember

A hétről hétre jelentkező sorozat a színes, érdekes és divatos mesterségek mellett bemutatja a kevésbé felkapott, vagy éppen fizikai munkavégzést igénylő hiányszakmákat is. Három fiatal próbálja ki magát a különböző szakmákban, megismertetve a nézőket azok szépségeivel és

nehézségeivel egyaránt, ezzel segítve a pályaválasztó fiatalok döntését. Műsorvezetők: Rókusfalvi Lili, Galán Angéla és Béli Ádám. A fiatalok január 6-án a CNC-élhajlító munkáját tanulmányozták, február 10-én kipróbálták magukat hegesztőként. Hagyományos viseletkészítőként március 17-én, cizellőrként március 31-én mutatkoztak be, a villamosvezetői szakmát pedig április 14-én térképezték fel alaposabban. Április 28-án az aranyozó szakma rejtelmeibe kóstoltak bele. Augusztus 25-én állatgondozóként, szeptember 22-én biciklis futárként, október 27-én pedig szobalányként igyekeztek helytállni a műsorban.
Adáshossz: 26'
Adás: vasárnap, 16:30, M5.

Multiverzum – A tudomány határtalan
A tudományos eredmények- és kalandok műsora. A *Multiverzumot* minden érdekli, ami tudomány: tartalmai között jelen vannak az orvoslás legfrissebb kutatásai, a bioetika kérdései vagy a hétköznapi fantasztikum témái. Január 12-én a magyar szupermikroszkópról készült műsor, február 2-án a hallucinációk és fantomfájdalom agyi és pszichikai okainak jártak utána, 16-án a mesék gyermekekre gyakorolt pozitív hatása volt a téma. A március 9-i adás fő témája a robotika volt, a hétköznapi, gyógyászati, valamint ipari alkalmazások újdonságait tekintették át a készítők. Június 8-án Janus Pannoniustól Rembrandton át, Salvador Daliig az arc és hangrekonstrukciók meglepő eredményeit mutatták be. Augusztus 31-én a dinoszauruszok, szeptember 14-én elsüllyedt birodalmak és eltemetett katonavárosok titkainak nyomában jártak a készítők. Október 5-én a transzplantáció, november 2-án pedig vizeink védelme volt a kiemelt téma. Műsorvezető: Huszárik Kata.
Adáshossz: 26'
Adás: vasárnap, 17:00, M5.

Operaláz – Az Operaház titkai és újjászületése
A sorozatban Zoboki Gábor építész kalauzolásával a budapesti Operaház 135 éves építészeti és kultúrtörténeti értékeit, valamint a felújítás folyamatát ismerhették meg a nézők.
Adáshossz: 26'
Adás: havonta vasárnap, 21:00, M5.

Fölszállott a páva 2019
A közszolgálati média, valamint a Hagyományok Háza szakmai partnerével, az Örökség Gyermek Népművészeti Egyesülettel közösen harmadszor rendezte meg a népzenei és néptánc tehetségkutató versenyt a gyermek korosztály részére. A gyerekek ezúttal is négy kategóriában – énekes szólisták és énekegyüttesek; hangszeres szólisták és zenekarok; táncos szólisták és táncospárok; néptáncegyüttesek – mérhették össze a tudásukat. Házigazda: Morvai Noémi és Novák Péter.
Adáshossz: 135'
Adás: 2018.10.25-től péntekenként, 19:30, döntő: 2018.12.20. DTV.

RÁDIÓ

Kossuth Rádió

Vers napról napra

Ez a műsor a magyar és egyetemes kultúráról, annak lírai műfajáról, a költészetről szól. Mielőtt a neves színészek által megszólal a vers, az adott költő munkásságáról összefoglalt rövid, pár soros méltatás hangzik el a szerkesztőtől. Külön érdekessége a műsornak, amikor a kortárs költő saját művét olvassa fel. Januárban Zsillye Gábor kortárs költő olvasta fel a verseit, míg Keresztury Dezső, Tolnai Ottó, és Turi Tímea műveit művészek interpretálták. Február 5-én Salvatore Quasimodo, a moldvai csángó népballadák, Bárdos László, Sánta Miriám és Bárdosi Németh János költészetét dolgozta fel a szerkesztőség. Február 18-án a pár nappal előtte elhunyt Tandori Dezsőre emlékezett a műsor. Aszalós Csongor orvos, kortárs költő versei március elején hangzottak el a költő előadásában; László Noémi kortárs, erdélyi költő versei pedig művészi előadásban voltak hallhatóak. Révai Miklós XIX. századi nyelvész verseit Sinkovits Imre és Béres Ilona adta elő felvételről. Különlegesek voltak a víz világnapja és a lengyel-magyar barátság alkalmából elhangzott versek Babitstól, Szabó Lőrinctől, Nagy Lászlótól, illetve lengyel költőktől. Június 4. alkalmából Sinkovits Imre emlékezett a nemzeti tragédiára Reményik Sándor Mindhalálig című versével, október 23-án pedig Tóth Bálint elítélt költő Magyar Litánia című versét Szabó Gyula mondta el.

Adáshossz: 05 perc

Adás: hétfő-péntek 20:53, szombat-vasárnap 20:55 Kossuth Rádió

Rádiószínház

A *Rádiószínház* műsoraival a hét minden napján, hétköznapokon a délutáni és az esti sávban találkozhatnak a Kossuth Rádió hallgatói. Az esti *Rádiószínház* ismétlése az elhangzást követő hajnalban is hallható. Szombaton és vasárnap a szokásos esti sávban jelentkezik a műsor, és kizárólag hétvégén, vasárnap hajnalban az éjszakai *Rádiószínház* várja hallgatóit.

Jelenleg kizárólag külső gyártásban készülnek a műsorok, a legtöbb új sorozat a Kaneta Produkció és a Thália Színház stúdióiban. A közszolgálati média kiemelt közszolgálati feladata olyan művek bemutatása, amelyek hozzájárulnak az anyanyelvi kultúra magas szintű ápolásához. Az újonnan készülő sorozatok, valamint az archívum a magyar színészóriásokat szerepeltető hangjátékai és felolvasásai a legigényesebb klasszikus, kortárs, magyar és világirodalmi alkotásokat tárják az irodalomkedvelő rádióhallgatók elé. A naplók alapján készült felolvasás-sorozatok fő jellemzője a személyes hangvétel, legfőbb erényük, hogy a köztiszteletben álló alkotókat legbensőbb küzdelmeikben, mindennapjaikban is ábrázolják, mindezzel árnyalva a műveik tükrében róluk kialakult képet. Az év első felében Blaha Lujza: Életem naplója és Móricz Zsigmond: Naplószilánkok címmel készültek emberi és kultúrtörténeti szempontból egyaránt érdekes felolvasás-sorozatok. Ebbe a sorba illeszkedik a „Mert szeretet nélkül én meghalok" Bajor Gizi és Vajda Ödön szerelme és házassága leveleikben Vajda Miklós elővezetésével címet viselő felolvasás-sorozat. Személyes hangú, bensőséges hangulatú történet bontakozik ki a levelek nyomán, melyet a narrátor nagyobbrészt irodalom- és színháztörténeti jelentőségű adalékai, valamint értékes archív felvételek egészítenek ki.

Adáshossz: 5x24'

Adás: 2019. december 30 - 2020. január 3. 14:06-14:30., Kossuth Rádió.

Blaha Lujza: Életem naplója

Blaha Lujza naplófüzeteinek felhasználásával készült az *Életem naplója* című tízrészes sorozat. A személyes hangú írás alapján kibontakozó művésznő példakép ma is: életét a színpad és a magyar nyelv szeretete határozta meg. Szerénységét a hírnév, az általános ünneplés sem kezdhette ki, munkabírása szinte emberfeletti volt. Szívből ragaszkodott nemzetéhez és mindenütt otthon érezte magát, ahol magyarul játszhatott.

Adáshossz: 10x25'

Adás: 2019. március 25 - április 5. 22:30-22:50., Kossuth Rádió.

Ismétlés: 2019. március 29 - április 6. 01:33-tól.

Móricz Zsigmond: Naplószilánkok

Őszinte hangú tanúvallomás egy nagy író szenvedélyeiről, életének és pályájának alakulásáról. Közvetlen szavakkal mutatja be egy nem mindennapi életút állomásait, amelyet nagy áldozatok és veszteségek kísértek, és a folyamatot, melynek során elsőrangú prózaíróból elismert színpadi szerzővé vált.

Adáshossz:10x25'

Adás: 2019. július 1-12. 22:30-22:50., Kossuth Rádió.

Ismétlés: 2019. július 2-13. 01:33-tól.

Városi történetek az 1920-as évekből

A válogatás Kosztolányi Dezső novelláiból érdekes színfolt, (rém)álomszerű képek sorozatát vonultatja fel.

Adáshossz:5x25'

Adás: 2019. február 18-22. 22:30-22:50., Kossuth Rádió.

Ismétlés: 2019. február 19-23. 01:33-tól.

Szabó Dezső: Novellák

Szabó Dezső bemutatott rövid írásai alaptémájuk szerint a halál, az erkölcsi ítélkezés lehetőségeit vizsgálják, a hangjáték erénye a kiválóan odaillő gyermekhangok szerepeltetése.

Adáshossz: 5x25'

Adás: 2019. június 3-7. 22:30-22:50., Kossuth Rádió.

Ismétlés: 2019. június 4-8. 01:33-tól.

Gozsdu Elek: Az étlen farkas és Szomory Dezső: Elbukottak

Az egyéni önzés és boldogulás, a társadalmi felemelkedés lehetőségeit rendkívül érzékeny perspektívából láttatja *Gozsdu Elek: Az étlen farkas* és *Szomory Dezső: Elbukottak* című felolvasás-sorozata.

Gozsdu Elek: Az étlen farkas

Adáshossz: 5x30'

Adás: 2019. május 20-24. 22:30-22:50., Kossuth Rádió.

Ismétlés: 2019. május 21-25. 01:33-tól.

Szomory Dezső: Elbukottak

Adáshossz: 5x25'

Adás: 2019. május 27- június 7. 14:05-14:30., Kossuth Rádió

Czető Bernát László: Túloldali történetek

Czető Bernát László: Túloldali történetek c. antiutópiája futurisztikus, abszurd történések tömkelegét vonultatja fel. Csírájukban ma is jól megfigyelhető jelenségekből indul ki: hová vezet a szépség, az ifjúság bálványozása, a szépségipar és szépségsebészet túlzott és gyakori igénybevétele?! A szerző az öregedésre mint (nép)betegségre tekintő, végzetébe rohanó társadalom képzetét vetíti előre.

Adáshossz: 5x24'

Adás: 2019. szeptember 23- 29. 22:30-22:50., Kossuth Rádió.

Ismétlés: 2019. szeptember 24-30. 01:33-tól.

Zsákai Piroska: Kaptam egy világot!

A Zsákai Piroska írásából készült *Kaptam egy világot* megrázó erejű önéletírásra támaszkodik: a sorozat hallgatói tanúi lehetnek a második világháborút gyermekként megélő szerző viszontagságainak: édesapja elhurcolásának, a légópincében bujkálásoknak, a kitelepítés borzalmainak: a „patkányváros és poloskafészek" egy életen át kísértő emlékeinek.

Adáshossz: 10x24'

Adás: 2019. július 22 - augusztus 2. 22:30-22:50., Kossuth Rádió.

Ismétlés: 2019. július 23 - augusztus 3 . 01:33

Giorgio Pressburger: Trieszti történetek

A Giorgio Pressburger budapesti születésű, itáliai író *Trieszti történetek* című művéből készült sorozat világirodalmi kitekintés. A napi tevékenységeiktől megfosztott, az élettől fokozatosan elidegenedő mindennapi hősöknek állít emléket.

Adáshossz: 5x24'

Adás: 2019. július 22 – július 6 . 14:06-14:30., Kossuth Rádió.

Fekete István: Bogáncs

Üde színfolt *Fekete István* tollából a *Bogáncs* című sorozat, amely a költőiséget a realizmussal ötvözi. A szerző mély „(állat)lélektani"ismereteiről tesz tanúságot. A műben a természet rendje bontakozik ki: az élet és az elmúlás törvényszerűsége.

Adáshossz: 10x24'

Adás: 2019. augusztus 19-30. 14.05-14.30., Kossuth Rádió.

Nemzeti összetartozás/Lengyel Balázs: A szebeni fiúk

A közszolgálati média kiemelt törekvése a nemzeti összetartozást erősítő alkotások bemutatása. A magyar szabadságharc egyik győztes epizódjához nyúl vissza a Lengyel Balázs ifjúsági regényéből készült, sokszereplős *A szebeni fiúk* című ifjúsági hangjáték-sorozat. Elvitathatatlan erénye, hogy sokféle hangot, egyéniséget szerepeltet.

Adáshossz: 10x24'

Adás: 2019. június 24 - július 5. 14:06-14:30., Kossuth Rádió.

Szilágyi István: Bolygó tüzek című felolvasás-sorozata az író kisebbségi sorsban töltött tanulóéveinek, diáktársainak, közös félelmeiknek és nem mindennapi kalandjaiknak állít emléket.

Adáshossz: 5x24'

Adás: 2019. november 18-22., . 22:30-22:50., Kossuth Rádió.

Ismétlés: 2019. november 19-23. . 01:33-tól.

A Mátyás király-emlékévhez kapcsolódik a *Bán Mór: A hadak villáma, Hunyadi IV*. című történelmi hangjáték-sorozat bemutatása.
Adáshossz: 10x25'
Adás: 2019. szeptember30 - október 11. 22:30-22:55., Kossuth Rádió.
Ismétlés: 2019. október 1 -12. 01:33

Gondolat-jel
A Kossuth Rádió hetilapja, amely minden vasárnap délelőtt a déli krónikát megelőzően jelentkezik. Fontos küldetése a művelt középosztály számára a világ kulturális irányait bemutatni, a múltat kellő részletességgel és objektivitással feltárni, és létünket, a gondolkodó embert foglalkoztató általános filozófiai kérdéseket felvetni. A 4-5 témát felölelő műsornak valamely történelmi, vagy eszmetörténeti, illetve kulturális apropót ad a szerkesztő, a zenei szerkesztés is minden esetben gazdagon illusztrálja a megszólaltatott interjúalanyok témáit. Idén lenne 201-éves Görgey Artúr, derült ki a január 20-ai adásból. A Magyar Nemzeti Múzeum kiállításáról Radnóti Klára kurátor beszélt a helyszínen, végigsétálva a szerkesztővel. A második komáromi csatában szerzett fejsebe kapcsán szóba került az orvostudomány Görgey korának színvonala, az irodalmi közélet állapota, a szabadságharc katonai erőviszonyai, sőt Görgey családját is megismerhettük. A május 26-ai műsor teljes egészében zenei témákat dolgozott fel. Megszólalt Pankovits Nikolett a New York-i fellépéséről és beszélt arról az izgalmas vállalkozásukról, amelynek során a magyar népdalok motívumaira épülő, ám világzenei stílusokkal ötvözött dalokat hoznak létre. Idén lenne 70 éves Nagy Gáspár költő, a rendszerváltás pedig idén 30 évvel ezelőtt zajlott – derült ki a június 16-ai adásból, melyben Pécsi Györgyi beszélt az irodalmi élet és a rendszerváltás kapcsolatáról, Nagy Gáspár költészetén keresztül megvilágítva a kort. Faragó Imre történelmi regényeit az igazságkeresés ihleti. A keleti népek mindennapi életét próbálta összerakni Életcserepek című regényében, amelyről november 17-én Csűrös Csillával beszélgetett.
Adáshossz: 55 perc,
Adás: vasárnap 11:05, Kossuth Rádió

Vasárnap délutáni válogatás
A másfél órás magazin a hét tudományos, kulturális, egészségügyi, környezetvédelmi, irodalmi magazinjainak legfontosabb, legaktuálisabb témáit gyűjti össze.
Adáshossz: 90 perc
Adás: szerda 16:06, Kossuth Rádió

100 éve történt
A január 24-ei adást az orvostudomány első világháborús szerepének szentelte a szerkesztőség, bemutatva a kort, amikor az orvos állomány negyven százaléka meghalt, a gyógyító infrastruktúra elfogyott, és általános volt a pszichés leépülés a katonák körében. Nem volt helyi érzéstelenítés, antibiotikum, vérátömlesztés, infúzió. A fájdalomcsillapítás morfinnal történt, de ebből is hiány volt a háború végére. Heroikus munka folyt a kórházakban, megjelentek a járványok is, miközben az orvosképzést a kolozsvári és a pozsonyi egyetemek elvesztése miatt át kellett szervezni. A február 7-ei adásban a világháború utáni filmgyártásról, a filmhíradók 100 évéről Kurutz Márton a MANDA munkatársa beszélt. A magyar filmgyártás meghökkentő módon rácáfolt a „háborúban

hallgatnak a múzsák" szlogenre. 1918-ban több mint 100 film készült Magyarországon, majd 1919-ben a történelemben először hazánkban államosították a filmgyártást. A március 7-ei műsort Trianon emlékének szentelte a szerkesztőség. A vagonlakóknak, akik nem akartak az elcsatolt területeken maradni és kis batyukkal inkább átköltöztek valahogy. Tömegek laktak 1919-22-ig vagonokban, az áttelepülő 350 ezer emberből 40-50 ezren vagonlakókká váltak. A két világháború közötti Magyarország ezen alig ismert időszakát Dékány István filmrendező és Ablonczy Balázs történész mutatta be. A nagy háború utáni amerikai segélyezésről beszélt Glant Tibor történész az október 17-ei műsorban.
Adáshossz: 22 perc
Adás: csütörtök 19:08, Kossuth Rádió

Felfedező
Egységes, ismeretterjesztő műsorsávként indult el a *Felfedező*, melynek segítségével több, korábban is létező műsort (pl. Szonda, Oxigén) foglaltak keretbe minden hétköznap ugyanabban az időpontban jelentkező műsorban a Kossuth adón. Az adássávban hangsúlyosan terítékre kerül a környezetvédelem, az egészség, a kultúra (nyelv-irodalom-zene), a tudomány világa, valamint a gazdaság és a pénzügyi tudatosság. A szerkesztők szándéka, hogy minden műsorrész közérthetően szóljon a hallgatókhoz, bármilyen témához is nyúlnak, ugyanakkor kiemelten jelenjenek meg az összeállításokban a magyar tudósok eredményei, a magyar orvosok, környezetvédő szakértők, különféle tudományterületek kutatói, továbbá pénzügyi szakemberek és döntéshozók véleményei, illetve eredményei.

Felfedező – környezetvédelem
Gazdag, érdekes magazinműsor, ami a mindennapok zöld praktikáitól a globális összefüggésekig, a hazai színes szépségektől a nagyvilág fontos, mindannyiunkat érintő jelenségein át a szükséges teendőkig mutatott be hétről hétre példákat. A magazin legfontosabb részét a mindennapi lehetőségeink tették ki, két-három fontos témát is bemutatva hetente. A június 10-ei adásban szó volt például a szemét nélküli nyaralásról és a hőszigetelés előnyeiről, május 13-án az öntanuló fűtésszabályozás hasznáról, október 18-án a háztartási hulladékszelekció praktikus trükkjeiről, november 4-én az autóvezetési gyakorlatról a takarékosság jegyében, július 1-jén pedig a vegyszermentes életmód gyakorlati lehetőségeiről. A műsorban megjelenő másik nagy témacsoport a szépségekre, értékekre, megnézendő, kipróbálandó különlegességeinkre hívta fel a figyelmet. Mint például június 24-én az ipolytarnóci őslábnyomos park újdonságaira, szeptember 9-én a hazai orchideafajtákra, március 25-én a jósvafői hucul ménesre, október 4-én a szarvasbőgésre a Pilisben, vagy május 20-án a sashegyi különleges flóra és faunavilágra, illetve április 11-én a Nógrádi Geopark vezetett kirándulásaira. A műsor gazdagon tallóz a külföldi zöldhírek világában is, hétről hétre 4-5 hírrel és annak magyarázatával, de a műsor legnagyobb részét a pozitív példák, körülöttünk fellelhető szépségek bemutatása tette ki.
Adáshossz: 26'
Adás: 14:34 hétfő, Kossuth Rádió

Felfedező az egészségről
Igen fontos témákról szól a műsor, noha címével ellentétben a fókuszban mindig valamilyen betegség áll. Az átgondolt és összeszedett műsor kifejezett értéke, hogy nem csupán szakértők

szólalnak meg, hanem páciensek is szót kapnak. Február 5-én például a demenciáról, azon belül az Alzheimer-kórról beszéltek a műsorban. Az apropó az jelentette, hogy a Magyar Pszichiátriai Társaság ezt a betegséget választotta az idei vándorgyűlése fő témájának, miután Magyarországon legalább 200-230 ezer ember szenved ebben a kórban. Március 5-én a cukorbetegség nagyon fontos, újszerűnek is tekinthető megközelítéséről, jelentős részben a szemléletbeli problémákról volt szó, továbbá a brutális cukorfogyasztásról, miután az elmúlt 200 évben hatvanszorosára emelkedett a szervezetbe bevitt cukor mennyisége hazánkban. Az adás elején diabetológus főorvos mutatott rá a főbb összefüggésekre, kiemelve a mozgás alapvető szerepét a cukorbetegség kezelésben. Március 19-én a SzívCity program és az újraélesztés technikája volt a téma. A szerkesztő élvezetes feldolgozást választva hangélményeket is elhelyezett a műsorban, sőt a riporter maga is részt vett egy újraélesztési gyakorlaton. Április 9-én a Nemzeti Rákellenes Nap jegyében azt boncolgatta a műsor, hogy mi mindent tehetünk mi magunk a rákbetegség kialakulása ellen. Az összeállításban betegek, gyógyult betegek és orvosok beszéltek a lehetséges módszerekről.
Adáshossz: 26 perc
Adás: kedden 14:34, Kossuth Rádió
Ismétlés: szerdán 2:22

Felfedezők – irodalom, nyelv, zene
Fél órás tudományos magazin, amely egy-egy érdekesebb témát ölel fel az irodalmi élet területéről. Január 23-án Anna Karenina Tolsztoj nagyregénye került terítékre, a XIX. századi házasság intim világának drámája. Goratity József irodalomtörténész beszélt arról, hogy ebben a korban nemcsak Oroszországban volt téma a nő szerepe a házasságban. A tiszta szerelem és a család felbomlásának regénye ötvöződik az Anna Kareninában, amikor a társadalmi konvenciók szembemennek a tiszta szerelemmel. Persze Gustave Flaubert Madam Bovary-ja is kiapadhatatlan regényforrás. Erről beszélt Czine Erzsébet fordító a Flaubert papagája című angol regény kapcsán. A február 6-ai adás a néhai Sajnovics János, matematikus csillagászt mutatta be, aki a magyar és a lapp nyelv hasonlóságát vizsgálta Norvégiában, amikor jezsuita társaival az égi jelenséget kutatta. A finnugor rokonságról írt tanulmánya 1770-ben jelent meg először latinul, amellyel külföldön nagy elismertségre tett szert. A műsor részletesen kitért Sajnovics módszertanára, következtetéseire és az utókor értékelésére, valamint arra, hogy ő volt az összehasonlító nyelvtudomány megalapítója. Bár külföldön osztatlan sikert aratott, itthon egy időben a magyar nemzet árulójaként tartották számon. Az április 24-ei adásban nagy teret kapott Gyarmathi Sámuel, akinek röviden csak Affinitásként emlegetett műve a magyar és nemzetközi nyelvtörténet kiemelkedő darabja, melyet a tudománytörténet a finnugor nyelvrokonság igazolásaként tart számon; pedig a nyelvész célja feltehetően nem ez volt. Hogy pontosan milyen kérdésekre kereste a válaszokat a neves nyelvbúvár, és mi a jelentősége munkájának, ezt követhettük nyomon. Május 29-én Tüskés Gábor és Sárdi Margit irodalomtörténész beszélt Mikes Kelemen leveleinek francia és erdélyi alapjairól. A műsorban jó kontrasztot teremtett a két tudós érdekes ritmusban bevágott megszólalása, míg a műsor atmoszféráját török ihletésű világzene színesítette, kiegészítve Rudolf Péter, Rátóti Zoltán, Helyey László és Nagy Imre kiváló interpretációival. A 19. századra kialakult magyar irodalmi élet intézményrendszerében a női szerzők is megjelentek. Ezzel a témával foglalkozott Házi Hunor vezetésével Török Zsuzsa irodalomtörténész október 2-án.

Adáshossz: 26 perc
Adás: szerda 14:34, Kossuth Rádió

Felfedező – tudomány

Tudományos újdonságok itthonról és a nagyvilágból. A műsor elsősorban a reáltudományok, abból is kiemelten a csillagászat, az orvostudományok és az informatika területéről hozott hétről hétre friss, új, széles körben is felhasználható nóvumokat. Az orvostudomány, mint a legnagyobb érdeklődésre számot tartó terület gazdag merítési lehetőséget nyújtott. Június 13-án műsor készült az érrendszeri betegségekkel küzdőknek segítséget nyújtó végtagmentő applikációról, május 16-án a méhen belüli génszerkesztési kutatásokról, május 2-án pedig az immungyengítő űrutazásról. Június 6-án bemutatta a műsor a friss Bolyai-díjas Barabási Albert László hálózatkutató legújabb kísérleteit, október 17-én a 25 éve meghalt Szentágothai János anatómus, agykutatóra emlékeztek ma már világhírű tanítványai, május 23-án pedig a 60 éves KFKI kutatóreaktorának legfrissebb eredményeit, míg a babakutató intézetek nyílt napján, április 4-én a hazai csecsemőkutatás újdonságait gyűjtötte csokorba. A világ számos újdonságáról, híreiről is elhangzottak hozzáfűzött magyarázatok, emellett a terület hazai kutatási eredményeivel, jellegzetességeivel gazdagított riportoknak is helyet adott a műsor. Június 27-én feldolgozta a magazin az alvás és az érszűkület összefüggéseit, szeptember 5-én bemutatta azt a napjainkban kifejlesztett tesztet, ami a vérből képes kimutatni a korai stádiumú daganatos megbetegedéseket, hírt adott a világűr legősibb molekuláiról, a február 21-ei adásban viszont a kutyadominancia evolúciós változásáról számoltak be a szerkesztők. A műsor sok archív felvételt használ, így a szerkesztők első kézből nyújtanak hiteles képet az egykori nagy eredményekről és azok továbbfejlesztéséről a feltalálókkal készült riportokban. Június 20-án például a lombikprogram fejlődését bemutató műsorban az eljárás kidolgozóját, a február 10-ei adásban a legelső stressz-kutatót hallhatták a hallgatók korabeli rádiós felvételek segítségével. Bár a műsor középpontjában a legfrissebb eredmények állnak, az archív felvételekkel kiegészítve néha valódi kuriózumok hangoznak el, így adva teljesebb képet az újdonságokról.

Adáshossz: 26'
Adás: 14:34 csütörtök, Kossuth Rádió

Felfedező a gazdaságról

A műsor elsődleges célja, hogy a pénzügyi tudatosság kézzelfogható előnyeit, eszközeit, lehetőségeit bemutassa, egyben tanítva, oktatva a hallgatókat. Nem elvont közgazdasági elméletekkel foglalkozik a műsor, hanem közérthetően, hétköznapi pénzügyeink és a vállalkozói szemlélet alapelemeinek, illetve a pénzügyi trendek, aktualitások bemutatásával, ismeretterjesztő céllal igyekszik magyarázatokkal szolgálni. A február 15-i adásban a geopolitika állt a középpontban, megfogalmazva, hogy a földrajz nem csak a világ megismerésének eszköze, de egyben gazdasági iránytű is. Csizmadia Norbert a műsor vendégeként érdekes megközelítéssel utalt a gyarmatosítók korára, melyben az ásványkincsek, a különleges fűszerek nyomán alakultak ki – máig ható módon – a kereskedelmi utak, jöttek létre szövetségek, vagy hódítások. Sőt napjainkban is új együttműködések, új gazdasági erőközpontok formálódnak. Március 1-én a pénzügyekre fókuszált a szerkesztő, rámutatva, hogy éppen befejeződik az az egyhetes kampány, amelyet az iskolások pénzügyi tudatossága és nevelése érdekében rendeztek. Az ország számos iskolájában játékos formában igyekeztek megismertetni a pénzügyeket a gyerekekkel. Ennek a programnak a részeként tanárok helyett közgazdászok, banki szakemberek álltak a katedrára és

tartottak rendhagyó órákat. Áprilisban dominált az ismeretterjesztés: több olyan adást is hallhattunk, amelyben számos, egymáshoz lazánk kapcsolható téma is foglalkozott az államkötvények kamatadójával, az új államkötvénnyel és a vállalati kötvénypiaccal is.
Adáshossz: 26 perc
Adás: pénteken 14:34, Kossuth Rádió
Ismétlés: szombaton 2:22

Súgólyuk
A Bartók Rádió hétvégi, szombat délelőtti kulturális műsorajánlója. A műsorvezető segítségével széleskörű programokat kínáló magazinműsor. Az egy órás műsoridőben alkalmanként 4-5 téma kerül adásba, amely között helyet kap a színházi, képzőművészeti, kultúrtörténeti, táncművészeti, építészeti élet legjava. A műsor programajánlóként, hosszabb műsoridejével általában egy-egy témát nagyobb mélységben meg tud ragadni, de ezzel együtt vannak csak említés szinten megjelenő, akár az adott hétvégére javasolt kulturális témák is. A zene és a szöveg aránya jó ritmust ad a műsornak. A nyári időszakban ez a műsor harangozza be a nyári zenei fesztiválok idejét, helyszínét és programjait, országos, illetve Kárpát-medencei kitekintést nyújtva. A február 2-ai adásban mutatkozott be Néri Szent Fülöp humora, bölcsessége és ördögűző viaskodásai a Pesti Magyar Színházban. Nemcsak színes interjú készült a főszereplővel, hanem a mű teológiai hátterét is felkutatta, sőt Néri Szent Ferenc humorára is felhívta a figyelmet. Mindezekhez tizenhatodik századi vidám atmoszférát teremtett az előadás zenéjéből idézett dallamok bejátszása. Érdekfeszítőre sikerült a 100 éve született Prokop Péter pap, festő, író szakrális festményeiből Csepelen és Kalocsán rendezett kiállítás beharangozója a festőről megjelent könyv kapcsán, melynek része volt egy lebilincselő beszélgetés Prokopp Máriával, a nagy tudású és műveltségű művészettörténésszel. Március 2-án Törékeny vágyak – kiállítás az Óbudai Múzeumban címmel azt a Hüttl Tivadart hozták emberközelbe a szerkesztők, aki elsőként hozott létre porcelánfestő üzemet 1906-ban. Az évtizedek során az óbudai porcelán meghódította Ferenc József császári asztalát, emelte a nemesi és nagypolgári lakások eleganciáját. Május 25-én Berecz András beszélt a régi görög zenéről a Tisztelet Arisztotelésznek című, a Nemzeti Színházban látható műsora kapcsán. Június 6-án, a pünkösdi ünnepkörhöz kötődve szakrális képzőművészeti témák domináltak, ajánlva a kalocsai érsekség Astriceum múzeumát, az „Ars Sacra, Ars Liturgica" című, az érseki gyűjtemények értékes ötvöstárgyait bemutató kiállítást, valamint Prokop Péter papfestő „Akit szeretett Jézus" című tárlatát. November 16-án, Szentendre kortárs művészére és fiatalon mártírhalált halt papjára, Kucsera Ferencre emlékeztek.
Adáshossz: 55 perc, nyáron 85 perc
Adás: szombaton 10:05, Bartók Rádió

Kezdőhang
A vasárnap délelőtti műsorsávban megjelenő másfél órás matinéműsor. Célközönsége a fiatal, komolyzene iránt érdeklődő közönség, illetve a műsorban szereplő fiatal művészek, zeneiskolások szűkebb ismeretségi köréhez tartozó szülők, pedagógusok, iskolatársak. A műfaj három átfogó tematikában képviselteti magát. A családi koncertsorozat mindig valamely magyarországi vagy határon túli zeneiskola növendékeinek ad bemutatkozási lehetőséget. Közvetlen hangnemű zenés-beszélgetős műsor, amelyet a fiatal megszólalók tesznek üde hangulatúvá. Az egyik legközvetlenebb hangvételű műsora ez a Bartók Rádiónak vasárnap délelőtt. Csokoládéért játszanak a gyerekek, zenei kérdésekre kell válaszolniuk és közben a zenehallgatás kultúráját is

megtanulják. A zenészek népszerű dallamok, majd ismert rajzfilmek zenéit szólaltatják meg hangszereikkel, közel hozva a fiatal hallgatósághoz a komolyzenét, és a felnőtt hallgatóságot is szórakoztatva. Január 20-án például a szegedi fagott-négyes kapott bemutatkozási lehetőséget. Februárban pedig a Kodály Zoltán Magyar Kórusiskola munkatársai által decemberben megrendezett IV. Budapesti Gyermek- és Ifjúsági kamarazenei fesztivál díjnyertesei gálakoncertjének felvételét sugározták két részben. A rangos verseny méltó rádiós megfogalmazása volt a műsor, kedves, őszinte előadói megszólalásokkal, humoros, intelligens kérdésekkel. A május 26-ai gyermeknapi adásban a hatos stúdióban a gyerekek az elektronikus zenével ismerkedhettek meg a Magyar Rádió Szimfonikus Zenekarának és Kórusának közreműködésével, november 11-én pedig a IX. Országos Gitárverseny díjazottjainak hangversenye során a hangszer legnagyobbjainak műveit mutatták be a fiatal előadóművészek.
Adáshossz: 88 perc
Adás: vasárnap 10:30, Bartók Rádió

Kultúrpercek
A 9 órai hírek után jelentkezik ez a kulturális programajánló funkciót betöltő műsor (a 2018. szeptemberi műsorrend bevezetésekor indult el), amely az indulása óta kialakult metódus szerint egy perccel kibővülve, hírműsorszerű formai megoldással, pergő nyolcperces összeállításában 6-8 témát dolgoz fel. A szerkesztők nem csak fővárosi programokat, hanem vidéki, sőt időnként külhoni eseményeket is ajánlanak. Rövid, legfeljebb egy perc körüli interjú részletek és műsorvezetői ismertetések kerülnek a *Kultúrpercekbe*, amely műsorként egyúttal előzetese is a délutánra elkészülő és adásba kerülő *Kalendárium* című műsornak.
Mivel a *Kultúrpercek* műsorszám naponta jelentkezik az aznap elérhető kulturális események ajánlóival, ezért a sok-sok téma listázása helyett egy jellemzőnek tekinthető adás tematikájával érzékeltetjük a műsor megoldásait:
Kultúrpercek Beslin Anitával (01.03.)

- A Liszt Ferenc Kamarazenekar újévi koncertje a Vigadóban.
- Shakespeare előadások több fővárosi színházban is: Hamlet az Örkény Színházban – Érdi Ariadne, a rendező munkatársa beszél róla. Hamlet a Vígszínházban, a Pesti Színházban a Lóvá tett lovagok komédiája – Bakacsi Alíz művészeti vezető beszél róla.
- Cezanne Frank est a Magyar Rádió Márványtermében. Zongora és gordonka koncert.
- Karácsony Sándor filmje a kunok történetéről és mítoszairól. A kunok világtalálkozója alkalmából készítette a filmet.
- Mirtill és a Swingistic újévi koncert a Muzikumban Edit Piaf dalaival
- A Topolai mozi titka
- Paulo Viktória második ifjúsági regénye – az író beszél a könyvéről.

Adáshossz: 8 perc
Adás: hétfőtől szombatig 9:05, Kossuth Rádió

Irodalmi újság
Igazi rádiós újság ez a műsor, amely a költészet és próza világával, a megjelenő kiadványokkal, illetve a kapcsolódó területekkel (könyvfesztiválok, performanszok, táborok stb.) foglalkozik. A hangsúly természetesen a magyar irodalmon és annak szereplőin van, de azért helyet kapnak időnként a világirodalom például éppen hazánkban tartózkodó alkotói is. Tandori Dezső költő, író, műfordító halála mellett nem mehetett el az Irodalmi újság sem, így egy teljes adás archív

felvételekkel, pályatársakkal, idézetekkel vele foglalkozott február 17-én. A március végi adásban a neves irodalmi elismerés, az Egon-díj idei nyertesével, Takács Zsuzsával hangzott el beszélgetés a Vak remény című verseskötetéről. A március 15-én Kossuth-díjjal elismert Ferenczes István a tavaly megjelent, az ősökig visszanyúló családregényéről beszélt, Gryllus Dániel (Kaláka) pedig a zenekar múltjának fontosabb állomásait idézte fel. Kétségtelenül a leginkább formabontó, de mégis az irodalmi aktualitásokkal foglalkozó adás volt az április 14-i, amely a Költészet Napján hagyományosan megtartott Versmaraton rendezvényéről szólt: ezúttal a megszokott 3-4 téma helyett 13 bejátszásban idézték fel a költők szereplését, szavalatait, interjúit.
Adáshossz: 30 perc
Adás: vasárnap 18:30, Kossuth Rádió
Ismétlés: vasárnap 3:27

Egyszer volt
A magyar történelem nagy alakjai, fontos mellékszereplői, kiemelkedő jelentőségű eseményei jelennek meg ebben a hetente jelentkező ismeretterjesztő műsorban, amely a koncepció szerint hazánk történelmének és művelődéstörténetének meghatározó súlyú szakaszait igyekszik középpontba állítani. A 2018. szeptemberi indulás óta jellemzője a műsornak a sorozatszerűség, így egy-egy témával részletesebben is foglalkozik. A feldolgozott témakörök közül néhány: Magyarország második miniszterelnöke, Szemere Bertalan; Az erdélyi fejedelemség születése és I. János király felesége, Jagelló Izabella; II. Rákóczi Ferenc életútja és történelmi környezete; 75 esztendeje hozták létre Sátoraljaújhelyen Magyarország első gettóját; Két sors a felvilágosodáskori Magyar Királyságból: Festetics György gróf és Nagyváthy János gazdász szakember; A magyar vidéki zsidóság tragédiája 1944-ben; Hamis vád. Miért bélyegezte meg Görgey Artúrt egy évszázadon át a magyar közgondolkodás? Szabó Magda írói életrajza és az emlékház relikviái.
A sorozatok közül kiemelendő a témakörök összekapcsolhatósága. Ilyen volt tavasszal a Kossuth Lajos történelmi szerepével és munkássága hatásával foglalkozó adás és a néhány héttel később Görgey Artúr tábornokkal kapcsolatos értékelések változásait taglaló műsor. De szintén nyilvánvaló kapocs van az első magyarországi gettó létesítésének évfordulója, illetve a vidéki zsidók elhurcolása között is. Az irodalomtörténeti témakörben Ady Endre évfordulója és Szabó Magda emlékháza adta az apropót.
Adáshossz: 22 perc
Adás: szerdán 19:08, Kossuth Rádió
Ismétlés: hétfőn 0:32, Kossuth Rádió

Regényes történelem
A hétköznaponként hallható esti történelmi sáv egyik különlegessége az az oknyomozó, korszakokon és határokon átívelő riportműsor, amely egy-egy történelmi esemény, személyiség, vagy épp legenda nyomán kutatja az igazságot. Tényeket, újdonságokat az ismert történetek mai olvasatát, a legújabb kutatási eredmények nyújtotta nóvumokat mutatja be színes, szórakoztató formában. A műsor célja a szórakoztató ismeretterjesztésen túl az is, hogy bemutassa azokat a szakembereket, tudósokat, akik történelmünk izgalmas fejezeteit kutatják. Május 3-án a műsor főszereplője olyan ismert, népszerű személyiség volt, mint Kazinczy Ferenc és az ő korszakos nyelvművelő munkássága, vagy a május 17-ei adásban a kalandos életű Vámbéry Ármin. Január 11-én a regényes és talányos sorsú Oroszlánszívű Richárd volt a középpontban, de március 29-én készült műsor Jókai Mór regényfiguráiról, illetve azok valós ihletőiről, az író kortársairól is. A

közismert személyiségek mellett megjelentek kevéssé ismert, ám történelmünket izgalmasan alakító hősök is a műsorban. Például április 5-én Kovács Pál, a győri polihisztor, március 15-én Noszlopy Gáspár honvéd őrnagy vagy május 24-én Festetics Imre a genetikát kutató és azzal kísérletező gróf. A műsor főszereplőjeként olyan izgalmas tárgy, jelenség, helyszín is szerepelt, mint például a Nyírbátori Stallum január 25-én, vagy február 15-én a Balassa Kódex, illetve a Bauhaus épületek változatos, színes világa május 10-én. A komoly, minden történelemtankönyvben szereplő históriák mellett a könnyed műfajokkal is árnyalta a műsor az eddigi ismereteket. A revü rejtelmes világával április 12-én, a fűző történetével január 8-án, a Gellért Szálló izgalmas, városképi jelentőségű históriájával március 1-jén foglalkoztak a szerkesztők. Történelmünk érdekes mozaikkockái mellett nagyobb, átfogóbb, előzményeket és következményeiket láttató összeállítások is készültek, például január 15-én a mongol hódításról, vagy május 31-én a honfoglalásról szóló források ellentmondásairól, valamint a június 7-ei adásban a hun-magyar rokonságról. A műsorban nagy hangsúlyt kaptak az irodalmi illusztrációk, megjelentek a témát árnyaló egykori források, krónikák, naplók, jegyzetek, a bemutatott korszakok zenei világának finom illesztése pedig tovább színezte történelmünk érdekes fejezeteinek regényes történetét.
Adáshossz: 25'
Adás: 19:08 péntek, Kossuth Rádió

Kalendárium
A délutáni kulturális magazinműsor két legfontosabb jellemzője az aktualitás és a sokszínűség. Mindez egy egészen sajátos motívummal is kiegészül, mégpedig, hogy a műsor a legfrissebb eseményhez minden alkalommal fűz egy archív felvételt is, így például amikor Lázár Ervin meséinek illusztrációiból nyílt kiállítás, és május 7-én ezt ajánlotta a hallgatóknak az alkotó művész, Bódi Kati grafikus, a beszélgetés végén Lázár Ervin, a mese írója is hallható volt egy 30 évvel ezelőtti felvételről, amint felidézte a mese keletkezésének történetét. A Zsigmond Vilmos Fesztivál megnyitóján nem csak a rangos filmes eseményről, alkotásairól, díjazottjairól hallhattak a rádióhallgatók, hanem a névadó világhírű operatőr is mesélt egy 25 éves felvételen a filmezés szépségéről, életének kalandos élményeiről. Január 4-én az ostromképekből készült budai kiállítás bemutatása, ajánlása után igazi kuriózumként az ostromot megélt szemtanúk meséltek egy fél évszázados felvételről, a rádió archívumából. Épp így került elő egy unikális felvétel Szőnyi Istvántól, derült ki a február 24-ei adásban, amikor felbukkant a zebegényi festő egy eddig nem ismert képe. Ugyancsak így bukkant fel a május 15-ei adásban egy több mint 50 éves színházi felvétel is, amin a Szegedi Szabadtéri Játékok egyik rendezője megvallotta, hogy egy gyermekkori emléke, az egykor Szegeden látott legendás előadás élménye vezette a mostani előadás megrendezéséhez. A szeptember 25-én ajánlott Szervátiusz Klára fotókiállítást követően a kiállító egykori férje, Szervátiusz Tibor szobrászt, és a szintén szobrászművész édesapját, Szervátiusz Jenőt is hallhatták a hallgatók egy több mint 60 éves korabeli felvételről. A magazin hétköznaponként napi három-négy aktuális eseményt ajánl a hallgatóknak, a művészet szinte minden területéről hozva az újdonságokat, de egyedi, semmilyen más médiában el nem készíthető módon, felhasználva a Magyar Rádió számtalan különlegességet rejtő archív felvételeit is.
Adáshossz: 25'
Adás: 15:32 hétköznaponként, Kossuth Rádió

Édes anyanyelvünk

A három nyelvész készítette magazin évek óta kínál élvezetes, érdekes hallgatnivalót. Olyan praktikus tanácsokkal, példákkal teli összeállítások ezek a műsorok, amelyek színesen, informatívan közelítik meg a mindennapi nyelvi jelenségeket. Unikum a teljes magyar médiapalettán az a gondos, ötletes sokszínűség, amellyel a műsor készül. A június 14-ei adás klasszikus nyelvművelő témákkal, például a hosszú magánhangzók problematikájával foglalkozott. A január 21-ei műsorban a toldaléktorlódási slendriánságok álltak a középpontban, március 12-én a rossz hangsúlyozás, április 16-án a szócseréken alapuló hibák, május 24-én a körülményeskedő formulák kaptak figyelmet. A műsorban elhangzó probléma-válogatásnak az évek óta remekül működő hallgatói aktivitás az alapja. Komoly gyűjtőmunkával jelentkező hallgatók küldtek olyan példákat, amelyekre nyelvészeink műsorok egész sorozatát alapozhatták. Május 20-án, június 12-én és július 2-án a klasszikus nyelvművelő műsorok mellett új sorozatként helyet kapott az adásban a meseszótár, amely a mesék különleges kifejezéseit, egyre inkább eltűnő formuláit magyarázza, ismerteti. Rendszeresen jelentkezett a nyelvi illemtan sorozat is, melyben a nyelvésztanárok egyik phd-s hallgatója ismertette érdekfeszítő kutatási példáit és mesélt május 28-án a tegeződés, a magázódás a mobiltelefonálás, a bemutatkozás, az azonosítás módozatairól, vagy január 24-én a köszöntések, április 12-én pedig a hivatalos megszólítások helyes és helytelen formuláiról. Továbbra is népszerű a műsor jogi nyelvi sorozata, gyakorlati tanácsaival a kérvények, a felszólítások, a szerződések nyelvi sajátosságaival és retorikai fordulataival megismertetve és segítve a hallgatóságot.

Az év közepétől azonos címmel, de átalakult formában jelentkezik a műsor. Kiszélesedett a megszólaló nyelvész-szakértők köre, és minden műsorban hallhatók a nyelvhasználók, maguk a hallgatók is. Így szakemberek és járókelők közösen fejtik meg például a levélírás gyakorlatát és szabályait, például a november 14-ei műsorban, vagy kutatják a reklámszövegek kulcsszavait, vásárlásra ösztönző formuláit október 8-án.

Adáshossz: 5'

Adás: 19:55 naponta, Kossuth Rádió

Szellem a fazékból

A műsor a gasztronómiában kalandozva, kulturális érdekességeket, kuriózumokat ismertetve igyekszik színes, izgalmas délelőtti magazinként szórakoztatni a főzés és étkezés iránt érdeklődő hallgatókat. Egy-egy izgalmas téma köré fűzött irodalmi, nyelvészeti, történelmi, gasztronómiai, néprajzi érdekességek laza füzéreként mesél étkekről, személyiségekről, receptekről. Május 18-án így készült műsor a főzelékről mint magyar találmányról, szeptember 28-án a dobos tortáról, nemzeti eledelünkről, a gulyáslevesről május 5-én, vagy a tél vége felé, február 26-án a paprikás csirkéről, illetve a káposztáról. A laza egymásutánban sorjázó témák gyakran kapcsolódnak aktualitáshoz vagy időszakhoz, emléknaphoz. Ezen a módon került adásba január 5-én az év eleji fagyos napok idején riport a kocsonyáról, október 12-én a sütőtökről, farsang idején, február 9-én a fánkról, majd Húsvét előtt, március 16-án a böjtről. Évszázadokon átívelő kalandozásban lehetett része azoknak a hallgatóknak, akik meghallgatták március 30-án az asztali szokásokról, február 16-án a szakácskönyvekről és álnéven író szerzőikről, november 23-án az ínyencségről, április 13-án pedig a palacsintáról készült műsorokat. Ugyan néha elhangzik egy-két különleges recept is az adásban, de a főszereplő mindig az a gasztro-kulturális kalandozás, amely tartalmas információival nem csak a főzni tudókat, hanem mindenki mást is képes a rádió elé ültetni.

Adáshossz: 26'
Adás: 09:34 szombat, Kossuth Rádió

Korkóstoló
A mozaikos szerkesztésű magazinműsor konyhákban, borospincékben, pékkemencék mellett kalandozva mesél napjaink gasztronómiai különlegességeiről. Minden műsorban bemutatkoznak séfek, borászok, cukrászok és olyan híresség, színészek, zenészek, képzőművészek, akik szívesen állnak a tűzhely mellé – és persze akiknek éppen köze van valamiféle aktualitáshoz. Például színházi bemutatóhoz, kiállításhoz, koncerthez, amely épp mondanivalóul szolgál a kulturális életet figyelemmel kísérő publikumnak. Május 5-én érdekes, újdonságokkal kísérletező borászatokat mutatott be a műsor az etyeki pinceünnep apropóján, május 26-án a Szent György-hegyen tevékenykedő borászok kaptak szót, március 17-én felvidéki családi borászat mutatkozott be, október 20-án a Balaton körüli pincészetekben járt a műsor, és újborokat mustrált szeptember 7-én az etyeki Haraszti Birtokon. Március 24-én ferencvárosi borbár került terítékre a szó szoros értelmében. Május 5-én a gasztronómiai különlegességek felfedezéséért érkezett a műsor a díjnyertes pisztácia fagyi hírére Paksra, egy hónappal korábban, április 3-án a világraszóló húsvéti kacsamenüt kóstolták Budán, hogy aztán május közepén, 12-én eleget tegyenek a szerkesztők a szicíliai kávét és süteményt forgalmazók pesti meghívásának. Nyúlanyó Sütödéjébe január 14-én egy Nyaklevesre, február 21-én csoki különlegességeket ízlelni Szentendrére kalauzolta el a hallgatókat a műsor, szeptember elsején a modernizált nagyisütik birodalmában járhattak a hallgatók Emma Nagyi Tortaműhelyében, november 24-én pedig az északi stílusú Norma Pékség újításait ismerhették meg a hallgatók. Április 21-én élvezetesen mesélt gasztronómiai kalandjairól és természetvédő konyhai praktikáiról Gévai Csilla meseillusztrátor, február 17-én a világ ízeiről hamar Zsolt karmester, a premierekkel összeegyeztethető hagyományos konyháról május 5-én Horváth Lili színésznő mesélt, Szűcs Péter utazóblogger pedig gasztrokalandjairól számolt be október 20-án, így nyújtva élvezetes, izgalmas hallgatnivalót minden hétvégén a gasztronómiai magazin.
Adáshossz: 26'
Adás: 09:34 vasárnap, Kossuth Rádió

Bartók Rádió

Népzene
Jól kiszámítható rendben mutatja be a műsorsorozat a népzene világának különféle szegmenseit, köztük a számunkra legfontosabbat, a magyar népzenét, de azért helyet kapnak más népek autentikus népzenéi is a világzene mellett. A februári adásban folytatódott a Zeneakadémia népzene tanszékének doktorait és doktoranduszait bemutató sorozat. Megismerkedhettünk Mihó Attila hegedűssel, majd egy következő adásban Salamon Soma furulyással, harmonikással – mindketten a Liszt Ferenc Zeneművészeti Egyetem DLA doktorandusz hallgatói. Márciusban, Sebő Ferenc pénteki műsoraiban először a Kanadába távozott Székely Zoltánnal a '80-as években folytatott beszélgetéseit idézte fel, majd egy Baranyába települt moldvai csángó asszony, Benke Jánosné Benedek Rózsi néni története alapján beszélgetett Domokos Pál Péterrel a népzene jelentőségéről. A hónap utolsó két adásában pedig Tersánszky Józsi Jenőt idézte meg, akit zenei ősének, példaképének tart.

Adáshossz: 30 perc
Adás: hétköznapokon 12:05, Bartók Rádió
Ismétlés: -

Cine-java
A szójátékos cím arra utal, hogy a cinema, azaz a mozi világának zenéiből válogatják ki a szerkesztők a legjobbakat. Február 23-án a legismertebb filmzenéiből készült zenei válogatással a 90 éve született Jerry Goldsmithre emlékezett a műsor. Március elején az Oscar-gála tartotta izgalomban a filmvilágot, így a *Cine-java* is a díjra jelölt és a díjat elnyerő filmek zenéi közül válogatott. Április 6-án pedig Simon Géza Gábor – dr. Bajnai Klára – Borsos Tibor: Kölcsönhatások – film és dzsessz Magyarországon 1928-1950 című kötete állt a műsor középpontjában.
Adáshossz: 30 perc
Adás: szombaton 12:05, Bartók Rádió
Ismétlés: szerdán 9:30, Bartók Rádió

Énekelj velünk
A magyar kórusok mindennapi életével, sikereivel, fellépéseivel, történetével foglalkozik ez a zenés interjúműsor, melynek a kórusokat vezető karnagyok a leggyakoribb vendégei. A beszélgetéseknek mindig valamilyen aktualitás teremt apropót: (például versenyeredmények, jubileumi évfordulók). A műsor kiemelten foglalkozik a Magyar Rádió kórusaival is. Február közepén a Kínában Kodály-módszert oktató Dávid Zoltánnal készített interjút a szerkesztő. A beszélgetés közben megismerhettük a távol-keleti kultúrában sikert elérő szakember módszereit, megfontolásait. Március végén először az MR Gyermekkórusát évtizedekig vezető Thész Gabriella Liszt Ferenc-díjas karnagyot köszöntötte születésnapja alkalmából az *Énekelj velünk* szerkesztősége. Majd a Magyar Rádió művészeti együtteseinek sajtótájékoztatóján Bolla Mihály kérdezte Dinnyés Soma karnagyot arról, hogy milyen koncepcióval és programokkal készül a gyermekkar, ezután Pad Zoltán, a Magyar Rádió énekarának vezető karnagya foglalta össze álláspontját a 2019-2020-as évadról. Az április 12-ei adásban pedig B. Horváth Andrea, az Andor Ilona Baráti Társaság Kodály Kórusának karnagya közreműködésével hangzott el információ arról, hogy miképpen emlékeztek meg emlékkiállítással és koncerttel Andor Ilona karnagyról, zenepedagógusról.
Adáshossz: 30 perc
Adás: pénteken 9:30, Bartók Rádió
Ismétlés: vasárnap 12:05, Bartók Rádió

Magyarországi (külső) hangverseny-közvetítések

Koncertek
A magyarországi hangversenyélet legjelentősebb eseményeinek közvetítése révén a Bartók Rádió egyik legfontosabb közszolgálati feladatát látja el. A Közszolgálati Kódex célkitűzései közül ugyanis elsősorban a hangverseny-közvetítéseken keresztül teljesül a „magas színvonalú kulturális termékek közvetítése, bemutatása", illetve „a nemzeti kultúrkincs feltárása, megismertetése és továbbörökítése". Kimagasló eredmény ugyanakkor az élő közvetítések számának erőteljes növekedése. A 46 koncert csupán a magyarországi külsős felvételeket jelöli, és nem tartalmazza a

belsős 5 ArTRIUM koncert élő sugárzását, a New York-i Metropolitan-közvetítéseket, továbbá az EBU különleges napok élő műsorait. Nem lehet elégszer leírni, hogy az élő közvetítés még ma is a zenei rádiózás nagy előnye. Közszolgálati értéke, hogy első kézből, egyidejűleg, a személyes jelenlét érzését megadva osztja meg hallgatóival egy-egy kivételes kulturális esemény hangulatát olyan hallgatósággal, amelynek éppen nincs módja az eseményen részt venni. Élőzni rádiószerű, az élő közvetítés ezért továbbra is őrzi vonzerejét. A Bartók Rádió a magyar zenei élet legfontosabb előadó együtteseivel, illetve intézményeivel kialakított szerződéses partneri kapcsolat keretében sugározza a hangversenyeket.
2019 első félévében partnereink voltak: a Művészetek Palotája, a Zeneakadémia Koncertközpont, a Nemzeti Filharmonikusok, a Budapesti Fesztiválzenekar, a Magyar Állami Operaház, a BMC Budapest Music Center Kulturális Szolgáltató Kft., a Filharmónia Magyarország Koncert és Fesztiválszervező Nonprofit Kft., a Budapesti Tavaszi Fesztivál, a MÁV Szimfonikus Zenekari Alapítvány, a Lutheránia Egyházzenei Alapítvány, a Szent Efrém Férfikar, a Liszt Ferenc Kamarazenekar Alapítványa, a Concerto Budapest Zenekar és a Budapesti Vonósok Kamarazenekari Alapítványa.
Az esti műsorsávban magyarországi klasszikus zenei hangversenyek, illetve az Eurorádiós műsorcsere révén beszerzett külföldi hangversenyek sugárzása történik élőben vagy felvételről, kedden teljes operák sugárzása felvételről; szombaton teljes operák sugárzása élőben (vagy felvételről). Zene–szöveg arány: 90–10%.
A Bartók Rádió 2019-ben az alábbi kiemelt rendezvényeken volt jelen hangverseny-közvetítéseivel:
Az év első napján, január 1-jén délelőtt élőben adásba került Bécsből az Újévi koncert, majd délután a Zeneakadémia újévi gálakoncertjét is közvetítette a rádió. Az idén is megemlékezett Lajtha Lászlóról: a magyar kultúra napján, január 22-én otthont adott a Márványteremben a Lajtha-díjak átadásának, és kamarahangversenyt rendezett a zeneszerző műveiből. Egész napos élő adással jelen volt február 3-án a Müpa és a Budapesti Fesztiválzenekar által közösen megrendezett Debussy-Ravel Maratonon. Több hangversenyt is közvetített a Balázs János zongoraművész által alapított Cziffra György Fesztiválról. Hangsúlyosan jelen volt a Budapesti Tavaszi Fesztiválon, többek között élőben közvetítette a nyitókoncertet április 5-én, illetve Muszorgszkij Hovanscsinájának Bojti János-féle rekonstruált változatát a Müpából, a Magyar Rádió Zenei Együtteseivel. Június 16-án élőben közvetítette a Budapesti Wagner-napok nyitóelőadását, a Rajna kincsét. Bartók születésnapján, március 25-én élőben kamarakoncertet sugárzott a Bartók Emlékházból. A márciusig tartó időszakban 10 zenekari Z-felvétel is készült.
Áprilisban megépültek a Bartók Rádió új stúdiói az MTVA Kunigunda útjai telephelyén, megújult a Bartók Rádió teljes hangzása.
Adás: koncert hétfőtől péntekig, illetve vasárnap 19:35–22:00; operaközvetítés szombaton 19:00–kb. 23:00, déli koncertsáv naponta 12:05–14:30, Bartók Rádió

Notturno

A magyar közszolgálati média Euro-rádiós tagságának köszönhetően a Bartók Rádió átveszi az EBU (BBC által szerkesztett) éjszakai műsorát, a *Notturno*-t az év mind a 365 napján 0:00 órától reggel 6:00 óráig. Fordítását Terdik László végzi, segítségül hívva a MR ISIS nevű programját. A konferálást Némethy Attila mondja fel előre, heti egy alkalommal. Az EBU műsorcserén keresztül 2019 első félévében számos klasszikus zenei hangverseny- és operaközvetítés érkezett és hangzott el a Bartók Rádióban Európa és (a társult tagok révén) a világ különböző országaiból.

Adáshossz: 6 óra
Adás: 0:00–6:00, Bartók Rádió

Ars nova – a XX - XXI. század zenéje
A műsor célja a hazai és a nemzetközi kortárs, illetve XX. századi zeneművek, irányzatok, iskolák műveinek megismertetése és folyamatos műsoron tartása. Az adásokban elhangoztak különféle szemléletű és magas művészi értéket képviselő nemzetközi és hazai zeneszerzők – Szőnyi Erzsébet, Ütő Endre, Ligeti György Lajtha László, Durkó Zsolt, Kocsár Miklós, Vass Lajos, Balassa Sándor, Sári József, Hollós Máté, Huszár Lajos, Bozay Attila, Decsényi János, Dubrovay Lászó, Szokolai Sándor, Vajda János, stb. – alkotásai. A fiatal nemzedék képviselői, például a Kodály ösztöndíjasok szintén megjelentek műveikkel: például Alpár Balázs, Horváth Márton Levente, Huszár Lajos. A műsorban kap helyet a nagy érdeklődést kiváltó ötrészes ArTRIUM hangversenysorozat is. Májusban jelen volt a Tribune Internationale des Compositeurs (San Carlos de Bariloche) fesztiválon Argentínában, szerkesztőnk, Bánkövi Gyula sok izgalmas kortárs zenével tért haza.
Adáshossz: 55 perc
Adás: hétfő-vasárnap 22:00–22:55, Bartók Rádió

A Zenebeszéd és az Egy zeneműű – több előadás
Az izgalmas produkciók egyaránt szólnak a nagyon képzett hallgatókhoz és azokhoz, akiknek ismeretterjesztésre van szükségük. Fő erényük, hogy a sok érdekes információ közlése mellett egyfajta speciális megközelítést, szemléletet is tanítanak. Mindkét műsor kifejezetten jó példa arra, hogy mit jelent az igényes ismeretterjesztő műsor fogalma. A két műsor váltakozva jelenik meg szombatonként. Általánosságban lebilincselő, érdekes műsor, de érthetősége nagyon függ az előadó személyétől, illetve a kiválasztott műtől is. A sorozat gazdája Katona Márta, aki hozzá hasonlóan nagy felkészültséggel rendelkező beszélgetőtársakat hívott meg az adásba. Általában Farkas Zoltán, Scholz Anna és Kovács Sándor, Péteri Lóránt, Szabó Ferenc és Mácsai János voltak a beszélgető partnerek. A műsor egyik erénye, hogy a beszélgetők olykor különbözőképpen ítélik meg az egyes interpretációkat, és ezt megfelelően meg is indokolják. jó példa erre Georg Friedrich Händel Messiás című oratóriuma, amelyről Fazekas Gergellyel Papp Márta beszélgetett.
Adáshossz: 1:56 perc
Adás: váltakozva szombatonként 15:06–16:59, Bartók Rádió

Lemezelő – nem csak gyűjtőknek
Az alcím szó szerint értendő. A műsor rovatokra osztva, számos klasszikus zenei érdekességet, különlegességet mutatott a hallgatóknak. Szerkesztő: Bánkövi Gyula. A műsor részei: *Muzsikus legendák*, *Kincskereső*, *Gyűjtemények vonzásában*. Példák az elmúlt hónapok tartalmából: Muzsikus legendák: Fejezetek a New York-i Filharmonikus Zenekar történetéből; meghívott vendég volt László Ferenc kritikus. A Kincskeresőben Mészáros Márta filmrendező és Friedrich Ádám kürtművész legkedvesebb felvételei hangzottak el. Zenés beszélgetést hallottunk a Simon Izabella, Várjon Dénes zongoraművész házaspárral is.
Adáshossz: 2:30 perc
Adás: vasárnap 16:00–18:30, Bartók Rádió

Évfordulós sorozat

A magyar és a nemzetközi zenei világ legnagyobb évfordulói jelennek meg a sorozatban: életrajzok, illetve kulturális intézmények és jelentős művek évfordulói. Ebben a félévben különös hangsúlyt kaptak ugyanakkor azok a műsorok, amelyek a hazai zenei világ kiválóságaival készültek. Vásáry Tamás, zongoraművész-zeneszerző és a Rádiózenekar sorozata nem csupán koncertélményt jelent, hanem zenetörténeti ismeretterjesztést is, Vásáry kétségtelenül hatalmas tudásával. Így tehát az oktatás is megjelenik a műsorban. A művész-jubileumi műsorokban jelentős formában jelennek meg a rádió archívumának anyagai, így a múlt értékei is. Így volt ez a március 18-ai és 25-ei, a 20 éve elhunyt Yehudi Menuhin, hegedűművész tiszteletére készült műsorban is, amelyben a BBC egykori magyar adásának a művésszel készült interjúját, illetve a Magyar Rádió Menuhinnal készült korabeli anyagát hallhatták a hallgatók.
Adás: hétfő 19:00-19:30, Bartók Rádió

Prológ

A szórakoztatónak szánt műsorok egyike, hiszen a műsort követő operaműsorban megjelenő darabról mesél László Ferenc zenekritikus szórakoztató, közvetlen, és bárki számára érthető formában.
Adás: kedd 19:00-19:30, Bartók Rádió

Összhang

A műsor a lehető leggazdagabb módon mutatja meg a magyar zenei világ történéseit, a fesztiválok jelentőségét, eseményeit. Csakis valódi aktualitásokra koncentrál, gyakran olyan művészeket is megszólaltat, akik más helyen nemigen jutnak szóhoz, mert munkájuk nem annyira a reflektorfényben zajlik. A belső, „Most jelent meg" című rovatban olyan magyar, zenei témájú könyvek kapnak helyet, amelyek nemzetközi viszonylatban is megállják a helyüket. Ebben a félévben hangsúlyt kaptak a mai szerzők új alkotásai, illetve olyan, alapos kutatásokra épülő kötetek, amelyek méltán érdekelhetik a közönséget. Május 22-én a számos művész szerelmeként, múzsájaként ismert Alma Mahler-könyv jelent meg a fordító, Kelenhegyi Andor bemutatásában. Április 10-én az épülő Eiffel-csarnokról tájékoztatták a hallgatókat, január 11-én pedig Kerékfy Márton könyvéről volt szó az adásban, amely Népzene és nosztalgia Ligeti György műveiben címmel jelent meg.
Adás: szerda 19:00-19:30, Bartók Rádió

Kritikus füllel

Ebben a félévben a legjelentősebb, Magyarországot a nemzetközi zenei életben is egyre nagyobb sikerrel képviselő művészek felvételei kaptak hangsúlyt: január 31-én Gulyás Márta, Szabadi Vilmos, Onczay Csaba; február 14-én Rohmann Ditta; április 11-én Balog József; május 9-én az Orfeo Zenekar, a Purcell kórus és Vashegyi György.
Adás: csütörtök 19:00-19:30, Bartók Rádió

Arckép

A műsorban megjelent művészek között találjuk ismét a Magyarországon fellépő külföldi sztárokat, akik örömmel adnak interjút a közszolgálati médiának. A magyar művészek között egyre gyakrabban jelennek meg a jazz és a világzene képviselői is, ami tehetségük és szalmai tudásuk révén nagyon is indokolt. Például május 10-én a kiváló Borbély Mihály, akit nem csak a

jazzből, hanem a Vujicsics együttesben a népzene világából is ismerhetünk. Február 15-én, 80. születésnapja alkalmából köszöntötte egy portréműsor a klasszikus- és a jazz zene világából ismert Deseő Csaba hegedűművészt. A külföldi művészek közül pedig a Magyarországra gyakran látogató, magyar művészekkel rendszeresen, külföldön is fellépő angol csellóművész, Steven Isserlis vállalta örömmel a beszélgetést. Ez a műsor március 15-én volt adásban, de szinte pontosan 75. születésnapján január 4-ei portréműsorral köszöntötte a rádió a világhírű Eötvös Péter zeneszerző-karmestert.
Adás: péntek 19:00-19:30, Bartók Rádió

Új Zenei Újság

Folytatódott a tavaly elkezdett irány, hogy a jól ismert, régi hangok mellett egyre gyakrabban jelenik meg a fiatal és fiatalosan is beszélő kritikus- és zenetörténész-generáció a műsorban. Hasznossá és közérthetővé teszi az összeállításokat a komoly beszélgetések mellett a humoros tálalás is, amely bárki számára érthetővé teszi a zenét. Továbbá feltétlen megtartandó irány, hogy határon túli magyar eseményeket is figyelemmel kísérnek a műsor készítői ebben a sorozatban és az *Összhangban* is. A kritikák megjelenésekor mindig figyelnek a szerkesztők az egyensúlyra, minden jelentős hazai zenekar, zenei intézmény, illetve külföldi vendégművész fellépése megjelenik a műsorokban**.** Április 6-án például a zenetörténeti jelentőségű koncertről, Muszorgszkij: Hovanscsina című operájának bemutatójáról volt szó, hiszen magyar zenetörténész házaspár alkotta újra a művet a zeneszerző eredeti vázlatai alapján, és a Magyar Rádió Művészeti Együttesei mutatták be a rekonstruált művet. Ugyanebben a műsorban a budapesti Kvartett Hétvége is helyet kapott. A vonósnégyes-koncertsorozat jóval kisebb közönséget érdekel – ám a műsorban természetesen egyenrangú témaként jelent meg a Müpa és a Magyar Rádió Művészeti Együtteseinek nagy produkciója mellett.
Adás: szombat 11:00-11:59, Bartók Rádió

Kalandozások a régizene világában

Még 2019 márciusában indult útjára ez az új műsor, amelynek célja a Magyarországon is egyre nagyobb közönséget érdeklő és sok zenetanuló fiatal számára kihívásnak tűnő, úgynevezett „korhű előadásmóddal" bemutatott zeneművek és előadóművészek felvonultatása. A műsorvezető a Magyar Művészeti Akadémia elnöke, Vashegyi György karmester, az egyik leghitelesebb szereplő a hazai régizenei világban. Kollégákat, fiatal tehetségeket hív, akikkel együtt mutat különleges és szép felvételeket a rádióhallgatóknak. Január 13-án a hazai közönség számára jól ismert Gyöngyösi Levente zeneszerző és január 6-án a mind nagyobb nemzetközi hírnévnek örvendő Baráth Emőke énekművész mellett április 8-án a még tanulmányait végző, de rendkívüli tehetségű Berecz Mihály zongoraművész is megjelent a sorozatban.
Adás: szombat 18:30-19:30, Bartók Rádió

Vallásos értékeink

Musica sacra

A Bartók Rádió zenei kínálatának kialakításakor a szerkesztők mindig gondosan figyelnek arra, hogy az aktuális egyházi és állami (nemzeti) ünnepek tartalmához illő zenei kínálat jelenjen meg az adó műsoraiban. Ilyenkor a *Muzsikáló reggel*, *délelőtt és délután* a vallási ünnephez való alkalmazkodás érdekében kézi szerkesztésű, és nem szelektor választja a zenéket. A Bartók Rádiónak önálló

egyházzenei műsora is van, a *Musica sacra*, amely minden vasárnap délután jelentkezik. Tematikája és zenei kínálata valamennyi magyarországi történeti egyház zenéjére kiterjed. Érdekes, izgalmas portréműsort hallhattunk benne például Fassang László orgonaművésszel is, akivel „OrgonaExpedíció - Audiencia a hangszerek királynőjénél" címmel a Művészetek Palotájának egyik nevezetességét, az orgonát mindenki megcsodálhatja, aki ellátogat a Bartók Béla Nemzeti Hangversenyterembe. Ezúttal azonban nemcsak a hangszer impozáns felépítésében és gazdag hangzásában gyönyörködhettek, hanem havonta egy alkalommal az érdeklődők Fassang László orgonaművész vezetésével betekintést is nyerhettek a hangszer titkaiba is.
Adáshossz: 53 perc
Adás: vasárnap 15:06–15:59, Bartók Rádió

MURE, MUDE, MUDU
Szórakoztató, informatív, magazin jellegű kulturális, klasszikus zenei műsorok, bennük a közszolgálatilag előírt kulturális hírek negyedórája interjúkkal, tudósításokkal. A legszélesebb rétegeket megcélzó zenei összeállítások sok érdekességgel, friss műsorvezetéssel párosulnak. A zenei szerkesztés mindkét esetben szelektorral történik. Ettől csak kivételes alkalmakkor (egyházi vagy állami ünnepnapokon) lehet eltérni. Színvonalas szórakozás az autóban ülő, a munka mellett vagy otthon rádiót hallgatóknak; kulturális, aktuális, illetve kritikai rovatokkal, játékkal.
Március 4-én Nagy játéknapot tartott a Ki nyer ma? indulásának 50. évfordulóján. A *Muzsikáló* műsorfolyamban reggeltől estig játszottak a hallgatókkal, sok vendéggel. Március 15. után interjúk készültek a Kossuth-, Liszt- és Erkel-díjasokkal, a Bartók-Pásztory-díjasokkal. Március 23-án, a Bartók Béla születésnapját megelőző szombaton 2019-ben is megrendezték a Bartók Rádió Napját, saját rendezésű koncertek élő közvetítéseivel és egy vidám, zenés vetélkedővel a 6-os stúdióból, Kossuth-díjas művészek és a Bartók Rádió műsorvezetőinek részvételével. Délelőtt egy ősbemutatón, matinékoncerten először hangzott el Bánkövi Gyula A félhetetlen című zenés meséje.
Adáshossz: 10 óra
Adás: MURE 6:00-9:30óráig, MUDE 10:00-12:00 óráig, MUDU 15:00-19:00 óráig hétfő-péntek

4. KÖZÉLETI ÉS DOKUMENTUM FŐSZERKESZTŐSÉG

Bevezető

A Közéleti és Dokumentum Főszerkesztőség feladata, hogy az általa megrendelt műsortartalmak révén segítse a közmédia tartalomfelhasználóit a mindennapi életvitelükhöz szükséges döntések meghozatalában, kellő mennyiségű közszolgálati információval lássa el a nézőket és a hallgatókat a mindennapi értékválasztásaikhoz, továbbá hogy dokumentálja a magyar társadalom legfontosabb jelenségeit és folyamatait a jelen és a jövő számára. Teszi mindezt változatos műfaji kínálattal a napi televíziós és rádiós magazinműsoroktól a gasztrokulturális dokumentumfilmeken keresztül a rádiós kerekasztal-beszélgetéseken át az egyedi ünnepi adásokig.

A hely

A hely olyan izgalmas helyszínekre kalauzolja a hallgatókat, a rádióriport teljes eszköztárát felhasználva (hangok, zörejek, mozgás, a környezet filmszerű bemutatása szavakkal), amelyek a nagyközönség számára nem mindig bejárhatók, de bemutatásuk egyben közszolgálati értéket is képvisel. Kiemelkedtek ebből a sorból a jelenlegi határokon kívül eső magyar emlékeket, közösségeket bemutató adások. Ezek teljesen természetes módon érzékeltették: a magyar nemzet és kultúra egységes, független az országhatároktól.

Január 11-én Vámosmikolán indult egy új sorozat, amely a szlovák-magyar trianoni határ közelében lévő települések mindennapi gondjait, a határ átjárhatóságának alakulását mutatta be. Január 14-én kezdődött a Temesvárt és magyar vonatkozású emlékeit, intézményeit bemutató sorozat: egy soknemzetiségű, pergő, színvonalas, igazi európai várost ismerhettünk meg a riportos, sokszínű bemutatásból. Április 26-án a zágrábi Balassi Intézetet, május 14-én ugyancsak a horvát fővárosban működő Hungarológiai Tanszéket, június 4-én pedig a székesegyház magyar vonatkozású emlékeit kereste fel a műsor.

Júniusban az Andrássy család felvidéki kastélyaiba – Tőketerebesre, Krasznahorkára és Betlérre – látogattak el a műsor készítői.

A betegek, elesettek segítését bemutató szervezetek, intézmények bemutatása is értékes vállalása volt a műsornak. Szenvedélybetegek ellátására szakosodott szociális intézmény működik a borsodivánkai Orczy-Prónay kastélyban, január 9-én járt ott *A hely*. Közszolgálati jelentőséggel bírtak a március 13-án és 20-án elhangzott, a Démétér Házat bemutató adások – ez az intézmény a fővárosi László Kórház területén a frissen csontvelőátültetésen átesett gyerekek gondozását, visszailleszkedését szolgálja. Júliusban kétrészes adás foglalkozott a Nyírő Gyula Kórház Addiktológiai osztályán folyó munkával: a műsor a riportszerű helyszínbemutatáson túl megrázó, tanulságos emberi sorsokat is felmutatott – érzékenyen, okosan, a betegek jogait maximálisan figyelembe véve.

A Rákóczi évhez kapcsolódott a január 10-ei műsor Rákóczi szülőhelyéről, a borsi várról, február 11-én pedig a sárospataki várba látogattak el a műsor készítői.

A kistelepülések, a vidék bemutatása mindig előremutató, pozitív példák segítségével történt: február 12-én és 19-én például a hernádszentandrási biogazdaságot bemutató sorozatban a helyszín érdekességein kívül a terület népességmegtartó erejéről is szó esett. Hasonló értékek mentén készült a június 12-ei, a fülöpjakabi tanyavilágot bemutató műsor. Ebben több olyan fiatal is megszólalt, akik néhány éves külföldi munkavállalás után hazajöttek, és itthon, éppen a tanyán, szülőföldjükön boldogulnak – a szó szoros értelmében.
A nemzeti és egyházi ünnepeken tematikus műsorokkal jelentkezik *A hely*, illeszkedve a Kossuth Rádió ünnepi műsorkínálatába. Március 15-én például 40 perces ünnepi adás készült a temesvári csatáról (a helyszínen!), és a műsorból kiderült, mi annak a történészi véleménynek az alapja, hogy „a szabadságharc nem Világosnál veszett el, hanem Temesváron..."
A húsvéti ünnepkör szép ünnepi műsora volt a nagypénteken, április 19-én sugárzott nagyriport a műegyetemi katolikus közösségről. Nagyszombaton, április 20-án különkiadással jelentkezett a műsor: az eddigi, templomokban készült műsorok legérdekesebb részleteiből állt össze a válogatás. Pünkösdhétfőn szép ünnepi produkció volt a kislődi egyházművészeti gyűjteményt bemutató adás.
November 13-án és 20-án két műsor is foglalkozott a Magyar Máltai Szeretetszolgálat Jelenlét programjával, melynek keretében Tiszaburán asztalosműhelyt és varrodát rendeztek be. A helyben lakó cigány közösség integrációját, a munka világába való visszavezetését és nem utolsósorban a roma családok anyagi biztonságát egyaránt szolgálja ez a kiváló, több településen is bizonyított program. A műsor jellegének megfelelően riportosan, az érintettek megszólaltatásával mutatta be ezt a nagyon fontos kezdeményezést.
A hely sajátossága a kiemelkedő hangminőség, melyre a helyszíni hangfelvételek alkalmával a mobil, többcsatornás hangfelvételi eszközt kezelő külön hangtechnikus ügyel.
Adáshossz: 23'
Adás: 11:07-11:30 hétfő – péntek, Kossuth Rádió
Ismétlés: 23:37-24:00 az adás napján, hétfő – péntek, Kossuth Rádió
03:30-03:53 a következő héten kedd – szombat, Éjszaka, Kossuth Rádió
00:39-01:02, 08:39-09:02, 16:39-17:02 kedd – szombat, Duna World Rádió

A nap kérdése
A műsor a világ- és belpolitika, ill. a gazdasági- és közélet legnagyobb érdeklődést, visszhangot kiváltó témáit dolgozza fel két szakértő közreműködésével. Nagyon fontos műsor abból a szempontból, hogy a hallgatók figyelmét fókuszálja a napi hírfolyam kiemelkedően fontos kérdéseire, illetve, hogy ezeket több szempontból is elemezve segít eligazodni olyan összetett politikai, gazdasági viszonyrendszerekben is, mint pl. az Európai Unió jövője, a migráció.
Október 11-én az Uniós bevándorláspolitikát elemezték a műsor szakértői. Október 15-én a Budapesten rendezett Víz világtalálkozó legfontosabb kérdéseit, és eredményeit emelték ki az adásban. November 4-én a magyar építőipar dinamikájának fenntartási lehetőségeit vették sorra. November 8-án a berlini fal lerombolásának 30. évfordulóján azt elemezték, hogy a jelen Németországa vajon milyen távol-közel van a 30 éve elképzelt Németországtól, s mindennek milyen hatása van az Európai környezetre, közte hazánkra.
Adáshossz: 26'
Adás: hétfő – péntek 18:30-18:56, Kossuth Rádió
Ismétlés: másnap hajnal 03:30, Kossuth Rádió

Az este

A Kossuth Rádió esti értelmiségi közéleti disputa- és portréműsora. Az adás koncepciója szerint minden műsornak van egy közismert, közéletileg jelentős házigazdája, aki a stúdióba hív általa ismert jeles személyiséget. A szerkesztő-műsorvezető moderálja e „civil" párbeszédet. A műsor témái változatosak: a kultúra, a tudomány, a közélet, az életmód, a hitélet és a sport köréből is táplálkoznak.

Adáshossz: 26 perc

Adásidő: hétköznap 21:04, Kossuth Rádió

Borbás Marcsi szakácskönyve

A közmédia új gasztronómiai tematikus adása. A nagy sikerrel futó *Gasztroangyal* tematikai komplementer műsora, melynek célja konkrét főzési, gasztronómiai ismeretek átadása, ezáltal egyben a néprajzi, mezőgazdasági, földrajzi, fogyasztóvédelmi ismeretek terjesztése és bővítése.

Adáshossz: 24 perc

Adásidő: vasárnap 17:25, Duna Televízió

Család-barát

A Duna Televízió népszerű délelőtti élő magazinműsora, a *Család-barát* immár 11 éve látható a képernyőkön, idén május 15-én (a Család nemzetközi napján) érkezett el 3000. adásához és a Nagycsaládosok Országos Egyesülete NOE-díjban is részesítette. A műsor a hagyományos értékek kiemelésével segít megerősíteni a család szerepét a mindennapokban, több tematikus rovattal, hasznos tanácsokkal, mintákkal, példaképekkel, mindezt könnyed hangvétellel. Foglalkozott minden témával, ami egy családot érinthet, így a gyermeknevelléssel, egészségügyi kérdésekkel, kerti, konyhai teendőkkel, mindennapi tevékenységekkel, zenével, tánccal, oktatással, fejlesztéssel. Mindehhez aktuálisan frissülő támogatást adott az online felületén szinte rovatonként visszanézhető anyagokkal, így is elérhetővé válva a nézők számára.

A nyári szünetet tartó műsor látványban és némileg tartalmában is megújulva több hasznos, szolgáltató jellegű információt közvetített, így például augusztusban az életbe lépett új európai szabályozásról is, ami az online fizetést tette még biztonságosabbá, vagy októberben közjegyző segítségével informált az élő végrendelet új szabályairól, de volt tematikus halottak napi, vagy Márton napi szokásokról szóló adásnap is.

Adáshossz: 90"

Adás: 10:25 hétfő – szombat, Duna Televízió

Ismétlés: 04:20, 14:20, Duna World

Egy perc 1 élet

A hetente megújuló témákat feldolgozó *Egy perc 1 élet* c. műsor célkitűzése, hogy minden nap a kulturált közlekedés napja legyen. Rövid tanácsai segítettek, hogyan kerüljük el a reggeli kézifék befagyást, mekkora lehet a téli gumiabroncs profilmélysége, mire figyeljünk a kerékpáros és motoros szezonkezdetnél, és milyen a jó nyári védőfelszerelés. Emellett gyakorlati példákkal segített abban is, hogyan közlekedjünk babakocsival a villamoson, vagy mik az új KRESZ szabályok.

Adáshossz: 1"

Adás: 07:05 hétfő, Duna World

Ismétlés: 08:30 csütörtök, M1

Európai idő

A szombat reggel elhangzó *Európai idő* a brüsszeli Euranet Plus szervezet stratégiai partnerségével jön létre. A külpolitikai szakműsor helyszíni tudósítások és hazai szakértők segítségével mutatja be az európai politika legfrissebb fejleményeit: idén mindenképpen az új Európai Parlament képviselőinek megválasztásával és az új európai vezetők személyével kapcsolatos vitákkal, valamint a Brexit minden hétre témát adó ügyeivel foglalkozott legtöbbet az adás. Minden európai témával kapcsolatban hangsúlyos teret kapott a magyar vélemény, a magyar érdek – hazai erőtérbe helyezve ezzel az európai fejleményeket. Fontos vállalása volt ezen felül a műsornak, hogy a hazánkat is érintő európai szabályozások kapcsán (halászati, mezőgazdasági, fuvarozási ügyek) mindig konkrét példák segítségével bemutatta, hogyan érinti mindez a magyar állampolgárokat, vállalkozásokat.

Adáshossz: 27 perc

Adás: 8:34-9:00 szombat, Kossuth Rádió

Ismétlés: 06:25-06:51, 14:25-14:51 vasárnap, Duna World Rádió

Éjszaka

A minden nap 0.10-től 04.00-ig tartó sáv a Kossuth Rádió legkedveltebb, de egyben közszolgálati értékeket képviselő műsorait ismétli meg. Ilyenek például *Az este* című közéleti-kulturális napi vitaműsor, a kiváló magyar művészeket, tudósokat, sportolókat, közéleti embereket bemutató zenés portréműsor a *Nagyok*, az izgalmas, reprezentatív nagyriport *A hely*, a gyereknevelés és a család ügyeit bemutató *Vendég a háznál*, az aktuális közéleti-politikai ügyeket megvitató *A nap kérdése*, a külhoni magyarság politikai magazinja, a *Határok nélkül* vagy éppen a kulturális-tudományos sáv, a *Felfedező* műsorai.

Keddtől vasárnapig rendszeresen megjelennek az éjszakai sávban a *Rádiószínház* produkciói. A hétfő hajnal elsősorban a történelem és a kultúra iránt érdeklődő hallgatók számára nyújt hallgatnivalót. Kívánságműsor és gasztronómiai magazinok ismétlésével alkalmazkodik a könnyedebb hétvégi rádiózás igényeihez a vasárnap hajnal.

A sáv minden esetben a közszolgálati szempontokat figyelembe véve módosul, ha a Kossuth Rádió műsorrendje ünnepek, sport-, vagy politikai események miatt megváltozik. Például az október 27-én kezdődő téli időszámítás miatt egy órával hosszabb *Éjszakát* kellett szerkeszteni. A plusz órában október 23-i ünnepi műsorokból ismételt a program.

Az *Éjszaka* egyik értéke – bár ismétlő sávról van szó – az aktualitása. A megismételt műsorok túlnyomó többsége az éjszakai elhangzás előtti 24 órán belül került először sugárzásra. Az *Éjszaka* műsorában minden kerek órakor 3 perces *Krónika* jelentkezik friss hírekkel.

Adáshossz: 230 perc

Adás: 0:10-4:00 naponta

Ismétlés: nincs

Gasztroangyal

A Duna TV gasztrokulturális magazinműsora, a magyar gasztronómia és a Kárpát-medence táplálkozáskultúrájának szórakoztató hangvételű dokumentumműsora. Heti tematikus adásainak középpontjában egy-egy település, tájegység vagy régió „konyhakultúrája" áll, szórakoztató

hangvételű megközelítésben. Ugyanakkor a nemzeti összetartozás értékeinek felmutatása céljából bemutatja az adott földrajzi egység helytörténeti, ipartörténeti, agrártörténeti, néprajzi, tájnyelvi, kisebbségi-nemzetiségi kultúrkincsét is, kitűnően betöltve a híd szerepet a világ távolabbi tájain élő magyar nézőkkel.
Az ételek készítése, fűszerezése, előállításának, tartósításának, összetevőinek a bemutatása kapcsán biológiai, ökológiai, fogyasztóvédelmi ismeretterjesztő elemek is gyakran megjelennek az összeállításokban.
Adáshossz: 52'
Adás: szombat 17:00, Duna TV

Hajnal-táj
Magyarország, illetve a Kárpát-medence különböző területeinek társadalmi, gazdasági, kulturális életét megjelenítő műsorszámok bemutatásában élen járó műsor. A vidék magazinja egységesen kezeli a Kárpát-medencei magyarságot, ezért valamennyi műsorában beszámol a határon túli magyarok életéről is. Így jutott el a hallgatókhoz február 1-én az a hír, hogy Szerbiában ettől az évtől tilos a kecsege horgászata és halászata, mivel a gyenge lábakon álló halőr- és felügyelőszolgálat miatt az orvhalászok válogatás nélkül tizedelik a Duna és a Tisza kecsegeállományát. Február 5-én hangzott el, hogy az aradi képviselő-testület több mint kétszáz ingatlan felüladóztatásáról döntött a múlt év végén. Ezzel akarják rávenni a málló vakolatú, veszélyes vagy a városképet rontó épületek tulajdonosait, hogy tegyenek rendet a házuk táján. Február 6-án Kárpátaljára látogatott a műsor, ahol az intenzív fóliás zöldségtermesztés az egyik legjövedelmezőbb megélhetési forma a magyar kisgazdaságok számára. A beregszászi Borzon házaspárnak már két évtizedes tapasztalata van az ágazatban, velük beszélgetett a riporter. Az itthoni szakképzéshez hasonlóan Felvidéken a kassai ipari iskolában is megszüntették már a kovácsképzést, Rácz László, az iskola egykori diákja azonban időnként vándor kovácsként járja az országot, és a felvidéki vásárokban mutatja be a kovácsmesterség szépségét. Tapasztalatairól az augusztus 5-i műsorban számolt be. A szeptember 25-i műsorból nemcsak azt tudhatta meg a hallgató, hogy mi az a vindő, hanem a muravidéki Lendván élő Huzimec házaspárt is megismerhették, akik lenyűgöző mértékben mentik át a múlt gasztronómiai hagyományait a házi kenyér, a saját sajt, saját borok készítésének rejtelmeit a jövőnek.
Oktatási és ismeretterjesztő feladatokat is ellát a műsor olyan rovatokkal, mint a Hajnali csali, vagy az állatorvos válaszol, valamint Bozsik gazda rovata. Március 1-én pl. egy kocsordi horgász mondta el, hogy kora tavasszal, mikor a hideg vízben még lényegesen óvatosabban táplálkoznak a pontyok, mint a felmelegedett vizekben, a kisebb méretű csalikkal és kis méretű horgokkal jelentősen növelhetjük fogási esélyeinket. Április 26-án a születéskor vagy a leválasztáskor a borjaknál előforduló megbetegedésekről és az ilyenkor aktuális tennivalókról adott tanácsot Lorászkó Gábor állatorvos. Bozsik gazda április 25-i rovatában arról beszéltek, hogy hogyan kell metszeni a kis almafa csemetéket, hogy szépen növekedjenek és teherbíró, hosszú életű fává erősödjenek. A mezőgazdasági termelőknek az aktuális jogszabályi változások és támogatások ismertetésével segít a műsor. Erre volt példa a november 6-i adás, amiben a Parlament előző napi döntéséről, az öntözésfejlesztési támogatás megváltozott feltételeiről kérdezte Nagy István agrárminisztert a szerkesztő.
Adáshossz: 60'
Adás: naponta 05:00

Hangtár – a magyarság értékei hangban

A rövid epizódokból álló sorozat napi két adással jelentkezik állandó műsorelemként. Hétköznap délelőtt a *Napközben*, délután a *Jó napot Magyarország!* adásaiban. Bár rövid műsorideje miatt apróságnak tűnik, a ma már lassan gyűjteménnyé összeálló epizódok kiemelkedő értékkel bírnak. A műsor lenyűgöző gazdagságban tárja a hallgatók elé a magyar épített és szellemi örökség, és a magyar vidék természeti kincseit. Bemutatja a hazai állat – és növényvilág egyediségét, különös hangsúlyt fektet a Hungarikumokra. Megismerteti a hallgatót a népi mesterségekkel, és a még fellelhető hazai mesterek mini-portréit készíti el. Átfogó képet ad a magyar múzeumok látnivalóiról: a Nemzeti Múzeum tárlataitól egészen az eldugott falvak tájházainak értékeiig. Kiemelt figyelmet fordít a magyar tudományos, kulturális és közélet meghatározó személyiségei emlékének ápolására. Gondos alapossággal veszi sorra a Nemzeti Parkok állat- és növényvilágának egyedeit, felhívva a figyelmet fokozott védelmükre.

Október 23-án mindkét napi adás '56-os tematikájú volt:

- 56 hangjai: forradalmi jelszavak és fegyverropogás, az Egmont–nyitány, amely a vérbefojtott magyar forradalom jelképévé vált. Elhangozottak Elvis Presley, Cseh Tamás – Bereményi Géza, East együttes, Malek Andrea - Takács Tamás, Varga Miklós dalai.
- '56-os mentők – Debrődi Gábor, a Kresz Géza Mentőmúzeum igazgatója emlékezett meg róluk. A forradalom idején több mint 20 ezer sérültet szállítottak kórházba, miközben az oroszok a mentőautókra is lőttek.

Adáshossz: napi 2 x 3'

Adás: hétfő – péntek 10:50 – a Napközben adásán belül, 16.50 – a Jó napot Magyarország! adásán belül.

Harminc perc alatt a Föld körül

A *Harminc perc alatt a Föld körül* c. műsor a világban történő érdekes, meghökkentő, szívmelengető vagy épp felháborító eseményekről szóló tudósításai tájékoztattak mindarról, ami a kiemelt napi hírekből kimaradt. A nemzetközi magazinműsor komolyabb és könnyedebb témákat is feldolgozva mutatta meg, milyen sokszínű az egyes népek, nemzetek hozzáállása a világ eseményeihez, vagy csak az egyszerű hétköznapi dolgokhoz, ezzel is segítve a látókörünk bővítését. A januári adás érdekes beszámolóiban például bepillantást adott arról, mit csinálnak a svédek a szabad ötletelések idején az Ökör hetek alatt, de bemutatott egy elírások miatti humoros gyűjteményt, melyet templomi hirdetmények között találtak. A februári adásban hírt adott arról is, hogy a népszerű Barbie baba gyártói a vásárlók igényeit figyelembe véve szélesítik a babák fajtáit, így már kapható pl. alacsony, dundi, fekete, mozgássérült baba is. Ugyanakkor bemutatta, milyen egy óra kecskejóga a szabadban, mikor az állatok is résztvevői a foglalkozásnak. A műsorban szó volt a Magyarországon tanult, magyarul is beszélő, ma már a laoszi kormányzatban dolgozó tisztviselőkről, akik Magyarországról hívtak segítséget az országukban zajló fejlesztéseikhez. A műsor erőssége a témákhoz illő, speciális zeneválasztás, ami kiegészíti az elhangzottakat, illetve az utolsó egységként megjelenő sanzontörténeti sorozat, mely több, kevésbé ismert előadó tevékenységébe is bepillantást nyújtott.

Adáshossz: 30"

Adás: 12:30 vasárnap, Kossuth Rádió

Ismétlés: -

XX. századi történelem

A műsor feladata a XX. századi magyar történelmi ismeretek hiteles terjesztése. Ennek érdekében történészekkel, levéltárosokkal, az adott téma kutatóival készül minden egyes adás. Erre az utóbbira volt példa a március 12-i és 19-i műsor, amikben az 1944 decembere utáni kommunista térfoglalásról és annak társadalmi hatásairól kérdezte a műsorvezető Rigó Róbert és Fülöp Tamás történészeket, a Sorsfordító évtizedek Kecskeméten c. könyv szerzőit, vagy az április 30-i adás, amiben Mező Gábor kutató az 1972. március 21-i tüntetésről, valamint az ELTE KISZ-eseiről és maoistáiról beszélt. Iván Kovács Lászlóról, a Corvin közi 1956-os felkelők parancsnokáról szólt a január 1-i műsor. Életrajzi adatokkal, naplótöredékekkel és népdalokkal emlékeztek meg róla, és arról, hogy a kegyelmi kérvényére az az ávós is nemmel szavazott, akinek az életét korábban ő mentette meg. Október 8-án a csendőrök 1945 utáni sorsáról Vince Gábor történésszel a Csendőrsorsok c. könyv szerzőjével, 15-én pedig Borhi László, Joó András és Peterecz Zoltán történésszel az 1944. március 19-i német megszállásról és az oda vezető útról beszélgetett a szerkesztő.

Adáshossz: 22'

Adás: 19:08 kedd

Ismétlés: 01:25 hétfő, Kossuth Rádió; 00:48 vasárnap, Duna World Rádió

25 éve történt

Az ország lakosságát érintő társadalmi és gazdasági folyamatokat mutatja be ez a műsor a 25 évvel ezelőtti eseményekre fókuszálva. Január 7-én olyan témákkal foglalkoztak, mint pl. a nemzetközi és a hazai gazdasági helyzet, és ezek függvényében az árak alakulása. 21-én felelevenítették a zárjegy bevezetését és azt a folyamatot, aminek a végén Pozsgai Imre népfelkelésnek minősítette 1956-ot. A műsor ereje az érintett alapú megszólalás: szemtanúk, érintettek az akkori politikai élet szereplői vallanak, vagy idézik fel korábbi nyilatkozataikat az archívum segítségével. Február 11-én, majd egy héttel később az EU-val kötött társulási szerződés hatályba lépéséről és a csatlakozási tárgyalásokról, valamint a minimálbér emelésről és a munkanélküliség-foglalkoztatottság alakulásáról is szólt a műsor. 25-én pedig arról, hogy a Mózeskosár egyesület elindította az örökbefogadó szülőknek tartott első felkészítő tanfolyamát. Október 7-én az egészségügy 25 évvel ezelőtti helyzete, a Magyarország és Szlovákia kapcsolatát rendezni kívánó alapszerződés és a Bős-Nagymarosi Vízlépcső körüli mizéria, a kecskeméti lakótelepen felépült Szent Család plébánia és az internet kezdetei voltak a témák. November 11-én az Agrobank botrány kirobbanásának törvényi feltételeit és az oda vezető utat elemezték a megszólalók, majd ezt követte Kőbán Rita élményszerű visszaemlékezése mexikói győzelmére.

Adáshossz: 22'

Adás: 19:08 hétfő

Ismétlés: 03:03. hétfő Kossuth Rádió; 06:51 vasárnap Duna World Rádió

Jó napot Magyarország!

A Kossuth Rádió tavaly szeptemberben indult délutáni magazinja idén tovább erősödött, sokszínű kínálatával, információgazdagságával megfelel a nemzetközi rádiós piacon jelenlévő „drive-time" rádióműsorok kívánalmainak. A munkaidő végefelé elkezdődő és a hallgatókat hazakísérő műsorok hallgatói általában a következő kérdésekre várják a választ: mi történt idehaza és a nagyvilágban, amíg dolgoztam; mindez hogyan érint engem; és hogyan jutok haza? A *Jó napot Magyarország* ezeknek az elvárásoknak eleget tesz: a *Krónikák* félóránként a legfrissebb hírekkel

jelentkeznek, ehhez kapcsolódnak az autóforgalom és a közösségi közlekedés percre kész információi, az időjárás-jelentés, a viszonylag hosszú élő adás pedig lehetőséget ad a hírek, események hátterének, a hallgatókra gyakorolt hatásának bemutatására is. A műsor teljes egészére jellemző az egyidejűség, mint alapvető rádiós érték: nagyon gyakori a helyszíni élő kapcsolás, például a műsorral egyidőben zajló közszolgálati értékeket felmutató eseményekre, illetve olyan rendkívüli eseményekre, amelyek közérdeklődésre tartanak számot (például ilyen volt a dunai hajóbaleset, vízi tragédia kapcsán a Hableány kiemelésével kapcsolatos munkálatok követése).
A műsorvezetők friss, könnyed hangvétele, asszociációs készsége alkalmazkodik a délután rádiózók igényeihez.

A *Jó napot Magyarország* része a Kossuth Rádió egész nap egymásra épülő műsorfolyamának: adott esetben folytat egy-egy a *Jó reggelt Magyarország* műsorában feldobott témát, kibővítve, a hátteret megvilágítva feldolgozhat egy Krónikában megjelent hírt, továbbá a műsoron belül ajánl egy-egy időben következő műsort. Ez nem mechanikusan, egy-egy szpottal történik, hanem *A nap kérdése* és a *Sportvilág* műsorvezetője a stúdióban, élő adásban mondja el a későbbi adás témáit, úgy, hogy abból egyet-egyet kibontva az ajánlás önálló, informatív anyagként is megállja a helyét.

A *Jó napot Magyarország* nemzeti ünnepeink, illetve fontos, közszolgálatilag jelentős események idején – a megszokott hírszolgáltatás érintetlenül hagyása mellett – tartalmilag átalakul, tematikussá válik. Ilyen műsorok születtek például március 15-én, pünkösdhétfőn. Az április 11-ei költészet napját, az aznapi Versmaratont már az esemény előtti napokban érdekes, sokszínű összeállításokkal harangozta be a műsor.
Az október 23-ai ünnepi műsorban volt országos ünnepi körkép a nap programjairól, és sok olyan riport interjú, amely egytől-egyig egy nagyon fontos elvnek felelt meg: személyes élményekkel illetve mai fiatalok bevonásával élővé, átélhetővé tenni 1956-ot, hogy ez a fényes ünnep ne csak a történelemkönyvek lapjain létezzen még nagyon sokáig. Jó döntés volt külhoni kapcsolódásokat is bemutatni (Romániában bebörtönzöttek, akik a magyar ’56 mellett álltak ki). Érdekes volt ’56 mentős hőseinek bemutatása és a hajdúböszörményi Csillaghullás c. kiállításon készült anyag. Fontos az is, hogy a műsor nem Budapest-központúként mutatta be a forradalmat.
A 17 órai *Krónika* előtt hallható – belső, külön műsorelemként - a magyarság értékeit bemutató *Hangtár*.
Adáshossz: 105’, 2019. július 1-től 90’
Adás: 15:45-17:30 hétfő – péntek; 2019. július 1-től 16:00-17:30 hétfő – péntek, Kossuth Rádió
Ismétlés: nincs

Jó reggelt, Magyarország!

Közélet, politika, hírek. A műsor arculatának a személyes megjelenés a legfőbb jellemzője. A döntéshozók, politikusok, véleményformálók jelen vannak általában a stúdióban, élőben beszélnek.
Adáshossz: 180 perc, Kossuth Rádió
Adás: 06:00-09:00 hétfő – péntek

Nagyok

A nemzeti összetartozás és a társadalmi integráció elősegítése szempontjából is fontosak ezek a naponta jelentkező portréműsorok. Az ebben szereplő emberek széles társadalmi elismertséggel rendelkeznek, és ezáltal politikai hovatartozástól függetlenül könnyen példaképekké válhatnak. Olyanokat szólaltatott meg a műsor, mint pl. január 4-én Csukás István író, január 15-én Frenreisz Károly zenész, április 12-én Bodrogi Gyula színész, november 4-én Venczel Vera színész, 7-én Bíró Lajos szobrász, 13-án Snétberger Ferenc gitáros. A sportolók közül január 29-én Magyar Zoltán tornász, április 26-án Jónyer István asztaliteniszező, május 22-én Kovács Antal judós, augusztus 26-án Vörös Zsuzsa öttusázó, szeptember 5-én Mocsay Lajos kézilabdaedző, október 22-én Kenéz György vízilabdázó mesélt életéről.

A határon túli tematika is rendszeresen megjelenik a műsorban: január 7-én Matl Péter szobrász - Munkács, február 4-én Magyar Attila a vajdasági Tanyaszínház elnöke, február 18-án Urbán János Erik csíksomlyói szerzetes, július 11-én Csiky Boldizsár erdélyi karnagy, október 17-én Szvorák Zsuzsanna a felvidéki Füleken élő pedagógus, 25-én pedig Farkas Emil vajdasági sebész életét ismerhették meg a hallgatók.

Az egészséges életmódot, a környezetvédelmet, a természet- és tájvédelmet propagálták az olyan műsorok, mint a január 2-án elhangzott, amiben Gergely József zentai természetfotós, a január 23-ai amiben Faragó Tibor környezettudós vagy az április 18-ai, amiben Török András felvidéki cserkész beszélt a környezethez való viszonyáról. Szintén az előbbire példa a szeptember 2-ai, amiben Aradi Csaba természetvédő, az október 16-ai amiben Zsoldos Árpád madarász portréját hallhattuk.

Oktatási, ismeretterjesztési feladatok ellátásához járult hozzá szeptember 17-én Merkl Ottó bogarász, október 29-én Dévényi Sándor építész, november 5-én Kovács Árpád, a Költségvetési Tanács elnökének portréja.

Adáshossz: 30'
Adás: 21:30 hétköznap
Ismétlés: 19:07 szombat, vasárnap Kossuth Rádió
01:03 kedd – szombat, Kossuth Rádió
03:25 kedd – szombat, Duna World Rádió

Napközben

A legfontosabb hétköznapi ügyek, kérdések, megoldásra váró problémák nyomába ered a műsor az egészségügy, a közigazgatás, az igazságszolgáltatás, az oktatás, az ellátórendszerek, a szolgáltatások és a munka világában. A közélet híreire frissen, gyorsan reflektáló szolgáltató műsor egy-egy témára a sokoldalúság kedvéért többször is visszatér. A műsor nagyban épít és számít az interaktivitásra, a hallgatók kérdéseit megválaszolja, felvetett „ügyeinek" utánajár.

Október 4-én a műsor arra a kormányprogramra hívva fel a figyelmet, amely a hátrányos helyzetű emberek képzését és társadalmi felzárkóztatását támogatja. Hasznos információkat kaptak a hallgatók arról, hogy kik, milyen módon vehetnek részt a programban.

Október 23-án a hagyományostól eltérő szerkesztésű ünnepi műsor volt, előre rögzített anyagokkal, egy műsorvezetővel.

Fontos téma volt a gyermekkorúak védelmében október 15-én folytatott beszélgetés. "Mi közöd hozzá?" címmel bántalmazottakat segítő blogot indított az Országos Kríziskezelő és Információs Telefonszolgálat.

Adáshossz: 120'
Adás: hétfőtől-péntekig 9:00 – 11:00, Kossuth Rádió

Szombat reggel

Az áprilisban megújuló hétvégi információs magazin hírekkel és programajánlókkal segített abban, hogy érdekes témákat, eseményeket ajánljon a hétvégére, illetve az éppen zajló rendezvényekről tudósítson. A *Szombat reggel* c. műsor személyes felvezetéseivel, hétköznapi, egyedi példákkal is igyekezett közelebb hozni az aktuális híreket, nagyobb jelentőségű eseményeket, valamint néhány kiemelkedő évfordulóra is felhívta a figyelmet. Így pl. januárban az aleppói újjáépítés magyar résztvevőit szólaltatta meg, vagy februárban az Év Európai Fájának választott pécsi mandulafáról is közvetlen riporttal emlékezett. Segítette a ráhangolódást az évkör első felének ünnepeire, így a farsang farka népszokásainak feleleventésében, a báli szezon szabályaiban, és a húsvéti hagyományokban is segített elmélyíteni a hallgatók tudását. Emellett számos sporteseményről adott hírt közvetlenül a versenyzőként résztvevő műsorvezető szemével, illetve hétről-hétre különleges eseményeket ajánlott – például márciusban beszámolt egy ló mediálta készségfejlesztő tréningről, a mátraderecskei jótékony mofetta gázról, vagy áprilisban a harcsahorgászok által szervezett, ősi magyar módszerrel zajló Kuttyogató világbajnokságról, vagy a bólyi Emmausz-járásról.

Az év második felében a világban zajló aktuális eseményeket bemutatva a Japánt próbára tevő tájfunról, vagy a Máltai Szeretetszolgálat aleppói segítségnyújtásáról, de többnyire Magyarországi aktuális eseményekről informált. Így a mozgássérült fiataloknak létrehozott balatoni vitorlástáborról, a Mária Út zarándoklatairól, vagy a szeptemberben átadott tűzoltási gyakorlatra is alkalmas repülőgép és helikopter-szimulátorról. Októberben többek között a névadójukra emlékező, 1994. óta működő első roma gimnáziumról, a Gébárti tó partján létrehozott tradicionális kárpát-medencei fa sírjeleket bemutató emlékhelyről, régészeti eseményekről tudósított. A jeles napok és ünnepnapok, például mindenszentek napja, valamint az aktuális rendezvények és programajánlók megjelentek a műsor novemberi tematikájában is, több stúdióbeszélgetésben és riportban. A hosszú adásidőt az összeállítások között a zenei tartalmak színesítik.

A *Szombat reggel* c. információs magazinműsor ajánlatai közt szerepelt közélet és kultúra, sport és szórakozás, hírek és programok, hogy jól kezdődjön a hétvége. A megújult kettős műsorvezetés új színt hozott a műsorba, figyelemfelkeltőbb, természetes beszélgetésekből kiinduló és ahhoz kapcsolódó tartalmakat hozott közelebb a hallgatóhoz. A tudósítói hálózat anyagainak felhasználásával kitekintést adott a világra, így megtudtuk, hogy Japánban egy Magyar falu nevű terem létesült egy autópálya melletti pihenőben, ahol magyar termékeket árusítanak, de itthonról is számos eseményről adott hírt, például, hogy interaktív mesefal segíti a gyógyító munkát a pécsi gyermekklinikán. Aktuális rendezvényekről élő bejelentkezésekkel tudósított, legyen az fesztivál, futóverseny, újrajátszott csataimitáció, vagy egy húsvéti rendezvény. A műsor sokszínűsége a rétegműsorokat hallgatókon kívül is segített betekinteni számos terület aktuális híreibe, közérthető módon, sok zenével színesítve a tartalmakat.

Adáshossz: 150"
Adás: 06:00 szombat, Kossuth Rádió, Dankó Rádió
Ismétlés: -

Szombat délelőtt

A műsor helyszínre kitelepülő élő adás. Az adáshelyszínek változatosak, rendszeresen valamely jelentős, országos figyelemre számot tartó esemény színhelyei.

Adáshossz: 120 perc, Kossuth Rádió

Adás: 10:00-12:00 szombat

Trendidők – a holnap hírei ma

Zömében magyar vonatkozású újdonságokról, fejlesztésekről számol be a műsor. Olyan konkrét példákat mutat be, amelyek esetleg ma még csak szűk szakmai körben ismertek, holnap azonban már a mindennapi életünket is befolyásolhatják. A tudományos kutatások legfrissebb eredményei mellett szól a civil kezdeményezésekről csakúgy, mint az új kulturális értékekről, a hagyományőrzés, vagy az esélyegyenlőség megteremtésének lehetőségeiről. Kiemelkedő hangsúlyt kapnak a hightech újdonságok. A világ tudományos, technikai érdekességeinek is magyar vonatkozásait igyekszik elemezni. A műsor nap mint nap felhívja a hallgatók figyelmét arra, hogy a magyar kutatók, szakemberek az élet minden területén kiemelkedőt alkotnak, melyre méltán lehetünk büszkék. Ahogy azokra a civil honfitársainkra is, akik személyes példamutatással bizonyítják, hogy a rászorultakon, elesetteken, védteleneken segíteni közösségépítő, elemi kötelesség.

Adáshossz: 12'

Adás: hétfő – péntek 16:21 Kossuth Rádió

Ismétlés: másnap 00:21, 08:21 Kossuth Rádió

Útravaló

Az ORFK Országos Balesetmegelőzési Bizottsággal együttműködésben fontos szerepet betöltő *Útravaló* c. műsor egész félévben oktatott és tájékoztatott a viselkedési normákról és közlekedési tanácsokat adott a közúton, vasúton, vízen, és levegőben közlekedő járművek használatának szabályairól, illetve mindarról, amit a közlekedésbiztonságról tudni illik. Felhívta a figyelmet arra, hogy a gyermekeket korán meg kell tanítani a helyes közlekedésre, mennyire fontos a zéró tolerancia, illetve hírt adott a rendőrség által indított KRESZ Menők c. új sorozatról, melyben egy közkedvelt televíziós sorozat animált szereplői teszik a szabályokat népszerűbbekké. A gyakran felmerülő kérdéseket évszak szerint is körbejárta, így például a tél előtti és utáni felkészítést, mind a jármű, mind a vezetői oldal lehetséges problémáira fókuszálva.

Adáshossz: 12''

Adás: 17:05 kedd, Duna World

Ismétlés: 07:05.csütörtök, Duna World

Ütköző

A Kossuth Rádió közéleti aktuális vita- és háttérműsora. Célja a napi politikai és közéleti kérdések közötti eligazodás elősegítése, a különféle vélemények, nézőpontok ütköztetése, a társadalmi jelenségek értelmezése, hazai, európai és globális téren egyaránt. A műsor a műsorvezető és adásonként két felkért szakértő, szaktekintély intenzív diskurzusára épít.

Adás: hétköznaponként 13. órától a Kossuth Rádióban, adáshossz: 26 perc

Vasárnapi újság

A *Vasárnapi újság* a nemzeti, a közösségi, a vallási, az európai identitás, a kultúra és a magyar nyelv ápolása, gazdagítása, a történelmi ismeretek hiteles terjesztése szempontjából fontos műsor. Ennek alapját képezik a valós történelmi ismeretek és ezek hiteles terjesztése. Erre példa a június 9-ei adás, amiben Gulyás László történésszel beszéltek Trianonról közérthetően címmel megjelent tanulmánykötetéről. A nemzeti, polgári, konzervatív történetírás jegyében született kötet a trianoni békediktátum körülményeinek megértéséhez igyekszik hozzájárulni, amelynek tudomásulvételére 1 óra 10 percet engedélyeztek a győztesek a magyar küldöttségnek.

A nemzeti identitás jelentőségéről, a nemzetek Európájának fontosságáról beszélt a március 10-ei műsorban a Nemzeti Fórum alelnöke V. Németh Zsolt. Január 20-án arról beszélt Takaró Mihály irodalomtörténész, hogy Nyugat-Európában még nem látják azt, ami Európa közepén és a keleti régióiban régi történelmi tapasztalat, hogy a megmaradás egyetlen feltétele az önazonosság meghatározása: a hit, a nyelv és a kultúra megőrzése.

A március 3-ai műsor tudósított róla, hogy Párizs ikonikus palotájában, a Luxemburg palotában, a francia szenátus székhelyén hirdetett Európa kulturális megújulására kiáltványt és kulturális együttműködést Európa 15 országából mintegy 150 értelmiségi: tudósok, gondolkodók, civil aktivisták. A megújulás célja, hogy szembeszálljon a mai fősodorbeli gondolkodással, a hagyományok tiszteletében.

A természetvédelem témaköréhez kapcsolódik Áder János köztársasági elnök értékelése a 3. Víz világtalálkozót követően az október 20-ai műsorban.

Az időszerű és rendszeres tájékoztatásra példa az, ahogy a műsor a migrációval foglalkozik. A nézetek tárgyszerű és sokoldalú bemutatásával segíti a hallgatók és a nézők véleményalkotását. Ebbe a körbe tartozik az október 27-ei műsor, amiben elhangzott, hogy a Hungary Helps program számításai alapján abból a pénzből, amelyből Európában egy betelepített migránscsaládnak fel lehet építeni egy házat, a Közel-Keleten négy-öt, Afrika egyes vidékein pedig akár tíz házat is lehet építeni. Ezeket a módszereket igazolja az a számadat is, miszerint Olaszországnak mindössze 120 bevándorlót sikerült a munkaerőpiacra integrálni 2016 és 2019 között a több mint 300 ezer migránsból, 15 millió eurót (4,9 milliárd forintot) felemésztve. Ez azt jelenti, hogy arányaiban százezer bevándorlóból 37 tudott belépni az olasz munkaerőpiacra. Ez a migráció menedzselésének, az erőltetett integrációnak a csúfos kudarca. Azbej Trisztán, az üldözött keresztények megsegítéséért és a Hungary Helps Program megvalósításáért felelős államtitkár volt a műsor vendége.

Adáshossz: 150'
Adás: 06:00 vasárnap
Ismétlés: 05:04 hétfő, Duna World Rádió

Vendég a háznál

A kiskorúak testi, lelki és erkölcsi, kulturális fejlesztéséhez járul hozzá a gyerekekről felnőtteknek készülő műsor. Olyan témákkal foglalkozott, mint pl. az „ottalvás". Június 20-án vizsgálták meg – a nyári szünet elején, amikor egyre sürgetőbb a kérdés, – hogy mikor lehet a gyerekeket „kölcsön adni" a nagyszülőknek vagy másnak, akár éjszakára is. Másnap a gyerekek és a felnőttek internet és mobiltelefon használati szokásairól, a korlátokról, és azok jelentőségéről, szűrőprogramokról beszéltek. Szeptember 10-én arról szólt a műsor, hogy mennyi fér bele a tanítás után, a lecke

mellé a játék és a családi együttlét helyett, avagy mi az, ami létkérdés és nem lehet lemondani róla? Mit adnak és mit vesznek el a különórák?
Az egészséges gyerekek mellett a testi vagy lelki állapotuk következtében súlyosan hátrányos helyzetben lévőkkel is foglalkozott a műsor. Érdekes volt a február 27-ei műsor, aminek a második fele a nyelvlökéses nyelés, akadozó beszéd ellenszerét kidolgozó hölggyel készült. Június 5-én az alvásról, álomról és az éjszakai felriadásokról dr. Benedek Pálma szomnológus főorvost és tanácsait hallhatták. Március 18-án a kisgyerekes szülők egyik rémálmáról, az evészavarról szólt a műsor. Arról, hogy mit lehet tenni, ha keveset eszik, válogatós, elutasítja az ételt, csak pépeset eszik, nem eszi meg a piros ételt stb. stb. Mint elhangzott, a Budapesti Korai Fejlesztő Központban évek óta elérhető speciális segítség az ilyen gyermekek és családjaik számára, maszatoló és csipegető foglalkozásokon, s egyéni munkában is segítik az evés körüli feszültség oldását, s adnak mintát a közös, oldott, játékos étkezéshez. Március 4-én az autizmus volt a téma. Egy édesapa mesekönyvet írt autista gyerekeknek és azoknak, akik nem tudják, mi ez. A mintát, a tapasztalatot és az indíttatást a saját gyermeke adta. Július 1-én a kapcsolati erőszakot elszenvedők lehetőségeiről szólt a műsor. A Kapcsolj egyből! projekt szakmai vezetője beszélt arról, hogy 24 órában hívható telefonon nyújtanak segítséget és ha kell, akkor 17 krízisközpont, 4 titkos menedékház, átmeneti szállás áll a súlyos bántalmazást elszenvedők rendelkezésére, akik jogi, szociális és orvosi segítséget is kapnak. Október 28-án és november 8-án egy kávézóba látogattak, ahol a Down Alapítvány 2015 óta működtetett fotó és művészetterápiás programja keretében azok a gyerekek és fiatalok mutatták be alkotásaikat, akik nehezen vagy egyáltalán nem beszélnek. November 15-én a dadogás volt a téma, ahol elhangzott, hogy a beszédhiba javítására felnőtt korban is van lehetőség.
A házasság intézményének és a család értékének tiszteletben tartására és támogatására hívta fel a figyelmet a műsor olyan interjúkkal, mint a február 20-ai, amiben Novák Katalin államtitkárt hallottuk a kormány új, 7 pontos családvédelmi programjáról. Május 2-án egy hét fiúgyermekkel megáldott családot mutatott be a műsor. A feleség, Komáromi Tímea, aki életének jelentős részét gyermekeinek áldozta, de bízik benne, hogy hamarosan eljön az ideje annak is, hogy tanári hivatását gyakorolhassa.
Adáshossz: 23'
Adás: 11:32 hétköznap
Ismétlés: 00:10 kedd – szombat, Kossuth Rádió; 01:02 kedd – szombat, Duna World Rádió

<u>Egyedi műsormegrendelések</u>:

Március 15-ei ünnepi műsorok helyszíni közvetítése
2019. március 15. 9:00 órától a napi eseményekhez igazodóan, Duna Televízió

Be- és Elköszönés a Rendszerváltás politikusai c. műsor előtt és után
Adáshossz: 9x 1"
Adás: 2019.03.26-tól kedd 23:10, Duna Televízió

Összefoglaló a torockói Duna Napról
Adáshossz: 26"
Adás: 2019.06.15. szombat 17:35, Duna World
Ismétlés: 2019.06.16. vasárnap 23:00, Duna Televízió

5. GYERMEK, IFJÚSÁGI ÉS FILM FŐSZERKESZTŐSÉG

A Magyar Média Mecenatúra programban támogatott filmek

A Médiatanács Mecenatúra programjának támogatásával készült alkotások a hazai médiapiaci szereplők közül a legnagyobb számban a Duna Médiaszolgáltatótól kapnak befogadó nyilatkozatot melynek eredményeként a közmédia csatornáin kerülhetnek bemutatásra. 2019-ben 6 tévéfilm, 4 történelmi dokumentumfilm, 26 dokumentumfilm, 17 ismeretterjesztő film, 8 kisjátékfilm, 1 animációs film, illetve sorozat került átvételre és bemutatásra.
Az átvétel részeként egyes esetekben több-kevesebb technikai korrekciókra van szükség, hogy adásképes legyen az alkotás, míg érkeznek olyan filmek is, ahol tartalmi észrevételeket is tesznek a szerkesztők. A tartalmi átvétel minden esetben a törvényi előírások figyelembevételével történik, beleértve a bújtatott reklámra vonatkozó szabályokat is, miközben a filmek korhatári besorolására is javaslatot tesz a szerkesztőség, mikor az MTVA felé továbbítja a frissen átvett anyagokat. A korrekciók elvégzésében az alkotók döntő részben együttműködőek, a felmerült kérdéseket tisztázzák a szerkesztőség munkatársaival, és ezek alapján a szükséges javításokat elvégzik az anyagon. Az átvételi folyamat lezárásaként a szerkesztői információkat, a szerződést és a film bemutatásához javasolt adásidőpontokat a szerkesztőség átküldi az Alap munkatársainak, akikkel folyamatos a kapcsolattartás és az információcsere.
A filmek első sugárzási időpontját a kollégák fokozott körültekintéssel jelölik ki, ahol az egyik legfontosabb szempont, hogy az új alkotások a lehető legszélesebb közönséghez juthassanak el. Ha a bemutatási határidő engedi, a film témájához, illetve a szereplőkhöz, a tárgyalt történelmi események kapcsolódó évfordulóihoz igazítva kerül sor a film első vetítésére. A bemutatás időpontjáról a produkciót és az alkotókat hivatalosan is értesítik a munkatársak.
Gyakran előfordul, hogy egy produkció kérelemmel fordul a Médiaszolgáltatóhoz kérve egy premier előtti vetítés, díszbemutató lehetőségét, illetve, hogy fesztiválon szerepeltethessék a filmet. A kérelmeket a Duna Médiaszolgáltató Zrt. általában pozitív módon bírálja el, mert fontosnak tartja, hogy az alkotások minél szélesebb körben megmérettethessenek a hazai és a nemzetközi filmes porondon.

Tévéfilmek

Az elkészült tévéfilmeket minden esetben a Duna TV képernyőjén láthatták a nézők főműsoridőben. Öt tévéfilm érkezett be a 2019-es esztendőben. Vitézy László ebben az évben a *Házasságtörés* című filmet készítette el. A Móricz Zsigmond azonos című kisregénye alapján készült alkotás a század eleji Magyarország világába kalauzolja el nézőjét, de az érdemi történések időtlen kérdéseket vizsgálnak. A házastársi hűség, az érzelmi fellobbanások kusza szövedékére enged rálátást a kamaradráma. Az alkotás formanyelvi különlegessége, hogy hosszú kitartott arcközelikkel ábrázolja a karakterek mélylélektani történéseit, így kiváló alakításokat láthatnak a filmben a nézők, többek között Nagy Péter, Nemes Wanda, Cserhalmi György, Tóth Ildikó, Reviczky Gábor, Gáspár Sándor vagy Gubás Gabi személyében.
A II. világháborút és a holokausztot túlélők gyötrelmeit plasztikusan ábrázolja az *Akik maradtak* című munka, melyet Tóth Barnabás jegyez rendezőként. A film két főszereplője egy nőgyógyász,

aki feleségét és gyermekeit gyászolja és annak fiatal páciense, egy kamasz lány, aki makacsul várja haza szüleit a haláltáborokból. Kettejük barátsága, apa-lány-szerű, majd apró rezdülésekkel, elsuttogott szavakkal ábrázolt testi-lelki kapcsolata áll a film középpontjában. Két lélekroncs, akik egymást támogatva szép lassan talpra állnak, és közben rengeteget tanulnak egymásról, és persze saját magukról. Mindketten a túlélésért küszködnek, talán szebben teszik ezt, mint más kortársuk, mert korábbi életükből van elegendő szeretetforrásuk. A film hiteles korrajz és alapos történelmi betekintést enged a fiatalabb generáció számára is a II. világháborút követő időszak világába.
A *Nino bárkája* című tévéfilm a megváltozott munkaképességű és a fogyatékossággal élő emberek iránti szemléletformálást kívánja segíteni. A groteszk komédia köntösébe bújtatott alkotás egy ügyeskedő, simlis étteremtulajdonos és a hozzá szegődött, fogyatékossággal élő dolgozók kalandjait dolgozza fel. Ninó állami támogatás reményében alkalmazza az integrációs program keretein belül elszegődőket. A kisstílű vendéglátós célja természetesen csak a pénz megszerzése, hogy tönkrement csehóját és egzisztenciáját valahogy mentse. A történet vége jóra fordul, Ninó megérti és megszereti újdonsült alkalmazottait. A film nagy előnye, hogy egy szűk mezsgyét megtalálva, a didaktikusság és patetikusság csapdáját kikerülve, de mégis világosan érthető módon, ugyanakkor szórakoztatva dolgozza föl a témát, érzelmileg valóban megmozgatva a nézőt. A produkció létrejöttében több fogyatékossággal élő személy is dolgozott, mely hitelesíti a végeredményt.
A *Pilátus* című tévéfilm Szabó Magda azonos című regénye alapján készült. Az elmagányosodó idős asszony és lánya szomorú történetét Dombrovszky Linda rendezésében olyan kiváló színészek keltik életre, mint Hámori Ildikó és Györgyi Anna.
További filmek: *Foglyok; Halálügyész.*

Történelmi dokumentumfilmek

A hazai viszonylatban nagyobb léptékű költségvetésből készülő történelmi dokumentumfilmek kiemelkedő minőséget jelenítenek meg a dokumentumfilmes palettán. Ebből adódóan, illetve a prominens témák okán is, ezek a munkák is főműsoridőben kapnak helyet a programban.
A *Szigorúan titkos* című alkotás hazánk egykori kiszolgáltatottságát mutatja be a hidegháborúban. A felnövekvő generáció számára elképzelhetetlen felelőtlenséggel és szervilizmussal tette az ország vezetése a szovjet érdekek játékszerévé az országot. A titkos dokumentumokból az alkotók olyan lehetséges és félelmetes forgatókönyveket vázolnak fel a filmben, melyek Magyarországra, sőt az egész világra nézve is a teljes megsemmisülés árnyékát vetítették, miközben a kommunizmus látszólagos jólétbe ringatta a polgárokat. A film különleges látványvilággal és igényesen elkészített animációs elemekkel gazdagon illusztrálva dolgozza fel a témát.
A visegrádi palotában egy középkori lakomába ágyazva eleveníti fel legendás királyunk életének legfontosabb pillanatait a *Mátyás király utolsó éjszakája* címet viselő alkotás. A címmel ellentétben Mátyás fiatalkorával, a történelmi kontextussal és a királyt nyomasztó legfontosabb sorskérdésekkel is megismerteti a nézőket a film, teljes áttekintést nyújtva az uralkodó életéről, szakértők tolmácsolásában. A dramatizált jelenetekkel gazdagon átszőtt film fontos eleme lehet hazánk történelme filmes feldolgozásának.
További filmek: *Meghélyegzetten – 1968, A mi emberünk.*

Dokumentum- és ismeretterjesztő filmek

Szép számban érkeztek idén is dokumentum- és ismeretterjesztő filmek. Ezen alkotások többnyire az M5 és a Duna World csatornákon kerültek bemutatásra. Egyes, nagyobb érdeklődésre számottartó témákat feldolgozó munkák a Duna TV programjába is bekerültek.
A *Ketten* című dokumentumfilm egy Down szindrómás pár életébe enged bepillantást. A követéses dokumentumfilmben az őszinte és hétköznapi helyzetek által egészen közelről megérezheti a néző, milyen nehézségekkel és örömökkel élnek együtt a film főszereplői. A film kifejezetten alkalmas az előítéletek és félelmek lebontására. A filmet Dobray György rendező jegyzi.
A magyar nóta belga mestere ugyancsak egy fogyatékossággal élő ember életétbe enged bepillantást. Tcha Limberger vakon született cigány származású belga muzsikus, aki a világ élvonalába tartozó zenészekkel játszik nap mint nap egy színpadon és sok műfajban mozog otthonosan, azonban a magyar cigányzenét páratlan zsenialitással húzza. Miközben a nézők egy tehetségét kibontakoztató, fogyatékossággal élő ember portréját látják, rácsodálkozhatnak, milyen ősi rokonságok és motívumok húzódnak meg a magyar zenei örökségben.
Magyar történelmi témát dolgoz fel *Az öreg huszár - Schweidel József honvédtábornok sorsa* című film. A hiánypótló alkotás az egyik aradi vértanúnk életét és drámáját dolgozza fel értő alapossággal. A film különösen fontos lehet a magyar történelem mind színesebb megismertetéséhez, és akár iskolai oktatás során is felhasználható.
A zsidó kissebségi lét egy kicsiny szeletét mutatja be a *Juci bácsi 1-2.* című film, mely egy idős rabbi és az általa életben tartott budapesti lakászsinagóga, valamint a hozzá tartozó közösség sorsát dolgozza fel mintegy 15 éves átfogásban. A főként szituációkból építkező film a kisebbségi lét és az identitáskeresés kérdéseit is feszegeti, a megmaradás reményét is felmutatva.
A magyarság hírnevét a világban sok feltaláló öregbíti, melyek nemzeti kulturális örökségünk fontos elemei. Bíró László József polihisztor nevét a világ – sok más találmánya mellett – a golyóstól feltalálásáról ismerte meg igazán, bár életének nagy részét a fasizmus elől menekülve, hazájától távol, Argentínában kellett leélnie. A *Nyugtalan vér* című film az ő életét és kevéssé ismert találmányait is bemutatja.

A szórványban élő magyarsághoz három alkotás is kapcsolódott. A *Megbocsájtani igen, feledni nem - történet az 1944-es délvidéki vérengzés csantavéri áldozatairól* címmel készült film máig ismeretlen történelmi tényeket tár a nézők elé a Vajdaságból, míg a *Példát mutatva Európának* címet viselő munka a vallási és a kisebbségek iránti türelem több száz éves erdélyi példáját mutatja fel, mely világszerte egyedülállóan megelőzte korát. A Székelyudvarhely elhanyagolt negyedében élő, nagyrészt magyarajkú cigányság felzárkóztatásának lehetőségeit mutatja be *A szőnyeg alá söpört negyed – Élet Székelyföld legnagyobb nyomornegyedében* című dokumentumfilm. A film csak szituációkból építkezik, de a nézők egy mégis jól követhető történetet kísérhetnek nyomon a képernyőn.
A *Madárszabadítók* című ismeretterjesztő alkotás egy magyarországi és egy Görögországban élő madárdoktor párhuzamos portréján keresztül a védett állatokért dolgozó szakemberek mindennapjaiba enged bepillantást.
A *Sorsukat, hitüket vállalók - Keresztények Szíriában és Iraki Kurdisztánban* című megrázó erejű dokumentumfilm tekinthető harctéri tudósításnak is, mely a hitük miatt meghurcolt keresztények szomorúan aktuális helyzetét mutatja be.

További filmek: *Az elíziumi kém, Fény és árnyék - Burger Barna portréja, Csillaghálóban - II. rész, Emlékek szerelemről és barátságról Pilinszky János univerzumában, A három Kurtág, Margitfilm - Hogyan lesz a játékos kedvű gyerekből játékos kedvű felnőtt?, Karancs United, A megörökített orrszarvú, Vad erdők, vad bércek - A fantom nyomában, A Fili karnagya, Tánc-Játék, Budapest Jammin', Szefket rejtély, A vádlott vádló, Népírtás Pozsonyligetfalun, Lélek és betű – portréfilm Jelenits István piarista szerzetesről, Fuchs Jenő: az első ember – Egy kívülálló története, Mentor 1-16., A vádlott vádló, Sebes pisztrángok, Like a Child – Fábián Juli, Vád nélkül.*

A Mecanatúra programban készült kisjátékfilmek egy része szintén a Duna Médiaszolgáltatótól kapott befogadónyilatkozatot. Ezen alkotások szinte minden esetben a M2 csatorna Petőfi TV sávjában kerülnek bemutatásra.

A *Lajos Fábián megöletése* című film Páskándi Géza novellája nyomán készült Puszt Tibor rendezésében. A film a megfélemlítő, elnyomó kommunista rendszer embertelen hatásmechanizmusát mutatja be egy kamaradrámában.
Az anyák megmentőjének, Semmelweis Ignácnak a drámáját dolgozta fel kisjátékfilmes formában a *Láz* című munkájában Cibulya Nikol. A kisfilm drámai erejű megoldásokkal ábrázolja Semmelweis végletesen kitett helyzetét, gyötrődéseit és a korszellemet. A film hozzájárulhat a világszerte elismert magyar orvos életének és a történelmi kornak a megismeréséhez.
A *Tekintetek* című alkotás megtörtént események rekonstrukciójára vállalkozik. Az 1919-ben Szentendrén ítélet nélkül, ártatlanul kivégzett Kucsera Ferenc káplán utolsó óráit mutatja be. A vértanúhalált halt atya boldoggá avatása folyamatban van.
További filmek: *Papírlélek, Harc közben eltűnt, Nyúlcsapda, Szuperapu, Rododendron.*

Egy felnőtteknek is készült animációs film került átvételre. *A Polgár lányok* című munka a világhírű sakkozó nővérek életének rövid áttekintését nyújtja.

Összes film: (áttekintésként)

<u>Tévéfilm:</u>
Akik maradtak
Foglyok
Házasságtörés
Pilátus
Nino bárkája
Halálügyész

<u>Történelmi dokumentumfilm</u>
Szigorúan titkos
Mátyás király utolsó éjszakája
Megbélyegzetten – 1968
A mi emberünk

<u>Dokumentumfilm</u>
Az elíziumi kém

Ketten
Fény és árnyék – Burger Barna portréja
Csillaghálóban – II. rész, Emlékek szerelemről és barátságról Pilinszky János univerzumában
Megbocsájtani igen, feledni nem – történet az 1944-es délvidéki vérengzés csantavéri áldozatairól
A magyar nóta belga mestere
A három Kurtág
Nyugtalan vér
Margitfilm – Hogyan lesz a játékos kedvű gyerekből játékos kedvű felnőtt?
Az öreg huszár – Schweidel József honvédtábornok sorsa
Juci bácsi 1-2.
A szőnyeg alá söpört negyed – Élet Székelyföld legnagyobb nyomornegyedében
Példát mutatva Európának
Karancs United
Sorsukat, hitüket vállalók - Keresztények Szíriában és Iraki Kurdisztánban
A Fili karnagya
Szefket rejtély
A vádlott vádló
Népírtás Pozsonyligetfalun
Lélek és betű – portréfilm Jelenits István piarista szerzetesről
Fuchs Jenő: az első ember – Egy kívülálló története
Mentor 1-16.
A vádlott vádló
Like a Child – Fábián Juli
Vád nélkül

<u>Ismeretterjesztő film:</u>
Királyok, sírok, gének
Lépten-nyomon geológia – A Kárpát-medence tűzhányói
A fehér szarvas
Emlékmentők
A kőbaltás ember 3. – Mamutvadászat Tatán
A magyar csárdás 1-8.
Védőőrizet
Emlékezet
Madárszabadítók
Plakátmagány
Nicky, a másik fiú
Madárszabadítók
A megörökített orrszarvú
Sebes pisztrángok
Tánc-Játék
Budapest Jammin'
Vad erdők, vad bércek - A fantom nyomában

Kisjátékfilm:
Papírlélek
Lajos Fábián megöletése
Láz
Harc közben eltűnt
Nyúlcsapda
Tekintetek
Szuperapu
Rododendron

Animációs film:
A polgár lányok

A 2019-es évben több olyan produkciótól érkezett megkeresés, melyek eredetileg az ECHO Televíziótól kaptak befogadó nyilatkozatot. A kész filmek esetében az alkotás témájának programba illeszthetősége és az alkotás minősége alapján döntött a Duna Médiaszolgáltató a befogadásról. Olyan produkciók is jelentkeztek, melyek forgatási munkái még folyamatban vannak. Ezek esetében a szinopszisok illetve más rendelkezésre álló információk alapján hozták meg a kollégák a döntést. Örömteli, hogy ilyen módon is több értékes alkotás került a közmédia csatornáinak programjába; ennek egyértelmű nyertesei a televíziónézők lettek.

A szerkesztőség munkatársai idén is kiemelt hangsúlyt fektetnek arra, hogy filmszakmai rendezvényeken is részt vegyenek, ilyen módon is tájékozottak legyenek a filmes és kulturális közéletben. Ennek részeként részt vettek a munkatársak a Budapesten rendezett NATPE nemzetközi televíziós műsor- és filmvásáron, valamint több filmfesztiválra és filmhétre látogattak el. Többek között: 5. Magyar Filmhét; Budapesti Nemzetközi Dokumentumfilm Fesztivál; Cseh Filmkarnevál; Lengyel Filmtavasz; Cinefest Miskolci Nemzetközi Filmfesztivál, Lakiteleki Filmszemle, Verzió Nemzetközi Emberi Jogi Dokumentumfilm Fesztivál, Faludi Nemzetközi Filmszemle, Titanic Nemzetközi Filmfesztivál, Magyar Speciális Független Filmszemle.

Rendszeresen tesznek javaslatokat a szerkesztőség munkatársai filmek beszerzésére is. Ez egyrészt a magyar piacon megjelenő filmekre vonatkozik, de érkeznek megkeresések nemzetközi forgalmazóktól, valamint a fent említett fesztiválokon, tartalomvásárokon is találkoznak beszerzésre alkalmas anyagokkal.
Az idei évben 53 film és sorozat beszerzésére tett javaslatot a Filmszerkesztőség.

***

Családi sáv

A Kossuth Rádió családi sávjában a rendkívül gazdag archívum anyaga, valamint a jelenleg külső gyártásban készülő (esti) mesék és ifjúsági sorozatok kapnak helyet. Az igényes gyermek- és ifjúsági műsorok fontos célkitűzése a szórakozatás mellett az ismeretek bővítése és a nevelés is. Arányaiban több népmese-válogatásból készült sorozat az év első felében, mint a korábbi

években. A különböző válogatásokban hangsúlyosan jelentek meg a magyar népmesék. Fontos küldetés, hogy hangzóanyagként is elérhetővé válva ne vesszenek el a jövő nemzedékek számára sem.

Miklya Mónika - Miklya Zsolt: Beszélgető Biblia – történetek az Ó- és Újszövetségből gyerekeknek
A tizennégy részes sorozat érdekes, sokszínű válogatás. A gyermekek nyelvén szól, könnyen értelmezhető párhuzamokat vonultat fel. További erénye, hogy a két narrátor: Császár Angela és Kőszegi Ákos szépen, értően olvassa a történeteket.

Adáshossz:14x18'
Adás: 2019. április 22. – május 5. 19:32-19:50, Kossuth Rádió.

Benedek Elek, „Elek apó" műveiből két, egyenként tizennégy részes sorozat készült ebben az évben.
A Magyar népmesék őstörténetünk és mondavilágunk, népmesekincsünk legszebb darabjait tolmácsolja: az első mese a Csodaszarvas, de megelevenednek Erdély mesés tájainak legendái, regéi is: a Firtos és Tartod, a Rapsóné, a Venturné.

Adáshossz:14x18'
Adás: 2019. augusztus 19. – szeptember 1. 19:32-19:50, Kossuth Rádió.

Az Arany mesekönyv - népek meséi – izgalmas meseválogatás, távoli égtájakon élő népek legszebb meséit fűzi egybe. Található ebben a színes csokorban török, zsidó, újgörög, spanyol, svéd, maláji; arab, kalmük és német, valamint a Felső-Indus vidékéről származó történet is.

Adáshossz:14x18'
Adás: 2019. szeptember 30. – október 13. 19:32-19:50, Kossuth Rádió.

A Mesék testvérekről testvéreknek - válogatás Boldizsár Ildikó kötetéből
A kötet szerkesztője érdekes, üdítő nézőpontból válogatott a szerkesztéskor. A testvérek közötti érzelmek: gyűlölet, irigység, és az ezt feloldó szeretet, a testvér utáni vágyakozás áll megannyi híres történet hátterében. A történeteket a Bibliából (József és testvérei), a Talmudból, a bolgár, üzbég, tuvai, német, olasz és magyar népmesék világából merítették.

Adáshossz: 14x17.30'
Adás: 2019. június 3–16. 19:32-19:50, Kossuth Rádió.

Nyulász Péter: Kamor – Helka menyegzője
Ez a sorozat a harmadik epizódját öleli fel Nyulász Péter Helka királylány és barátai a Balaton környékén játszódó történetének. Az előző sorozatokhoz hasonlóan, itt is bonyolult, szövevényes a cselekményvezetés, egy maroknyi csapatnak kell összefognia a víz, a part és az erdő népeinek megmentésére. Ez a történet inkább a nagyobb gyermekekhez szól, a kalandozások helyét jórészt az érzelmek veszik át, fontosabb lesz a lelkiség és a belső, saját út megtalálása.

Adáshossz: 21x17.30'
Adás: 2019. június 24. – július 14. 19:32-19:50, Kossuth Rádió.

Fa Nándor: Kalandjaim a Föld körül
Izgalmas témából született személyes hangú írást tolmácsol kiválóan Epres Attila. A változatos kalandokat áthatja a humánum és a derű. Nagyon illenek az elbeszélt történetek hangulatához a zenei betétek.
Adáshossz: 7x18'
Adás: 2019. szeptember 23–29. *19:32-19:50, Kossuth Rádió.*

B. Török Fruzsina: Net-vesztő című ifjúsági hangjáték-sorozatának erénye, hogy mai témákat dolgoz fel gyerekszereplők közreműködésével. Fókuszba állítja az általános rohanást és időhiányt, valamint a tinédzserek számítógép- és telefonfüggőségét.
Adáshossz: 20x22'
Adás: 2019. november 18–24. 19:32-19:50, Kossuth Rádió.

Nemzeti kisebbségek megjelenítése
Frankovics György gyűjtésében és fordításában két gazdag fantáziavilággal rendelkező népmese-válogatásból készült sorozat bemutatójára is sor került ebben az évben.

A bűvös puska – népmesék romákról
Adáshossz: 7x22'
Adás: 2019. november 11–17. 19:32-19:50, Kossuth Rádió.

A gyermek és a sárkány - magyarországi horvát népmesék és mondák
Adáshossz: 7x22'
Adás: 2019. november 4–10. 19:32-19:50, Kossuth Rádió.

***

Gyermek- és ifjúsági műsorok

Az M2 gyerekcsatorna idén decemberben ünnepeli 7 éves fennállását. A reggel hat és este nyolc óra közötti műsorsáv tartalmi felépítése a fiatal generáció igényeit oktató, nevelő és szórakoztató módon igyekszik kielégíteni. Népszerűségét nem csupán színvonalas és igényes műsorainak, de reklám és erőszakmentes mivoltának is köszönheti. December 22-ei megújulásával ez lett az első olyan magyar nyelvű gyerektévé, ahol a műsorokat feliratozzák.

A csatorna műsorstruktúrájának kialakítása – immár hagyományosan - a Médiatörvényben lefektetett előírások szerint történik: az ún. piramisos építkezésnek köszönhetően a korhatár nélküli műsorokat a 6-os ill. a 12-es besorolású műsorok követik, majd ezután újra a 6-os ill. a korhatár nélküli sáv következik.

Továbbra is nagy népszerűségnek örvendenek a klasszikus, a Magyar Televízióban ill. megbízásából évtizedekkel ezelőtt készült magyar meseanimációk, de a Magyar Média Mecenatúra programnak köszönhetően a Dargay Attila valamint a Macskássy Gyula pályázatok keretében készített és bemutatott új magyar alkotások hamar belopták magukat a kisebb nézők szívébe, ill. megújították, frissítették a csatorna hazai gyártású programkínálatát is.

2019-ben a tematikus napokra rövid, saját gyártású tartalmakkal készült a csatorna. Az Anyák napja valamint a Gyereknap kiemelt jentőséget kapott. A 2018-as családok évét követően a családbarát értékrend, a „családban élni jó" szemlélete továbbra is jelen van a gyerekcsatorna műsoraiban, félévkor pedig egy felhívást tett közzé a Hetedhét Kaland szerkesztői csapata, amelyben arra kérték a gyerekeket, hogy fogalmazzák meg miért jó, hogy van testvérük, milyen izgalmas kalandokat éltek át együtt. A legjobbakat megfilmesítették. Nagy élményt jelentett a történeteket beküldő gyerekek számára belepillantani annak a történetnek a megfilmesítésébe, amit ők maguk írtak. Érdekes volt számukra találkozni azokkal a színészekkel, akik megjelenítették a családjukat.

A csatorna az elmúlt évekhez hasonlóan törekszik minél több „akadálymentes" tartalom előállítására. 2013. végétől a *Hetedhét Gyerekhíradó*, majd az „utód" műsor, a *Hetedhét Kaland* minden adása a siket és nagyothalló gyerekek számára jelelt, ebben az évben a jelelőket is sikerült fiatalítani, újakat betanítani.
Az akadálymentesítésen túl fontosnak tartja a csatorna, hogy a fogyatékossággal élők bemutatásával az elfogadást, a toleráns, segítőkész szemléletet is kialakítsa az egészséges gyerekekben. A *Hetedhét Kaland* riportjaiban is erre törekszik.

Saját gyártású műsorok az M2 gyereksávjában

Hetedhét Kaland – hír és ismeretterjesztő magazin gyerekeknek
Elsősorban a nagyobb óvodás, kisiskolás célközönségnek szól a csatornával egyidős hétköznap délutánonként jelentkező sorozat. A fiatal alkotógárda megfelelő empátiával találta meg és dolgozta fel azokat a témákat, amik nem csupán a kisebb nézők érdeklődésére számíthattak, de a közszolgálati kódex követelményeinek is megfelelnek. A rendszeresen jelentkező rovatok, mint például a környezetvédelem, az erőforrásokkal takarékosan bánó szemléletmód kialakulását segíthették elő ennél, a téma iránt fokozottan érdeklődő és befolyásolható korosztálynál: a szelektív hulladékgyűjtéstől, az energiatakarékosságon át egészen az esővíz gyűjtéséig számos pozitív példát mutattak be. A hagyománytisztelet, a nemzeti identitás, az anyanyelv ápolása, helyes használata szinte napi rendszerességgel jelent meg az adásokban. A nemzeti ünnepek, azok történelmi háttere évről évre változatos feldolgozásban ismeretet is terjesztve kerültek bemutatásra.
A műsor a Facebook közösségi oldalon (https://www.facebook.com/hetedhetkaland/) az M2 gyerekcsatorna ismeretterjesztő műsoraként van jelen, a nagyobb (13 évesnél idősebb) nézők innen tájékozódhatnak az újdonságokról, érdekes riportokról.

Az anyanyelv ápolása, helyes elsajátítása különösen fontos ennél a fiatal célközönségnél. Mind a műsorvezetők, mind a riportok készítői törekedtek a változatos, az anyanyelv sokszínűségét „kiaknázó" beszédmódra. Egy kisiskolás testvérpár pedig hétről hétre nyelvi feladványokkal, nyelvtörőkel jelentkezett. A nyelv játékosságát pedig egy-egy palindrom dramatizált, szituációba illesztett előadásával mutatta be a műsor havi rendszerességgel.
Az egészségtudatosság 2019-ben is kiemelt szerepet kapott az adásokban. A népszerű „Varázsdoki" sorozat idén is folytatódott: a fiatal, orvos az „égből pottyan" a gyerekek közé, akik éppen egy az egészséggel, testünkkel kapcsolatos kérdésre keresik a választ: a rövidlátástól a

szúnyogcsípésig izgalmas, az egészséget érintő területeken érthetően és szemléletesen kalauzolta végig ez a rovat a kisebb nézőit.
A reáltudományok ifjú kedvelőit Noel, a műsor korábbi műsorvezetője idén is elkápráztatta látványos, de otthon – egyedül vagy szülői segítséggel is – elvégezhető kísérletekkel, amelyek a fizika ill. kémia egy-egy jelenségét hivatottak bemutatni.
A Budakeszi Vadaspark fiatal állatgondozója, Jóba Katalin ebben az évben is heti rendszerességgel segített felfedezni és bemutatni az állat- és növényvilág egy-egy érdekes területét, de ezekben az összeállításokban kihangsúlyozták a felelős állattartást is. Ezt a szemléletet erősítette az az idén indult új rovat, amelyben kutyafajtákat ismertetett meg a fiatal riporter gyerekek bevonásával.
Októberben a műsor felkerült a Youtube-ra is, ahol a nézők követhetik, visszanézhetik és természetesen feliratkozhatnak a műsor „csatornájára" is.
Adáshossz: 10 perc
Adásidő: hétköznaponként 16:00 M2

Matricák – ismeretterjesztő sorozat gyerekeknek
A harmadik évébe lépett sorozat szombaton és vasárnap reggel öt-öt percben a sport, a nyelvművelés, a helyismeret, a pályaválasztás és természetismeret témakörét dolgozza fel látványos, korszerű képi megvalósítással, amihez igényes tartalom is társul. Idén a sportágakat bemutató „Gyerekjáték" címet viselő epizódokkal bővült a sorozat, amely a sportág választásban és a mozgás megszerettetésében teljesített úttörő szerepet.
Az „Igaz vagy hamis" részekben egy-egy vidéki város vagy tájegység kerül bemutatásra: a műsor elején elhangzó állításnak járt utána Nagy Aliz, az epizódok tizenéves, fiatal arca. A műsor készítőinek nem titkolt célja, hogy kedvet csináljanak, ötletet adjanak hazai úticélokhoz, a belföldi turizmushoz a gyerekek nyelvén.
A „Ha nagy leszek" pályaválasztós részei továbbra is a „kétkezi" szakmák népszerűsítését próbálta elérni. Ármin a kíváncsi kisfiú egy-egy napra felölti a mesteremberek ruháját, és részt vesz a munkájukban. Természetesen az adások végén arra is kitértek, hogy milyen iskolák elvégzése szükséges a szakma elsajátításához.
Luca és Gergő, a két kíváncsi kamasz testvérpár a „Lássuk a medvét!" epizódokban egy-egy szólás, közmondás jelentésének ill. eredetének járt utána: korhű jelmezekben és korabeli helyszíneken idézték fel az adott kifejezés keletkezését, eredetét. Az anyanyelv ápolásához, ritkán használt, de a választékos beszéd részét képező fordulatok elsajátításához, a szókincs bővítéséhez járultak hozzá ezek a rövid, de tartalmas adások.
Baltazár, a fiatal állatgondozó, biológus, a gyerekcsatorna ismert arca és a kotnyeles plüssfigura, Kótyavetye a játékos ismeretterjesztés eszközeivel kalauzolta el az állat- és növényvilág rejtelmeiben a kis nézőket a „Baltazár bazár" című epizódokban.
Adáshossz: 5 perc
Adásidő: szombaton és vasárnap 8:00

Anyák napja
A *Hetedhét Kaland* és a *Matricák* készítői valamint szereplői által jegyzett rövid, két perces filmecskék az Édesanyákat köszöntötték az ünnepnapon. Ezekben felidéztek egy-egy kedves epizódot, ami velük és az édesanyjukkal történt - animációk segítségével. A családban élni jó életérzését is jól közvetítették ezek az epizódok.

Adáshossz: 10x2 perc
Adásnap: 2019. május 5.

Gyereknap
Hasonlóan az anyák napi rövid filmecskékhez, itt is az alkotók jelentek meg a képernyőn: egy felnőtt, gyerekkorára visszaemlékező szerkesztő, műsorvezető változott vissza gyerekké, akit egy, a *Hetedhét Kalandból* vagy a *Matricákból* ismert gyerekszereplő alakított. A visszaemlékezések a családi élet egy-egy boldog epizódját elevenítették fel. A kreatív, ötletes képi megoldásokkal készült rövidfilmek az alkotók lelkiismeretes munkáját dicsérték.
Adáshossz: 10x2 perc
Adásnap: 2019. május 26.

Augusztus 20.
Nemzeti ünnepünknek egy egész adást szenteltek a szerkesztők. Kornéliusz, a történelemtanár időutazás segítségével mutatta be az államalapítás korát. Korhű jelmezekben gyerekszereplők hívták fel a figyelmet a kereszténység jelentőségére.
Adáshossz: 5 perc
Adásnap: 2019. augusztus 20.

Október 23.
Az ünnep alkalmából az 1956-os forradalom és szabadságharc eseményeire emlékeztek a műsor készítői.
Adáshossz: 3 perc
Adásnap: 2019. október 23.

Parlamenti gyermekkarácsony
Évről évre a Nemzetközi Gyermekmentő Szolgálat rászoruló gyerekek számára egész napos programot szervez az Országházban. Ilyenkor egy napra övék a parlament, színes programok és ajándékok várják őket. Erről a fergeteges napról készül a műsor, hogy azok is részesei lehessenek a közös ünneplésnek, akik ezúttal nem jutottak el oda.
Adáshossz: 26 perc
Adásnap: 2019. december 25.

6. VALLÁSI MŰSOROK FŐSZERKESZTŐSÉGE

Bevezető

Nagy kihívás előtt áll a közmédia vallási szerkesztősége: 2020-ban Magyarországon rendezik az 52. Nemzetközi Eucharisztikus Kongresszust. A szervezők legalább akkora figyelmet fordítanak az előkészítésre és az odáig vezető útra, mint magára a kongresszus hetére, amely idő alatt a tervek szerint 3 élő közvetítésre is sor kerül. A kihívás főpróbájának is tekinthető a 2019-es erdélyi pápai látogatás és a csíksomlyói pünkösdi búcsú egy hét különbséggel történt élő közvetítése. Mindkettőre közel 150 ezer néző volt kíváncsi. Élő stúdióbeszélgetéssel, bejelentkezésekkel, bejátszásokkal sikerült a közvetítéseket érdekesebbé, színesebbé tenni. A főpróba sikerült!

A 2020-as Eucharisztikus Kongresszus támasztotta kihívás egyben óriási lehetőség, hogy a vallási műsorokat újrapozícionálja a közmédia. Ilyen nagyszabású, nemzetközi médiafigyelmet, és várhatóan közfigyelmet is kiváltó vallási eseménysorozat az elmúlt évtizedekben nem történt Magyarországon. A közmédiának, és különösen a vallási szerkesztőségnek azon kell dolgoznia, – elsődleges feladatának tekintve természetesen, hogy hitelesen és a lehető legmagasabb színvonalon közvetítse a Kongresszus egy hetét, – hogy már előtte sikeresen felkeltse ország-világ érdeklődését az esemény iránt. Rengeteg jól elhelyezett felület, kreatív formátum, célzott műsortípus szükséges ahhoz, hogy egyszerre sikerüljön megszólítani a laikusokat, a keresőket, a más vallásúakat és a katolikusokat. Hogy egyszerre, de nem feltétlenül egy fórumot használva szóljanak a fiatalokhoz, a hitükben érettekhez és a kételkedőkhöz. Ehhez már az idei év első felében minden katolikus, illetve nem közvetlenül az egyházakhoz rendelt műsorban megkezdődött az előkészítés.

2019 kiemelt tematikus eseményei, programjai, melyekkel számos rádiós és televíziós vallási műsor foglalkozott az év folyamán:

- Ferenc pápa látogatása Csíksomlyón
- a 2020-as 52. Nemzetközi Eucharisztikus Kongresszus előkészítése

Újdonságok

- *Jézus és…* – Miért jött Jézus a világra? Egyáltalán ki volt ő? Azért, hogy a rossz világában bizonyítsa, hogy nem szükséges a rossz. Tehetünk jókat másokkal és egyben önmagunkkal is. Reisinger János irodalomtörténész ezúttal Jézus életének eseményeit ismerteti és magyarázza protestáns szemmel.

<u>A Duna Televízió vallási műsorai</u>

Katolikus krónika – katolikus magazinműsor

Szociális érzékenység és karitatív tevékenység, egy-egy hiteles ember és egyházi közösség bemutatása, jeles alkalmak vizuális összefoglalója, és nem utolsó sorban a Kárpát-medence magyarságának együvé tartozását erősítő, a kulturális és történelmi örökségünk ápolását bemutató riportanyagok sokszínűsége. Ez a *Katolikus krónika.*

Február során az egyik adás arról tudósított, hogy a bákói Szent Miklós-plébániatemplomban először tartottak magyar nyelvű szentmisét a településen. A magyar nyelv nyelvjárását még őrző moldvai csángók csaknem harminc éve küzdöttek a magyar misék engedélyezéséért Romániában. (02.03.) Egy másik beszámolóban a júniusi pápalátogatásra készülő vajdasági fiatalokkal ismerkedhettek meg a nézők. (05.19.) Ritkán fordulnak elő, de mindig üde színfoltjai a magazinnak a tudományos-ismeretterjesztő riportok: a március 31-i adásban a budapesti Piarista Gimnázium Robotika szakköre mutatkozott be, június 16-án pedig a kecskeméti Piarista Gimnázium egyik informatikaórájába nyerhettek bepillantást a nézők, ahol a hétéves tanulók a LEGO robotok programozásával, építésével foglalkozó szakkör keretében tanulmányozhatják és sajátíthatják el hétköznapi feladatokon keresztül a motorok vezérlését, összehangolt működését, az érzékelők beállításait. Idősgondozás másképp: a Katolikus Szeretetszolgálat fenntartásában működő XXIII. János Otthon máriaremetei Názáret Házának kertjében nyár elején adták át a lakóknak Szent Ferenc Udvarát. A kert és a kis állatok lehetőséget teremtenek arra, hogy az itt élők és dolgozók csendben, elvonultan, a természetben lehessenek együtt Istennel. (06.30.) A Budapesten megrendezendő 52. Nemzetközi Eucharisztikus Kongresszus kezdetéig alig egy év van hátra. A katolikus magazin szerkesztői már most kiemelten kezelik az eseményt az adásszerkesztés során. Két példa: szeptember 13-án, pénteken ünnepi rendezvény keretében nyitotta meg az utolsó felkészülési évet Erdő Péter bíboros a Szent István Bazilika előtti téren, melyről egy nyolc perces összefoglaló készült (09.22.), míg egy másik adásban a MÁV Zrt. külön erre az ünnepi alkalomra felmatricázott mozdonyaival kapcsolatosan került bemutatásra riportanyag (10.20.). Végül egy tetszőleges adás (01.20.) három témája: egy roma kispap tanúságtétele – Kalányos Ottó arról mesélt, hogy milyen élményekkel gazdagodott, amióta a cigányok lakta sepsiszentgyörgyi Őrkőn tölti mindennapjait; az egyházi latin nyelv nyomában – Dolhai Lajos, az Egri Hittudományi Főiskola rektora a latin nyelv történetéről értekezett a kereszténység szent nyelveiről indított műsoron belüli sorozat záró részében; emlékkoncert és jótékonysági est – ferences jótékonysági est az autizmussal élőkért és Vukán György emlékkoncert Balázs Jánossal és zenésztársaival (összefoglaló riport).
Adáshossz: 26'
Adás: hetente, vasárnap 08:40, Duna TV

Isten kezében – monotematikus műsor
A műsor 26 percben betekintést enged különféle emberi sorsokba, történetekbe, amelyekben az a közös, hogy mindennapi harcaik, örömeik, fájdalmaik mögött ugyanaz a gondviselő szeretet áll. A Mindenható szeretete ugyanúgy ott van a feleségével négy gyermeket nevelő, sikeres étteremtulajdonos Semsei Rudolf (máj. 5.), a hosszú évtizedek után hazatelepülő dobozi grófnő, Jeanne-Marie Wenckheim Dickens (márc. 31.), vagy Michels Antal plébános mögött, aki szakmája szerint szakács és főzött többek között Margaret Thatchernek, Olof Palmenak, vagy éppen Kádár Jánosnak, a rendszerváltás után mégis belépett az Esztergomi Szemináriumba és 1996-ban pappá szentelték (márc. 3.). Láng-Miticzky Katalin textil- és képzőművész a Szentírás üzenetét szövi alkotásaiba (máj. 26.). Az elmúlt félévben rendhagyó, a jelen történéseire reflektáló epizódokat is láthatott a néző. Erhardt Ágoston szerkesztő négy németországi helyszínen járt. Bemutatta Beke Mátyás evangélikus lelkészt, aki négy éve él a bajorországi Holzhausenben (febr. 10.), a Kelet-Németországból származó, jelenleg Bajorországban élő Manfred Greinke evangélikus lelkészt (márc. 10.), a vesztfáliai Moersben élő Ficsor Lászlót (máj. 19.) és a Gyergyószentmiklósról Kölnbe került Lukács József atyát, aki 21 éve szolgálja a német városban a katolikus magyar

híveket (jún.9.). Az említett adásokban nemcsak négy nagyszerű ember portréját mutatták be, hanem azt is, hogy ők hogyan látják a németországi (nyugat-európai) kereszténység jelenét és jövőjét.
Adáshossz 26'
Adás hetente, vasárnap 08:05, DTV

Katolikus vallási hírműsorok
Heti rendszerességgel találkozhat a néző az aktuális nemzetközi és hazai vonatkozású katolikus egyházi hírekről, eseményekről beszámoló *Római riportok* és *Kereszt-Tények* műsorával a Duna Televízióban. Az elsőként említett rendszerint a Vatikán belső történéseire és a világegyház fontosabb híreire, érdekességeire fókuszál, míg a második a hazai és határon túli keresztény közösségeknek igyekszik akkurátus híradásokkal szolgálni a Kárpát-medence keresztény történéseiről. Ebben a félévben jellemező volt mindkét programra az élet,- az ifjúság- és a családvédelemmel kapcsolatos tartalmak hangsúlyosabb szerepeltetése. Emellett a manapság gyorsan változó világpolitikai eseményekre, a keresztényüldözésekre vagy a közel-keleti menekültek helyzetére reflektáltak tudósításaikkal, riportjaikkal a legtöbbet.
Római riportok – Adáshossz: 26'
Adás: vasárnap 09:15, Duna TV
Kereszt-Tények – Adáshossz: 8'
Adás: vasárnap 08:35, Duna TV

Vallási ifjúsági műsorok
A XXI. században a fiatalok érdeklődése főként a technikai eszközökre fókuszál, médiatartalmakat is inkább az online felületeken, mintsem televízióban fogyasztanak; a hagyományos média egyre inkább elvész az életükből. Épp ezért elérni őket vallási tartalommal nem könnyű feladat.
Az előző évekhez hasonlóan az ifjúsági műsorok készítői 2019-ben is nagy hangsúlyt helyeztek arra, hogy megszólítsák a fiatalokat. A nyolcperces protestáns, neoprotestáns, valamint görögkatolikus és ortodox egyházi ifjúsági műsorok közös célja, hogy felekezettől függetlenül a keresztény értékrend mentén ültessék képernyő elé az ifjabb tévénézőket. Színes kulturális és ismeretterjesztő tematikájuk mellett ugyancsak közös szerepvállalásuk a társadalmi integráció, a kisebbséghez tartozó, a fogyatékossággal és a hátrányos helyzetben élő, illetve szenvedélybetegségben szenvedő fiatalok közösségbe helyezésének, illetve visszahelyezésének megkönnyítése.

Ez utóbbira kitűnő példa az ifjúsági műsorok közül a *Református ifjúsági műsor* szenvedélybetegséggel foglalkozó minisorozata. A célja, hogy segítse azokat a fiatalokat, akik szenvedélybetegségükből felépülve, a hétköznapi életbe visszatérve szeretnének munkába állni, vagy az oktatásba be-, esetleg visszakerülni. Ez a program nemcsak testi, hanem lelki gondozást is jelent. A sorozat minősége és hangvétele akár arra is alkalmassá tenné a műsorfolyamot, hogy az érintett korosztályba tartozókat nagyobb számban is elérhesse: a református ifjúsági műsor drogprevenciós sorozatát osztályfőnöki órákon vagy az erkölcstan tanrendjébe beillesztve oktatási intézményekben is érdemes lenne bemutatni.

A műsorkészítők szintén fontos küldetésnek tekintik, hogy az ifjúságot bevonják az egyház életébe. Mindezt úgy, hogy a fiatalok azt érezzék: ők is építő tagjai lehetnek az egyháznak. Az *Úton-útfélen* című görögkatolikus ifjúsági műsor februári adásában például az „Íme, itt vagyok" 34.

Katolikus Ifjúsági Világtalálkozót mutatták be. A panamai esemény a katolikus egyház legnagyobb ifjúsági rendezvénye, a műsor fiatal, lelkes készítői a helyszínen is képviseltették magukat. Ezzel párhuzamosan Budapesten tartották a Panama-nap című társrendezvényt, amelyen ezernél is többen vettek részt. (02.03.)

A közmédia vállalást tett arra, hogy azokat az ifjúsági szervezeteket is bemutatja, akik bár szervezetileg nem részei az egyháznak, azonban szoros kapcsolatban állnak vele. Az *Evangélikus ifjúsági műsor* februári adásában a Keresztény Önkéntesek Szövetsége az Ifjúságért és Gyermekekért Egyesület (KÖSZI) önkéntes fiataljait mutatta be. Tagjai mindannyian vallásosak, az evangélikus, katolikus és református felekezetekhez tartoznak. Missziós feladatnak tekintik az ifjúság elérését, céljuk, hogy személyes példamutatás útján a fiatalokkal megismertessék a keresztény értékeket. (02.03.)

A *Baptista ifjúsági műsor* nagy hangsúlyt fektet az ifjúság testi, lelki és erkölcsi fejlődésére, védelmére. Tavasszal két részben is foglalkoztak a fiatal lányokat érintő kérdésekkel, problémákkal és azok megoldásaival, a nőiességgel és önbecsüléssel a Magyarországi Baptista Egyház Női Misszióscsoportja által szervezetett Tinilány-napon. (04.14., 05.12.). Emellett ősszel Érték(t)rend konferenciát tartottak a Biblia értékrendje tükrében, ahol a fiatalok együtt gondolkodhattak a társadalmi, erkölcsi értékekről, az online tér csapdáiról, személyiséget befolyásoló, romboló hatásáról (11.24.).

Fontos megemlíteni a határon túli magyarság identitását, kultúráját őrző és erősítő ifjúsági műsorokat is. Az *Unitárius ifjúsági műsor* áprilisi adásában a székelykeresztúri délutáni iskolában a tanárok önkéntes munkáját mutatta be, akik önszorgalomból, a szabadidejüket feláldozva oktatják magyar nyelven a hátrányos helyzetben élő gyermekeket (04.14.).

Az ifjúsági műsorok közül talán az *Új Nemzedék* áll legközelebb a telefonjaikkal szoros kapcsolatot ápoló, intenzív, pulzáló életet élő fiatalokhoz. A keresztény értékrendre épülő műsor 26 percben valós élethelyzeteket és „valós" embereket mutat be, s teszi mindezt fiatalos nyelvezettel. Például, hogy miként lehet valaki közmunkásból sztár? Oláh Gergő előadóművész portréja ezt a korántsem hétköznapi utat mutatja be. Mesél életútjáról, hogy a hit tényleg hegyeket tud mozgatni; Istenbe vetett hitéről, amit évek óta nyíltan és szabadon vállal; de arról is, hogy koncertjein hogyan motiválja az embereket (01.27.). Ugyancsak fiatalosan izgalmas és fontos téma, hogy a közösségi médiafelületeken hogyan lehet Istenről beszélni, Istent követni. Vagy huszonévesen házasodni és nem elválni: mit jelent a jó párkapcsolat és elköteleződés egy fiatal hívő házaspár számára? Egy Youtube-csatorna házassági kérdésekről, aminek adásait már több ezren látták. Hamar Noémi és Donát két éve indította csatornáját, olyan témákkal, mint a házasságuk szépségei, nehézségei, s a mindezt bekeretező hit (02.24.). De ott van Gersei Csenge példája, aki néhány évvel ezelőtt súlyos anorexiával küzdött, ma már azonban ő segít fiatal lányoknak abban, hogy elfogadják önmagukat, és hogy helyes önképpel rendelkezzenek. Mindehhez pedig az Intsagramot használja (02.24.). Végül mindenképpen említésre méltó, Dánielfy Gergely énekes, színészhallgató miniportréja, aki az 52. Nemzetközi Eucharisztikus Kongresszus (NEK) szervezésében a „ForrásPont – Még egy nap Jézussal" ifjúsági eucharisztikus napon tett tanúságtételt, közel ötezer hazai és külhoni fiatal előtt (10.20.).

Ifjúsági műsorok – adáshossz: 8' *Új Nemzedék – adáshossz: 26'*

Adás: kéthetente, vasárnap 10:00, Duna TV *Adás: kéthetente, vasárnap 10:00, Duna TV*

Önkéntesek – a segítők magazinja

Az önkéntesség több annál, mint egy jó ügy érdekében feláldozott idő, energia vagy ingyenesen végzett munka. Példát mutat, társadalmi felelősségvállalásra ösztönöz és érzékennyé tesz. A rászorultak megsegítésére évről évre egyre több önkéntes civil szervezet jön létre. Egyfajta hídként működnek, összekötik őket a társadalommal. A közmédia műsora 26 percben havonta mutat be olyan példaértékű kezdeményezéseket, civil szervezeteket, amelyek karitatív munkájukkal segítséget nyújtanak a hátrányos helyzetben élőknek a társadalmi integrációra.

Januárban például bemutattak egy szemléletformáló kisfilmet az autizmusról, Legyél te is sorsfordító címmel. A kisfilm az autista gyerekek könnyebb megértését és elfogadását tenné lehetővé, elsősorban a mai iskolarendszerben tanuló gyerekközösségek számára. Az alkotók ingyenesen csatlakoztak a film elkészítéséhez, azzal a céllal, hogy az minél több közösségbe eljusson (01.27.).

A Győriek Egészségéért Közhasznú Egyesületének Légy ott! projektje tavaly nyáron indult, célja a családsegítés. Az önkéntes Nagyi Szolgálat a gyermeket nevelő családok számára nyújt segítséget. A lelkes pótnagyszülők elvállalják néhány órás együttlétre a gyerekeket, kicsit tehermentesítve ezzel a szülőket (05.26.).

Fontos küldetés a határon túli magyarság szerepvállalásának bemutatása is. A júniusi adásban a csíksomlyói pápalátogatás közel hatszáz fáradhatatlan önkéntes segítőjének helyszíni munkáját mutatták be a műsor készítői (06.16.).

Adáshossz: 26'

Adás: havonta, vasárnap 11:30, DTV

Világ-Nézet **– Püspökkenyér** – stúdióműsor

Klasszikus stúdióműsor, amelyben három egyház egy-egy képviselője beszélget aktuális kérdésekről a saját hitvallásuk szemszögéből. A katolikus, református, görögkatolikus vendégek házigazdája Fabinyi Tamás evangélikus lelkész, püspök. A költészet napja kapcsán vizsgálat tárgya volt például az igehirdetés és a szépírás kapcsolata. Mit jelent a költészet, az irodalmi jelleg a szószéken, a liturgiában? (04.14.) Egyházak és családvédelem: beszélgetés a 2019. július 1-én életbe lépett családvédelmi akcióterv kapcsán. Mennyire és milyen formában érinti ez az egyházakat, felekezeteket? (07.07.)

Adáshossz: 26'

Adás: havonta 06:25 szombat, M5

A sokszínű vallás – monotematikus műsor

A kéthetente jelentkező adás a kisegyházakkal foglalkozik, akiknek nem áll külön műsoridő a rendelkezésre. Nagyon fontos, hogy ezeket a kisegyházakat is széles körben megismerhessék, hiszen rengeteg jószándékú, segítőkész, elhivatott ember a tagja ezeknek az egyházaknak. Rengeteget tesznek a bajbajutott emberekért, hátrányos helyzetűekért, kallódó fiatalokért, szenvedélybetegekért. Nagyon erős hitük, megtérésük és példamutató életük jó mintául szolgál a bizonytalan, kallódó embereknek. Végh József és párja, Kiss Zsuzsa példája is jól szemlélteti Isten kegyelmét, hiszen halmozottan hátrányos, most 30 éves fiuk, akiről lemondtak az orvosok, a szülői szeretet, gondoskodás és Isten segítségével egy kis javulásnak indult, ami a csodával határos (jún. 23.). Bíró Csabának megtérése után sikerült megszabadulnia drogfüggőségétől, amely miatt a

börtönt is megjárta (jún..9.). A március 31-i adásban a látássérült Nochta Pál Attila teológus (Magyar Pünkösdi Egyház) osztotta meg élettörténetét, illetve Istennel való első találkozását. A Hetednapi Adventista Egyház tiszaburai roma misszióját is megismerhették a nézők (máj.26.).
Adáshossz 13'
Adás: kéthetente, vasárnap 08:30, DTV

Bibliai tárgyú ismeretterjesztő sorozatok
A *Kérdések a Bibliában*, és az idei évben induló *Jézus és…* c műsorokban protestáns szövegmagyarázók lehetőséget kapnak a Biblia értelmezésére. Mindkét műsor a hermeneutika eszközeivel, a mai emberek számára érthetően próbál közelíteni a szövegekhez. A *Jézus és…* című műsor Reisinger János irodalomtörténész segítségével Jézus életének mozzanatait, az emberekkel való kapcsolatait, működését próbálja közel hozni a nézőkhöz. Egy-egy adás témái például Jézus és a szülei, Jézus és a gyermekek, Jézus és a betegen születettek. A magyarázatokat neves képzőművészek festményei és grafikái színesítik.
Adáshossz 13'
Adás: négyhetente, vasárnap 09:45, DTV

Ortodox örömhír – magazinműsor
Félévenként egyszer látható magazinműsor, melyben az ortodox egyház ünnepei, történései kerülnek összefoglalásra.
Adáshossz: 26'
Adás: évente 3x, 11:00 vasárnap, DTV

Protestáns magazinok
A protestáns magazinokban a szenvedélybetegségekkel (drogprevenció), továbbá a fogyatékossággal élőkkel, hátrányos helyzetűekkel és idősekkel kapcsolatos hazai, ill. határon túli tartalmak mellett minimálisan, de nőtt a családdal, gyermekvállalással és -neveléssel (élet-, ifjúságvédelemmel) kapcsolatos anyagok száma is.
Az otthontalanná vált, vagy bántalmazott családok ellátását, védelmét biztosító Nágocsi Reménység Átmenet Otthon a közelmúltban leégett. Az újjáépítési munkálatokról és a keletkezett károkról Nagy Csaba esperes adott interjút a *Református magazin*nak (01.06.). A határon túli magyar közösségekről februárban és áprilisban került bemutatásra két anyag. Az egyik a felvidéki Apácaszakállas település magyarságának református közösségét, helyzetét mutatta be (02.03.), míg a másik az erdélyi reformátusok életkörülményeit és az egyházkerület előtt álló kihívásokat taglalta. Ugyanebben az adásban esett szó a református egyház Tanácsköztársaság alatt vállalt szerepéről, melyről Hatos Pál történész tartott rövid szóbeli összefoglalót (04.28.). Szintén tavasz során számolt be a műsor arról, hogy az egyház Kallódó Ifjúságot Mentő Missziójának Drogterápiás Otthonát a hivatásszerű szociális munkát végző szervezetek kategóriájában kitüntetésben, s az otthon munkatársait 2 millió forint pénzjutalomban részesítették (03.31). A Református Egység Napján, május 18-án tízezren érkeztek Debrecenbe, hogy megünnepeljék egyházuk újraegyesülésének 10. évfordulóját – adta hírül a magazin a jeles napról készült tudósításában (05.26.).
Az *Evangélikus magazin*ban az év elején a Diakóniai Bizottság elnöke az egyház előtt álló új feladatokról, lehetőségekről beszélt, melyekben az egyházi és társadalmi érdekek találkoznak a kormányzati szociálpolitikával. Gregersen-Labossa György lelkész kifejtette, hogy az egyház a

korábban már meglévő bentlakásos és rehabilitációs intézményi rendszer mellett új szolgáltatások elindítása előtt áll. Minőségében bővítenék, fejlesztenék tovább az idősek és fogyatékossággal élők hagyományos intézményes ellátását, ezen kívül a gyerekvédelem jelentős területein is részt vesznek, melyek sorába jól illeszkedik a nevelőszülői,- és a családi bölcsőde-hálózatok kiterjesztése, kiépítése is (02.24.). Tavaszi összeállításban szerepelt az a visszatekintő, amely a Fasori Evangélikus Gimnáziumban immáron tizedik alkalommal megrendezett MEGINT-re (Magyarországi Evangélikus Gimnáziumok Népművészeti Találkozója) fókuszált, előtérbe helyezve az ifjúság szerepét a hazai és határon túli (nép)hagyományaink összefogásában, művelésében (03:24.).

A Baptista Szeretetszolgálat a hajléktalanszállókkal együttműködve régóta támogatja azokat a fővárosi hajléktalanokat, akik szeretnének vidékre költözni és hasznos, értékteremtő munkát folytatni. A foglalkoztatás mellett szállást és szociális segítségnyújtást is biztosítanak számukra, amely a társadalmi reintegráció folyamatában egy stabil hátteret jelent nekik. Még 2016-ban a szeretetszolgálat hajléktalan mintaprogramjának kiskőrösi telephelyén, a Szeretetházi Baptista Gyülekezet 35 fő közfoglalkoztatott bevonásával vágott bele a legelesettebb emberek foglalkoztatásába. Az elmúlt három évben elért fejleményekről egy komoly hangvételű riportban számoltak be a *Baptista magazin* készítői (01.13.).

A hit- és lelkiismereti szabadság törvénybe iktatásának 450. évfordulója alkalmából kikiáltott emlékév zárásaként tartott ünnepi zsinati ülést a Magyar Unitárius Egyház, előző év decemberében. A felekezet márciusi *Unitárius magazin*jában (03.10.) erről a zárórendezvényről és egy a segélyszervezetük által az önkénteseik részére megtartott képzéssel egybekötött sepsiszentgyörgyi találkozóról számoltak be.

A *Metodista magazin* két alkalommal jelentkezett. A 2019-es Ökumenikus imahét negyedik napján a nézők Szuhánszky István metodista lelkész igehirdetését követhették nyomon, amelyet a szolnoki Szent József katolikus templomban összegyűlt hívek előtt celebrált a lelkész (02.10.). Április végén tartotta a vallásfelekezet a 87. évi konferenciáját a fenntartásukban működő Schola Europa Akadémián, Dr. Patrick Streiff a Közép- és Dél- Európai Centrálkonferencia püspökének elnökletével. A gyűlés úgy határozott, hogy a jövőben a fiatal felnőtt generációra különleges célcsoportként tekint (05.05.).

Adáshossz: 26'

Adás: heti váltásban, vasárnap 10:30, DTV

Monotematikus egyedi műsorok

A három történelmi egyház magazinműsorainak időkorlátait feszegető témái külön 26 perces műsorban kapnak helyet. A *Tanúságtevők* (01.13) a Hévizen élő Szita Irént mutatta be, aki 94 évesen lett kármelita nővér, ekkor vehette fel a Bernadett nevet.

Az egyetlen magyar alapítású férfi szerzetesrendnek, a Magyar Pálos Rendnek évszázadokon keresztül nem volt női ága. A rendszerváltás, a szerzetes közösségek kommunizmus utáni feléledése hozott ebben változást. A '90-es évek elején pálos segítséggel, pálos lelkiség szerint szerveződtek meg és tettek fogadalmat Márianosztrán Boldog Özséb első engesztelő nővérei. A pálosok 2003-ban fogadták el a közösséget a rend induló női ágának. A műsorban a nővérek mesélnek a rend történetéről, a mindennapokról és az elhivatottságról (június 30.).

A *Mai hitvallások* olyan emberek portréja, akik életükkel, munkájukkal szűkebb és tágabb környezetükben elismerést vívtak ki, és akiknek gondolkodását meghatározza keresztény hitük. Február 10-én A. Tóth Sándor festőművészre emlékeztek. Az *Útmutató* adásonként egy-egy

aktuális, közérdeklődésre számot tartó kérdést jár körül keresztény szempontból. Március 10-én a Szabó Ferenc jezsuita atyával készült interjút láthatták a nézők. Szabó Ferenc kapta idén a Parma fidei - Hit pajzsa díjat, amelyet a kommunizmus áldozatainak emléknapján adnak át olyan egyházi személynek, aki a diktatúra idején is hűséges maradt hivatásához.
Adáshossz 26'
Adás: változó időközönként vasárnap délelőtt

Rövid vallási üzenetek
A *Hajnali gondolatok* különböző egyházak képviselőitől, az *Így szól az Úr!* a katolikus egyház papjaitól hallható bibliai szövegmagyarázat, illetve tanítás.
Hajnali gondolatok – Adáshossz: 3'
Adás: naponta 05:40, DTV
Így szól az Úr! – Adáshossz: 6'
Adás: hetente, vasárnap 06:15, DTV

Utódok reménysége – magazinműsor
A zsidó hitközségek műsora évek óta teljesíti azt a feladatát, hogy a Magyarországi Zsidó Hitközségek Szövetségének életét, történéseit, eredményeit, változásait bemutassa. Hírt adott a MAZSIHISZ elnökválasztásáról, a szervezet közelgő nagyobb beruházásairól, a Miskolci, Dél-Pesti hitközségek életéről, anyagi gyarapodásáról. A műsorban megszólalt a Holokauszt Múzeum újonnan kinevezett igazgatója is, dr. Kovács Tamás, akit terveiről kérdezett a műsorvezető. Ezen kívül a műsor szívesen tekint ki a határon túli zsidóság történetét érintő témákra, mint például amikor Kassáról adott tudósítást az első zsidó múzeum alapítójáról, Bárkány Jenőről (03.24.).
Adáshossz: 26'
Adás: négyhetente, vasárnap 11:00, DTV

Egyedi és tematikus műsorok, ill. nemzetközi/nemzeti/állami ünnepek közvetítése
A Duna TV felületén a 2019-es esztendő első félévében a nemzeti összetartozás, a családi értékek támogatása, a hagyománytisztelet és az élet védelme tematikák domináltak különböző feldolgozásokban.
A tematikus jellegű műsorokban, riportanyagokban a vallási egységet is előtérbe helyező témákkal szorosan, kiemelten jelennek meg a nemzettudatot erősíteni, megtartani kívánó koncepciók. Ezzel kitűnően vezetik fel a készítők a jövő évi Trianon centenáriumot, illetve az annak árnyoldalát képező veszteség egyetlen igazi pozitívumát, a kultúrájában egységben fennmaradt Kárpát-medencei nép megmaradásba vetett hitét. Ez a vezérelv nem csak a katolikus, hanem a protestáns televíziós programok témaválasztásában is megjelenik a félév során, ahogyan az már fentebb előkerült.
Az 1938-as esztendőt követően ismét hazánkban rendezik meg a Nemzetközi Eucharisztikus Kongresszust. A magyar katolikus egyház számára óriási jelentőséggel bíró 2020-as rendezvény előkészületei már megkezdődtek, s ezek televíziós feldolgozására egyre több példa akad a katolikus műsorokban.
Részletesen ugyan nem lett körüljárva, de említésre került a magyar történelem egyik szégyenfoltja: a Tanácsköztársaság. Évfordulóján elsősorban az üldözött felekezeti áldozatokról, meghurcoltakról emlékeztek meg a *Katolikus krónika*, a *Kereszt-Tények* és a *Református magazin* egyes adásaiban.
Az egyedi események sorában a legkiemelkedőbb, amely nem csak hazánk történelmének, de egyben az ezeréves magyar állam vallástörténetének szempontjából is fontos momentuma volt,

mikor Ferenc pápa az erdélyi Csíksomlyó településére látogatott, és celebrált pápai szentmisét az egybegyűlt híveknek. A Szentatya romániai látogatásának második napján beiktatott ünnepi esemény hazai vonatkozású előkészületei már felvezetésre kerültek a katolikus tartalmú programokban jóval az eseményt megelőzően. Júniusban ezrek indultak útnak Magyarországról és külföldről egyaránt, hogy találkozhassanak Ferenc pápával. A találkozás lehetősége a fiatalabb generáció figyelmét sem kerülte el. A katolikus műsorokat szerkesztő alkotógárda annak járt utána egy 15 perces műsorszámban, hogy mit gondolnak a lelkes magyar fiatalok a katolikus egyházfőről, miért döntöttek úgy, hogy vállalják a zarándoklatot, illetve mit várnak ettől a történelmi eseménytől. *Fiatalok Csíksomlyóra* címmel június 1-én tűzte műsorára a Duna TV ezt az ifjabbaknak szánt rövid műsort. Ezt követően élő adásban követhették nyomon a nézők a történelmi eseményt csíksomlyói és budapesti stúdióhelyszínről: a három és fél órás műsoridő alatt a külön erre az alkalomra meghívott vendégszakértők kommentárjaiból különböző háttér-információkról értesülhettek a közvetítést nyomon követők. Élő bejelentkezések, rövidebb hangulatjelentések, villáminterjúk váltották egymást a stúdiókapcsolások mellett. Azok számára, akik lemaradtak a délelőtti közvetítésről, az esti órákban egy órás összefoglalóval, összeállítással készültek az alkotók, a nap legszebb, legfelemelőbb pillanataiból szemezgetve.
Augusztus 19-én a csatorna ökumenikus istentiszteletet közvetített a Páneurópai Piknik 30. évfordulóján a soproni evangélikus templomból. Az igehirdető aznap Erdő Péter bíboros-prímás, esztergom-budapesti érsek volt, továbbá ünnepi beszédet mondott Angela Merkel Németország kancellárja és Orbán Viktor Magyarország miniszterelnöke. Ezeken teret kaptak a félév során a Duna Televízió és a Duna World vallási műsoraiban a nemzeti és állami ünnepnapjainkhoz kapcsolódó tartalmak, illetőleg ugyanígy ezek nemzetközi megfelelői is, mint például az 1848-49-es forradalom és szabadságharc (március 15.), a nemzeti összetartozás napja (június 4.), vagy a holokauszt nemzetközi emléknapja (január 27.), de ugyanígy látható volt idén is húsvét alkalmával Ferenc pápa *Urbi et Orbi* áldása (április 21., Duna TV), keresztútjának közvetítése Rómából (április 19., Duna World), ill. a csíksomlyói pünkösdi búcsú és a csángó mise (június 8. és 10.), ill. az augusztus 20-ai Szent Jobb körmenet és ünnepi szentmise (augusztus 20., Duna TV).

Duna World

A Duna World csatornáján megjelenő vallási műsorok sávja magyarországi idő szerint délelőtt 10 órakor kezdődik. A Kárpát-medencei, amerikai és ausztrál időzóna főműsoridejéhez igazodva ebben az időben ismétlik meg hétfőként a protestáns egyedi műsorokat, zsidó hitközségi magazint, kedden a protestáns magazinokat és ifjúsági műsoraikat, szerdán a *Római riportokat*, az *Új nemzedéket*, vagy az *Önkénteseket,* csütörtökön *A sokszínű vallást,* a *Biblia az irodalomban, Jézus és…, Így szól az Úr!* és a *Kereszt-Tények* című műsorokat, pénteken pedig az *Isten kezében* és a *Katolikus Krónika* magazinokat.

RÁDIÓ

A Kossuth Rádió hétköznaponként 13:30-tól számít a vallási tartalmak iránt fogékony hallgatóira. Külső gyártásban készülnek a műsorok, a nagyobb történelmi egyházak magas színvonalon igyekeznek szólni hallgatóikhoz.

Tanúim lesztek

A műsor elsődlegesen a római katolikus egyházi eseményeket, programokat ismerteti. Témaválasztásaik színesek, közszolgálati témájú műsoraik kifejezetten érdekesek, informatívak, figyelemfelkeltőek. Az első félév műsoraira különösen jellemző a közszolgálati sokszínűség. A tematikus napok közül kiemelendő az Emberkereskedelem Világnapja, mely alkalmából két műsort is a modernkori rabszolgaság bemutatásának szenteltek a szerkesztők (02.07., 02.19.). Az egyházi programok, események bemutatását gyakorta színesítik a különböző kulturális beszélgetések (április 4-én Lackfi János gondolatait ismerhették meg a hallgatók a hit és a költészet kapcsolatáról, május 16-án Richly Zsolttal készült interjú a díjat nyert, *Az Isten tenyerén* című animációs filmről, április 9-én pedig Bada Mária roma festőművész szokatlan stációi kerültek bemutatásra), könyvbemutatók (február 21-én *A 100 szerzetesrend* című virtuális kiadványról árult el érdekes információkat a szerző, június 20-án pedig *A lélek lélegzetvétele* című kötetét mutatta be a szerző, Böjte Csaba). A könnyedebb, tájékoztató jellegű témákat a hasznos, segítségnyújtó hangos meghívók váltják: a hallgatók a műsorból szerezhettek tudomást a fogyatékossággal élő gyermekeket nevelő szülőknek szervezett 6 hetes foglalkozássorozatról március 12-én.

Adáshossz: 30'

Adás: hetente kétszer, 13:30, Kossuth Rádió

Tebenned bízunk

A műsor a Református Egyház programjait, egyházi életét mutatja be, de idén a két új szerkesztő, Fekete Zsuzsa és Hegedűs Márk a megszokottól jelentősebb mértékben ad teret közszolgálati témáknak, ezen belül is a határon túli magyar események megismertetésének. Január 2-án a felvidéki Ringató foglalkozásokat, azok szükségességét ismertették a szervezők, továbbá a felvidéki óvodaépítő programot mutatta be a műsor. Március 6-án a közelgő ukrán választások kapcsán hozta közel Zán Fábián Sándor püspök a kárpátaljai református közösségek életét. A március 20-i adásból megismerhették, hogyan is ünnepeltek az amerikai reformátusok, illetve a Kőrösi-programról is bővíthették ismereteiket. Április 17-én a szlovákiai Himnusz-törvény hatásairól beszélt Fekete László püspök. Az április 24-i műsorban arról tájékoztatott a szerkesztő, miért van nagy jelentősége Horvátországban a magyar reformátusok egységének, június 19-én pedig a Hódmezővásárhely-Szabadka közt épülő iparművészeti-turisztikai útvonal kiépítésének munkálatait mutatta be Holló István szabadkai múzeumigazgató és Major Andrásné lelkésznő. Természetesen nem csak a határon túli magyarság kap nagy figyelmet: április 10-én Bogárdi Szabó István püspök mesélt szír útjáról, tapasztalatairól; április 24-én a venezuelai keresztények mindennapjairól árult el meglepő információkat a Magyar Bibliaszövetség titkára, június 19-én pedig különös kezdeményezést mutatott be a műsor: a Szentendrei Gyülekezet testvér-gyülekezeti kapcsolat kiépítésbe kezdett az Aleppói Szír Református Gyülekezettel. A nemzetközi tematika mellett bemutatásra került a szentesi (01.23.) és a szegedi (02.06.) szegénykonyha működése. Január 9-én egyedi múzeumlátogatás híre keltette fel az érdeklődők figyelmét: nyomozós játék csalogatja a gyerekeket a Kecskeméti Református Múzeumba.

Adáshossz: 30'

Adás: szerda 13:30, Kossuth Rádió

Erős vár a mi Istenünk!

A Magyarországi Evangélikus Egyház műsora, mely az aktuális egyházi események, nemzeti ünnepek követése mellett több kulturális (Fassang László orgonaművésszel készült interjú május 13-án, június 24-én pedig Reményik Sándor emlékművének leleplezéséről informálták a hallgatókat), valamint hátrányos helyzetű embertársainkat érintő témával készülnek (január 21-én a szélsőséges szenvedélybetegségről és az abból való kiszakadásról mesélt egy érintett, március 18-án pedig az egyház diakóniai szolgálatát mutatta be a műsor). A többi nagy egyházhoz hasonlóan az Evangélikus Egyház is foglalkozik időről-időre határon túli témákkal. Január 7-én Hajdú Tibor szerkesztő izraeli útját ismerhették meg a hallgatók, március 4-én pedig az Evangélikus külmisszió tevékenységét mutatta be az egyesület elnöke.

Adáshossz: 30'

Adás: kéthetente, hétfő 13:30, Kossuth Rádió

Krisztus közöttünk

A műsor a görögkatolikus egyház eseményeit dolgozza fel, ritkán nyúlnak más témákhoz, gyakran hallhatunk liturgiákból részleteket. A közszolgálati témák közül a szír keresztények érdekében állnak ki jelentősen: március 11-én Azvej Trisztán és Kocsis Fülöp érsek-metropolita személyes tapasztalatin keresztül mutatták be a szír keresztények helyzetét. A műsort könnyedebbé teszik Jászter Beáta és Mohai Gábor irodalmi felolvasásai.

Adáshossz: 30'

Adás: kéthetente, hétfő 13:30, Kossuth Rádió

Péntekenként a magyar kisegyházak váltják egymást: 13:30 órai kezdéssel hallhatják a hallgatók *Az Úr közel* (baptista), az *Egy az Isten* (unitárius), a *Halljad Izrael* (zsidó), a *Békesség nektek!* (Evangéliumi Pünkösdi Közösség), *Örüljetek az Úrban mindenkor* (metodista), *A reménység hangja* (hetednapi adventista) című műsorokat, melyek négyhetente-kéthavonta jelentkeznek. A kisegyházak műsorai közül idén a baptista egyház félóráját érdemes kiemelni: témaválasztásaik színesek, elszakadnak attól, hogy kizárólag az egyház életéhez szorosan kapcsolódó témákkal készüljenek. Az új szerkesztő, Bodó Mária még kötetlenebb, élvezhetőbb, hallgathatóbb beszélgetésekkel készül. A hetednapi adventista műsorok szolgáltak még érdekességekkel: január 4-én az ADRA Adventista Szeretetszolgálat Alapítvány elnöke mutatta be a tunéziai képzési lehetőségeket, valamint a katasztrófahelyzetekre való felkészülés szükségességéről árult el információkat.

Egy évfordulót érdemes megemlíteni: 2019. május 18-án ünnepelték a Magyar Református Egység napját, 10 éve egyesült a Magyar Református Egyház a Kárpát-medencében.

Egyedi vallási műsorok

Ünnepek alkalmával a Kossuth Rádió egyedi vallási műsorokkal készült, melyek méltók az ünnepekhez: *Nagyheti gondolatok, A bíboros, Biblia mindenhol, mindenkor, Isten báránya, Zúgás támadt az égből.* Az összeállítások feledésbe merülő hagyományokat mutatnak be, vagy nem hétköznapi gondolatok mentén közelítik meg az adott ünnepkört.

7. SZÓRAKOZTATÓ FŐSZERKESZTŐSÉG

A 2019. esztendőben, az előző évekhez hasonlóan, a műsorokat tartalmi és formai igényesség jellemezte, ugyanakkor a műsorok igyekeztek szerepet vállalni a médiapiaci versenyben. Ez egyfelől nehézséget jelent, hiszen a közszolgálati médiaszolgáltatás céljai, és azoknak teljesülése kötöttebb lehetőségeket kínálnak, ugyanakkor éppen emiatt sokkal izgalmasabb a feladat. A színvonalas szórakoztatás során nagy érdeklődést kiváltó műsorszámok is készültek, fenntartva az igényességet, ápolva a műfaji hagyományokat, elősegítve új irányokat. A színes kínálat lehetőséget adott többféle értékrend alapján való megközelítésre, értékelésre.
A nemzeti összetartozás és a társadalmi integráció elősegítése, illetve megerősítése, valamint a házasság intézményének és a család értékének tiszteletben tartása és támogatása több műsorban is előkerült.
Folytatódott a 2018-as Családok éve több új produkcióban. Így a kiskorúak testi, lelki és erkölcsi, kulturális fejlődését, érdeklődését szolgáló, ismereteit gazdagító műsorszámok, valamint a gyermekvédelem céljait szolgáló ismeretterjesztő, felvilágosító műsorok is készültek.
Egyebek mellett a zene és a humor is segített az etnikai-történelmi önazonosság, a hagyománytisztelet, a világnézeti sokszínűség és szabadság megélésében.
A vetélkedők a nemzeti, a közösségi, a vallási, az európai identitás, a kultúra és a magyar nyelv ápolására, gazdagítására, a történelmi ismeretek hiteles terjesztésére népszerű eszköznek bizonyultak.
Alapvető cél volt a szórakoztató műsorokban is a társadalmi és kulturális értelemben átfogó médiaszolgáltatás nyújtása, amely a lehető legtöbb társadalmi réteghez és kulturálisan elkülönülő csoporthoz szól, és az ezek közti közeledést, megértést, az integrálódást segíti.
A beszámoló további része jellemző példák segítségével mutatja be a szórakoztató műsorokat.

TELEVÍZIÓ

Duna TV

Ridikül

A műsor – Dióssy Klári vezetésével – minden hétköznap délután könnyed beszélgetés keretében foglalkozik a közszolgálati tartalmakkal. Az adás hétköznapi, olykor kényesebb – akár még tabunak is számító – témákat, fajsúlyos kérdéseket, vagy épp aktualitásokat egyaránt kínál, melyeket a meghívott vendégek (népszerű művészek vagy épp az adott témák szakemberei) vitatnak meg.
Adáshossz: 52'
Adás: hétköznap 17:00, Duna TV
Ismétlés: hétköznap 7:40, Duna TV és hétköznap 21:30, Duna World

Releváns példák a műsor 2019-es témaköreiből:
1. A család fontossága, gyermek- és ifjúságvédelem
Téma: *Felhős gyerekkor* – A gyermekkorról mindenkinek a nagy nevetések, kalandok, reggeli kakaó, anya/apa esti mesélése, nagyi készítette tejbegríz jut eszébe. Ezeket felnőttként is sokszor

visszasírjuk. Ám mindez nem jut(ott) mindenkinek – vagy van, ahol fűtésre, világításra sem telik. És talán a legszomorúbb, akinek szülő sem adatott. Vendégek: Bagi Iván – humorista, Becsey János – parasportoló, Felföldi József – zenei producer, Orvos-Tóth Noémi – pszichológus. Adás: 01.14.

Téma: *Többemberes babák* – Adás a nem alvó babákról, akik csak valakinek a kezében érzik jól magukat. Kimerült anyák és nagymamák veszik körül őket, mert folyamatos figyelmet igényelnek. De hogy lehet átvészelni a kialvatlan hónapokat, akár éveket? Vendégek: Medveczky Kata – pszichológus, Szkárosi Niké – anyuka, Dr. Schill Beáta – koraszülöttgyógyász, Dr. Kollár László – gyermekháziorvos. Adás: 03.05.

Téma: *Virtuális valóság* – Ahogy haladunk a korral, a virtuális játékok egyre jobban teret hódítanak. Mennyire befolyásolja ez gyermekeinket, milyen pozitív és negatív hatásai lehetnek fejlődésükre? Vendégek: Szegedi Anita – játékfejlesztő producer, Németh Beatrix – koordinátor, Balogh Réka – virtuális technológia projektmenedzser, Tóth Dániel – virtuálpszichológus. Adás: 04.18.

2. Egészségtudatosság, életmód-tanácsadás, prevenció

Téma: *Zéró alkohol az egészség kulcsa?* – Az alkohol nem csak azon a módon árt a szervezet egészséges működésének, ahogy eddig ismertük. Újabb kutatások szerint számtalan betegség előidézője lehet azzal, hogy rongálja a bélflórát és áteresztővé válik a bélfal. De mi lesz így az italkultúrával; mennyit és hogyan fogyasszunk? Vendégek: Dr. Schwab Richárd – gasztroenterológus, Dr. Steinbach Zsolt – addiktológus, Dr. Balogh Illés – endokrinológus, nőgyógyász, Evans Viktória – ital- és borszakértő. Adás: 01.21.

Téma: *Csak 60 perc a napodból. Sportolj!* – Folyamatosan visszatérő probléma a túlsúly kérdése. Az elhízáshoz vezető út egyike – a helytelen táplálkozáson kívül – a mozgás hiánya, pedig nem kellene sokat tennünk magunkért. A rendszeresség az egyik kulcsszó. Vendégek: Kőbán Rita – olimpiai bajnok kajakozó, Temesvári Andrea – teniszező, Dr. Kovács Viktória Anna – táplálkozási szakreferens, Balogh Gábor – öttusázó, a Magyar Diáksport Szövetség elnöke. Adás: 02.07.

Téma: *A boldogság egészség, a boldogtalanság betegség?* – Manapság a korszerű gyógyászatban újra egységben kezelik a testet és a lelket, ha van ehhez megfelelő szakember. A 21. században rohamosan nőnek a pszichoszomatikus megbetegedések; az adás szakemberei ezek felismerésében, kezelésében nyújtanak segítséget. Vendégek: Dr. Császár Nagy Noémi – klinikai és mentálhigiéniai felnőtt szakpszichológus, Dr. Fulcz Ágnes – belgyógyász, endokrinológus, Dr. Hirsch Anikó – gyermekgyógyász, gyermekpszichiáter, Dr. Barna István – belgyógyász, nefrológus. Adás: 03.19.

Téma: *Ha felmegy a pumpa* – A magas vérnyomás napjainkban népbetegségnek számít. A legtöbb ember nem is tartja betegségnek, vagy nem is tudják, hogy abban szenvednek. Pedig manapság nem pusztán az idősebb generációt sújtja, gyakori az előfordulásuk már serdülőkorban is. Vendégek: Dr. Kapocsi Judit – belgyógyász, Dr. Vernes Réka – háziorvos, Dr. Menyhárt Orsolya – belgyógyász, kardiológus, Tóth Gábor – élelmiszeripari mérnök. Adás: 05.16.

3. Környezetvédelem; a környezettudatosság elősegítése

Téma: *Karnyújtásnyira a természettől* – Az ember életterének modernizálásával egyre több az élettelen tárgy, beton, fém, műanyag. A környezet szépítésébe egyre több önkormányzat, iskolai közösség kapcsolódik be, de magánemberként is sokat tehetünk a szebb és élhetőbb élettérért. Vendégek:

Kertész Monika – Közösségi Kertek, Orosz Krisztina – alkotóművész, Jászai Henriett – panziótulajdonos, Varga Norbert – láncfűrészes fafaragó. Adás: 02.04.
Téma: *Csomagolásmentes ÖKO-ságok* – A műsor vendégei arról beszéltek, ők miként óvják környezetüket, mit tesznek a környezetvédelemért. Szó esett az egyre népszerűbb csomagolásmentes boltokról és egyéb technikákról, melyekkel a műanyagok felhasználása minimalizálható. Vendégek: Baka Éva – környezetvédelmi mérnök, Urbán Csilla – Humusz egyesület programvezető, Réti Adrienn – színésznő, Hankó Gergely – természetvédelmi mérnök Adás: 04.25.

4. Hagyományőrzés, kulturális értékek továbbörökítése

Téma: *21. századi kultúrmisszió* – A műsor vendégei arról beszélgettek, mely területeken és hogyan népszerűsítik hagyományainkat és kultúránkat; valamint, hogy melyek számukra a legfontosabb értékek, hogyan tudják eljuttatni üzeneteiket az emberekhez. Vendégek: Nyírő Bea – színésznő, Kolozsvári Donkó Rebeka – zománcművész, iparművész, Török Tilla – népzenész, énekes, Turek Miklós – színész. Adás: 01.15.
Téma: *Határátjáró* – Az adásban olyan határon túli művészek szólaltak meg, akik ma már könnyen jönnek Budapestre vagy az ország más pontjára vendégszerepelni. Beszéltek arról is, hogy a nyitott határok milyen programokat kínálnak a turistalátványosságokon túl. Vendégek: Albert Csilla – színésznő, Bárdos Judit – színésznő, Bajza Viktória – színésznő, Homonnay Zsolt – színész. Adás: 04.02.

5. Tematikus adások – jeles napok, események

Téma: *Egy szoknya, egy nadrág* – A házasság hete alkalmából a meghívott művész házaspárok meséltek megismerkedésükről, esküvőjükről és az azóta is tartó boldog házas éveikről. Vendégek: Besszer Szilvia – koncertszervező, Dobszay-Meskó Ilona – karmester, Kiss Kamika – énekesnő, zeneszerző, Balázs János – zongoraművész, Dobszay Péter – karmester, Lőrincz Ádám – zenész. Adás: 02.15.
Téma: *Leonardo 500* – Az adás a reneszánsz művészóriás halálának 500. évfordulója alkalmából szólt személyének megítéléséről, az őt övező misztikumról és művészettörténeti érdekességekről. Vendégek: Tátrai Vilmos – művészettörténész, muzeológus, Kárpáti Zoltán – művészettörténész, Láng Benedek – történész, Topor Tünde – művészettörténész. Adás: 03.07.
Téma: *Bábszínházi világnap* – Március 21. 2003 óta a bábszínház világnapja. Az adás bemutatta, hogy a bábjátékok nem csupán a gyermekek körében népszerűek, egyre több a felnőtt előadás. Vendégek: Kocsis Rozi – bábszínész, dramaturg (Vaskakas), Tisza Bea – bábszínész, Ellinger Edina – bábszínész, Csukás István – író, költő. Adás: 03.21.
Téma: *Az egészség ünnepe* – 1948. április 7-én megkezdte működését az Egészségügyi Világszervezet (WHO). A műsor emlékezés az Egészségügyi világnapra, valamint figyelemfelhívás az egészséges és tudatos életmód fontosságára. Vendégek: Geszler Dorottya – pilatesoktató, Kisa Judit – diatetikus, Szinetár Dóra – színésznő, Győrfi Pál – OMSz-szóvívő. Adás: 04.05.
Téma: *A roma kultúra napja* – Az adás tisztelgett egy olyan kultúra előtt, amely évszázadok óta része a magyar és európai kultúrának. Bemutatta, hogy európai és magyar művészek közt milyen sok a roma származású, s hogy hányan szereztek már hírnevet szülőhazájuk számára. Vendégek: Bangó Margit – Kossuth-díjas előadóművész, Csámpai Attila – szóvivő, Danis Lídia – színésznő, Lakatos Erika – fotóművész. Adás: 04.08.

Téma: *Sem utódja, sem boldog őse…* - Ady-év – A költészet napján Ady halálának 100. évfordulójára emlékezett a műsor, melyben az Ady-emlékév kiállításairól és egy archív filmritkaságról is beszélgettek a meghívottak. Vendégek: Csuja Imre – színész, Novák János – zenész, színházigazgató, Kurutz Márton – a Magyar Nemzeti Filmarchívum kutatási és gyűjteményi vezetője, Hegyi Katalin – a PIM főosztályvezetője. Adás: 04.11.
Téma: *A lábak művészete* – A tánc világnapján e művészeti ág válfajait, sokszínűségét mutatta be a műsor. Vendégek: Feledi János – táncművész, Tihanyi Ákos – koreográfus, Zsuráfszky Zoltán – táncművész, koreográfus, Tímár Böske – táncművész. Adás: 04.24.

6. Fogyatékossággal élők

Téma: *Vakmerő céljaink, nem csak szemmel lát az ember* – Társaink, akiket megfosztott a sors a látás képességétől, mégis sokszor nagyobb kalandokra vállalkoznak, mint mi többiek. Jobban látják az emberi tulajdonságokat, jobban érzik azt, aminek örülni lehet. Sok segítséget kapnak, a vakvezetőkutya-kiképzőktől, a hangoskönyvek készítőitől, vagy azoktól, akik vezetik őket egy-egy futóversenyen. S közben annak is tágul a világ, aki segít. Vendégek: Lengyel Zsófi – parasportoló, Bihari Réka – jogász, Puskás Kata Szidónia – a Bodor Tibor Kulturális Egyesület alapítója, Ocelka Róbert – parasportoló. Adás: 05.31.

Szerencsehíradó – Szerencseperc – Szerencse Szombat

A Szerencsehíradó két házigazdája, Galán Géza műsorvezető és Papp Lili, a Szerencsejáték Zrt. képviselője hetente jelentkeztek az első félévben utcai játékokkal, a szerencsejáték legfrissebb híreivel. Ezek mellett fontos szerepet kapott a műsorban hazánk egy települése vagy tájegysége és a helyi szokások, múzeumok, ünnepek bemutatása.
A Szerencseperc gyakran foglalkozik a fogyatékossággal élők munkájának és a megváltozott munkaképességű, a fogyatékossággal élő gyermekeknek, felnőtteknek a bemutatásával; az ő segítésük és bemutatásuk kiemelt célja a közmédia mellett a Szerencsejáték Zrt-nek is.
A Szerencse Szombat látványos showműsorral és az elmaradhatatlan heti számhúzással várja nézőit, hetente újabb sztárvendég kíséretében.
Adáshossz: 10' ill. 50'
Adás: csütörtök 16:45, szombat 18:40, Duna TV

Önök kérték

Évek óta népszerű heti műsor, amely címének megfelelően a nézők kéréseire, kívánságaira épül. Vannak állandóan visszatérő elemei, amelyek a 50+ korosztálynak kedveznek, és olyan megújulási irányok, amelyek a fiatalabb nézőket is érdekelhetik. Mára gyakori, hogy internetes felületen kérnek produkciókat a televízió gazdag archívumából. A műsor értékes kulturális és szórakoztató kínálatában megtalálhatóak operett, musical, opera részletek, magyar nóták, sanzonok, versek, és állandó rovatként humoros jelenetek a magyar kabaré kiválóságainak tollából. Gyakran köszönt vendéget is a stúdióban a népszerű műsorvezető, Bényi Ildikó. A műsor nemzeti, egyházi ünnepekhez vagy születésnapokhoz kötődően aktuális műsorszámokkal szolgál. A műsor célja a szórakoztatással az igényesség és a változatosság fenntartása, a magyar és a műfaji hagyományok ápolása és továbbadása is.
Adáshossz: 52'
Adás: kedd 20:25, Duna TV
Ismétlés: péntek 20:00 DW, péntek éjjel Duna TV, szombat éjjel DW

Jó ebédhez szól a nóta

A vasárnapi ebéd mellé készült műsor egy kiveszőben lévő, mégis népszerű műfaj értékeit mutatja be, Bényi Ildikó műsorvezetésével. A műsor első része az ország különböző helyszíneit járja be kulturális felelősséggel, élénkítve a nemzeti és közösségi összetartozás értékeit, bemutatva egyebek mellett nemzetiségek, vallási vagy más közösségek mindennapjait is. A népdalokon és a nótákon keresztül a magyar nyelv ápolása és gazdagságának megismertetése, valamint népi ismeretek terjesztése is megvalósul. A műsor második részében három énekművész válogat a nótakincsünkből. Ezen keresztül a műsor Magyarország, illetve a Kárpát-medence különböző területeinek társadalmi és kulturális életét jeleníti meg.

Adáshossz: 26'

Adás: vasárnap 12:50, Duna TV

Ismétlés: nyáron szombat 12:50 (06.22-től aug. végéig)

Hogy volt?!

A stúdióbeszélgetés egy-egy művészi kiválóság életét, munkásságát vagy egy társulat, zenekar pályaképét járja körbe a meghívott vendégekkel (rokonok, pályatársak, barátok), valamint a témához kapcsolódó értékes és érdekes archív filmrészletekkel, zenei betétekkel színezve. A kötetlen, családias légkörű – Radványi Dorottya vezette – múltidézés a fiatal és idősebb generáció számára egyaránt érdekes kordokumentum.

Adáshossz: 52'

Adás: 16:30 vasárnap, Duna TV

Ismétlés: 0:30 szerda, Duna TV, 0:25 és 04:25 vasárnap, Duna TV; 20:00 és 01:30 hétfő, Duna World, 22:25 vasárnap, Duna World

Fábry

Hosszú évek óta szórakoztatja a televízió képernyőjén a nézőket Fábry Sándor. Műsora a stand up és a talkshow műfajára épít, meghívott vendégei mellett zenei betétek, együttesek színesítik a produkciót. A legnépszerűbb művészek vagy sportolók mellett gyakran helyet kapnak a műsorban fontos értékeket közvetítő személyiségek is, akik kevésbé ismertek, de munkásságuk meghatározó jelentőségű. A közszolgálati célok vagy a közmédia szándékainak megvalósítására is alkalmas a műsor programajánlók, bemutatók, valamint a humor segítségével; az etnikai-történelmi önazonosság, a hagyománytisztelet, a világnézeti sokszínűség és szabadság megélésére is remek eszköz.

Adáshossz: 75'

Adás: kéthetente csütörtök 20:25, Duna TV

Ismétlés: kéthetente szombat 21:35, Duna World, szombat éjjel DW

Bagi Nacsa Show – Bagi Nacsa Orfeuma

Bagi Iván és Nacsa Olivér az elmúlt években a humor legkülönbözőbb műfajaiban bizonyították tehetségüket, melynek eredményeképpen idén elnyerték a Karinthy-gyűrűt. Jellegzetes duójuk a műsor alapja, átváltozó képességük mellett megcsillogtatják a showműfaj minden elemét, és kiemelt szerepet kap podukcióikban a zene. Minden adásnak több vendége van, ami lehetőséget ad a humoron kívül egy-egy fontos esemény, születésnap vagy siker bemutatására és megünneplésére. Az általános emberi viselkedés kifigurázásától az aktuális hírek ironikus

interpretálásán át egy népszerű vers vagy dal humoros előadásáig minden belefér a szórakoztató showműsorba, és a humoron kívül egy-egy fontos esemény, születésnap vagy siker bemutatására és megünneplésére.
A félév második felében jelentkező Orfeumban is mások bőrébe bújva láthatjuk a humoristákat, s a műsorban bemutatásra kerülnek a magyar kabaré gyöngyszemei a televízió archívumából.
Adáshossz: 52'
Adás: kéthetente csütörtök 20:25, Duna TV
Ismétlés: kéthetente szombat 21:35, DW, vasárnap éjfél körül Duna TV

Noé barátai
A szombatonként jelentkező műsor az állatok világát hozza közelebb az állatszerető gyerekek és felnőttek számára. Rátonyi Kriszta különböző állatkertekbe, farmokra, tanyákra kalauzol, ahol hétköznapi állatokkal, egzotikus vadakkal ismerkedhetnek a nézők. A műsor hangsúlyt fektet a környezetvédelem és a környezettudatosság hangsúlyozására, valamint az állatvédelemre. Ez utóbbihoz kapcsolódik a műsor azon rovata, melyben örökbe fogadható kisállatokat mutatnak be. Továbbá minden részben beszél az állatorvos valamely házi kedvencre jellemző betegségről, tünet(ek)ről; tájékoztatást és tanácsokat ad kezelésükkel kapcsolatban.
Adáshossz: 26'
Adás: szombat 8:50, Duna TV
Ismétlés: vasárnap 05:25, Duna TV

Magyarország, szeretlek!
Az évek óta népszerű vetélkedőműsor házigazdája Szente Vajk, a piros és a zöld csapat kapitányai pedig Rátonyi Krisztina és Harsányi Levente. Háromfős csapataik tagjai közismert színészek, művészek, sportolók vagy televíziós személyiségek, akik különböző humoros kérdéseken és feladatokon keresztül mérik össze tudásukat. Így kerül közelebb a néző Magyarország kultúrájának, szokásainak, lakosainak megismeréséhez. Szórakoztató formában bővül tudása hazánk földrajzi adottságaitól híres költőink életén át a könnyűzene slágereinek felismeréséig. A produkció ugyanakkor aktuális tartalmakat, ünnepeket, eseményeket is bemutat.
Adáshossz: 80'
Adás: vasárnap 19:30, Duna TV
Ismétlés: szerda 19:30, DW; csütörtök 03:40 DW; kedd 23:10 Duna TV; csütörtök éjjel DW

Divat & dizájn
A heti rendszerességgel jelentkező műsor az előző évben megismert *Rúzs és selyem* című produkció bővített változata. Azonban nemcsak a műsoridőben gyarapodott, hanem témákban és lendületben is. Fő célja, hogy bemutassa a fiatal, kreatív magyar tervezőket és munkáikat. A hazai ruhatervezők és iparművészek mellett helyet kapnak a magazinban a kiegészítő ruhadarabok készítői, valamint az öltözködéshez köthető ritka és érdekes mesterségek is. Emellett bemutatókról, divateseményekről tudósít, a kulisszatitkokról is fellebbentve a fátylat, és programokat is ajánl. Tematikájával és dinamikus ritmusával nemcsak a hölgyeknek lehet érdekes, hanem mindenkinek, aki kíváncsi életünk ezen meghatározó szegmensére.
A műsor a magyar divatélet feltérképezése mellett bepillantást enged a nemzetközi divatvilágba is. Tematikájával közösségi és nemzeti új kulturális értékeket mutat be.
Adáshossz: 52'

Adás: szombat 9:25, Duna TV

Családi kör

Bátor vállalkozás a műsor, hiszen egy rendkívül népszerű, a közszolgálati televízióban évtizedekkel korábban futó produkciót elevenít fel. A magyar társadalom alapsejtjét, a családot vizsgálja. Élethelyzeteket, nehézségeket, szenvedéseket, vívódásokat vagy éppen örömöket, reményeket mutat be tévéjáték részleteken keresztül, majd ezeket kielemzi a stúdióban ülő pszichológus, egy meghívott népszerű vendég és a két műsorvezető, Rókusfalvy Lili és édesapja, Rókusfalvy Pál. A műsor dinamikájában és tematikájában a jelen problémáihoz igazodik, és ezáltal a társadalom állapotát is dokumentálja. Tanácsokat nyerhetnek a szülők, s a műsor a kiskorúak testi, lelki és erkölcsi, kulturális fejlődését, valamint a gyermekvédelem céljait is szolgálja.
Adáshossz: 52'
Adás: vasárnap 21:00, Duna TV
Ismétlés: szombat 17:50, DW (nyáron szombat 16:00 Duna TV)

Honfoglaló

Az első félév hétköznapjaiban jelentkező vetélkedőműsorban három versenyző mérte össze tudását, műveltségét, gyorsaságát és stratégiai képességét. Mert sok mindennek meg kellett felelni, hogy Szente Vajk műsorvezető győztest hirdessen a műsor végén, illetve a győzteseket felsorakoztató szuperbajnokságban. A népszerű internetes játék értékes nyereményekért zajló televíziós adaptációja az egyik legalkalmasabb módja volt a nemzeti, a közösségi, a vallási, az európai identitás erősítésének, a kultúra és a magyar nyelv ápolásának, gazdagításának, a történelmi ismeretek hiteles terjesztésének.
Adáshossz: 44'
Adás: hétfő – péntek 18:35
Ismétlés: másnap 13:25 Duna TV, másnap 22:30 DW

Partitúra

A műsor Miklósa Erika opera-énekesnő és Batta András zenetörténész idegenvezetésével Magyarország különböző kultúrtörténeti tájegységeire kalauzolja a felnőtt korosztály nézőit. Személyes hangvételben kap teret az adott tájra jellemző hagyományőrzés – a gasztronómia, borászat, növénytermesztés, állattartás mellett a népi-zenei kultúra megőrzése, átadása.
Adáshossz: 50'
Adás: szerda 21:35, Duna TV
Ismétlés: szombat éjjel Duna TV
Az októbertől induló második évad új időpontban jelentkezik.
Adás: szombat 13:20, Duna TV

Egyéb műsorok a Duna TV-ben

Ebben a félévben kiemelésre méltó, hogy négyrészes játékfilm készült Béres Józsefről, *Cseppben az élet* címmel, amely hazánk egy történelmi korszakát is bemutatta. Választottak idén is *Magyarország szépét*. A zenei műsorok között pedig szerepelt az *Újévi koncert Mága Zoltánnal*, a *Dal,* az *Eurovíziós dalverseny* vagy a népszerű *Virtuózok*, amiben a kamarazenészek mérhették össze tudásukat, és a *Fölszállott a páva*, melyben a fiatal népzenészek, néptáncosok és énekesek mutatják be a Kárpát-medence népi kultúráját.

M2 – Petőfi TV

A csatorna esti műsorai rengeteget tesznek a magyar zenei élet támogatásáért, a feltörekvő kortárs komoly- és könnyűzenei alkotások bemutatásáért. *Az A38 hajó színpadán*, a *Kulisszák mögött*, az *Akvárum Stage Pass*, az *Akusztik* vagy az *Europe in Concert* a magyar és külföldi zenekarok megjelenítésével szinte egyedülállóan képviselik ilyen nagy erővel ezeket a zenei értékeket a magyar médiapiacon.
Emellett láthatunk beszélgető műsorokat a fiatalabb korosztály számára, valamint a családi értékeket bemutató produkciót is. A *Családmeséink – a családi talkshow* a magyar művészvilág népszerű alakjait mutatja be családjukkal és a belőle fakadó örömmel. Az adás jókedvű, könnyed, pozitív stílusát Rókusfalvy Lili műsorvezetése biztosítja.
A csatorna két további műsora:

KiberMa
A műsor a 21. században élő fiataloknak szól, bemutatva a számítógép és az internet legkülönbözőbb felhasználási módjait, a játékoktól az Magyar Nemzeti E-sport Bajnokságon át a tudományos felhasználásig. Új technológiák alkalmazásával szerepet vállal az új digitális és internetes médiaszolgáltatások feltérképezésében és közérdeket szolgáló kihasználásában. A tudományos eredmények bemutatásával pedig oktatási és ismeretterjesztő feladatokat lát el. Elősegíti a tudatos médiahasználathoz szükséges ismeretek és képességek megszerzését és fejlesztését.
Adáshossz: 24'30"
Adás: csütörtök 21:05, Petőfi TV
Ismétlés: péntek éjjel kb. 01:15, Petőfi TV

Filmklub
A vasárnap esténként jelentkező – elsősorban fiatalokat és a középkorú generációt célzó – műsor mindig egy problémát (pl.: mindennapok gondjai, szerelem, nehéz élethelyzetek, erkölcsi dilemmák, az emberiség jövője stb.) tükröző filmet helyez a középpontba. A korábban Sipos Dávid Günther, most Galán Géza vezette adásban közvetlen hangvételű, érdekfeszítő beszélgetés folyik a témában meghívott szaktekintélyekkel (pl.: Csorba László történész, Skultéti-Szabó Katalin pszichológus, Dr. Hidas Zoltán közgazdász, filozófus) vagy neves művészekkel (pl.: Zoltán Erika énekesnő, Fejős Éva író, Bogdán Csaba és Szandi, Ember Márk színész).
Adáshossz: 150'
Adás: vasárnap 21:05, M2
Ismétlés: vasárnap 01:25, M2

Lola kicsi konyhája
A főzőműsorok mintájára készült, könnyed beszélgetéssel egybefűzött műsor elsősorban a fiatal – talán még főzési tudományuk elején járó – korosztályt célozza meg. Lola a konyhájába invitálja valamely zenész pályatársát, televíziós személyiséget, színészt, s faggatja magánéletükről, pályájuk aktualitásáról, miközben jó hangulatban megfőznek egy menüt (melyek receptjeit is ismertetik).
Adáshossz: 25'
Adás: hétfő 20:40, M2

Ismétlés: hétfő 04:10, M2

Záróvonal

A keddenként jelentkező – műsorszünetet kitöltő – rövid bejátszások az évszakhoz, időjáráshoz igazodó, valamint a járművek biztonságára vonatkozó hasznos tanácsokkal szolgálnak a közutakon autóval, kerékpárral közlekedőknek.
Adáshossz: 4'
Adás: kedd kb. 23:20, M2
Ismétlés: szombat kb. 23:25, M2

RÁDIÓ

Petőfi Rádió

Talpra magyar

A *Talpra Magyar* a Petőfi Rádió hétköznap reggeli ébresztő magazinműsora. A műsor gerincét az egy-egy órában feldolgozott két fő téma adja. A napi témák mellett játékok, programajánlók, évfordulókról és szülinaposokról való megemlékezések, valamint nagyobb kulturális- és sporteseményekre való kitekintések kínálnak könnyed hangvételű, mégis igényes szórakozást. A műsorvezetők elsősorban aktuális, a közösségi oldalakon is népszerű kérdésekre reflektálnak - csupa olyan hétköznapi dologra, melyekkel a célközönség is könnyen tud azonosulni. A műsor erőteljesen épít az interaktivitásra. A hallgatói üzenetek, kommentek jelentősen befolyásolják egy-egy téma feldolgozásának az irányát, s az sem ritka, hogy a hallgatókat élőben felhívják a műsorban.
A témaválaszték rendkívül sokszínű. Egy-egy témát több szempontból is megvizsgálnak, és szakembereket is megszólaltatnak az egyes kérdéseket illetően. Így volt ez akkor is, amikor a garázsvásárokat vették górcső alá, és a NAV egy munkatársát kérdezték a garázsvásárok adózási kérdéseiről (07.10.), vagy amikor a győri Széchenyi István Egyetem pszichopedagógus-tanszékvezetője válaszolt a hiperaktivitással kapcsolatban feltett kérdésekre (07.31.).

A műsor komoly hangsúlyt fektet a fiatalokat érintő kérdésekre. 2019. május 2-án a fiatalok pályaválasztásával foglalkoztak. Arra keresték a választ, hogy a mai fiatalok mi alapján választanak maguknak szakmát, mennyire vonzóak az új trendek, mint például az influenszer- vagy a vlogger-lét, és hányan választanának maguknak a hagyományosabbnak mondható szakmák közül. A 2019. március 4-ei adásban a drogfüggőségre, illetve az egyéb függőségekre fókuszáltak. Beszéltek a függőség fajtáiról, felhívták a szülők figyelmét azokra az árulkodó jelekre, amelyekről felismerhető, hogy baj van, és szó esett a leszokás fázisairól is, valós életből vett példákkal adva súlyt az elhangzottaknak. A 2019. március 11-ei adás a bullying problémáját, az iskolai zaklatások, a gyermekek közötti bántalmazás, megfélemlítés kérdését járta körbe. A műsorvezetők - a műsor műfaja szabta határokon belül - vizsgálták a jelenség okait és a megoldási lehetőségeket.
A nyár közeledtével előtérbe kerültek az iskolaév végével, a nyári szünettel kapcsolatos témák, mint például az érettségi, a nyári diákmunkák vagy a nyári táborok. Az Európai Unióban február 11-én tartották a 112-es napot, melynek célja, hogy felhívja a közvélemény figyelmét a segélyhívóra, ezzel együtt pedig az egymásra való odafigyelésre. A nemzetközi 112-es nap

üzenetének fontosságát szem előtt tartva a 2019. február 11-ei adás egyik napi témája szintén a segítségnyújtás fontossága körül forgott. A jeles napok kapcsán érdemes kiemelni a 2019. február 13-ai adást is, melyben a rádiózás világnapjának alkalmából elevenítették fel a magyar rádiózás történetét, régi bejátszásokkal színesítve a műsort.
A műsorban hangsúlyos szerepet kap a környezetvédelem. Jó példa erre a 2019. április 23-ai adás, melyben a Föld napja alkalmából arra keresték a választ, hogy az egyszerű hétköznapokban ki mit tehet a környezetéért, a környezetvédelemért. A 2019. június 24-ei műsorban szakemberek segítségével igyekeztek könnyen érthetően, mégis szakszerűen bemutatni a hibrid autók technológiáját. A közlekedési szabályok betartására és az autóvezetés alatti mobilhasználat tilalmára való felhívás többször is visszatérő témája volt a műsornak. A hallgatók számára hasznos információkat kínált a 2019. január 9-ei adás is, melyben azt igyekeztek összeszedni, hogy mire lehet szükségünk az autóban vészhelyzet esetén, például a téli nagy idegben.
A fentieken túl a műsor komoly figyelmet fordít az egészséges életmód népszerűsítésére is. A 2019. január 9-i adásban egy obezitológus segítségével igyekeztek tanácsot adni a karácsonykor felszedett pluszkilók leadásához, az újévi fogadalmak betartásához. A beszélgetésben kitértek arra, hogy ki számít elhízottnak, felhívták a figyelmet a túlsúly veszélyeire, miközben a hallgatók az egészséges fogyás titkaiba is bepillantást nyerhettek. A 2019. május 22-ei adásban is az elhízás volt a téma, csak akkor egy személyi edző segítségével más szemszögből közelítettek a problémához, a mozgás fontosságára helyezve a hangsúlyt.
Amint a fentiekből kitűnik, a *Talpra Magyar* nem riad vissza a fajsúlyosabb témáktól sem, és remekül ötvözi a közszolgálati jelleget a kereskedelmi adók reggeli műsorainak könnyed, szórakoztató hangvételével.
Adáshossz: 176'
Adás: 6:00, hétfőtől péntekig, Petőfi Rádió

Eszembe jutottál
A Petőfi Rádió üzenetküldő műsorának fókuszában egyértelműen a zene áll. A műsor – üzenetküldő jellegénél fogva – lehetőséget teremt a hallgatóknak az egymással való interakcióra, miközben gyakori közérdekű információkkal, aktuális közlekedési hírekkel is támogatja őket.
Adáshossz: 147'
Adás: 10:00, hétfőtől péntekig, Petőfi Rádió

Hétvége Petőfivel
A Petőfi Rádió hétvégi műsora változatos programot kínál a hallgatóknak. A műsorban a zene játssza a főszerepet, azonban határás műsorfolyamban bőven jut hely a programajánlóknak, a játéknak és az állandóan frissülő közlekedési híreknek, illetve egyéb közérdekű információknak is. A műsor fontos elemét képezi a hét és nyolc óra között több részletben leadott interjú, mely rendkívül sokszínű témaválasztékkal járul hozzá az igényes, minőségi szórakoztatáshoz. Az interjúk jelentős hányada a csatorna közszolgálati jellegét erősíti. 2019. március 3-ai adásban például a Magyar Vöröskereszt véradásszervezőjének szakmai vezetőjével igyekeztek kiemelni a rendszeres véradás jelentőségét, a 2019. március 31-ai adásban pedig a Szent Márton Gyermekmentő Szolgálat orvos-vezérigazgatója számolt be a 20 éves gyermekrohamkocsi szolgálat munkájáról. A 2019. április 20-ai adásban a MelanomaMobil egyik bőrgyógyász-onkológusa arról beszélt, hogy mennyire fontos a rendszeres bőrgyógyászati ellenőrzés és az önvizsgálat. Az interjúban kitértek arra, hogy melyek a melanoma tünetei, hogyan előzhető meg a

betegség, illetve csökkenthető a kockázat, hogyan gyógyítható, kik számítanak veszélyeztetettnek, és mire kell figyelni az önvizsgálat során. A 2019. július 21-ei adásban beszéltek az italteszt karszalagról, ami gyorsan jelzi, ha kábítószert tettek az italunkba. Zacher Gábor toxikológus arról is mesélt, hogy hogyan kell, hogyan érdemes beszélni a gyerekekkel az alkohol- vagy a droghasználatról. Szintén sokakat érint a 2019. május 18-ai adásban hallható interjú is, melyben az internfüggőséggel foglalkoztak. A műsorvezető egy pszichológus segítségével kereste a választ arra, hogy mikortól fogva beszélhetünk internetfüggőségről, miért nem vesszük elég komolyan ezt a problémát, kik a legveszélyeztetettebbek, és mikor kell szakemberhez fordulni ezzel a problémával. A műsor azonban továbbment a betegség tüneteinek és felismerésének taglalásánál, és a helyes internethasználat szabályaiba, az internet pozitívumainak maximális kihasználásába is igyekezett betekintést nyújtani a hallgatóknak.
A műsor a közszolgálati jellegű témák mellett komoly szerepet vállal a Petőfi Rádió által támogatott, illetve a közszolgálati média egyéb csatornáin sugárzott műsorok népszerűsítésében is. Az egyes adásokban külön figyelmet szenteltek például az Eurovíziós dalfesztiválnak, a Kamara Virtuózok versenyének, a Nagy-Szín-Pad! Tehetségmutatónak, valamint a rendszerváltás harmincéves évfordulója alkalmából a Hősök terén megrendezett Szabadságkoncertnek is.
Adáshossz: 360'
Adás: szombat, vasárnap 6:00, Petőfi Rádió

Petőfi Összes
A primetime egyik legnépszerűbb és leghallgatottabb műsora az állandó, illetve aktuális petőfis heti témákról és a hallgatói interakciókról szólt. A hétköznaponként jelentkező 'Nap témája' nevű interaktív műsorrész mellett itt jelent meg először a 'Hét sztárja' játék, ahol hetente más-más népszerű hazai és külföldi előadók koncertjeire lehetett páros belépőket nyerni.
Adáshossz: 147'
Adás: hétfő – péntek 13:00

Egész úton hazafelé
A műsorban a naprakész, menetrendszerű petőfis témák (napi 10-es slágerlista; nyereményjátékok) és a hónap kiemelt eseményei mellett ismét helyet kaptak a hazavezető műsorsáv közlekedési hírei, illetve a zenékhez kapcsolódó könnyed bulvárhírek.
Adáshossz: 147'
Adás: hétfő – péntek 16:00

Minek nevezzelek
A hazai előadókkal készített portrék és interjúk, melyek leginkább dalpremierek és egyéb megjelenések kapcsán készültek, szórakoztatóak, izgalmasak, érdekesek voltak. Örvendetes, hogy rengeteg naprakész, az épp aktuális vendéghez kapcsolódó zenei anyagot hallhatunk a műsorban. Ráadásul mindezt kiegészíti a zeneipari történések bemutatása, hiszen új és régebbi zenei műfajok egyaránt felhangzottak, ezzel pedig nemcsak a műsort tették színesebbé, hanem a hallgatók zenei műveltségére is jó hatással voltak. Jelentős érdeme még a műsornak, hogy a jeles napokra, fontos eseményekre kellő figyelmet szenteltek (Artisjus szerzői díj, Szabó Tibor, Magna Cum Laude – 02.11.; *A Dal 2019* dalválasztó show szereplői és a műsor kulisszatitkai, 01.22. – 03.04.; *Nagy-szín-pad! 2019* tehetségmutató rendezvény zsűrijének és versenyzőinek bemutatása, a verseny értékelése, 04.29. – 05.03.).

Adáshossz: 106'
Adás: hétfő – péntek 19:00

Rontom Bontom
A zenei szerkesztő vállalt feladata a hétköznaponként 3, szombaton pedig 5 órás zenei mixek elkészítése, melyekben fellelhető volt nemcsak a rádió teljes nappali zenei kínálatának metszete, hanem a naponta változó tematikus zenei stílusok legjobb dalai is, nem is beszélve az újragondolt felvételekről, melyek csak itt elérhetőek. A műsor jelentős aktivitást váltott ki a rádió Facebook felhasználóinak körében, ahova a műsorban feltett kérdésekre rendszeresen küldték be a válaszokat egy-egy dallal és témával kapcsolatban, ezzel erősítve a fiatalabb generációval is a kommunikációt, kapcsolatot.
Adáshossz: 172'; 272'
Adás: hétfő – péntek 21:00; szombat 19:00

Hétvégén eszembe jutottál
A műsorban kiemelten szerepeltek a hétvége szabadidős és naprakész témái. A műsorvezető rövid megszólalásaiban a hétvége szabadidős témái, az óra slágere, valamint mozis és nyereményjátékok voltak előtérben. A műsorvezető többször kiemelte a betelefonáló hallgatóknak, hogy ez egy üzenetküldő műsor, nem kívánságműsor. Ennek ellenére a rádió hallgatói gyakran kértek konkrét dalokat. Érdemes lenne a 2020-as műsorstruktúrában egy hétvégi kívánságműsort létrehozni.
Adáshossz: 159'
Adás: szombat, vasárnap 16:00

Dalra magyar
A vasárnaponként elhangzott 5 óra hosszúságú műsor tartalma csak hazai előadóművészekből és dalaikból állt, este 7 órától egészen éjfélig bezáróan. Nemcsak a fiatal tehetségeket és a már ismert előadókat hallhattuk, hanem a határon túli/külhoni művészek is rendszeresen megjelenési lehetőséget kaptak, ráadásul számos új és régebbi dalpremier, interjúk és beszélgetések is megjelentek a műsorfolyamban.
Patkó Béla, azaz ahogy mindenki ismeri, Kiki várta a hallgatókat 19:00-től 21:00-ig. Minden vasárnap egy újabb hazai emblematikus sztárral ült le beszélgetni, és együtt fejtegették a magyar könnyűzenei élet történelmét. A havi gyakorissággal jelentkező *Saját zenéd* rovat, a mai napig jelentős számú zenészt, dalszerzőt és rádióhallgatót mozgatott meg, akik friss pályamunkákat küldtek be annak reményében, hogy az ő dalaikat választja ki a – a rádió munkatársai mellett, a hónaponként változó, elismert zenei menedzserekből és neves dalszerzőkből álló – szakértő zsűri. A nyertes szerzemények és előadóik minden hónapban egy alkalommal kiemelt bemutatkozási lehetőséget kaptak a műsorban.
Szeptember 22-én elindult Nagy Feró rockműsora 'Petőfi Rock' címmel, amelynek vállalása a legismertebb klasszikus magyar rockzenék mellett fiatal, feltörekvő előadók dalainak bemutatása a rocklegenda ízléséhez igazodva. A dalok lendületes konferálása mellett kisebb sztorikat hallhattunk és jó tanácsokat a fiatal zenészgenerációknak.
A megváltozott műsorstruktúrában így később jelentkezett az exkluzív petőfis brand, az A38 hajón felvett koncerteket bemutató *Akusztik* felvételsorozat, majd utána Majoros Rita legfrissebb

magyar nyelvű szerzeményeket bemutató órája a 'Dalra Magyar Extra'. Szeptember 22-től megszűnt az *Eleven* koncertműsor.
Adáshossz: 272'
Adás: vasárnap 19:00

Jazzóra
Vasárnapról hétfőre virradóra éjféltől a *Dalra magyar* műsorfolyam után *Jazzóra* címmel ismét egy órában jelentkezett a rádió új vizekre evező zenei válogatása, hazai és külföldi népszerű jazz dalokból válogatva.
Adáshossz: 53'
Adás: hétfő 00:00

Kitelepülés
A nagy futam (május 1.)
A paddock látogatásról és magáról a bemutatóról óránként jelentkezett be Bikfalvi Tamás, a *Talpra Magyar* műsorvezetője.

Nyereményjátékok
A *Száguldás hete - WTCR futam nyereményjáték (április 22-26.)*
A Petőfi Rádióban minden órában elhangzott a slágerek között Michelisz Norbert autóversenyző azonosító ID-je. A játékban való részvételhez az ID elhangzásakor kellett SMS-ben elküldeni a WTCR rövidítést. A helyes megfejtést beküldők közül az a hallgató nyerte a játék napi nyereményét, akinek ötödikként érkezett be a megfejtése. A *Talpra Magyar* játékában egy páros belépőjegyet lehetett nyerni paddock belépővel a WTCC FIA Túraautó Világbajnokságra.
Toyota Roadshow *(május. 24 - június. 05.)*
A Petőfi Rádió hallgatói a nappali műsorfolyamon keresztül követhették a Petőfi Rádió száguldó riporterét, Bikfalvi Tamást, aki naponta négy alkalommal jelentkezett be élő műsorokban különböző autókereskedésekből. A több mint egy hétig tartó játék napi nyerteseit hétköznaponként, az *Egész úton hazafelé* műsor végén hirdették ki, míg a fődíjat az utolsó napi nyertes kihirdetése után, 2019. július 5-én este sorsolták ki. A fődíj nyertese egy új Toyota Corolla Sedan gépkocsival lett gazdagabb.

Állandó játékok
A nap témája; A Hét Sztárja játék; Mozis hétvégék; Kitalálós; Kitalálós extra.

Kiemelt események

A Dal 2019
A zsűritagok és műsorvezetők hosszabb lélegzetvételű bemutatása mellett a *Minek nevezzelek* műsorban január 14-től elkezdődött *A Dal 2019* (január 19. – február 23.) dalválasztó verseny résztvevőivel történt ismerkedés. További exkluzív hírek és érdekességek is adásba kerültek a műsorral kapcsolatban, sőt, idén a versengés értékelésére is nagy figyelmet fordítottak. Külön műsor foglalkozott *A Dal 2019* Felfedezett díjas zenekarával, az Acustic Planettel, a legjobb szövegíró Szepesi Mátyással (Konyha – Százszor visszajátszott) és a nyertes Pápai Jocival (Az én apám).

Nagy-Szín-Pad 2019

Idén hatodik alkalommal indult el a koncertező előadók legjelentősebb hazai versenye, a *Nagy-Szín-Pad!*. Az idei tehetségmutató a korábbi évekhez képest idén nagyobb figyelmet kapott a Petőfi Rádióban. A *Nagy-Szín-Pad!*-ot 2014-ben a VOLT Produkció és a Petőfi Rádió közösen indította el, a versenyt azóta is közösen gondozzák. Lobenwein Norbert fesztiváligazgató a március 8-i adásban múltidézéssel és jövőbetekintéssel indította el a versengést. Április 29. – május 3. között a *Minek nevezzelek* című műsor első és második órájában mutatkoztak be a tehetségmutató résztvevői. A 2019-es mezőnyt a Follow the Flow, Koszi Janka, a New Level Empire, a Nomad, a Stolen Beat, a Useme zenekar, a USNK és a The Bluebay Foxes alkotta. A résztvevők meghívást kaptak többek között a Sziget Fesztiválra, a VOLT- ra, a STRAND Fesztiválra, a MOL Nagyon Balaton eseményeire és a Campus Fesztiválra.

Szabadságkoncert

Június 16-án vasárnap nagyszabású koncertet rendeztek a Hősök terén, a 30 éve történt rendszerváltás évfordulójának alkalmából. Az adó kiemelten foglakozott műsoraiban az eseménnyel (*Minek nevezzelek, Dalra magyar, Talpra Magyar*). A műsorokban való megszólalások mellett a koncert a csatorna zenei világában is visszaköszönt, hiszen főműsoridőben óránként egy-egy dal hangzott el a Szabadságkoncert fellépőitől (Emelet, Vincze Lilla, a KFT, Szikora Robi és az R-GO, Nagyferó és a Beatrice, Vastag Csaba, Vikidál Gyula, Varga Miklós, Homonyik Sándor, Keresztes Ildikó, a Republic és a Piramis-évek).

Petőfi Zenei Díj 2019

Kéthetes kiemelt adásidőt kapott (augusztus 05-16.) a Petőfi Zenei Díj jelöltjeinek részletes bemutatása: Az év női előadója; Az év felfedezettje; Az év dala; Az év videoklipje; Az év férfi előadója; Az év gitárosa; Az év szövegírója; Az év ütőhangszerese; Az év billentyűse; Az év zenekara; Az év akusztikus koncertje.

<u>Kossuth Rádió</u>

Rádiókabaré

A *Rádiókabaré* Márványteremből és a Stefánia Palotából sugárzott felvételein a résztvevő közönség reakciói jelzik talán legjobban a műsor sikerét. A kabarében a műfaj legjobbjai szerepelnek hétről hétre, remek szórakozást nyújtva a hallgatóknak.

Adáshossz: 53'

Adás: szombat 13:07

Kabarématiné

A *Kabarématiné* az Archívum legjobb kabaréjeleneteiből válogat. A műsorban remekül megférnek egymással a régi idők már-már kabarétörténelmi pillanatnak számító ismert jelenetei az új generáció legújabb előadásaival.

Adáshossz: 23'

Adás: szombat és vasárnap 9:07

Szombat délután Banner Gézával – kívánságokkal
A Kossuth Rádió új országjáró esztrádműsora kirándulni hívja a hallgatókat. Mindegy, hogy épp a mohácsi busójárásról, az egri Szépasszony völgyéből, a tapolcai tavasbarlangból, a cseszneki Pannon Hajszáról, vagy a karcagi birkafőző fesztiválról jelentkezik, a műsor az egész tájegység bemutatását tűzi ki célul. Gasztronómia, képző- és iparművészet, irodalom, zene és várostörténet – a hosszan sorolható témaválasztékban minden hallgató megtalálhatja a saját érdeklődési körének megfelelő témákat. A műsor pergő és lendületes, az élő adásmenet pedig különleges hangulatot ad minden egyes adásnak. A beszűrődő zajok, a rádiós szerepléshez nem szokott interjúalanyok kellemes izgalma és elhivatottsága, a helyszínt szinte láttató riporterek munkája mind-mind hozzájárul a műsor varázsához. A háromórás élő műsorfolyam kiváló kedvcsináló az országjáráshoz. Aki tud, utánajár az adásban hallottaknak, akinek pedig erre nincs lehetősége, az a rádió szárnyán járja be az országot.
Adáshossz: 180'
Adás: szombat 14:30-17:30

Dankó Rádió

A Dankó Rádió zenei csatorna, műsorfolyamán változatos zenei műfajokat kínál: magyar nóta/népies műdal, magyar operett, valamint magyar és nemzetiségi népzene és magyar nyelvterületről származó cigányzene. A rádió 2012-es indulása óta rendszeresen gazdagítják az Archívumot nótafelvételek, népzenék, melyek rögzítésével a hungarikumnak tekinthető népzene, operett megörökítése, modern-újszerű előadása közszolgálati eredménynek számít; ez összhangban áll a Közszolgálati Kódex célkitűzéseivel: „a nemzeti kultúrkincs feltárása és megismertetése, továbbörökítése." A csatornára jellemző különböző zenei műfajok tematikusan és vegyesen is megjelennek az adó műsoraiban.
A műsorfolyamot rendszeresen megszakítják hírek, hírműsorok a Kossuth Rádió hírszerkesztőinek gondozásában; reggel 7 órakor Krónika, 12 órakor a Déli Krónika 30 percben hírösszefoglaló hangzik el, sport rovattal és meteorológiai jelentéssel kiegészülve.

A Jó reggelt kívánok! című élő műsor minden munkanapon 6 és 9 óra között hallható. A műsorvezető napindító információkkal, friss hírekkel, időjárás-jelentéssel, közlekedési és piaci információkkal várja a hallgatókat. Az állandó rovatok között szerepel programajánló és TV-műsor ajánló egyaránt, de szó esik népszokásokról és régi magyar kifejezésekről, illetve érdekességekről itthonról és a nagyvilágból. A műsor különlegessége, hogy a műsorvezetőhöz általában csatlakozik egy-egy vendég társműsorvezető is, valamint hetente több alkalommal külső helyszínről jelentkezik az adás.
Adáshossz: 168'
Adás: minden nap 6:04

A ***Túl az Óperencián*** című műsor Nagy Ibolya szerkesztő-műsorvezető tolmácsolásában az operett-melódiákat szeretné újra közelebb hozni a rádióhallgatókhoz. Az adásokban a zenés és színházi műfaj jeles képviselőit személyes vallomásra készteti, hogy életútjukat, céljaikat, gondolataikat a hallgatók elé tárják, bepillantást engedve a színházak kulisszatitkaiba is.

A műsornak köszönhetően a hallgatók újra felfedezhetik, hogy mit takar ez a szó: operett. Hetente más-más, elsősorban az operett és a színjátszás világából közismert művészt lát vendégül a műsor; megfordult az adásokban Kálloy Molnár Péter színész, költő, műfordító, rendező, Juhász Előd magyar zenetörténész, tévés és rádiós műsorvezető, de Pintér Tibor musical- és operettszínész is, és találkozhattak a hallgatók Kokas Lászlóval és Kokas Piroskával is.
Nagy Ibolya arra is figyelmet fordít, hogy az aktuálisan a műsor műfajaihoz köthető ünnepekre, évfordulókra is emlékezik egy-egy adás alkalmával:
1819. június 20-án született Kölnben Offenbach német-francia zeneszerző, az operett műfajának első mestere, a "Champs-Élysées Mozartja" és 1899. június 3-án hunyt el Ifjabb Johann Strauss osztrák zeneszerző, többek között a Kék Duna keringő, A cigánybáró és A denevér megkomponálója. A film-operett tematikus sorozatban Kurucz Márton, a Filmarchívum kutatási és gyűjteményi vezetője a kor sztárjairól és kulisszatitkokról mesélt a hallgatóknak.
Adáshossz: 56'
Adás: minden nap 9:04
Ismétlés: 18:04

Tudta-e? - népzenei szótár naponta öt percben, Sebő Ferenc összeállításában, melyet délután ismétlésben újrahallgathat a rádióhallgató. Témaválasztása, hangbejátszói rendkívül változatosak, informatív műsor, melyet sokak szerint kötelezővé is lehetne tenni az általános iskola felső tagozatában. Újdonság, hogy a műsor néprajzi szakértővel bővült dr. Juhász Katalin személyében, aki hétfőnként az aktuális hét népszokásairól ad rövid, zenés tájékoztatást.
Adáshossz: 5'
Adás: minden nap 8:52
Ismétlés: 16:52

Szív küldi szívnek - 14 órától 17 óráig a Dankó Rádió kívánságműsora. Az adások hetente többször külső helyszínről jelentkeznek élőben, a műsor hallgatói interaktivitása rendkívül fontos, állandó a visszajelzés a csatorna közösségi oldalán. A szerkesztők nem titkolt szándéka, hogy a zenei kívánságok színesítésével a fiatalabb korosztályokat is megszólítsák. A műsor új elemmel gazdagodott: a ritka nyelvi kifejezésekhez kapcsolódó nyereményjátékkal.
Adáshossz: 168'
Adás: minden nap 14:04

A ***Népek dalai*** című magazin minden este 21 óra és éjfél között hallható. Ebben a műsorban világzenei felvételekkel, előadókkal ismerkedhetnek meg a csatornára kapcsolók. Az adások két állandó műsoreleme a Fókuszban rovat, mely egy-egy ország földrajzát, népszokásait, kultúráját, zenéit mutatja be. A másik rovat egy-egy zenekart, formációt mutat be a hallgatóknak.
Szerepelt már Puerto Rico, Írország és az írországi zenék, Olaszország muzsikái, művészete, de szó esett Dél-Afrika kultúrájáról, gasztronómiájáról és Csehország muzsikáit, gasztronómiáját, kultúráját is megismerhették a hallgatók.
A *Hét előadói* közt szerepelt horvát-magyar tamburazenekar a Koprive, a Nana Vortex hazai formáció, a Kerekes Band, a Ghymes együttes és Goran Bregovich zenekara is. A műsor másik nagy pozitívuma, hogy eredeti különleges koncertfelvételeket is hallhatunk az adásokban.

Adáshossz: 180'
Adás: minden nap 21:00-24:00

Az alábbi élő, közönség előtt megrendezett események egészítették ki a napi 24 órás műsorszolgáltatást a Dankó Rádióban:

Május 13-án Szeredy Krisztinával valamint Berki Péterrel és zenekarával készültek új rádiófelvételek.

Május 15-én Lukács Csaba klarinétszóló felvételeit rögzítették Lakatos Miklós prímás zenekarának kíséretében, a Magyar Rádió 22-es stúdiójában.

Dankó Klub koncertfelvételek készültek Fertődön, Nagykanizsán, Szarvason, Keszthelyen és Jánoshidán. A csatorna országjáró turnéja során 17 zenekart látogatott meg és készített felvételeket különböző vidéki városokban. Az utolsó állomás egy budapesti patinás étteremben volt, ahol ifj. Sárközy Lajos és zenekara látta vendégül a rádiót.

8. SPORTFŐSZERKESZTŐSÉG

Bevezető

A sportfőszerkesztőség feladata a közmédia különböző televíziós és rádiós csatornáin megjelenő, illetve elhangzó sport tartalmú műsorok megrendelése, felügyelete, ellenőrzése. A legtöbb televíziós sporttartalom a 24 órás, tematikus, vagyis kizárólag sporttal foglalkozó M4 csatornán jelenik meg, a rádiós műsorok esetében pedig a Kossuth Rádióban. Sporthírek és adott esetekben rövidebb sport témájú beszélgetések természetesen megjelennek a közmédia 24 órás, tematikus hírcsatornáján, az M1-en, a Duna TV-n, a Duna World-ön, illetve a Kossuth Rádióban és a Petőfi Rádióban.

2019-ben nem rendeztek olimpiai játékokat vagy labdarúgó-világbajnokságot, mégis kiemelt fontosságú esztendő, mérföldkő a magyar sportéletben, hiszen idén Magyarország volt a házigazdája négy világbajnokságnak, az asztalitenisz-, a vívó-, a kajak-kenu- és az öttusa-vébének. Az események fontosságát és presztízsértékét növeli, hogy ezek mind ötkarikás kvalifikációs világbajnokságok. Az események televíziós és rádiós közvetítése a közmédia életében is különleges lehetőség és kötelezettség, ugyanis a külföldön megrendezett sportesemények közvetítésével ellentétben ezúttal magát a közvetítést is meg kell szervezni, le kell gyártani.

Az asztalitenisz-világbajnokságra áprilisban, a vívó-világbajnokságra júliusban, a kajak-kenu világbajnokságra augusztusban került sor, az öttusa-világbajnokságot pedig szeptemberben rendezték.

A sportközvetítések mellett a közmédia igyekszik bemutatni a legnépszerűbb sportágak és klubok mindennapjait heti vagy havi rendszerességgel jelentkező magazinműsorok segítségével, ezeket az adott sportági szakszövetségek, illetve klubok készítik, de a Duna Médiaszolgáltató Zrt. sportfőszerkesztőségének tagjai ellenőrzik, javítják és engedik adásba.

A rengeteg sportműsor tolmácsolására gyakran nem elegendő az M4 napi 24 órás műsorideje, ezért többször is látható élő sportközvetítés a Duna TV és a Duna World csatornán is, ezeket a beszámoló részletesebben ismerteti.

Duna TV

Amikor a közmédia által megvásárolt és közvetített fontos hazai vagy nemzetközi események egy időpontban kerülnek megrendezésre, párhuzamosan futnak, akkor a tematikus csatorna, az M4 mellett más csatornán is élő sportközvetítés látható. Így 2019. június 8-án és 9-én a közmédia a Duna TV-n közvetítette a gyorsasági autómotoros világbajnokság, a Forma 1 kanadai nagydíjának időmérő edzését, illetve magát a futamot. Az ismétlésekre az M4-en került sor.

F1, Kanadai GP, időmérő edzés
Adáshossz: 105'
Adás: szombat 19:42, Duna TV
Ismétlés: vasárnap 01:21 és 09:34, M4

F1, Kanadai GP, futam
Adáshossz: 136'

Adás: vasárnap 19:30, Duna TV
Ismétlés: vasárnap 23:30, M4

A Maccabi Játékok nyitó ünnepségének élő közvetítése miatt egy nemzetközi labdarúgó-mérkőzés is (a Ferencváros 2. körös BL-selejtezője) a Duna TV-re került július 30-án.
Labdarúgás, Bajnokok Ligája, 2. selejtező kör, visszavágó
Valletta FC (máltai) – Ferencváros
Adáshossz: 150'
Adás: kedd 19:30, Duna TV
Ismétlés: szerda 11:00, M4

Az immár hagyományos *Nemzeti Vágta* döntőjét a Duna Televízió közvetítette élőben október 20-án, a Kárpár-medencei magyarságot ezúton is összefogó lovas eseményt a Duna World és az M4 is megismételte.
Nemzeti Vágta, döntő futamok
Adáshossz: 150'
Adás: vasárnap 15:00, Duna TV
Ismétlés: vasárnap 22:20, M4
02:30 hétfő, Duna World

Duna World

Élő sportközvetítések a közmédiában, nem csak az M4-en
2019 első félévében rengeteg párhuzamosan futó sporteseményre került sor, ilyenkor a közmédia egy-egy közvetítést a tematikus sportcsatorna, az M4 mellett a Duna World csatornára szerkesztett. Minden hónapban legalább egy eseményt a Duna World-ön lehetett élőben végigizgulni. Februárban két fontos magyar vonatkozású teniszesemény is képernyőre került a Duna World-ön.
Tenisz Davis Kupa, Világcsoport, selejtező, Németország – Magyarország
Február első hétvégéjén a magyar férfi teniszezőknek szurkolhattunk, akik a sportág legrangosabb csapatversenyének keretében, a Davis Kupában léptek pályára Németországban, a világsztárokkal kiálló házigazda válogatott ellen. A három napon át tartó esemény első napján két férfi egyest, szombaton a párost, vasárnap pedig újabb két egyes mérkőzést rendeztek, ezeket a közmédia élőben, teljes egészében közvetítette a Duna World-ön. Az adatok az első napról szólnak.
Férfi tenisz, Davis Kupa, Világcsoport, selejtező, Németország – Magyarország, két egyéni mérkőzés
Adáshossz: 286'
Adás: péntek 15:55, Duna World
Ismétlés (összefoglaló): péntek 21:25, M4

Női tenisz WTA-torna, Budapest
Idén február 18-24. között rendezték a női teniszezők budapesti nemzetközi tornáját. Az egy héten át tartó eseménysorozat közvetítési tervezésénél figyelembe kellett venni, hogy a sportág jellegéből adódóan csak a napi kezdési időpont ismert, a befejezés mindig a mérkőzések hosszától függ. Természetesen az ilyen esetekre jó a közmédia 24 órás tematikus sportcsatornája, de ebben

az időszakban a közmédia egyéb szerződéses kötelezettségeinek eleget téve, az M4-en más eseményeket közvetített (pl. vízilabda Világliga-mérkőzések, labdarúgó Magyar Kupa-meccsek), ezért a tenisztorna teljes egészében a Duna Worldre került, vagyis hétfőtől vasárnapig a női tenisz töltötte ki a Duna World délutáni adásidejét. A részletes adatok az első és az utolsó napról szólnak.

Női tenisz, WTA-torna, Budapest, 1. forduló
Adáshossz: 200'
Adás: hétfő 14:26, Duna World

Női tenisz, WTA-torna, Budapest, döntő
Adáshossz: 140'
Adás: vasárnap 17:00, Duna World
Ismétlés: vasárnap 22:00, M4

A Duna World-ön nem kell feltétlenül megjelennie a sportnak, hiszen a közmédia számára kiemelten fontos területet egy 24 órás tematikus csatorna fed le, de a már említett eseménytorlódások esetén jól jön a Duna World, mint besegítő csatorna, amely nagyon változatos sportkínálatot tud felmutatni. 2019 első félévében a már említett teniszpéldák mellett kosárlabda, vízilabda, jégkorong, labdarúgás, úszás és röplabda szerepelt a műsorban, ezek a legtöbb esetben magyar vonatkozású nemzetközi mérkőzések vagy hazai csúcsrangadók (pl. Magyar Kupa-döntő) voltak.

A női kosárlabda legerősebb nemzetközi klubsorozatában, az Euroligában a magyar bajnok Sopron-Basket 2019-ben is remekül szerepelt, és a nézők ezúttal sem maradtak le semmiről, hiszen amikor a Sopron mérkőzésének időpontjában az M4 képernyőjén egyéb – szintén fontos – eseményt lehetett figyelemmel követni, akkor a Duna World-re került a kosárlabda-mérkőzés. Az év elején (januárban, februárban és márciusban) a Sopron két Euroliga-találkozója mellett a női és a férfi Magyar Kupa döntőjét is élőben közvetítette a Duna World.

A vízilabdások esetében a Duna World nézői a Ferencvárosnak és az Egernek szurkolhattak a sportág legerősebb nemzetközi sorozatában, a Bajnokok Ligájában, de figyelemmel követhették a női pólóválogatott vb-felkészülési mérkőzéseit is. A Duna World-ön lehetett látni a női röplabda-válogatott Arany Liga-mérkőzéseit, a női jégkorong-válogatott egyik világbajnoki találkozóját vagy éppen a 17 éven aluli labdarúgók Eb-mérkőzését. A sok közvetítés közül egy olyan nap adatait részletezzük, amikor nem is egy, hanem két sportág egy-egy fontos eseménye került a Duna World csatornára: ilyen nap volt pl. április 13-a, amikor egy férfi póló Bajnokok Ligája-meccset rögtön követett egy női jégkorong világbajnoki találkozó.

Férfi vízilabda Bajnokok Ligája, Ferencváros - Pro Recco (olasz)
Adáshossz: 75'
Adás: szombat 18:25, Duna World
Ismétlés: vasárnap 05:35, M4

Női jégkorong-világbajnokság, Magyarország – Ausztria
Adáshossz: 145'
Adás: szombat 19:40, Duna World
Ismétlés: szombat 22:50, M4

Ezeket a műsorokat természetesen később az M4 többször is megismételte.

Férfi és női vízilabda Magyar Kupa, döntő

A vízilabda szerelmesei máskor is a Duna World csatornán izgulhattak kedvenc csapatukért, hiszen december 8-án itt lehetett megnézni a férfi és a női Magyar Kupa-döntőt.
Adáshossz: 165'
Adás: vasárnap 14:30, Duna World
Ismétlés: kedd 05:05, M4

Női junior kézilabda Európa-bajnokság

2019-ben az úszók, a hölgyek és a juniorok „sportcsatornája" is volt, hiszen a Duna World közvetítette a részben hazai rendezésű női röplabda Európa-bajnokság magyar mérkőzéseit, a decemberi, Glasgow-i rövidpályás úszó Európa-bajnokságot, a budapesti junior úszó Európa-bajnokságot, valamint a hazai rendezésű női junior kézilabda Európa-bajnokságot. Ez utóbbi döntőjét július 21-én rendezték.
Női junior kézilabda Európa-bajnokság, döntő, Magyarország - Hollandia
Adáshossz: 130'
Adás: vasárnap 17:20, Duna World
Ismétlés: hétfő 01:00, M4

Szlovák labdarúgó-bajnokság, a DAC mérkőzései

2019 második félévében a Duna Worldre kerültek a szlovák labdarúgó-bajnokságban szereplő dunaszerdahelyi DAC mérkőzései, amelyet így nem csak véletlenszerűen, hanem rendszeresen figyelemmel követhettek a hazai és a felvidéki szurkolók, illetve valamennyi határon túli focibarát. Az adásadatok egy december 7-i élő közvetítést részleteznek.
Adáshossz: 120'
Adás: vasárnap 15:25, Duna World

Atlétikai világbajnokság, Doha

Végül, de nem utolsó sorban: a 2019-es, dohai atlétikai világbajnokság élő közvetítése (egy-két nap kivételével) a Duna World csatornára került; a zárónap (október 6.) adásadatai következnek:
Adáshossz: 175'
Adás: vasárnap 18:00, Duna World
Ismétlés: vasárnap 22:00, M4

M4 Sport

A legszélesebb sportkínálat a hazai piacon - a közmédia sportcsatornája

A közszolgálati televízió napi 24 órás, tematikus sportcsatornája, az M4 ma már gyakorlatilag mindent felölel és mindenkinek lehetőséget biztosít – természetesen a magyar sportéletről van szó: hazai bajnokságok, klubélet, szabadidősport, magyar vonatkozású vagy itthon is népszerű nemzetközi mérkőzések, tornák, események minden korosztályban egyaránt teret kapnak a csatornán. Az M4-en nem csupán az elitet látjuk, hanem a fiatalokat, a jövő reménységeit is, a legjobb férfi és női sportolókat, a legnagyobb sztárokat. A közmédia természetesen nem vállalhat

és nem is vállal szó szerint mindent, hiszen az lehetetlen feladat lenne (nem véletlen, hogy a hazai televíziós sportpiacon több kereskedelmi sportcsatorna is megél – DigiSport1, DS2 és DS3, Eurosport1, ES2, Sport1 és Sp2, valamint Spíler 1 és 2). A zsúfoltnak tűnő kínálat ellenére elmondható, hogy ami igazán fontos, az az M4-en látható – közvetítések, portrék, magazinműsorok, stúdióbeszélgetések, hírfolyamok, hazai bajnokságok stb.
2019-ben Magyarország négy sportágban vállalta a világbajnokság házigazdájának a szerepét, ezek a vállalások nem jöhettek volna létre, ha az M4 nem adja a megfelelő médiatámogatást, egészen pontosan hátteret, hiszen ezekben az esetekben az adott esemény televíziós közvetítését is a házigazdának kell megoldania (pl. egy olimpia vagy labdarúgó-világbajnokság esetében a legfontosabb a közvetítési jog megszerzése, majd a külföldről kapott jel segítségével az esemény műsorba szerkesztése, képernyőre kerülése). Idén a közvetítés technikai feltételeit, magát a közvetítést is a közmédiának kellett biztosítani a hazai valamint a külföldi nézők számára egyaránt.
Az első félévben került megrendezésre az első ilyen világbajnokság: a világ legjobb asztaliteniszezői találkoztak Budapesten, az eseményt az M4-en lehetett figyelemmel követni április 21-28. között, napi összefoglalók, illetve élő közvetítések keretében. A konkrét adásidőpont részletei április 25-éről szólnak, egy olyan napról, amelyen az átlagosnál hosszabb, közel négyórás élő közvetítés szerepelt az M4 kínálatában.
Asztalitenisz-világbajnokság, Budapest
Adáshossz: 237'
Adás: csütörtök 09:50, M4

Vívó-világbajnokság, Budapest
A világ legjobb vívói is Budapesten randevúztak, mégpedig július 15-23. között. Az M4 szinte az összes asszóról, csörtéről élőben közvetített, az utolsó nap adásidőpontját részletezzük:
Adáshossz: 285'
Adás: kedd 15:35, M4

Kajak-kenu világbajnokság, Szeged
Időrendi sorrendben a harmadik 2019-es hazai rendezésű olimpiai kvalifikációs világbajnokság házigazdája Szeged volt. Augusztus 21-25. között a Maty-éren csatáztak az érmekért és a tokiói kvótákért a világklasszisok, és az M4 ezt is élőben közvetítette. Ezúttal is az utolsó nap adásidőpontját részletezzük:
Adáshossz: 172' + 90' + 75'
Adás: vasárnap 11:00, 14:25, 21:25, M4

Öttusa-világbajnokság, Budapest
A közmédia számára hatalmas feladatot és kihívást jelentő utolsó 2019-es hazai rendezésű kvalifikációs világbajnokságra szeptember 6-8. között került sor, ekkor az öttusa-elit tagjai érkeztek Budapestre, az év legfontosabb küzdelmére. Ezúttal is az utolsó nap adásidőpontját részletezzük:
Adáshossz: 95'
Adás: vasárnap 17:25, M4

UEFA 2020-as labdarúgó Európa-bajnoki selejtező

A labdarúgó-válogatott idei Európa-bajnoki selejtezői talán soha nem voltak ennyire fontosak, hiszen a 2020-ban megrendezésre kerülő kontinensviadal egyik társrendezője Magyarország, de a házigazda jogán nem lehet részt venni az eseményen, azt csak a már említett selejtező-sorozaton lehet kiharcolni. Az M4 kizárólagos jelleggel, élőben közvetítette válogatottunk idei selejtező-meccseit, és a soron következő, rájátszás-találkozók is a közmédia tematikus csatornáján kerülnek képernyőre – exkluzív jelleggel. Az első félév legnagyobb sportszakmai és ez által televíziós sikere a legutóbbi világbajnokság ezüstérmese elleni budapesti győzelem. A horvátok ellen megnyert mérkőzésre nem túlzás ráragasztani a „közönségkedvenc" jelzőt, hiszen az esemény után és az azt követő napokban az M4 ötször ismételte meg a találkozót, amelyet a nézők egyszerűen nem tudtak megunni.

UEFA 2020-as labdarúgó Európa-bajnoki selejtező, Magyarország – Horvátország
Adáshossz: 195'
Adás: 17:15 vasárnap, M4
Ismétlések: vasárnap 21:35, M4
hétfő 17:55, M4
kedd 14:30, M4
csütörtök 11:00, M4
péntek 07:35, M4

Puskás Aréna avató ünnepség és nemzetközi barátságos mérkőzés, Magyarország – Uruguay

A második félévben rendezett további Eb-selejtezők mellett az M4-en lehetett figyelemmel követni az őszre befejezett új nemzeti stadion, a Puskás Aréna avató ünnepségét, és a pálya első hivatalos mérkőzését, november 15-én.

Adáshossz: 240'
Adás: péntek 17:30, M4
Ismétlések: péntek 23:30, M4
szombat 13:55, M4
vasárnap 12:45, M4
hétfő 22:45, M4

UEFA női labdarúgó Bajnokok Ligája, döntő, Olympique Lyon – Barcelona

A labdarúgás, mint a legnépszerűbb sport, továbbra is kiemelt helyen szerepel a közmédia kínálatában, hiszen az M4 közvetít minden fontos hazai eseményt (bajnoki és Magyar Kupa-mérkőzések, másodosztályú bajnoki találkozók, utánpótlás tornák, selejtezők, női bajnokság, női és férfi válogatott mérkőzések, a magyar klubcsapatok nemzetközi találkozói, valamint a legnépszerűbb nemzetközi sorozat, a Bajnokok Ligája mérkőzései).

A már említett hazai rendezésű világbajnokságok mellett az UEFA női labdarúgó Bajnokok Ligája döntőjét is Budapest rendezte idén, az eseményen pályára lépett a Magyarországon született Marozsán Dzsenifer is, így részben magyar érdekeltségű döntőről beszélhetünk, amelyet az M4 élő közvetítésének hála, nem csupán az FTC-stadionba kilátogató nézők láthattak május 18-án.

Adáshossz: 185'
Adás: szombat 17:15, M4
Ismétlések: vasárnap 03:15, M4
vasárnap 10:15, M4

Idén a női labdarúgók számára rendeztek világbajnokságot, amelyre a magyar válogatott nem jutott ki. A franciaországi torna mégis hihetetlenül népszerűnek bizonyult a hazai szurkolók körében is, így az M4 nem kockázatot vállalt, hanem természetesen módon élőben közvetítette az esemény mérkőzéseit - a tavalyi, oroszországi férfi vb-hez hasonló módon. A FIFA női labdarúgó-világbajnokság június 7-én kezdődött és július 7-én ért véget, az egy hónapig tartó focimaraton csúcspontja természetesen a döntő volt.

UEFA Nemzetek Ligája, döntő, Portugália - Hollandia

A férfi labdarúgók számára először kiírt sorozat, a Nemzetek Ligája is népszerű műsor volt az M4-en, a döntőt június 9-én rendezték.

Adáshossz: 180'
Adás: vasárnap 20:00, M4
Ismétlés: hétfő 14:05, M4

DAC 1904 Dunajska Streda – SK Slovan Bratislava

A közmédia immár hagyományos módon figyelemmel követi a szomszédos országok labdarúgó-bajnokságaiban szerepelő, határon túli magyar városok csapatait, és az elmúlt évekhez hasonlóan élőben közvetíti a legfontosabb meccseket. 2019 első félévében a szlovák bajnokság rangadóján a Dunaszerdahely a pozsonyi Slovan-t fogadta, az M4 élőben közvetítette az összecsapást február 16-án.

DAC 1904 Dunajska Streda – SK Slovan Bratislava
Adáshossz: 135'
Adás: szombat 15:55, M4
Ismétlés: vasárnap 01:28, M4

A második félévben a Duna Worldön lehetett megnézni a DAC mérkőzéseit, a Duna World csatornánál feltüntetett időpontokban.

Giro D'Italia, országúti kerékpáros körverseny

Az első félév egyik legfontosabb bejelentése az volt, hogy a világ egyik legnézettebb sportágának kiemelkedő eseménye, az országúti kerékpáros körversenyek legendás viadala, az olasz Giro d'Italia mezőnye 2020-ban Magyarországról rajtol, az első három szakaszt hazánkban rendezik. Az olasz és a magyar kerékpáros szövetség együttműködésének köszönhetően az átlagosnál is nagyobb figyelem illette már az idei Giro-t is, ezért a közmédia – történetében először – végig közvetítette a május 11-től június 2-ig tartó, több mint 3 hetes eseményt. Néhány alkalommal összefoglalót sugárzott az M4, de a legtöbbször az adott nap legizgalmasabb részét, az etap utolsó két óráját a befutóig élőben közvetítette az M4, ilyen nap volt például május 24-e.

Adáshossz: 110'
Adás: péntek 15:35, M4
Ismétlés: péntek 23:20, M4

Tour de Hongrie, országúti kerékpáros körverseny

Természetesen a magyar országúti kerékpáros körverseny sem maradt ki, a hazai eseményről június 11-16. között jelentkezett naponta többórás élő közvetítéssel a sportcsatorna, a zárónap adatait részletezzük.

Adáshossz: 130'
Adás: vasárnap 13:00, M4
Ismétlés: vasárnap 23:15, M4

II. Európa Játékok, Minszk

Az olimpiához hasonló rendszerességgel, vagyis négyévenként, az ötkarikás játékokat megelőző évben rendezik az Európa Játékok elnevezésű nemzetközi multisport eseményt, amelyre 2015-ben került sor első alkalommal. A négy évvel ezelőtti versenyeket még az M4 sportcsatorna indulása előtt rendezték, de a közmédia már akkor is sugárzott egy összefoglalót, most azonban lehetőség nyílt az olimpiákhoz hasonló közvetítésre, vagyis a Minszkben zajló események szinte teljes lefedésére. Június 21-30. között az Európa Játékok közvetítése uralta a sportcsatornát, különösen hétköznapokon, erre két példa: a június 24-i közvetítés-maraton, ekkor közel 9 órányi élő közvetítést láthattak a nézők a minszki versenyekről, valamint a június 26-i közvetítések, amikor több mint 12 órán keresztül figyelhettünk az európai sportolók vetélkedésére.
II. Európa Játékok, Minszk – 3. versenynap, élő közvetítés + összefoglaló.
Adáshossz: 525' + 43'
Adás: hétfő 09:00, 20:00, M4

II. Európa Játékok, Minszk – 5. versenynap, élő közvetítés + összefoglaló.
Adáshossz: 615' + 120'
Adás: szerda 08:45, 21:00, M4

15. Maccabi Európa Játékok, Budapest, Megnyitó ünnepség – élő közvetítés

Július 30-augusztus 7. között került sor Budapesten a 15. Maccabi Európa Játékokra, amelyen több, mint 40 ország, nem csupán Európa, hanem meghívásos alapon az Egyesült Államok, Kanada, Mexikó, Brazília, a Dél-afrikai Köztársaság, Ausztrália és Izrael zsidó versenyzői vetélkedtek Magyarországon – a közmédia kiemelten kezelte és közvetítette az eseményeket. A megnyitó ünnepséget teljes egészében élőben közvetítette az M4 július 30-án, kedden.
Adáshossz: 180'
Adás: kedd 20:30, M4

A közmédia az utánpótlással, a fiatalok sportjával is kiemelten foglalkozik, így természetesen az M4-en lehetett figyelemmel kísérni a junior tornászok világbajnokságát, amelynek Győr adott otthont június 23-30. között. A sportcsatorna minden versenynap végén részletes összefoglalót sugárzott.

MTK TV - sportmagazin

A napi 24 órás tematikus sportcsatorna elsődleges kínálata (egyben legnagyobb lehetősége) az élő sportközvetítés, de a 2015-ös indulása óta az M4 egyéb lehetőségeket is kínál a sportolók, az élsport, a szabadidő- és hobbisport és a fogyatékossággal élők sportjának bemutatására, népszerűsítésére. A legtöbb szakági szervezet heti, kétheti vagy havi rendszerességgel jelentkező magazinműsorral mutatja meg a mindennapjait, ezzel a lehetőséggel idéntől a Magyar Röplabda Szövetség is él. Saját magazinnal jelentkeznek a legnépszerűbb magyar klubok, mint pl. a Ferencváros, az Újpest, a Diósgyőr, a Debrecen, a Puskás Akadémia, a veszprémi kézilabda-csapat, a szegedi kézilabda-csapat, vagy az idén lehetőséget kapó Budapest Honvéd, az MLSZ

Futsal Bizottsága, illetve az MTK. Ez utóbbi márciusban jelentkezett először a kék-fehér klub életét bemutató összeállításokkal.
Adáshossz: 26'
Adás: péntek 17:15, M4
Ismétlés: szombat 03:50, M4

Út Tokióba - sportmagazin
Szintén idei bemutató az M4-en, bár a műsor jellegét tekintve visszatérő magazinról van szó, az *Út Tokióba* c. havonta jelentkező összeállítás, amely – akárcsak a legutóbbi, riói olimpia előtt – a soron következő ötkarikás játékokra készülő magyar sportolók felkészülését, terveit, mindennapjait mutatja be. A júniusi adás adatai:
Adáshossz: 26'
Adás: vasárnap 14:00, M4

3x8 - sportportrék
Az M4 csatorna másik saját gyártású magazinja a *3x8* címet viseli, ez egy havi rendszerességgel jelentkező portré-összeállítás, amelyben 3 sportoló egy-egy napját mutatják be az alkotók, de a megszokott sablonoktól eltérően, nem csupán a pályára vagy az edzőterembe elkísérve a sportolókat, hanem olyan helyekre is, ahol jobban megismerhetjük a magánéletüket, a sportolók „emberi" oldalát is. Az epizódokra jellemző, hogy a három főszereplő között mindig találunk egy parasportolót és egy hölgyet is, bizonyítván, hogy a (sport)pálya valóban mindenki előtt nyitva áll, sőt néha éppen a sportban fel- vagy éppen fel nem fedezhető egyenjogúság, megbecsülés a téma. Az első adásban, június 11-én megismerkedhettünk az olimpiai bajnok tornásszal, Berki Krisztiánnal, a paralimpiai ezüstérmes kajakossal, Suba Róberttel, valamint a világbajnoki bronzérmes kardvívóval, Márton Annával.
Adáshossz: 26'
Adás: kedd 19:30, M4
Ismétlés: péntek 12:55, M4

<u>Kossuth Rádió</u>

A közmédia első számú rádiós csatornájának, a Kossuth Rádiónak hagyományosan erős a sportszerkesztősége, ezáltal a sportkínálata. A déli Krónika után jelentkező 15 perces sportrovat elsősorban a hírekre összpontosít, és ebben a viszonylag rövid, de hírrovatot tekintve meglehetősen hosszú időtartamban a teljesség igényével igyekszik beszámolni a legfrissebb eseményekről, eredményekről, nem csupán hírmondás, hanem tudósítás, rövid élő helyszíni kapcsolás, illetve interjúk, reagálások formájában. A legerősebb és egyben a legtöbb lehetőséget kínáló műsor az esténként jelentkező Sportvilág, amely 20:12-21:00 között számol be mindenről, ami a sportban történik. Szombaton és vasárnap még egy-egy ráadást is kapnak a hallgatók, hiszen ekkor 21:05-21:30 között is a sportszerkesztőké a mikrofon. A sportsáv egy-két próbajellegű váltása után ez a menetrend életképes, hiszen így a korábbi évekkel ellentétben nem kell 19:30-kor megszakítani egy közvetítést, és azzal búcsúzni, hogy a végeredményt majd az esti adásban tudják meg a kedves hallgatók. A 20:12-es kezdési időpontra a legtöbb mérkőzés véget ér, így a friss tudósítások mellett már azonnali interjúkat, reagálásokat is adásba lehet küldeni, illetve előtte egy-

két perces, álélő közvetítéssel lehet visszaadni az adott esemény hangulatát, izgalmait. Sokszor éppen az adás ideje alatt ér véget egy-egy rangadó, ilyenkor tökéletes az időzítés, de szükség esetén természetesen a szerkesztők alkalmazzák a korábbi években bevett gyakorlatot, vagyis jelentős, nagy érdeklődésre számot tartó sportesemény kapcsán jelzik az alkalmi műsormódosítási igényüket a többi területnek, és megfelelő kompromisszum esetén a hallgatók nem maradnak le semmiről.

Labdarúgó Eb-selejtező, Magyarország – Horvátország

A televíziós műsoroknál már bemutatott magyar-horvát labdarúgó Eb-selejtező nem csak a legnézettebb, hanem a leghallgatottabb sportesemény is volt 2019 első félévében. A közmédia első számú rádiós csatornájának adásszerkesztői együttműködtek a sportos kollégákkal, így március 24-én műsormódosításra került sor a Kossuth Rádióban azért, hogy megvalósulhasson a 18:00-kor kezdődő mérkőzés teljes egészének élő közvetítése.

Adáshossz: 120'

Adás: vasárnap 18:00, Kossuth Rádió

Labdarúgó Eb-selejtező, Szlovákia - Magyarország

A magyar labdarúgó-válogatott előző Eb-selejtezőjénél is hasonló volt a menetrend, így március 21-én a szlovákiai fellépésről sem maradtunk le.

Adáshossz: 120'

Adás: csütörtök 21:00, Kossuth Rádió

Labdarúgó Eb-selejtező, Azerbajdzsán - Magyarország

Hasonlóan sikeres volt a fent említett módszer válogatottunk június 8-i, azeri fellépése kapcsán.

Adáshossz: 120'

Adás: szombat 18:00, Kossuth Rádió

Labdarúgó Eb-selejtező, Magyarország - Wales

És, hogy teljes legyen a kép: a június 11-én megrendezett Wales elleni Eb-selejtező első félideje éppen a menetrend szerinti Sportvilág ideje alatt zajlott, ekkor csak a második félidő miatt kellett műsormódosítást kérni.

Adáshossz: 108'

Adás: kedd 20:12, Kossuth Rádió

Labdarúgó-válogatottunk őszi mérkőzéseit is élőben közvetítette a Kossuth Rádió, így a hallgatók nem maradtak le sem a Puskás Aréna avató-mérkőzéséről, a Magyarország-Uruguay találkozóról, sem a Wales elleni, novemberi idegenbeli Eb-selejtezőről.

Női és férfi kézilabda Bajnokok Ligája

A labdarúgók népszerűségével vetekszik a férfi és női kézilabdázók népszerűsége (az eredményesség egyértelműen a kézisek mellett szól). Érthető, hogy amikor a Győr Budapesten (május 11-12.), majd a Veszprém Berlinben (június 01-02.) fellépett a Bajnokok Ligája Négyes döntőjén, akkor nem csak reméltük a magyar csapat döntőbe jutását, hanem terveztük is: mindkét esetben műsormódosítási javaslat készült, hiszen csak egy nappal a döntő előtt, az elődöntők után

derült ki, hogy a magyar csapat másnap játszhat-e az aranyéremért vagy sem. Mindkét esetben továbbjutottak a mieink, így a rugalmas szerkesztésnek és megértő hozzáállásnak köszönhetően a győriek és a veszprémiek BL-döntőjét is végigizgulhattuk az élő rádiós közvetítéseknek köszönhetően. A két rádiós sportközvetítés értékét növeli, hogy közmédia nem rendelkezik (remélhetőleg csak egyelőre) a férfi és a női kézilabda BL televíziós közvetítésének jogával.

Női kézilabda Bajnokok Ligája, döntő, Győr- Rosztov Don (orosz)
Adáshossz: 120'
Adás: vasárnap 18:00, Kossuth Rádió

Férfi kézilabda Bajnokok Ligája, döntő, Veszprémr – Vardar Szkopje (észak-macedóniai)
Adáshossz: 120'
Adás: vasárnap 18:00, Kossuth Rádió

A Kossuth Rádió sportosai igyekeznek a helyszínről tudósítani az igazán fontos sporteseményekről, így kiküldött kolléga jelentkezett rendszer tudósításokkal, közvetítésekkel és interjúkkal Dániából, a férfi kézilabda-világbajnokságról januárban, Dél-Koreából, a vizes vb-ről júliusban, Thaiföldről, a súlyemelő világbajnokságról szeptemberben, és a dohai atlétikai világbajnokságról októberben.

Sportvilág
Az esténként jelentkező, közel 50 perces *Sportvilág* továbbra is mindent lefed, ami a sport világában történik, legyen szó Európai Játékokról, ahonnan kiküldött tudósító küldte a napi összefoglalókat, interjúkat, értékeléseket, vagy bajnoki mérkőzésekről, nemzetközi találkozókról, hírekről, amelyekre az érintettekkel vagy szakértőkkel reagál a szerkesztőség, valamint portrék, színes beszélgetések, amelyeken keresztül jobban megismerünk egy-egy pályafutást, életutat.
A *Sportvilág* egyik erőssége az, hogy a szerkesztő-műsorvezető sokszor hív vendéget a stúdióba, az élő beszélgetés mindig nagyobb kihívás, egyben nagyobb lehetőség is egy-egy izgalmas adásra. Ilyen típusú műsorokra jellemzően akkor kerül sor, amikor az adott napon, vagy akár egész héten kevés sporteseményt rendeznek, ilyenkor a tudósítás helyett a háttér bemutatása kap nagyobb hangsúlyt, többek között az említett stúdióbeszélgetések segítségével. Jó példa erre június utolsó előtti hete, amikor három értékes stúdióbeszélgetésre is sor került a *Sportvilágban*. Három különböző műsorvezető, három különböző vendég, téma, három különböző hangulat: a gyereket váró sportlövővel, Sike Renátával, az élsportot abbahagyó, de a sportágban új kihívások elé néző kézilabda-sztárral, Nagy Lászlóval, illetve a hazai labdarúgás minden baját, értékét, sikerét és kudarcát ismerő rutinos edzővel, pedagógussal, Sisa Tiborral.

Sportvilág – Körkapcsolás
A labdarúgó NB I mérkőzéseinek közvetítése, a *Körkapcsolás* továbbra is a Kossuth Rádió sportszerkesztőségének legnépszerűbb műsora, ebben az esetben is érdemes megjegyezni, hogy amikor a hétvégi forduló meccseinek kezdési időpontja nem egyezik a szombati Sportvilág kezdési időpontjával, akkor a *Körkapcsolás* követi az eseményeket és korábbra kerül. Ezek szerencsére nem utolsó perces, hanem két-három héttel hamarabb ismertté vált időpontok, így időben meg lehet oldani a műsormódosítást, mint pl. május 4-én.
Adáshossz: 90'

Adás: szombat 18:30, Kossuth Rádió

Sportvilág – Határon túli magyarok sportja

2019-ben egy régóta várt újítással jelentkezett a Kossuth Rádió sportszerkesztősége. A közmédiában, így a Sportvilágban is mindig kiemelt helyen szerepelnek a határon túli magyarok, de a sportműsorokban eddig nem volt egy erre szánt rendszeresen jelentkező rovat. Idén minden hónapban egyszer, valamelyik vasárnap a 21:05-ös műsorsávban a határon túli magyar sporté, sportolóké a terep a *Sportvilágban.* Ez nem azt jelenti, hogy amikor egy hírre vagy eseményre kell reagálni, akkor az nem kerül adásba, csak két-három hét múlva, amikor esedékes a *Határon túli magyarok sportja* rovat, hanem lehetőséget kínál arra, hogy a határon túli tudósítók összetettebb, hosszabb, értékesebb anyagokat készíthessenek, mert tudják, hogy van helye az adott összeállításnak. A tervezett és rendszeres 25 perces keret arra is lehetőséget ad, hogy a Kossuth Rádió sportriporterei itthon is bátran keressenek és szólaltassanak meg határon túl született magyar sportolókat. Olyan sportembereket is sikerül mikrofonvégre kapni, akik nem feltétlenül világsztárok (persze erre is van példa, de őket szinte kötelezően megtalálja a sajtó), de történetük, az, hogy mikor, miért és miként döntöttek arról, hogy elhagyják a szülőföldjüket az anyaországba való költözés miatt, miként sikerül, vagy éppen nem sikerül beilleszkedni, milyen előítéletekkel, nehézségekkel, vagy éppen örömteli pillanatokkal szembesülnek (mint amikor egy határon túli magyar sportoló végre Magyarországot képviselheti). A legfontosabb mégis, hogy a rovatnak köszönhetően jobban megismerjük Magyarországon azoknak a sportolóknak, sportvezetőknek, szakembereknek a gondjait, sikereit, akik szülőföldjükön maradva, megőrizve magyarságukat, de az adott ország színeit képviselve, világversenyeken gyakran magyarok ellen küzdve sportolnak.
A rovat első adását január első hétvégéjén hallhatták a Kossuth Rádióban.
Adáshossz: 25'
Adás: vasárnap 21:05, Kossuth Rádió