MELLÉKLET

a Duna Médiaszolgáltató Nonprofit Zrt.

2018. évi

VEZÉRIGAZGATÓI BESZÁMOLÓJÁHOZ

a 2010. évi CLXXXV. törvény és a

Közszolgálati Kódex

előírásainak megvalósulásáról

a Duna Médiaszolgáltató Nonprofit Zrt. műsoraiban

DUNA
MÉDIASZOLGÁLTATÓ
NONPROFIT ZRT.

2018.

TARTALOMJEGYZÉK

TELEVÍZIÓS ÉS RÁDIÓS IGAZGATÓSÁG……...3

1. NEMZETISÉGI ÉS KÜLHONI FŐSZERKESZTŐSÉG…….3

2. HÍR- ÉS HÍRHÁTTÉR FŐSZERKESZTŐSÉG……...35

3. KULTURÁLIS FŐSZERKESZTŐSÉG…….52

4. KÖZÉLETI ÉS DOKUMENTUM FŐSZERKESZTŐSÉG…….…94

5. GYERMEK, IFJÚSÁGI ÉS FILM FŐSZERKESZTŐSÉG…….126

6. VALLÁSI MŰSOROK FŐSZERKESZTŐSÉGE……..138

7. SZÓRAKOZTATÓ FŐSZERKESZTŐSÉG……..151

8. SPORT FŐSZERKESZTŐSÉG……..168

TELEVÍZIÓS ÉS RÁDIÓS IGAZGATÓSÁG

1. NEMZETISÉGI ÉS KÜLHONI FŐSZERKESZTŐSÉG

Bevezető

Nem csak a magyar médiában, hanem Európa-szerte egyedülálló vállalkozásnak számít a Duna Médiaszolgáltató Zrt. missziós munkája, melynek keretében televíziós és rádiós eszközökkel tevőlegesen is részt vállal a külhoni magyarság és a Magyarországon élő, hivatalosan nyilvántartott nemzetiségek életének, kultúrájának, hagyományainak bemutatásában. A Nemzetiségi és Külhoni Főszerkesztőség gondozásában összesen 14 televíziós és 19 rádiós műsor készül a Médiaszolgáltatás-támogató és Vagyonkezelő Alap (MTVA) szakmai műhelyeiben. Kiemelt közszolgálati cél a külhoni magyarok esetében a nemzetmegőrzés és a nyelv megőrzésének támogatása, a magyarság kulturális igényeinek szolgálata, a nemzeti összetartozás és az anyaországgal kialakult szoros kapcsolat fenntartása, a határokon átívelő szellemi nemzetegyesítés. Meghatározó, hogy az anyaország számára is elsőrangú fontosságú a magyar hagyományok és a hit tisztelete, a helyben maradás támogatása. A nemzetiségek esetében ugyancsak alapvetés a kisebbségi kultúrák, népi hagyományok és az anyanyelvhasználat ápolása, kiegészítve a társadalmi integráció elősegítésével, erősítésével.

A Nemzetiségi és Kulturális Főszerkesztőség a világi és egyházi ünnepekhez, kiemelt tematikus napokhoz illeszkedő javaslatokkal maga is aktívan hozzájárul az MTVA szerkesztőségei által gyártott, gazdag választékú és többféle értékrendet követő műsorok létrejöttéhez, amellett, hogy az elkészült műsorok szakmai felügyeletét is ellátja. A nemzetiségi és külhoni képi tartalom a Duna és a Duna World televízióban követhető nyomon, a hangzó tartalmak a Kossuth Rádió és a Nemzetiségi Rádió (MR4) felületén jelennek meg. A Nemzetiségi Rádió önmagában egyedülálló vállalkozás a világban, a magyarhoz hasonló, a nap 24 órájában kizárólag helyi nemzetiségi tartalmat sugárzó, közpénzből üzemelő és az ország teljes területét lefedő rádióadás sehol sem létezik Magyarországon kívül. A Nemzetiségi Rádióban reggel 8 és este 8 között valamennyi műsor élő, ezt követően másnap reggel 8-ig a nappali adást ismétli az adó a hét minden napján.

TELEVÍZIÓ

DUNA

Alpok-Duna-Adria magazin

Már 36 éve annak, hogy 1982-ben az osztrák televízió, az ORF kezdeményezte a közszolgálati televíziós társaságok közötti együttműködést (Alpok-Adria néven) a szlovén, a horvát és az olasz televízió részvételével. A közös munkába 1988-ban kapcsolódott be a svájci, a bajor és a magyar televízió is, ekkor a műsor címét *Alpok-Duna–Adriára* módosították. Negyedévenként találkoznak a résztvevők, döntenek az adásonként öt, egyenként négyperces riportot és hírcsokrot tartalmazó magazin tartalmáról. Minden ország azonos tartalommal, a saját nyelvén készíti el a műsort, az összeállításokat a résztvevők kéthetenként sugározzák. Az elmúlt három évtizedben az *Alpok-Duna-Adria* több ezer riportban mutatta be a közép-európai régió kulturális gazdagságát, ezzel is segítve a kölcsönös megértést a válságokkal terhelt kontinensen.

Érdekfeszítő volt a május 31-én sugárzott adás, melyből egyértelműen kiderült: az „agyelszívás" más közép-európai országokhoz hasonlóan növekvő gondot jelent Szlovénia számára is. A külföldre távozott fiatalok 96 százaléka felsőfokú végzettségű, számuk pedig megduplázódott néhány év alatt. Az ország – hasonlóan a régió nemzeteihez – reménykedik a fiatal értelmiségiek visszatérésében. Ugyancsak ritkán látott területre kalauzolt el a műsor, amikor beszámolt a Szerbia római kori történetéről készült kiállításról, bemutatva hat évszázad emlékeit. Kedves és színes néprajzi ihletésű riport foglalkozott azzal, hogy Bajorországban az egymás melletti falvak májusfáit gyakran „ellopják" és sörrel lehet megfizetni annak visszaszolgáltatását. Hazai vonatkozású riportban mutattak be a szerkesztők egy szegedi férfit, aki tíz éve kért engedélyt arra, hogy házat építhessen a Tisza folyóra. A ház nemcsak gyönyörű lett, de sokan zarándokolnak el megtekinteni a különleges otthont. Nagyon érdekes volt a november 15-ei adás, amelyben azzal a sokkoló ténnyel szembesítették a nézőket, hogy a híres szlavóniai tölgyesek területe a száz évvel ezelőttihez képest 35 százalékra csökkent a tervszerűtlen kitermelésnek köszönhetően. A híres szlavóniai tölgyből készült bútoroknak tehát hosszabb távon igen magas az ára.

Adáshossz: 26'

Adás: kéthetente csütörtök 7:50, Duna

Ismétlés: csütörtök 15:35, Duna World

Domovina

A *Domovina* a régebb ideje, többségében néhány évszázada Magyarországon letelepedett szlovák kisebbség történelmi, zenei, művelődéstörténeti, tudományos, gasztronómiai, etnográfiai

értékeiről tudósít, de emellett küldetésének tartja a 25 éve újraalakult szlovák anyaország értékeinek bemutatását is. A szlovákság gazdag kulturális hagyományokkal rendelkezik Magyarországon, ennek megfelelően pezseg a kulturális élet az általuk lakott településeken. A szerkesztők rendszeresen beszámolnak a színes nemzetiségi programokról – például évről évre igazodási pontnak számít a Nógrád megyei Bánkon megrendezett szlovák nemzetiségi fesztivál –, ugyanakkor nemzetpolitikai és etnográfiai témákat is feldolgoznak. A május 21-ei adás ebből a szempontból összetett volt, hiszen tudósításban számoltak be arról: a Magyarországi Nemzetiségek Bizottsága ülésén támogatták Semjén Zsolt tárca nélküli miniszterjelölti megbízatását, Ónodi Daniella Pro Cultura Slovaca díjat kapott, és bemutatták A magyarországi szlovákok esküvői népviselete című kötetet az azonos címet viselő vándorkiállítás megnyitóján. Az október 29-i műsort teljes egészében a békéscsabai evangélikus templom újraszenteléséről szóló riportok és információk töltötték ki, a megszólalók között volt Kondor Péter, a Déli Evangélikus Egyházkerület püspöke és Semjén Zsolt miniszterelnök-helyettes is.

Adáshossz: 26'

Adás: hétfő 7:50, Duna

Ismétlés: hétfő 15:30, Duna World

Ecranul nostru

Az *Ecranul nostru* riportjaiban folyamatosan teret kap a román nemzetiségi közösség anyaországhoz fűződő viszonya és egyre szorosabbá váló kapcsolata. Magyarországon 1982 óta készítenek román nyelvű televízióadásokat a Magyar Televízió Szegedi Körzeti Stúdiójában. A műsor alkotói – maguk is román nemzetiségűként – rendkívül fontosnak tartják a magyarországi román közösség esetenként hídszerepet betöltő kultúrájának, történelmének feldolgozását, riportjaikban, tudósításaikban rendszeresen foglalkoznak az identitás-, illetve az anyanyelv-megőrzés és megmaradás kérdéseivel.

A könnyedebb témák, például színházi előadások, irodalmi események vagy koncertek folyamatosan teret kapnak a műsorokban. A május 30-ai adás témája és a feldolgozása is érdekes volt, *Az élet, mint a jazz* címmel ugyanis emlékezetes összeállítás készült 26 percben Elena Mandru Finnection budapesti koncertjéről. A román néprajzi táborokról szólt az *Ecranul nostru* október 11-ei adása, tele izgalmasabbnál izgalmasabb archív felvételekkel, amelyeket 1976 és 1999 között forgatott a stáb. A műsor folyamán végig kommentálta a képeket és az információkat Emilia Martin és Elena Csobai muzeológus.

Adáshossz: 26'

Adás: szerda 7:50, Duna

Ismétlés: szerda 15:05, Duna World

Kvartett

A lengyel, a szlovák, a magyar és a cseh televíziók változatos, színes témaválasztású riportjai, interjúi, tudósításai az 1991-ben alakult V4 közösség céljait erősítik, a mozgókép nyelvén megjelenítve az összetartozást. A magazinműsor a visegrádi négyek közszolgálati televízióinak nagyszabású együttműködésében készül kultúráról, művészetről, tudományról, hősökről és mindennapi emberekről. Gyakran egy-egy azonos témát feldolgozó riportcsokorban járják körbe a társadalmilag hangsúlyos jelenségeket, ahogy az történt a június 21-ei adásban is, melyből kiderült: Budapesten, Szádalmáson (Szlovákiában) vagy éppen Ostravában mennyire központi feladat a fogyatékkal élők össztársadalmi megsegítése. A november 8-ai adásban a mostanában mindenkit intenzíven foglalkoztató kérdés, a hulladékcsökkentés és újrahasznosítás került fókuszba. Kassán egy csomagolásmentes üzletet, Lengyelországban egy, a nagyvárosból az erdőbe kiköltözött és önfenntartóvá vált botanikust, hazánkból egy veszprémi, farmernadrágok újbóli felhasználásával foglalkozó vállalkozót, Ostravában pedig a szelektív szemétgyűjtésre irányuló erőfeszítéseket ismerhettük meg plasztikus, jól megkomponált riportokban.

Adáshossz: 26'

Adás: csütörtök 7:50, Duna

Ismétlés: csütörtök 15:30, Duna World

Roma Magazin

A közszolgálati televízió *Roma Magazinja* a cigány közösség, vagyis létszámát tekintve a legnagyobb magyarországi nemzetiség hétköznapjait, változatos, évszázados kultúráját, megőrzött hagyományait és bonyolult társadalmi helyzetét, társadalmi szerepvállalását mutatja be. A műsor vállalt célja a roma közösség mindennapjainak megismertetésén keresztül annak elfogadtatása a többségi társadalom tagjaival, így fontos az alkotók számára a hagyományőrzés és hagyományápolás meggyőző, ám szórakoztató bemutatása. Nagy erőssége a műsornak, hogy az összeállítások nem nélkülözik a kritikus hangvételt sem. Emberi és színes adás készült május 28-án, melyben megemlékeztek az elhunyt Choli Daróczi József költőről, majd megismertették a nézőket néhány fiatal tehetséggel a Makula családból. Izgalmas, két központi és egymáshoz képest valamennyire ellenpontként működő témát tűzött műsorára a szerkesztőség október 8-án: Illés-Bódi Barbara képzőművész tárlatán járt a stáb, bemutatta a fiatal nő részletgazdag művészetét, amelyet maga a professor emeritus Fekete György, a Magyar Művészeti Akadémia volt elnöke is

méltatott, majd Szikszón járva megtudhattuk, hogy a roma közmunkások életében mennyit jelent a hétköznapi közösségi éneklés.

Adáshossz: 26'

Adás: hétfő 7:25, Duna

Ismétlés: hétfő 15:05, Duna World

Rondó

Igényes, magas színvonalú és meggyőző hangvételű, témaválasztásában változatos, többnyire színes riportokból álló műsor a *Rondó*, amely a kis létszámú közösség: a bolgárok, görögök, lengyelek, örmények, ruszinok és ukránok kultúráját, mindennapjait, ünnepeit, jeles személyiségeit mutatja be heti rendszerességgel. November 8-án a szokásos színes, sok témát felvonultató összeállítás helyett rendhagyó módon egyetlen színművet láthattunk a 100 éve független Lengyelország tiszteletére. A műsor gerincét két Wyspianski-dráma, a Menyegző és A novemberi éj adta.

Adáshossz: 26' és 52'

Adás: csütörtök 7:25, Duna

Ismétlés: csütörtök 15:00, Duna World

Slovenski utrinki

A legkisebb lélekszámú magyarországi kisebbség, a szlovének életét, kultúráját mutatja be kéthetente a *Slovenski utrinki*. Bár a magyarországi szlovének legnagyobb számban Vas megyében élnek, az ország számos területén szétszórtan is tartják nemzeti identitásukat, kultúrájukat. Általánosságban jellemző a május 31-ei adás összeállítása a műsorstruktúrára. Ezúttal szlovén általános iskolások szavalatával kezdődött a műsor, majd arra a Krajczár Károly apátistvánfalvi tanárra emlékeztek, aki sokat fáradozott a szlovén nyelv megőrzéséért, az adás végén pedig felidézték a szerkesztők a maribori ART didakta iskola Rábavidéken tett látogatását. Az október 10-ei adásban említik a szakonyfalui fénykereszt felállításának 7. évfordulóját, bepillantást nyerhetünk az Apátistvánfalvi Amatőr Színjátszók Találkozójába, szagolgathattuk a gombákat a Maribori Rókagomba Gombászegyesület asztalain, és megismerhettük Boris Jesih szlovén festőművész munkásságát is.

Adáshossz: 26'

Adás: csütörtök 7:25, Duna

Ismétlés: csütörtök 15:00, Duna World

Srpski ekran

A *Srpski ekran* szerb nemzetiségi magazin az átlagot meghaladóan sokat foglalkozik vallási témákkal, de a szerkesztők szívesen készítenek portrét, interjút, dokumentumfilmet, riportfilmet is. Az összeállításokban rendre nagy hangsúlyt fordítanak a hazai szerbség társadalmi helyzetével, beilleszkedésével kapcsolatos kérdésekre és az anyaországgal való kapcsolatára, kiemelve az összetartozás fontosságát. Érdekesség, hogy a történelmi témák feldolgozása mellett gyakran a szerbség nemzeti öntudatát erősítendő változatos kulturális, egyházi vagy folklórműsorral is jelentkezik a szerkesztőség. Ebből a szempontból emlékezetes a május 29-ei adás, melyben 26 percben a 70 éves deszki Bánát Kulturális Egyesület munkásságának állomásait szedték csokorba. A november 20-ai műsorukat két fő téma uralta. Az egyik a Szerb székesegyház a Tabánban – Az eltűnt Rácváros emlékezete című kiállítás, amelyet a Budapesti Történeti Múzeumban rendeztek meg, valamint a 24., Deszken megrendezett Bánáti Szemle.

Adáshossz: 26'

Adás: kedd 7:25, Duna

Ismétlés: kedd 14:40, Duna World

Unser Bildschirm

Nagy nézettségű és kritikus közönségnek készülő, igényesen elkészített műsor az *Unser Bildshirm*, a magyarországi svábok történelmét, kultúráját bemutató magazin, amely a cigányság után a legnagyobb lélekszámú magyarországi kisebbségnek szenteli adásait. A történelmi megközelítés és az emberközpontúság a nagy erőssége a szerkesztőségnek, amely az idén is számos megemlékező, tisztelgő dokumentumfilmmel foglalkozik a Magyarországon élő németek napi élethelyzetével, nem ritkán problémáival. A gasztronómiai és folklórhagyományok is rendszeresen műsorra kerülnek. Ezt a célt valósította meg a május 22-ei adás, amelyet teljes egészében abban a Babarc községben rögzítettek, amely a kelet-baranyai zenekarok találkozójának adott helyet. A november 13-i adás a magyarországi német családfakutatók hartai találkozójáról számolt be, öröm volt látni, hogy a sváb közösség tagjai milyen odaadással tevékenykednek származásuk felkutatásában és számon tartásában. Ez után színes és gazdag beszámolót láthattunk a II. Pécsi Harmonikás Hétről, amelyben a megszólalók között volt Stefan Czehmann is, aki – ma már talán egyedülállóan hazánkban – egy sváb hangszerritkaságon, a gombos harmonikán játszik. A műsor befejező része pedig egy igen szemléletes szakácsbemutató volt, Schneider Gábor készítette el a svábok egyik kedvenc ételét, a babstercet.

Adáshossz: 26'

Adás: kedd 7:50, Duna

Ismétlés: kedd 15:10, Duna World

Térkép

A kulturális és nemzetpolitikai szempontból is kiemelkedő fontosságú televíziós magazin az országhatárokon túli, a Kárpát-medencében és a nagyvilágban szórványban élő magyar közösségek életére fókuszál. A szerkesztőség nagy teret szentel az anyaországi és határon túli közös projektek bemutatásának, amelyek a közösségi kohéziót és a magyarságtudat erősödését segítik elő. Ebben az esztendőben a külhoni magyar családok éve áll a műsor témaválasztásának középpontjában. A június 9-ei adásban egy Erdélyben forgatott riport igyekezett sokoldalúan körbejárni, hogy mennyire önzetlen módon segítik, támogatják Krasznán a település lakói az egyik nehéz sorsú családot. Szintén a közös felelősségvállalás megható példáját tárta a nézők elé a június 30-ai adás egyik riportja is, amelyből kiderült: a Fejér Megyei Kereskedelmi és Iparkamara adakozása az adai műszaki szakközépiskolának hosszú távon milyen kormoly mértékben segíti elő a vajdasági fiatalok szülőföldön maradását. Az iskola 360 tanulójának nagy része magyar ajkú, akik az anyaországi támogatással felszerelt korszerű iskolából a korábbinál sokkal könnyebben tudnak elhelyezkedni a környező nagyvállalatoknál. A november 10-ei adásban a külhoni magyar családok éve program utolsó állomására, a Vajdaságba érkezett a műsor. A november 15-ei, illetve 17-ei tematikus adásban pedig a nehéz helyzetű szórvány települések magyarságának megmaradását igyekeztek reflektorfénybe állítani a szerkesztők számos helyszínt felkeresve. Ebből a szempontból az egyik legérdekesebb közösségnek a Bukarestben dolgozó vagy tanuló, közel négyezres magyarság mutatkozott, miután van saját művelődési házuk, újságjuk, táncházuk és énekkaruk is.

A *Térkép* minden esetben politikamentesen, objektíven ábrázolja a világot, mutatja be az esetleges konfliktusok hátterét. Ennek szellemében forgatott a stáb Marosvásárhelyen, nagy lélegzetű riportban körbejárva a Marosvásárhelyi Egyetem magyar karának nyár elején kialakult kálváriáját. Az 1962 óta kétnyelvű Orvosi és Gyógyszerészeti Egyetemen ugyanis az állam részéről újabban nincs meg a támogatás a magyar nyelvű elméleti és gyakorlati oktatásnak. A szerkesztők riportjaikban a sokakat foglalkoztató szociális és érdekvédelmi témák mellett rendre teret adnak az anyanyelv megőrzését és ápolását bemutató kezdeményezéseknek is. Ezért is állítottak dokumentumfilmjükkel megható emléket az ünnepi, húsvéti adásban egy felvidéki apró falucska, Imereg közösségének, melynek tagjai – miután a ’70-es évek óta nincs sem magyar nyelvű iskola, sem óvoda a településen –, hagyományőrző csoportot létrehozva maguk vették kézbe a magyar nyelv és kultúra ápolását. A fentiekre ugyancsak példa az október 27-ei adás riportja, amelyből kiderült, hogy hosszú idő után megállt a népességcsökkenés a civil szervezeteknek köszönhetően

Szentimrén, és ezt az egyik legfontosabb nemzetpolitikai célt sikerült az adásban politikamentesen feldolgozni. A Szalárd községhez tartozó Szentimrén ugyanis egyre több a biogazda, már nincs a faluban üres, műveletlen terület, mert a bio zöldségek és gyümölcsök iránt egyre nagyobb a kereslet. Így mind nagyobb számban a településen maradnak, gazdálkodnak és családot alapítottak. A műsorkészítők ugyancsak egyfajta missziónak tekintik a fogyatékkal élők problémáinak bemutatását, elsősorban a lehetséges megoldások hangsúlyozásával. A június 16-ai adásban a Zene mindenkié alcímet viselő riportban egy székelyudvarhelyi, mindenképpen rendhagyónak nevezhető kezdeményezéssel ismertette meg a nézőket a szerkesztőség. A riportban bemutatták azt a talán az egész világon egyedülálló foglalkozást, melyet siketeknek és nagyothallóknak szánnak, és amely világosan megmutatja: a zenét nemcsak hallás útján lehet megismerni és megszeretni, sokkal inkább érezni kell a bőrünk és kezünk segítségével.

Adáshossz: 26'

Adás: szombat 11:30, Duna

Ismétlés kedd 8:00, vasárnap 10:40, Duna World

P'amende

Magyar jelentése: Rólunk. A romáknak szánt kulturális magazin, a *P'amende* sajátossága, hogy bár elsősorban a cigányságra fókuszál, mégis adásról adásra hasznos információkat szolgáltat a többségi magyar társadalom tagjai számára a kulturális felelősségvállalás folyamatos hangsúlyozásával. Az április 13-ai adásban, Mennyei Elhívás címmel a magyar-román államhatártól pár kilométerre fekvő Asszonyvásárára látogatott el a stáb. A településen működik a Keresztény Cigány Misszió Alapítvány, saját iskolával, gyülekezettel és imaházzal, s ez az erős jelenlét többszörösen, bizonyítottan a helyi cigányság és magyarság épülését, békés együttélését szolgálja a sajátos szemléletformálással. Ugyancsak a közösségi kohézió megteremtésére tett lépésként értékelhető a június 8-ai adás, amely a Bódvalenkei Freskófalu projekt múltját és jelenét mutatta be, a Roma Magazin archív anyagait felhasználva. A riportok sorában talán a legemberibb és legtanulságosabb a március15-ei adásban volt látható. Az Adni és jót várni című hangulatos anyagban Majdanics Lászlót, Tiszalúc magyar származású polgármesterét és Hankó Jánost, a helyi szociális iroda roma származású vezetőjét ismerhették meg a nézők. A közöttük kialakult szoros viszony élő példa a cigányság és a többségi magyarság közti tartós együttműködésre. Hasonlóan izgalmas riport foglalkozott a szeptember 28-ai adásban azzal a kezdeményezéssel, hogy hátrányos helyzetű cigány és magyar fiatalokat egyaránt bekapcsoljanak a színház világába. A társulat időközben nemzetiségi színházzá alakult, a fő célkitűzésük azonban nem változott, vagyis

hogy darabjaikban a roma kultúra sokszínűsége rendre teret kaphasson – akár már az idei Vendégjátékokon vagy éppen a Nemzeti Színházban.

A szerkesztőség témaérzékenységére jellemző, hogy feltűnően sokat foglalkoznak a fiatalok élethelyzetével és az ifjúság oktatásával, munkavállalási problémáival. A január 19-ei adásban Ketten egy úton címmel a taktakenézi általános iskolába kalauzolták el a nézőket, melynek igazgatónője óriási lelkesedéssel igyekszik minden tőle elvárhatót megtenni az oktatás színvonaláért, a tapasztalatok szerint azonban a középiskolás években ilyen-olyan oknál fogva mégis sokan elkallódnak, lemorzsolódnak. Ezért indították útjára a kezdeményezést, melynek célja, hogy példaképül visszahívják a régi, sikeresen továbbtanult és szakmát szerzett diákokat, akikkel kapcsolatot ápolhatnak a mai diákok. Jóval könnyedebb hangvétellel ugyan, de szintén a fiatalok elkallódása ellen jött létre kezdeményezés Játszi-Foci néven Sajószentpéteren. A június 22-ei adás tanúsága szerint, akiket nem lehet személyes példamutatással elérni, azokat is meg lehet nyerni a sporton keresztül, például a gyermek és ifjúsági focista utánpótlás-neveléssel.

Adáshossz: 26'

Adás: kéthetente péntek 7:30, Duna

Ismétlés: adásnapon16:30, Duna World

Életkerék

Egy műsor, amely a sokszínű cigány kultúra bemutatása és a nemzetiségi gyökerek fontosságának hangsúlyozása mellett adásról adásra szeretné bizonyítani, hogy társadalmunkban nincs létjogosultsága az előítéleteknek, különösen, ha gyerekekről, az ifjúságról van szó. Az április 6-ai adásban a Budapesti Református Cigány Szakkollégium mutatkozott be, amely nemcsak lakhatást és oltalmat nyújt a cigány fiataloknak budapesti szálláshelyein, hanem valódi identitáserősítő közösséget is teremt a jövőképük, továbbtanulásba vetett hitük megerősítésére. Hasonló üzenete volt a február 9-ei adásnak is, amelyből Báder János cimbalomművész kezdeményezése volt megismerhető. A művész ugyanis létrehozta hazánk első gyermek cigányzenekarát, a Rajkort. Példabeszédnek is beillett az április 20-ai adás, benne egy különleges, nagyformátumú művész, Szegedi Dezső Jászai Mari díjas színművész portréja. A mára számos nagy szereppel a háta mögött igazi miskolci lokálpatriótává vált Báder János szegény cigány családból származik, és egyedül irodalomszeretetének, zenei műveltségének köszönhetően került be a Miskolci Nemzeti Színházba, melynek azóta is tagja, sőt ma már tanára. Az október 5-ei adás ugyancsak különleges, az önkéntesség jegyében zajló epizód volt, melyben a nézők megismerhették a műsor egyik állandó készítőjét, az MTVA-s riportert, Papp Róbertet, aki többekkel összefogva létrehozta a Pesterzsébeten működő Kaposvári József Stúdiót, amely egyre eredményesebben az

egészségügyre, a felzárkóztatásra és tehetséggondozásra fókuszál. A névválasztás sem hétköznapi, ugyanis a névadó az egy évvel ezelőtt váratlanul elhunyt cigány sztárcipész volt, akit szintén az adásokból ismerhettek meg a nézők.

Adáshossz: 26'

Adás: kéthetente péntek 7:30, Duna

Ismétlés: adásnapon 16:30, Duna World

Hrvatska Kronika

A magyarországi horvátok mindennapi életéről, kultúrájáról, hagyományairól szóló magazin – bár nem számít hírműsornak – ha magazinos formában is, de azonnal reagál a magyar-horvát vonatkozású eseményekre. Ilyen kiemelt fontosságú program volt például az április 25-ei adás tudósítása a Horvát Köztársaság tudományos és oktatási miniszterhelyettesének magyarországi látogatásáról, aki kétnapos itt tartózkodása során hazai horvát oktatási intézményekbe is ellátogatott. A kétoldalú barátság szempontjából kiemelt jelentőségű eseményt dolgozott fel az október 31-ei adás, melynek középpontjában a két ország házelnökének pécsi találkozója állt: Kövér László, az Országgyűlés elnöke október 24-én fogadta horvát kollégáját, Gordan Jandrokovićot. A műsor rendszeresen teret ad a magyarországi horvátok ünnepeinek is, a július 4-ei adásban például átfogó tudósítást láthattak a nézők a horvát államiság napjának ünnepi programsorozatáról, a június 6-ai adásban pedig Nepomuki Szent János ünnepéről. A szerkesztőség ugyancsak rendszeresen hírt ad az anyanyelvi kultúra ápolásáról. Az ide sorolható riportok sorában kiemelkedő volt a horvát nyelv és kultúra táborát bemutató tudósítás, amelyet nyáron forgattak Pécsudvardon, illetve az április 4-ei adás beszámolója a horvát nyelv napjai rendezvényről. Az október 24-ei adásban pedig beszámolót láthattak a nézők a Horvátország függetlenségének napját zászlajára tűző nagyszabású budapesti rendezvényről. A színes televíziós magazin kulturális ismeretterjesztést is felvállal. Az év eddigi legfontosabb kulturális híre az itt élő horvátok számára, hogy átadták a Pécsi Horvát Színház felújított és kibővített épületét. Erről természetesen nagy lélegzetű riportban számolt be a magazin május 2-ai adása. A kultúra és a hagyományok ápolását vállalta fel az az augusztus 1-én adásba kerülő riport, amely a diaszpórában működő pécsi Tanac Néptáncegyüttes fellépéséről számolt be az 52. Zágrábi Nemzetközi Folklórfesztiválon. A Tanac mellett tizenöt további külföldi, horvát diaszpórát képviselő néptáncegyüttes hozta magával saját nemzetük tánchagyományait és kultúráját, emellett mintegy húsz helyi néptánccsoport igyekezett bemutatni a horvát anyaország néprajzi hagyományainak sokszínűségét.

Adáshossz: 26'

Adás: szerda 7:30, Duna

Ismétlés: szerda16:30, Duna World

DUNA WORLD

Öt kontinens

Az idén ötödik születésnapját ünneplő magazin képzeletben és az éteren keresztül a valóságban is hidat képez öt kontinens között, összekapcsolva a világ minden táján szórványban élő magyarságot. A műsor szerkesztőinek törekvése következetesen bemutatni az anyaországtól távol élő magyar közösségek mindennapjait, illetve, hogy földrészekkel távolabb miként lehetséges megőrizni a magyar identitást és más kultúrák hatása alatt népszerűsíteni a magyar kultúrát. A nézők heti rendszerességgel találkozhatnak olyan érdekfeszítő témákkal, mint amilyennek például a június 30-ai adásban bemutatott Reconnect Hungary Program számít. A projekt második, harmadik generációs magyar származású, amerikai fiatalok számára szervez kéthetes programot Magyarországon és Erdélyben. A cél az, hogy a fiatalok megismerjék magyar gyökereiket és hazatérve az USA-ba vagy Kanadába, az ott élő amerikai fiatalokat is megismertessék magyar szokásokkal, hagyományokkal, ezzel is erősítve saját nemzeti önbecsülésük mellett a társadalmi integrációjukat. Ugyanebben az adásban kereste fel a szerkesztőség a Cleveland-i Magyar Kultúrkertet. Az amerikai nagyvárosban minden ott élő nemzetiségnek van egy saját része, területe a gyönyörű kulturális kertben, a kivándorolt magyarok még a két világháború között alkották meg sajátjukat. A mai napig aktív kulturális és társadalmi életet él a magyar közösség, nemrégiben egy szabadtéri hangversennyel ünnepelték a kert létrejöttének 80. évfordulóját. A kert a kulturális felelősségvállalás szimbólumaként mutatja be a magyar kultúra sokszínűségét, a magyar kultúra kiemelt fontosságú alakjait, Liszt Ferencet, Ady Endrét, Madách Imrét és másokat. A műsor szerkesztői rendszeresen jelentkeznek a magyar nyelv megőrzését és ápolását bemutató tartalommal, mindig hangsúlyozva, hogy elsősorban a gyerekekkel, a fiatalokkal kell megismertetni a magyar hagyományokat. Hasonlóan visszatérő téma a 2013-ban indított Kőrösi Csoma Program, valamint a Petőfi Sándor Program. A két felbecsülhetetlenül sikeres, értékes kezdeményezés eredményéről a magazin március 10-ei adása számolt be, kiemelve, hogy a kezdetben 47 résztvevővel indult programra ma már 225 pályázót várnak, így a nyugati diaszpóra mellett a Kárpát-medencei magyarságra is nagy figyelmet fordíthatnak. A magazin április 31-ei, húsvéti ünnepi műsorában a Rákóczi Szövetség programjának sikeréről is beszámoltak, melynek keretében ezúttal kanadai magyar fiatalok érkeztek hazánkba. Az október 20-ai adásba az argentin Mendosa városából érkezett tudósítás. A különleges hangulatú beszámoló Zsonda Márk néprajzkutató munkáján keresztül a Kőrösi Csoma, illetve a Mikes program céljait mutatta be,

amelytől az Argentínában szétszórtan élő magyar közösségek összekovácsolását remélik. A nemzeti összetartozás napja alkalmából, a magyar történelem legsötétebb napjairól, a trianoni békediktátumról is megemlékezett a műsor, körképben bemutatva, hogy miként hajt fejet az évfordulón a szórványmagyarság szerte a világban. A magyar kultúra napjáról és a költészet napjáról is hosszabb riportban számolt be a szerkesztőség; utóbbi fényét Bécsben mesemondó- és szavalóversennyel emelték, amelyre az egész Kárpát-medencéből érkeztek résztvevők. Természetesen nem maradtak ki az adásból az aradi vértanúk napján a világ számos pontján megtartott megemlékezések sem, miként például a szeptember 6-ai adásban egy újraéledő hagyomány keretein belül Kossuthra emlékeztek Cleveland-ben. A nagyformátumú magyar politikusnak az Egyesült Államokban elsőként ebben a városban állítottak szobrot, ahol idén megújították a korábbi Kossuth Ünnepet. A magyar tudományos tevékenység nyomon követése – gyakran exkluzív interjúk formájában – kiemelt témának számít. Az április 21-ei adásban megszólaltatták a magyar származású Sir George Radda professzort, az MRI vizsgálatok kidolgozóját, június 5-én pedig a vajdasági születésű Laskai László villamosmérnököt, a New-York-i Magyar Tudósklub alapító tagját, a pacemaker áramkörének tervezőjét ültették kamera elé. Tudománytörténeti szempontból különös jelentőségű volt a beszámoló június 16-án arról, hogy Magyar Tudósklubot alapítottak az Egyesült Államok legfontosabb innovációs régiójában, a Szilícium-völgyben. A november 10-ei adásban a kerek évforduló kapcsán az is elhangzott, hogy 50 éve alapították az Amerikai Magyar Orvosszövetséget. A műsor alkotói a jubileum kapcsán Sarasotában rendezett orvoskonferenciáról készült beszámolóval tisztelegtek a nagy múltú magyar összefogás előtt.

Adáshossz: 26'

Adás: szombat 10:40, Duna World,

Ismétlés: hétfő 8:00, Duna World, péntek 8:00, Duna

RÁDIÓ

Kossuth Rádió

Jelenlét roma közéleti – Jelenlét roma kulturális magazinok

A *Jelenlét roma közéleti és kulturális magazin* a nemzeti főadó hétvégi kínálatának komoly társadalmi vállalást teljesítő, a többségi társadalomban élő sztereotípiákat tompító, a cigány közösségek társadalmi felzárkóztatását segítő, s ezzel erős missziót teljesítő ikerműsora. Egyaránt fontos üzenetet közvetít a célközönség és a többségi társadalom számára, és foglalkozik a külhoni magyar cigányság sokszor még a hazainál is nehezebb sorskérdéseivel és örömeivel is. Erre jó

példa az a szép hangképes összeállítás, amely Kárpátaljáról, a beregszászi Cigányóvoda átadó ünnepségéről érkezett, és megható módon az óvodások áldáskérésével indult. A szombati, közéleti műsorok fókuszában nagy hangsúllyal jelennek meg a szegregációt felszámoló, modell értékű pedagógiai és egyéb szakképzéseket bemutató, fejlesztő-felzárkóztató és tehetséggondozó programok, a közmunkaprogram, a különböző életviteli, gazdálkodási tanácsadások, és tudásépítésre ösztönző beszámolók. A műsor témaválasztásaiban rendre megjelennek az állami és egyházi ünnepek, illetve kapcsolódnak a közmédia tematikus napjaihoz is. A Magyar Kultúra Napja alkalmából virtuálisan betekintést nyerhettünk az UNESCO által is elismert pécsi Gandhi Gimnázium nyílt napjába, amely az Együtt szaval a nemzet című program központi helyszíne is volt. A március 31-ei műsort pedig teljes egészében a húsvéti ünnepre fűzte föl a szerkesztő, igen hangulatos zenékkel színesítve azt. A március 25-ei, virágvasárnapi műsor igényes, tematikus zenékkel gazdagon színesített összeállításában a sokféle műfajból merítő zenei válogatás tökéletes tematikus kapcsolatot alkotott az elhangzott ünnepi tematikájú anyagokkal. Példamutatóan szépen sikerült az április 8-ai adás, melyet a roma himnusz nyitott, a roma világnap alkalmából. Az anyák napi megemlékezéssel összekötött anyagban dicséretes módon egy lovári nyelvű anyák napi köszöntő is elhangzott, ami igazi kuriózum. Pünkösd vasárnapjára egy gyönyörű, ünnepi összeállítás készült, amely a hívő roma közösségekbe kalauzolta el a hallgatót, bemutatta a cigány kultúra és a cigány mesevilág gazdagságát. A pünkösdi gondolatok mellett megemlékezett a műsor az adás előtt egy héttel elhunyt Choli Daróczi József íróról, költőről, aki cigány nyelvre fordította az Újszövetséget. Szép, tematikus összeállítás készült a magyar kultúra napjára, kulturális tartalommal, remek zenékkel.

Rendszeresen foglalkoznak a közéleti adásokban a roma nők esélyegyenlőségével, képzésüket és foglalkoztatásukat támogató lehetőségekkel, továbbá hírt adnak a célközönség számára igen fontos, állami, köztük infrastrukturális fejlesztésekről is. Inspirálóak a közösség példamutató tagjainak portréi, az egészségtudatosság fejlesztését célzó és rehabilitációs programok, a karitász csoportok lelki és gyakorlati segítségnyújtása, általában az egyházi szervezetek patronáló szerepe és rehabilitációs missziója, a roma szakkollégiumok aktivitásait bemutató tudósítások, riportok. A többi között megismertette a műsor a Don Bosco Iskola és a szalézi rend oktatási modelljét, az iskolai lemorzsolódást megakadályozni kívánó fejlesztési programokat, köztük a Biztos Kezdet Gyerekház esélynövelő munkáját is. Követendő megoldásokat mutat be a műsor a közösségek közös gazdálkodásáról, és példamutató egyéni életutakkal ismerteti meg a hallgatót: a többi között a sikeres rákkutató, a Debreceni Egyetem kutató-biológusa, a 27 éves Horváth József, vagy a népszerű zenész „ikon”, a Magna Cum Laude együttes frontembere, Mező Misi sikertörténetével, aki teológus hallgatóként írta meg a diplomamunkáját, és fontosnak tartja mások segítését, a

karitatív tevékenységek vállalását. A Mária Rádió online felületének bemutatásával – amely a cigány pasztorációra igen fontos hangsúlyt helyez – szintén komoly feladatot teljesített a műsor, ahogy a hagyományos, régi cigány mesterségeket bemutató összeállításokkal is, amelyek értékőrző, ismeretterjesztő jellegüknél fogva a többségi társadalom érdeklődését is felkeltik. Ki lehet emelni a Farkas Béla fafaragót, teknővájót fókuszba állító riportot, és a szintén hagyományos cigány mesterségeket bemutató pécsi cigány népismereti versenyről szóló beszámolót.

A kulturális ikerműsor kínálata a témák természeténél fogva sokkal színesebb megvalósításokra ad lehetőséget, a zenei illusztrációk és a helyszíni atmoszférák moziszerű hatásának alkalmazásával. A cigányság kultúrája, kulturális életének emblematikus szereplői rengeteg témát szolgáltatnak a kulturális adások számára, melyek kaput nyitnak a romák igen színes világára: zenekarok, muzsikusok, képzőművészek portréival, kiállítási hírekkel, színdarabról és hagyományos roma mesterségekről, roma zenészdinasztiákról szóló színes, néha hangképes összeállításokkal. Remek összeállítás idézte meg a többi között a 160 éve született Dankó Pista emlékezetét, de hangulatos cigányzenével indult a Gyöngyösi Művészeti fesztiválon készített remek portré is Bánrévi Pál hangszerkészítővel. Megindító anyag készült a Világítani fogok című film kapcsán Kerecsenden, ahol fiatal önkéntesek segítségével ingyenes táborokat szerveznek a mélyszegénységben élő gyerekek számára. Az egyik legszebb a Bangó Margit énekével indított összeállítás volt, mely felidézte a Kossuth-díjas énekesnő alakját, élettörténetét, művészetét, egy róla elnevezett múzeum megnyitója kapcsán. Értékes beszámoló készült a nemzetközi roma nap alkalmából is: az '56-os Emlékbizottság kezdeményezésére '56-os cigány hősöket ábrázoló bélyegívet bocsátott ki a Magyar Posta. A műsor példamutató hétköznapi hősöket állított a rádióhallgatók elé a Roma Sajtóközpont idei Aranypánt-díjasainak bemutatásával és a 20. Baranyai Cigány Tavaszi Fesztivál is hangulatos beszámolóval jelent meg a műsorban.

Fontos, értékmentő témát dolgozott föl a Hagyományok Háza vezetőjével és a Magyar Állami Népi Együttes prímásával készült beszélgetés, melynek fókuszában a Muzsikáló Magyarország kezdeményezés állt, arra a sajnálatos jelenségre irányítva a figyelmet, hogy veszélyben van a cigányzenész szakma. Április 22-ére mintaszerű kulturális összeállítás készült a Szatmár Hangja könnyűzenei verseny válogatójáról, a roma slampoetry-ről, melyet egy Balázs János cigány filozófusra, költő-festőre műveinek megjelentetésével emlékező, tűzfalra festett graffitit láttató tudósítás követett, végül pedig Farkas Antal, az egri Gárdonyi Géza Színház korrepetitorának portréja zárta a színvonalas összeállítást. A tehetséggondozással több beszélgetés is foglalkozott: a tiszabecsi tehetséges iskolások citeramuzsikájával keretezett anyag példamutató üzenetű, a cigányság egyik ösztönös tehetségét, a zene iránti fogékonyságot állította fókuszba.

A *Jelenlét* című műsorokat erősen érintette az őszi Kossuth struktúraváltás, mivel az adásidejük átkerült szombaton és vasárnap késő estére, 21:30-ra a korábbi 17:06-os kezdés helyett. Hajdú Géza romológus visszatérő megszólaló a műsorokban, érdekesen beszélt erdélyi tanulmányútjáról. Örömteli módon egyre többet jelennek meg a külhoni területeken élő magyar romák a műsorban. Az év második felében is sokszor állt a riportok, tudósítások fókuszában az értékteremtő-hagyományőrző közmunkaprogram (seprűkötés, kosárfonás), a roma szakkollégiumok tevékenysége, a felzárkóztató és drogellenes programok, az esélyegyenlőség megteremtése, a munkaerő mobilitás, és a szakképző programok. A szeptember 29-ei műsorban igen érdekes volt a Nyírmihálydi Magtármúzeumról készült anyag, mely arról szólt, hogy a 18. században érkezett cigány építőmesterek, vályogvetők a János féle téglával forradalmasították az építkezéseket. Hasonlóan értékközpontú, érdekes anyag mutatta be az íjászoknak készített bőr eszközöket és rongyszőnyegeket, melyek a becskei romák kreatív műhelyéből kerültek ki. Az októberben feldolgozott témák között kiemelt szerep jutott a felzárkóztatás kérdésének, az ezt célzó programoknak, és példamutató volt a közmunka mellett szociálpedagógus diplomát szerzett nő portréja. Előremutató tudósítások születtek egy roma városrész és a bérlakások felújításáról, a tanulás fontosságáról, a kétkezi munka örömérről, a cigányság történelméről, és ismét bekerült egy határon túli, kárpátaljai cigány missziós téma is az október 13-ai műsorba. Erősíti a műsor hitelességét, emeli annak rangját, hogy vezető politikusok, mint Latorczai Csaba közigazgatási államtitkár, magas rangú egyházi személyiségek, püspökök, Kossuth-díjas költő (Bari Károly) vagy ismert romológus (Hajdú Géza) is megszólalt a riportokban. Az olyan témák pedig, mint a cigány népköltészet, a roma útkeresés formái vagy a esélyegyenlőségért, az eltérő kultúrák elfogadásáért tett erőfeszítések a többségi társadalom számára is megfogalmaznak megszívlelendő útmutatásokat. A második félév kulturális adásaiban lélekemelő portrék születtek a kísérletező kedvű Lukács Miklós cimbalomművészről, ifj. Lakatos Vilmosról, a legendás cigány gitárvirtuózról, a Máltai Szeretetszolgálat által felkarolt két roma fiúról, akik a Fővárosi Nagycirkusz artistaképzőjébe járnak, és remek riport készült egy hengerész-forrasztó végzettségű, és ma is kétkezi munkából élő roma festőről, Váradi Gáborról.

Jelenlét, roma közéleti magazin:
Adáshossz: 24'
Adás: szombat 21:30, Kossuth Rádió
Ismétlés: kedd 12:03, Nemzetiségi Rádió

Jelenlét, roma kulturális magazin:
Adáshossz: 24'

Adás: vasárnap 21:30, Kossuth Rádió

Ismétlés: szerda 12:03, Nemzetiségi Rádió

Határok nélkül

A *Határok nélkül* című, naponta jelentkező nemzetpolitikai magazin egyedülálló tartalom a közmédia palettáján, és exkluzív kínálat a hazai rádiós piacon. Az idén 25 éves, Magyar Örökség díjas nemzetpolitikai magazin fontos missziót teljesít a külhoni magyarság közéleti, kulturális, hagyomány- és értékőrző, továbbá gazdasági élete híreinek közvetítésével, amelyet profi tudósítói hálózata és lényeglátó, pontosan fogalmazó műsorvezetői segítségével naprakészen juttat el a hallgatókhoz. A témaválasztásokból egyértelműen kitapintható a műsor missziós vállalása, mellyel a külhoni magyarság ügyeit segíti. A *Határok nélkül* jó üzenetű címének megfelelően a tömb- és a szórványmagyarságról, illetve a diaszpórában élő nemzettársainkról kiegyensúlyozottan ad hírt. Fontos anyaországi köldökzsinórt jelent a határon túl élő nemzettársaink részére, hiszen az irántuk megnyilvánuló törődésről, szolidaritásról, a számukra meghirdetett, őket segítő megannyi anyaországi programlehetőségről ad tájékoztatást. (Egán Ede program, Rómer Flóris terv és a Prosperitati pályázatok, a Határtalanul program, babakötvény, anyasági segély kiterjesztése, láthatósági mellények, kanyaró elleni védőoltások, egyéb adományok eljuttatása stb.). A műsorok fő célja a külhoni magyarság mindennapjait érintő gondok, jelenségek bemutatása, kérdések felvetése. Elemzi a különböző történelmi, politikai, oktatási, kulturális döntések, események hátterét, és szakértők megszólaltatásával megmutatja a problémából kivezető utat is. Vezető anyagai az aktuális, fajsúlyos politikai ügyekre irányítják rá a figyelmet; az első félévben jellemző módon ilyenek voltak az erdélyi autonómia törekvésekkel kapcsolatos események, a kárpátaljai magyarokat folyamatosan érő jogsértések, a MOGYE áldatlan helyzete, vagy a kárpátaljai magyarságot ért folyamatos jogsértések.

Hangsúlyosan, sorozatszerűen jelenít meg a műsor úgynevezett nyomon követett témákat, mint az erdélyi autonómia törekvésekkel kapcsolatos események, a Minority Safe Pack aláírásának összmagyar ügye, az erdélyi zászlóügyekkel kapcsolatos fenyegetések, az ukrajnai közigazgatási és oktatási reform, illetve az anyaország különböző támogatási formákban nyújtott segítsége a gazdaságélénkítésben, vállalkozásfejlesztésben, a közlekedési infrastruktúrában, a gyermekvállalásban, nevelésben és az otthonteremtésben. Több beszámoló készült a Kőrösi Csoma Sándor és a Petőfi program keretében ösztöndíjat nyert és szolgálatukat befejezett fiatalokkal, a diaszpóra és a szórvány magyarság körében a magyar identitás erősítése érdekében végzett ismeretátadási, kulturális, oktatási, szervezési munkájukról. Fontos missziót teljesített a műsor azzal is, hogy folyamatosan tájékoztatta a magyarországi lakcímmel nem rendelkező magyar állampolgárokat az április 8-ai országgyűlési választásokon való szavazási lehetőségeikről.

Több tematikus műsort is kínáltak a szerkesztők, melyekben a diaszpóra és a szórványmagyarság kérdéseit vették górcső alá (például február 4-én), vagy a magyar kultúra napja alkalmából „a magyar identitás és kulturális hagyományaink őrzése a Kárpát-medencében, Kárpátalján, Erdélyben, Felvidéken és Délvidéken" mottóval. A február 25-ei műsor a kommunizmus áldozatainak emléknapját állította fókuszba. Színvonalas sorozat indult a Mátyás emlékév alkalmából „Itt járt Mátyás király" címmel. Méltó tematikus műsor készült nemzeti ünnepünkre, március 15-ére, a külhoni magyar ünnepségek hangulatát hűen visszaadva, és március 10-én is, a székely szabadság napjára. A költészet napja alkalmából Kárpátaljáról, a Vers a téren rendezvényről hozott beszámolót a műsor, amelyben a közös verselés egy rövid részletét is élvezhettük. Márton Áron püspök gondolatai vezették be a Csíksomlyói búcsúról szóló tematikus adást.

A műsor együtt él a nemzeti és vallási ünnepeink külhoni eseményeivel, gazdag tudósításokban hozza el hallgatóinak a történelmi Magyarország ünnepeit. Gyönyörű összeállítás készült nagypéntekre, a kereszténység egyik legfontosabb emléknapjára. A nagyszombati műsor is gazdag körképpel szolgált arról, hogy a Kárpát-medencei magyarság hogyan ünnepli Jézus Krisztus feltámadását, hogyan ápolja a nagyszombati hagyományokat falun és városban. Néprajzosok és helyi hagyományőrzők mutatták be a lassan már feledésbe merülő gazdag, különleges szokásvilágot. Április 1-jére és 2-ára, húsvét vasárnapjára és hétfőjére a külhoni magyarság gazdag hagyomány- és hitvilágát megjelenítő, szép ünnepi műsorok készültek. A 2018-as esztendőt rögtön több évfordulós, ünnepi anyag nyitotta, pl. Petőfi születésnapja alkalmából, vagy a keleti szomszédainknál kétszer ünnepelt karácsonyról, továbbá Wass Albert születésének és halálának idei évfordulójáról, és a Magyar Unitárius Egyház által a Vallásszabadság évének nyilvánított 2018-as esztendőről. Történelmünk szomorú pillanatait idézve Farkas Balázs konzul beszélt a madéfalvi veszedelem évfordulóján a drámai esemény mai üzenetéről, és régi történelmi adósság törlesztéséről tudósított a műsor a szegedi és temesvári katonáknak Doberdón állított emlékmű bemutatásával. Színes virtuális kalauzolás részese lehetett a hallgató II. Rákóczi Ferenc emlékhelyeinek bemutatásával, a kassai Rodostói Házban tartott koszorúzási ünnepséget követően. A kulturális témák igen széles palettáját mutatta be a műsor és illő, méltó módon emlékezett meg – egy korábbi, a 90. születésnapján készített interjú részletével – az éppen aznap elhunyt Nemzet Művészéről, a Kossuth-díjas néprajzkutatóról és népzenegyűjtőről, Kallós Zoltánról. Gyönyörű, vérbeli rádiós összeállítás készült Kányádi Sándorra emlékezve a költő interjúinak részleteivel, a költőt jól ismerő tudósító személyes fel- és átvezető gondolataival. Szép feldolgozásokat kapott a 27. Festum Varadinum rendezvénysorozata, a bánsági magyar napok, a Csíki Versünnep, és kedves színfoltként jelent meg a muzslai májusfa-állítás is. Élményszerű

anyag készült a csíkszeredai Csángó Kollégiumban tartott rendhagyó osztályfőnöki órán, amelyen részt vettek a Moldvából és Gyimes-völgyéből érkezett szülők, diákok, és gyönyörű hangképes összeállítás mutatta be a 9. Kárpátaljai Vőfély találkozót. A híres Burg Kastle-i Magyar Gimnázium 60 éves fennállásáról, annak történelmi hányattatásairól és sikereiről is megemlékezett a műsor, bemutatva a Kastli Alma Matert, amely több száz magyar fiatalt nevelt fel majd bocsátott el a nagyvilágba. A szép témaválasztások és azok megható feldolgozásai közül ki kell emelni Berettyóújfalu önkormányzatának kezdeményezését, aki már 3 éve adományoz 3000 méternyi nemzeti színű szalagot Nagyváradnak és a bihari magyarságnak, hogy ebből készüljenek a márciusi kokárdák.

Július 25-31-ig a műsorok tematikusnak is tekinthetők, hiszen a munkatársak élőben tudósítottak a nemzeti összetartozás-tudatot erősítő 29. Bálványosi Szabadegyetem programsorozatáról. A *Határok nélkül* méltóképpen reagált az összes ünnepnapra, történelmi évfordulóra és jeles eseményre. Beszámolt a határon túli magyarság Szent István-napi ünnepi rendezvényeiről, szép összeállítások emlékeztek Kis- és Nagyboldogasszony ünnepére is. Részletes beszámoló készült, a Külhoni Magyarságért Díj átadó ünnepségén a díjazottakkal és a díjat átadó Potápi Árpád Jánossal. Összefoglalót hallottunk a Mikes Kelemen program eredményeiről, a Rákóczi Szövetség beiskolázási programjáról, a Bethlen Gábor Alap támogatásával létrejött bácskai kirándulásokról és az ősz visszatérő aktualitásáról, a külhoni tanévnyitókról. Méltó módon emlékezett meg a műsor az október 6-ai nemzeti gyásznapról, a történelmi események hátterét, annak tragikus pillanatait felidézve. A Magyar Népmese Napjáról Benedek Elek 159. születésnapján egy Pécskán készült összeállítás szólt. A hétvége műsorai színes, kulturális témákat kínálnak, mint például a Szent Mihály-napi táncház-találkozó, vásárok, kiállítások, ezek közül a legszebb a Csíkszeredába érkezett Hátrahagyottak emlékezete című kültéri kiállításról szóló anyag volt, amely az aradi vértanúk özvegyeinek történetét dolgozta föl.

A szeptemberi struktúramódosítással a műsor szerencsésebb időpontra került, 18:00 órai kezdéssel szólal meg a hét minden napján.

A műsor egyik komoly erőssége – értékmentő missziója okán – az időközönként jelentkező Kő kövön belső rovat, melynek epizódjai a történelmi Magyarország igen izgalmas épített és természeti örökségét, csodáit mutatják be helyszíni kalauzolással, mini ismeretterjesztés formájában (például a csallóközi gútai vízimalom története, vagy a pincelátogatás a felvidéki Szepsiben).

Adáshossz: 30'

Adás: minden nap 18:01, Kossuth Rádió

Ismétlés: másnap 4:30, Kossuth Rádió

MR4 Nemzetiségi Rádió

Az országos lefedettségű, kizárólag a 13 nyilvántartott nemzeti kisebbség és az etnikumnak számító cigányság számára fenntartott rádióban állandó műsorral rendelkezik a roma-cigány, román, a szlovák, a német, a szerb, a horvát, a szlovén, a ruszin, a lengyel, a görög, a bolgár, a szlovén, az örmény és az ukrán nemzetiség. Valamennyi szerkesztőség saját anyanyelvén készíti a közszolgálatiság alapelvei szerint a műsorokat, melyek az adott nemzetiségi közösségekhez tartozók összefogását, a nemzetiségi identitás, öntudat és a kulturális autonómia erősítését tűzték ki célul.

Nagy létszámú nemzetiségek műsorai

Három szólamra (cigány magazin)

Nem a Duna Médiaszolgáltató Zrt. gondozásában, de sajátos helyzetben lévő műsor jelentkezik napi egy órában budapesti felvételről a hét öt napján az MR4 hullámhosszán. A *Három szólamra* riportjai három nyelven kerülnek adásba: a műsor első félórája hétköznaponként magyar nyelven jelentkezik, míg a második fél órát hétfőnként magyar nyelvű, kedden és csütörtökön lovári, szerdán és pénteken beás nyelvű riportok, tudósítások és interjúk teszik ki.

Adáshossz: 57'

Adás: hétfőtől péntekig 12:00-13:00, Nemzetiségi Rádió

Horvát nemzetiségi műsor

A friss hírek, információk és aktuális riportok mellett a műsorban rendszeresen szerepel a kiemelt témák között a magyar-horvát együttműködés helyzete. Ezért is kapott nagy hangsúlyt a február 23-ai adásban, hogy kiegészítő támogatást kapnak a nemzetiségi oktatási és kulturális intézmények hazánkban. A horvát közösség szempontjából legalább ennyire nagy jelentőségűek az anyaországhoz kapcsolódó hírek, ezért övezte kiemelt figyelem a szerkesztők részéről a június 8-ai adásban a Határon Túli Horvátok Hivatalának éves jelentését a támogatáspolitikáról, vagy az április 21-ei adásban a horvátországi oktatási miniszterhelyettes, Momir Karin magyarországi látogatását, míg szeptember 26-án Kásler Miklós, az emberi erőforrások minisztere és a horvát oktatási miniszter megbeszéléséről adott hírt a szerkesztőség. A két ország állampolgárainak életét megkönnyítő gyakorlati információk ugyancsak rendszeresen helyet kapnak a műsorban, így vált kiemelt hírré például az augusztus 4-ei adásban az az információ, miszerint ideiglenes határátkelőt nyitottak Légrád és Őrtilos között, augusztus 23-án pedig Grubits Ferenc polgármester interjújával kiegészülve Kópháza infrastrukturális fejlesztéseiről hallhattak hosszabb riportot a

hallgatók. A magyar és a horvát nemzet közötti jól működő kooperációra példa a kulturális felelősségvállalás jegyében, a magyarországi horvát történelemtanárok részére szervezett továbbképzés Kópházán, amelyről a május 8-ai adásból értesülhettek a hallgatók. A június 21-ei adásban a magyarországi horvát nyelvet oktató pedagógusok horvátországi továbbképzéséről, a május 31-ei adásban pedig a horvát nyelvű oktatás napjáról adtak hangképes beszámolót a szerkesztők. Az anyanyelv megőrzésének és ápolásának a fontossága állt annak a riportnak a középpontjában is a július 24-ei adásban, amely a Novi Vinodolskiban megtartott nyári nemzetközi anyanyelvi táborról számolt be hosszabb terjedelemben.

A műsorfolyam gerincét jelentik a horvátok számára fontos nemzeti és egyházi ünnepekről, kiemelkedő eseményekről szóló tudósítások. Ennek sorába illeszkedik a január 17-ei megemlékezés 1992. január 15-éről, amikor a Horvát Köztársaságot nemzetközileg is elismerték. Az itt élő, híresen hagyományőrző horvátok számára ugyancsak neves ünnep a Márkó-nap, amelyről egy bajai tudósításban számolt be a szerkesztőség az április 6-ai adásban. A november 15-ei adásban viszont a Horvátországon kívül élő horvátok világkonferenciájáról számolt be a szerkesztőség.

Adás: minden nap 08:00-10:00, Nemzetiségi Rádió

Német nemzetiségi műsor

Friss hírek, információk, tudósítások német nyelven az itt élő német nemzetiség életéből és azok szempontjai szerint. A magazin emellett felvállalja a kulturális és történelmi hagyományőrzés összetett feladatát, egyszersmind teret adva a nyelvápolás és nyelvművelés elősegítésének, melynek keretében a szerkesztőség nagy hangsúlyt helyez a német nyelvjárások közötti különbségek bemutatására. Ezért volt jelentősége, hogy a műsor február 26-ai adásában beszélgetés hangzott el Varjasné Meiszter Zita szervezővel, a Leőwey Klára Gimnázium német nyelvű műfordító versenyéről, a május 22-ei adásban pedig kiemelt helyet kapott az országos német nyelvű vers- és prózamondó verseny, míg a magyarországi nemzetiségi pedagógusképzés helyzetét az október 26-ai adás járta körbe nagy lélegzetű riportban. Egyfajta kedvcsináló és egyben programajánló volt a szeptember 6-ai adásban elhangzott beszélgetés az I. Német Nemzetiségi Családi Napról. Az anyaországban zajló fontos politikai és társadalmi eseményeknek is bőven teret ad a szerkesztőség, májusban emiatt folyamatosan beszámoltak a németországi kancellár-választásról és a kormányalakítás folyamatáról, illetve annak a magyar-német kapcsolatokra gyakorolt hatásairól. Ugyanígy hír volt április 23-án a salzburgi tartományi választás, míg február 26-án a tiroli országgyűlési választásról kaptak képet a rádióhallgatók.

A magyar-német és magyar-osztrák együttműködés gyakran szerepel a hírekben, tudósításokban. Február 1-én beszámoló hangzott el Orbán Viktor miniszterelnök Christoph Schönborn kardinálisnál tett bécsi látogatásáról, a november 9-ei adás pedig hosszasan beszámolt Szijjártó Péter külügyminiszter hivatalos látogatásáról Ausztriában. A magyarországi országgyűlési választások kapcsán különös jelentősége volt az április 10-ei adásban elhangzott beszélgetésnek Ritter Imrével, a magyarországi németek parlamenti szószólójával, aki mostantól kezdve parlamenti képviselőként képviseli a hazai nemzetiségek, köztük a németség politikai, társadalmi érdekeit a magyar országgyűlésben.

Adás: minden nap 10:00-12:00, Nemzetiségi Rádió

Szerb nemzetiségi műsor

Informatív és tényszerű magazinműsor, színes riportokkal, interjúkkal, beszámolókkal kiegészítve. A Magyarországon élő szerb nemzetiség köztudottan erősen kötődik nemzeti, kulturális és vallási hagyományaihoz, emiatt az adások gerincét ezek a témakörök adják. Ezért kezelte a szerkesztőség kiemelt hírként június 26-án, hogy a Szentendrén folyó kivitelezési munkák elkészültével a jövő év elején új helyre költözik a Budai Szerb Egyházmegye Múzeuma. Jelentőségét tekintve szintén kiemelt hírnek tekintette a szerkesztőség február 23-án, hogy Magyarország és Szerbia határán a közeljövőben két új határátkelő is nyílik. A magyar és a szerb kormány közös budapesti üléséről ugyancsak hosszú terjedelemben számolt be a műsor, méltatva és értékelve az esemény jelentőségét február 9-én. Fontos beszélgetés hangzott el a szeptember 4-ei adásban Aleksandar Dragicevic-cel, Bosznia Hercegovina budapesti nagykövetével, akinek szeptember 1-én járt le a hároméves mandátuma és aki jó viszonyt ápolt a magyarországi szerb nemzetiséggel is. A november 12-ei adás vendége, Alexov Lyubomir szerb nemzetiségi szószóló is nagyon fontos interjút adott. Beszámolt az Emberi Erőforrások Minisztériumában folytatott megbeszélésről, amely főként a nemzetiségi színházak jelenét és jövőjét érintette. Az itt élő szerb közösség szempontjából még inkább lényegi kérdés a nemzetiségi oktatás helyzete. Emiatt is volt nagy jelentősége a november 14-ei adásnak, melyben kiemelt figyelmet kapott a budapesti Nikola Tesla Szerb Iskola új épületszárnyának ünnepélyes átadása.

Adás: minden nap 14:00-16:00, Nemzetiségi Rádió

Román nemzetiségi műsor

A nemzetiségi szerkesztőségek közül talán a legnagyobb rutinnal és aktivitással rendelkeznek a román rádióműsor alkotói, így lehetséges, hogy a nemzetiség kis létszáma ellenére nagyon színes, sokoldalú és informatív műsorok készülhetnek a magyarországi románok életéről, a magyar-

román kapcsolat alakulásáról. Érthetően ezért kapott nagy figyelmet február 28-án a műsorban, hogy a többi nemzetiséghez hasonlóan a magyarországi román oktatási intézmények működtetését is átvette az országos önkormányzat. Színes, de pozitív kicsengésű riportban számoltak be a május 25-ei műsorban arról, hogy Servus Europa címmel a Román Televízió Kolozsvári Stúdiója öt napos kulturális karaván szervezett Magyarországon, a magyarországi román közösség bemutatása céljából. Az összefogásról szólt az a beszámoló is a szeptember 4-ei adásban, miszerint az Eleki Román Nemzetiségi Önkormányzat pénzadománnyal támogatta a tanévkezdést a helyi román iskolában. A magazin rendszeresen foglalkozik az anyanyelvi kultúra ápolásának helyzetével. A május 27-ei adásból kiderült, hogy 23. alkalommal rendezték meg Békéscsabán az országos román mesemondó versenyt, melyen különböző kategóriákban több mint 80 gyerek próbált szerencsét. A magyarországi román iskolák legjobb tanulói viszont áprilisban az országos általános iskolai tanulmányi versenyen román nyelv és irodalom, illetve román népismeret tantárgyakból mérték össze tudásukat. Az országos verseny a 7.-8. osztályos tanulók nyelvi kompetenciáit mérte fel. Az eredményről a május 13-ai adás tájékoztatott, bár részben a témához kapcsolódik az október 8-ai adásban elhangzott interjú is a román nemzetiségi rádióműsorok volt főszerkesztőjével. Kimpián Péter – aki az adás napján ünnepelte 70. születésnapját – elsősorban az anyanyelv megőrzésének fontosságáról, a nemzeti kultúra és a hagyományok ápolásáról fejtette ki álláspontját. Elhangzott, hogy a nemzeti tudat erősítéséhez nagyban hozzájárult az Európa hullámhosszán című, háromnyelvű magazinműsor, amely 15 évig szólt a magyarországi, romániai és szerbiai hallgatókhoz, s amelynek annak idején ő volt a megálmodója és elindítója. A szerkesztőség figyelme kiterjed a színesebb, magazinosabb témákra is. Különleges hangvételű riport foglalkozott június 8-án a 26. Perinita Fesztivállal, amely a magyarországi román fiatalok egyetlen és legfontosabb hagyományőrző találkozója. A román nép jeles évfordulóiról, ünnepeiről többnyire tárgyszerűbben, gyakran romániai interjúalanyok közreműködésével számol be a műsor. A május 23-ai adás frissességét jelzi, hogy egy riportból kiderült: éppen az adás napján tartják a Dunától délre élő úgynevezett aromán és meglenoromán népcsoportok nemzeti ünnepét. De az itt élő románok számára január 15. kiemelt ünnep, mert ekkor tartják Romániában a nemzeti kultúra napját, amely egybeesik a román nemzeti költő, Mihai Eminescu születésnapjával. A világi ünnepek mellett helyet kapnak a tudósításokban jelentős vallási ünnepek is. Ilyen volt a február 27-én elhangzott riport a Nagyböjt első vasárnapjáról, amely az Ortodoxia vasárnapja is egyben. Idén a budapesti Gojdu kápolnában celebrált közös szentmisét a Magyarországon jegyzett öt ortodox egyház, s az augusztus 27-ei adás ugyancsak beszámolt a méhkeréki román ortodox templomban megtartott Szent Kenet Miséről. Az augusztus 22-ei adásban igazi kulturális kuriózumról számolt be a szerkesztőség,

miután az idén a Gyulai Várszínház megrendezte az Erdélyi Színház Hetét. Ennek keretében bemutatásra került két kétnyelvű színdarab is, mindkét előadás marosvásárhelyi alkotóműhelyek produkciója, román és magyar színészek előadásában.

Adás: minden nap 16:00-18:00, Nemzetiségi Rádió

Szlovák nemzetiségi műsor

A bőséges információk és számos híranyag mellett egyre több riport foglalkozik a nyelvmegőrzéssel és identitást erősítő témákkal a műsorban, amely a fogyatékkal élők és a valamilyen okból támaszra szorulók élethelyzetének javítását is zászlajára tűzte. Az anyanyelvi kultúra ápolása szempontjából mindig fontos új állomás egy-egy hiánypótló kiadvány megjelenése és azok ajánlása az adásban. Május 4-én dr. Ladislav György szlovák lektorral, a SZTE Szlovák Tanszékének tanárával, könyvszerzővel hangzott el interjú a szlovák-magyar kétnyelvűségről megjelent kötetről. A Püspökhatvani Bene József Általános Iskolában rendezett szlovák olvasóversenyről készült beszámoló is nagy teret szentelt február 13-ai riportjában a kezdeményezésnek, amelyre idén már 12 iskola 90 diákja nevezett be. Történelmi szempontból nagy jelentőségű az áprilisi Rákóczi és Kassa című könyvbemutató, miután a két nyelven megjelent kötetben magyar és szlovák történészek előadásait gyűjtötték egybe. Érdekes szerkesztési megoldás, hogy a műsor, ha teheti, mindig közzétesz aktuális felhívásokat, programajánlókat. Erre példa a júniusi adás, melyben az Országos Szlovák Önkormányzat elnöke invitálta a hallgatókat a közelgő magyarországi szlovákok napjára. Májusban a Békéscsaba újratelepítésének 300. évfordulója alkalmából rendezett ünnepségsorozat programjának rádiós ismertetése is nagy jelentőséggel bírt. A programajánlóba természetesen befférnek a szlovákiai események is, mint például a nyitrai 28. Musica Sacra Nemzetközi Egyházzenei Fesztivál programjának ismertetése. A rádió közösségszervező erejét igazolja a felhívások gyakori közlése a műsorban, például a nyári vakáció előtt. A május 25-ei adásból például arról is értesülhettek a rádióhallgatók, hogy milyen táborozási lehetőségek vehetők igénybe Szlovákiában. Augusztusban ugyancsak két fontos felhívást osztott meg a hallgatókkal a szerkesztőség: a Pest Megyei Szlovák Önkormányzat felhívását programok támogatására, valamint, hogy a jövő évi Nás kalendár-ba már nyártól várják a beérkező pályaműveket, írásokat.

Adás: minden nap 18:00-20:00, Nemzetiségi Rádió

Egy hazában – nemzetiségekről magyarul

Az Egy hazában című nemzetiségi magazinműsor a Kossuth Rádió műsorkínálatának egyik ékköve, amely egyenletesen magas színvonalon teljesít, a többségi nemzet számára is informatív,

tudásgazdagító, egymás jobb megismerését szolgáló összeállításaival. Értékes, gazdag tartalmi kínálatával, kiszámíthatóan egységes szerkezetével, arányos szerkesztésével, és nem utolsó sorban nagyszerű, tematikus, ritkaságszámba menő zenei válogatásával a klasszikus rádióműsorok zászlóshajójának mondható. A nagy szerkesztői gonddal összeállított műsorok a legjobb rádiós iskolák szerkesztési hagyományait folytatják. A nagy magyarországi nemzetiségek kiemelt súllyal jelennek meg a műsorban, mindig hallható német, román, szerb, szlovák és horvát téma. Az aktualitások frissen jelennek meg a heti magazinban, így például a Busójárás is helyet kapott egy hangulatos összeállításban. Vezető hírként az április 8-ai választással, a nemzetiségi szószólókkal kapcsolatos tudnivalók, a nemzetiségi önkormányzatok aktuális hírei és a nemzetiségi kisebbségi vegyes bizottságok üléseiről szóló beszámolók, a nemzetiségeknek nyújtott különböző állami támogatások, köztük a közösségi- és művelődési ház építések, átadások (bolgár, horvát) álltak. Folyamatosan nyomon követhetők a magyar állami támogatásokkal megvalósult, nemzetiségeket érintő - például a Klebelsberg Központ által beszerzett közel 6,3 milliárd forintos iskolai informatikai – fejlesztések. A témaválasztások sokszínűek, a nemzetiségi oktatási témák, aktuális rendezvények, a nemzetiségi kiadványok, nyelv- és hagyományőrzés, gasztronómia, oktatás, versenyek, túrák, megemlékezések, műemlék felújítások és ünnepnapok ugyanúgy helyet kapnak a műsorokban, mint a kulturális élet kiemelkedő eseményei, jeles személyiségei. Az állami, egyházi és nemzetiségeink ünnepeiről készült lélekemelő összeállítások mellett a közmédia tematikus napjai is rendre megjelentek az adásokban. A Nemzetiségi Kultúrák Napja kiemelten jelent meg ebben a műsorban is. Az év elején, az ortodox karácsony kapcsán, szerb és örmény karácsonyi hagyományokról hallottunk igen értékes információkat, például hogy miben térnek el az ortodox egyházi naptár ünnepei a nyugati kereszténységéitől. A nagyböjt közepétől, a március 15-ei nemzeti ünnepünkön át a virágvasárnapig terjedő világi- és egyházi ünnepköröket szépen követték a műsor beszámolói. Ki kell emelni a pünkösd vasárnapi összeállítást, amely hazai nemzetiségeink pünkösdi hagyományairól számtalan gyönyörű anyaggal szolgált, bemutatva például a nagy múltú Budaörsi passiót. Nem feledkezett el a szerkesztő az ortodox hívőkről sem, akik idén egy hét különbséggel ünnepelték a Szentlélek érkezését. A nemzetiségi művészeti csoportok évfordulói, fellépései és természetesen a farsangi, báli szezon aktualitásai is megjelentek az összeállításokban. A történelmi témájú beszélgetések között az 1848-49-es forradalom és szabadságharc izgalmas részleteivel ismertetett meg a magyarországi nemzetiségek szerepvállalását bemutató anyag. A hazai németek Szovjetunióba hurcolásának 70. évfordulója kapcsán pedig egy új tanulmányról szólva érdekes párhuzamba állítását hallottuk a sztálini rendszer magyarországi németeket, illetve a kárpátaljai magyar családokat egyformán érintő brutalitásainak.

A komoly történelmi és politikai témák mellett örömteli híradások tudósítottak a nemzetiségi díjak kitüntetettjeiről, akiket több adásban, sorozatszerűen ismerhetett meg a hallgató. Szép portrék készültek még a Szent Száva és más nemzetiségi, köztük az Arany Rozmaring Díj kitüntetettjei mellett a gazdag életutat magáénak tudható bunyevác-horvát Krékity István ny. zenetanár, karvezető és kántorról, vagy Ember Tibor főorvosról, a Magyarországi Szerb Színház művészéről, és egy új könyv kapcsán Haan Lajosról, aki tót pap létére is magyar író volt. A színes tudósítások, hangképes beszámolók között élvezetes perceket szerzett a Magyar-Román Lakodalmas- és Vőfélytalálkozóról, és a hagyományos, a Busó Házban tartott mohácsi szerb Kalácsfesztiválról készített összefoglaló, amelyekhez zseniális zenei illusztráció társult, a mézeskalácsról is sikerült szerb nyelvű dalt találni.

Folytatva az érdekes beszélgetések sorát, Szabó Zsolt, a szegedi egyetem román tanszékének lektora a tavaszt jelképező kitűző, a martisor-márciuska hagyománya, keletkezése, valamint a hozzá kötődő szokások és legendák kapcsán elmondta, hogy Székelyföldön is megajándékozták egymást hasonló márciuskákkal. A kutatások szerint a szokás Moldvából került át Székelyföldre. Ha az aktualitások úgy kívánják, a sport témák is megjelennek az adásokban: pl. hallhattunk a magyarországi Románok Sakk Egyesületének újévi terveiről, később pedig a Pécsett megrendezett Diákolimpia kapcsán, a bronzérmet nyert budapesti "Nikola Teszla" Szerb Gimnázium lány és fiú kosárlabdacsapata osztotta meg örömét a hallgatókkal. Nehéz lenne egyetlen izgalmas témát kiemelni, de a Baranya megyei Pusztabányán feltárt egyedülálló üveghutáról szóló tudósítás és a magyarországi Horvát Sajtó Napjáról készített igen színes, profi rádiós összeállítás minden bizonnyal ezek közé tartozik. Ki kell emelni még egy értékes anyagot: szerb és bolgár parasztzene a Bánátból címmel jelent meg egy kiadvány, amelyben Bartók Béla gyűjtéséből származó dallamok találhatók. A kultúrtörténeti kincsnek számító, a magyar és a szerb népzenetudomány számára is fontos gyűjteményről és a fonográf-hengerek érdekességeiről készült a beszélgetés, amely egy eredeti Bartók fonográffelvétellel indult.

A nyári időszakban a ballagások, táborok, fesztiválok, vigasságok, búcsúk és találkozók színes témái mellett a nyitó témák komoly nemzetiségi kérdésekről tájékoztattak, első kézből, autentikusan, vezető politikusok, képviselők megszólaltatásával. Színes beszámolók készültek a magyarországi szlovákok napjáról, a polonia napról, a horvát napról, és a ruszin nemzeti ünnepre is emlékezett az Országos Ruszin Önkormányzat. Beszámoltak olyan karitatív ügyekről is, mint a görögországi tűzvész-tragédia túlélőinek megsegítésére szervezett adománygyűjtés. Illő módon emlékezett a műsor a hosszan tartó, súlyos betegség után elhunyt Heinek Ottóra, a Magyarországi Németek Országos Önkormányzatának elnökére. Továbbra is témát adott a GULÁG-GUPVI emlékév, de az Europassió 34. kongresszusa, a 89. ünnepi könyvhét nemzetiségi kínálata is helyt

kapott az adásokban. Értékmentő szerepet teljesített a műsor azzal, hogy beszámolt a majdnem feledésbe merülő mohácsi szerb népviseletek életre keltéséről. Az Egy hazában műsorát nem érintette az őszi struktúramódosítás. A nemzetiségi kultúrák napjainak (szerb és lengyel keresztény kulturális napok) bemutatása mellett megemlékezést hallottunk a 94 évesen elhunyt Charles Aznavour örmény származású francia sanzonénekes, zeneszerző és színészről. Az egyházi ünnepek közül Kis- és Nagyboldogasszony ünnepe és a solymári búcsú is megjelent az összeállításokban. A jeles napok között szó esett a nyelvek európai napjáról, amely kontinensünk nyelvi sokszínűségét állítja reflektorfénybe. Komoly témaválasztás volt a magyarországi sokácok sírjainak és sírfeliratainak szociológiai kutatásával, elemzésével foglalkozó anyag és fontos missziót teljesített a műsor az olyan értékőrző ügyek érzékeny felkarolásával, mint Vujicsics Tihamér szellemi örökségének nyilvánossá tétele. Októberben két fontos közmédia-jubileumról is megemlékezett a műsor: a 40 éves nemzetiségi televíziózásról Magyarországon, melyhez az apropót az Unser Bildschirm jubileumi ünnepsége szolgáltatta, illetve arról, hogy idén 20 éve annak, hogy a Magyar Rádió adásaiban a hazánkban élő, kisebb lélekszámú nemzetiségek először juthattak anyanyelvükön tájékoztatáshoz saját közéletükről, kulturális eseményeikről.

Adáshossz: 52'

Adás: vasárnap 13:00, Nemzetiségi Rádió

Ismétlés: aznap 23:07, Kossuth Rádió

Kis létszámú nemzetiségek műsorai

Szlovén nemzetiségi műsor

Mindig az ember áll az adások középpontjában, melyeket bensőséges hangvételű helyszíni riportok, beszélgetések tesznek személyessé. A megható visszaemlékezések sorából azonban kiemelkedett a május 7-ei beszélgetés Ropos Tamással, a szentgotthárdi egyházközség tagjával, a hite miatt 1957-ben 32 késszúrással meggyilkolt Brenner János Szentgotthárd-Rábakethelyi káplán boldoggá avatásáról. A szombathelyi Emlékmű-dombon május elején megtartott szertartáson több mint 15 ezren vettek részt. Szintén vallási témájú riportban beszélt gyerekkoráról az augusztusi 6-ai adásban a rábatótfalui Katarina Nemet, aki nagymamájával már leánykora óta rendszeresen elzarándokol a vasvári Mária-búcsúba. Az '50-es évek óta számtalanszor járt már a vadregényes erdei Mária-kápolnában, de 2007-től ő szervezi a faluban az évenkénti szeptemberi zarándoklatot. Manapság már jobbára busszal utaznak Körmendről az 50 kilométerre lévő Szentkúthoz, többnyire az idősebb nemzedék tagjai mennek leróni hálájukat a Szűzanyához. A fajsúlyos témák mellett azért bőven akadnak könnyedebb hangvételű riportok is a szlovének mindennapjairól. Pozitívum, hogy a kis szerkesztőség igyekszik minden alkalommal reagálni az

aktualitásokra, miként tették ezt az ebben az évben meghirdetett Családok évének feldolgozásával is. Ebből az alkalomból hangzott el beszélgetés a szeptember 3-ai adásban Kaucina Erikával, aki maga is egy kilencgyermekes családban született a Felsőszölnökkel egybeépült Alsószölnök-Tanya falurészben.

Adáshossz: 30'

Adás: hétfő 13:00, Nemzetiségi Rádió

Ismétlés: szerda 01:00, Nemzetiségi Rádió

Ruszin nemzetiségi műsor

Alapvetően hírközpontú műsor, azonban rendszeresen megemlékezik a ruszin egyházi ünnepekről és nem áll távolt a szerkesztőktől az identitáserősítő történelmi megközelítés sem. Ezt támasztja alá, hogy a húsvéti adásban az úgynevezett Utrenyéről, a húsvét jelentőségéről esett szó legfőképp, bemutatva az előkészületeket és a pászkaszentelés menetét Kárpátalján. De hasonló megközelítésben tudósítottak a február 20-ai adásban a Gyertyaszentelő Boldogasszony ünnepéről és az ahhoz kapcsolódó szokásokról is. A január 30-ai adás nemcsak a bátor történelmi szemléletmód miatt volt különleges, hanem mert a hallgatók részleteket hallhattak abból a Kárpátaljai Ruszin története a nép számára című könyvből, amelyet egykor, 1924-ben Ungváron adtak ki. Méltó módon emlékezett meg a szerkesztőség az augusztusi 7-ei adásban a Nagyboldogasszony Ünnepről, majd két szeptemberi adásban a Kisboldogasszony Ünnepről is, amely egyben a görög katolikusok nagybúcsúja. Pozitívum, hogy saját ünnepeik mellett nem feledkeztek meg a legnagyobb magyar nemzeti ünnepről, augusztus 20-ról sem, míg az augusztus 21-ei adásban Szent István életéről és munkásságáról emlékeztek meg a kárpátaljai származású Hudaki folklór együttes zenéjével.

Adáshossz: 30'

Adás: kedd 13:00,Nemzetiségi Rádió

Ismétlés: csütörtök, 01:00 Nemzetiségi Rádió

Bolgár nemzetiségi műsor

Rugalmasan, a merev szabályokat mellőzve készül a műsor, melynek tartalmát a mindenkori hírek és információk határozzák meg. A szerkesztőség kis létszáma ellenére a sokféle témát változatosan, számos műfajban dolgozza fel, és a rövid adásidő ellenére rendre számon tartja a hagyományos és pravoszláv ünnepeket. A március 7-ei adásban megemlékeztek Bulgária legnagyobb nemzeti ünnepéről, a március 14-ei adásában pedig ünnepi összeállítás hangzott el Szent Cirill elszenderülésének napjáról. Kiemelendő, hogy a szerkesztők mennyire következetesen

figyelemmel kísérik a magyar nemzeti ünnepeket és színvonalas emlékműsorokat készítenek. Így került a március 14-ei adásba arról a Sztefan Dunyovról készült összeállítás, aki bolgárként részt vett az 1848-1849-es forradalomban. A bolgár történelem egyik legjelesebb napja szeptember 6., a bolgár területek egyesítésének napja, Bulgária létrejötte, erről a szeptember 5-ei adásban emlékeztek meg. De hasonlóan fontos dátum a bolgárok életében október 14., Szent Petka napja, akit Bolgárnak is hívnak. A X.-XI. században élt pravoszláv szent a bolgárok egyik fő védelmezője. Számos bolgár szokás és hagyomány kapcsolódik Petka napjához, ezért az október 10-ei adás első felét teljes egészében az ünnepnek szentelte a szerkesztőség. Kiemelten fontosak azok a barátságerősítő, kapcsolatteremtő események is, amelyek a magyar és a bolgár nép életében egyaránt szerepet játszanak. Ilyen például a február 27-én elhangzott tudósítás arról, hogy idén ünnepelte a magyarországi bolgár közösség a bolgár iskola fennállásának 100. évfordulóját. Ez a legrégebben létrehozott iskola a határon túl, amely megszakítás nélkül működik. A műsor általánosságban is optimista, baráti megközelítésére jellemző az október 17-ei adás, melyben kiemelt módon számoltak be a másnap kezdődő bolgár-magyar barátság napjához kapcsolódó színes ünnepségsorozatról.

Adáshossz: 30'

Adás: szerda 13:00, Nemzetiségi Rádió

Ismétlés: péntek 01:00, Nemzetiségi Rádió

Görög nemzetiségi műsor

A hasznos információk és felhívások közlése mellett színes témaválasztással, az aktualitásokat nyomon követve tájékoztatja a hallgatókat a műsor, sohasem felejtve el a magyarországi görögök és az anyaországban élők egyházi eseményeit, ünnepnapjait. A szerkesztők az idén is megemlékeztek a pondoszi görögök ellen elkövetett népirtás emléknapjáról május 19-én, nem hallgatva el, hogy 1914 és 1922 között Törökországban mintegy 350 ezer görögöt mészároltak le. Musztafa Kemal és az újtörök mozgalom hatalomra kerülésével 1919-ben a keresztény kisebbségek üldözésének legembertelenebb, legkegyetlenebb időszaka kezdődött el. Sokkal pozitívabb hangvételű ünnepi összeállítás hangzott el a március 22-ei Dionisziosz Szolomosz költő és Nikolaosz Mandzarosz zeneszerző barátságáról és együttműködéséről, valamint a görög nemzeti himnusz keletkezéséről. A legfontosabb görög nemzeti ünnep, az október 28-ai történelmi Nemzeti Ellenállás tiszteletére az októberi adásban részletek hangzottak el a Nobel-díjas költő, Odisszeasz Elitisz Hősi és gyászos ballada az albán fronton elesett alhadnagyért című művéből. A komoly történelmi témák mellett gyakran szerepelnek a műsorban a népi kalendárium jeles ünnepnapjai is. Az október 25-ei adásban például a szerkesztőség Szent György

és Szent Demeter napjáról emlékezett meg, amelyek a görögök számára téli és nyári időszakra osztják fel az évet. Régebben ezeken a napokon kötötték meg a földművesek és az állattenyésztők a legfontosabb szerződéseket, és a pásztorok ilyenkor vonultak fel a nyári legelőkre, illetve ilyenkor tértek vissza onnét.

Nem hagyható figyelmen kívül, hogy a rövid adásidő ellenére a szerkesztőség saját ünnepeiken túl mindig megemlékezik a magyar ünnepekről. A március 15-ei műsorban például Petőfi Sándor görögre fordított költeményével, valamint az 1848-as magyar szabadságharcban részt vett görög tisztekről szóló interjúkkal idézték fel a szabadságharc napjait. A műsor felvállaltan fontosnak tartja a magyar-görög együttműködéssel, kötődésekkel kapcsolatos beszámolókat. Az április 19-ei adásban a második görög diaszpóra létrejöttének hetvenedik évfordulója alkalmából, Mihalisz Ganasz Mostohahazám című novellájából hallhattak néhány részletet a hallgatók. A neves költő, író, dalszövegszerző a polgárháború idején került gyermekként családjával a magyarországi Beloiannisz faluba. Természetesen magyarországi hírek is rendszeresen adásba kerülnek az itt élő görögök naprakész tájékoztatására. Az április 12-ei adásban például Szianosz Tamást, a görög nemzetiség újonnan megválasztott parlamenti szószólóját mutatta be a műsor. A szeptember 27-ei adásban pedig Pancsosz Alexandra főosztályvezetővel, az Országos Idegennyelvű Könyvtár görög nyelvi referensével készült interjú, a nyelvek európai napja alkalmából tartott görög vonatkozású rendezvényekkel kapcsolatban.

Adáshossz: 30'

Adás: csütörtök 13:00, Nemzetiségi Rádió

Ismétlés: szombat 01:00, Nemzetiségi Rádió

Ukrán nemzetiségi műsor

Az ukrán nyelvű műsor profilja ugyan elsősorban hírműsor, ennek ellenére mindig helyet kapnak az ukrán történelemről, ünnepi megemlékezésekről, jeles évfordulókról szóló tudósítások és kis színes anyagok is. A legfajsúlyosabb összeállítás évről évre a csernobili atomkatasztrófa kapcsán hangzik el a műsorban, idén a 32 éve történt tragédiáról május 4-én számolt be a szerkesztőség, míg a magyarországi ukránok április 27-én emlékeztek az áldozatokra. Hasonlóan szomorú téma szerepelt a november 9-ei adásban az ukrajnai holodomor 10 millió áldozatának emlékére. Eddig több mint 20 ország ismerte el a nagy éhínséget népirtásnak, a magyar Országgyűlés 2003. november 24-én fogadott el az 1932-33-as ukrajnai éhínségnek emléket állító határozatot. Az ukrán parlament 2006. november 28-án hozott törvényt, amelyben népirtásnak minősítette a holodomort.

Érdekes riport-összeállítás adott hírt április 27-én arról, hogy Budapesten az éves Sevcsenko estek keretében az Ukrán Országos Önkormányzat és Ukrajna magyarországi nagykövetsége közösen koszorúzta meg az ukrán géniuszköltő emlékművét. A rövid adásidő ellenére a szerkesztőség hírt adott, majd egy későbbi, június 1-jei adásban vissza is tekintett a Magyarországon élő nemzetiségek május 12-ei ünnepére, amelynek megünneplése öt éve vált igazi tradícióvá a magyar közmédiában. Szintén a közös együttműködésre volt szép példa az október 19-ei adás tudósítása a Legszentebb Istenszülő Oltalma Ünnepe tiszteletére a budapesti ukrán görög katolikus plébánián rendezett szentmiséről, melynek keretében a nemzetek közi vallási énekek fesztiváljára is sor került a budapesti Szent Mihály Templomban, ahol minden vasárnap összegyűlnek az ukrán hívők. A koncerten részt vett a budapesti Szent Flórián görög katolikus plébánia kórusa, a Novus ukrán-magyar kórus és a Lembergi Orvostudományi Egyetem kórusa.

A június 22-én elhangzó színes riport a Forrás Ukrán anyanyelvi Országos Vers- és Prózamondó Versenyről csak megerősíti a szerkesztői szándékot, miszerint a nemzeti tradíciók megőrzése és gyakorlása mellett az anyanyelv használata erősíti legjobban a gyökereket, ezért kap kiemelt figyelmet minden, e témába vágó esemény a műsorokban. Erre jó példa egy újabb magyar-ukrán jószomszédi program bemutatása a szeptember 21-ei adásban. Az összeállításból kiderült, hogy a Nyíregyházi Egyetemen a 2018-2019-es őszi tanévben újraindult a szlavisztika-ukrán nyelv és kultúra alapszakos bölcsészképzés.

Adáshossz: 30'

Adás: péntek 13:00, Nemzetiségi Rádió

Ismétlés: vasárnap 01:00, Nemzetiségi Rádió

Lengyel nemzetiségi műsor

A lengyel adásban kiemelt szerepet kapnak a történelmi jeles napok, évfordulók, megemlékezések. Április 21-én érthetően nagy terjedelemben a katyini vérengzés emléknapjáról számoltak be, de legalább ekkora figyelmet, sőt egy külön adást szentelt a szerkesztőség a lengyel-magyar barátság napjának március 24-én. A május 19-ei adásban szintén különleges riport-összeállítás hangzott el a két nép közötti összetartozásról és évszázados barátságáról. Immár többéves hagyomány, hogy a HM Hadtörténeti Intézet és Múzeum évente egy-két alkalommal különböző nemzeti napokat tartva mutatja be egy-egy ország hadtörténelmét. A Budapesti Lengyel Intézettel karöltve ezúttal lengyel családi napon ismerhették meg az érdeklődők a két nemzet közös történelmét. Kétségtelenül figyelemreméltó rendezvényről tudósított a március 10-ei műsor, melyből a hallgatók megtudhatták, hogy első alkalommal tartottak megemlékezést Tisztelet és dicsőség a hősöknek címmel Magyarországon a kiátkozott katonák tiszteletére.

A Magyarországi Bem József Lengyel Kulturális Egyesület a legrégebbi, immár 60 éves lengyel egyesület Magyarországon, ebből az alkalomból a május 26-ai műsorban a szervezet alapítóival hangzott el interjú, június 23-án pedig a magyarországi lengyelség napja és a 100 éves Lengyel Függetlenség ünnepe előtt tisztelgett a műsor. A Fővárosi Lengyel Önkormányzat május 1-jén megszervezte a magyarországi lengyel kórusok találkozóját Budapesten, s erről bőséges terjedelemben hírt adott, melyből látható: a szerkesztőség nagy figyelmet fordít a két nép közös szervezésében megtartott eseményekre. A szeptember 22-ei adás ugyanakkor nagy teret szentelt a szeptember 20.-23. között Varsóban megrendezett V. Lengyelségi és Külhoni Lengyel Világtalálkozónak is. Az eseményt a Lengyel Szenátus, a Wspólnota Polska Egyesület és a Polóniai Világtanács keltette életre Lengyelország függetlensége elnyerésének 100. évfordulója alkalmából. A lengyelség találkozója erősíti a nemzeti egységet, az összetartozást az anyaországgal és a külhoni lengyelek kötődését a haza sorsához. A világtalálkozón részt vett a magyarországi lengyelek delegációja is. A legnagyobb lengyel ünnepnek, a függetlenség visszanyerése 100. évfordulójának természetesen önálló műsorblokkot szentelt a szerkesztőség a november 10-ei adásban. November 11-ét a lengyel történelemben a hazafiság, a nemzeti öntudat és a függetlenség újbóli kiharcolásának szimbólumaként tartják számon. A lengyel függetlenség napja 1918. november 11-éhez kapcsolódik, amikor Lengyelország 123 évnyi, háromoldalú idegen elnyomás után szerezte vissza függetlenségét és szabadságát, amelyet a magyar közszolgálati média az M5 csatornán egész napos, körkapcsolásos műsorfolyammal ünnepelt.

Adáshossz: 30'

Adás: szombat 13:30, Nemzetiségi Rádió

Ismétlés: hétfő 01:30,Nemzetiségi Rádió

Örmény nemzetiségi műsor

A műsor eredendően az igen kis létszámú magyarországi örmények életét igyekszik bemutatni informatív híreken keresztül, ám kiemelten kezeli az anyaországi eseményeket is. Az április 14-ei adás vezető anyagában nagy teret szenteltek a hírnek, hogy Armen Sargsyan személyében új köztársasági elnöke van Örményországnak, mint ahogy nagyobb lélegzetű riportban számoltak be a június 16-ai adásban arról, hogy az Örmény Köztársaság új kulturális minisztere, Lilit Makunts Jerevánból Gyumribe helyezné át a minisztérium székhelyét, s ezzel a lépéssel a vidékfejlesztés is nagyobb hangsúlyt kapna. A reálpolitikai megközelítés sem áll távol a szerkesztőktől, hiszen az örményországi választásokkal kapcsolatban szintén a magyarországi vonatkozásokra helyezték a hangsúlyt, de az is világosan megfogalmazódott, hogy a magyarországi örmény közösség az új örmény kormánytól elvárja a diplomáciai kapcsolatok visszaállítását Magyarországgal. Az

anyaországgal szorosabbá váló kapcsolattartás szempontjából fontos és üzenetértékű interjút sugárzott a szerkesztőség a szeptember 15-ei adásban Mechitar Hayrapetyannal, az Örmény Köztársaság új diaszpóra miniszterével.

A szerkesztőség kiemelten foglalkozik az örmények számára jeles ünnepekkel, történelmi eseményekkel; a sorban elsőként kell megemlíteni az áprilisi adás megemlékezését a 103 éve történt örmény népirtásról. Rendszeresen időt szentelnek az épített nemzeti értékek bemutatására, amelynek nyilvánvaló célja az identitás erősítése. Ide tartozott a január 20-án elhangzott hír, miszerint immár Iszpahan örmény temploma is szerepel az UNESCO világörökség listáján. Jerevánt, az örmény fővárost 2800 éve alapították. Ebből az alkalomból az október 20-ai adást ennek a jeles évfordulónak szentelték a szerkesztők, hasonlóan a független Örményország létrejöttének 27. évfordulójához, amelyről a szeptember 22-ei adásban hangzott el ugyancsak terjedelmes összeállítás.

A magazin a nemzetközi sikereket is elkönyvelő eseményekről, rendezvényekről ugyancsak hírt ad. Ebből a sorból mindenképpen említésre méltó a magyar-örmény vonatkozású hír arról, hogy egy aprócska kőszegi örmény étterem, a főtéren álló Biego vezetője, Biego Tovmasyan képviselheti Magyarországot a pármai pizzakészítő versenyen.

Adáshossz: 30'

Adás: szombat 13:00, Nemzetiségi Rádió

Ismétlés: hétfő 01:00, Nemzetiségi Rádió

2. HÍR- ÉS HÍRHÁTTÉR FŐSZERKESZTŐSÉG

M1 aktuális csatorna

Műsorok

Híradók

6-kor 30 perc; 7-kor, 8-kor 15 perc; 9-kor, 10-kor, 11-kor 10 perc; 12-kor 40 perc; 13-kor,14-kor, 15-kor, 16-kor, 17-kor 10 perc; 18-kor 30 perc; 19-kor 5 perc; 19:30-kor 60 perc; 21-kor 20 perc; V4 híradó 21:25-kor 5 perc; Világhíradó 21:30-kor 5 perc; 22-kor 30 perc; 23:00-kor 20 perc; 23:20-kor Hungary reports - angol nyelvű hírek; 23:33-kor Nachrichten aus Ungarn -német nyelvű hírek; 23:40-kor Новости из Венгрии - orosz nyelvű hírek; 23:50-kor ***匈牙利新****闻联播* - kínai nyelvű hírek.

M1 Híradó ismétlések és párhuzamosságok: Duna 6:00, 7:00, 12:00, 18:00 párhuzamos; m3 7:00, 11.00, 17:00 párhuzamos; DW 13:00 párhuzamos; m3 17:00 párhuzamos; DW 21:00 párhuzamos, az m1 23:00-ás Híradót a DW hajnali 1:00-kor és hajnali 5:00-kor ismétli. V4 12:50.

Tőzsdenyitás/tőzsdezárás, közlekedési információk

Hírháttér blokkok

Ma reggel 5:55-től, *Ma délelőtt* 9:00-tól, *Ma délután* 13:00-tól, *Ma Este* 18:00-tól**,** *Ma éjjel* (ismétlés) 22:00-tól

Magazinok

adások és ismétlések

Magyar gazda m1 hétfő 11.35 **–** *m1 hé 16.35 DW ke 6.50, m1 ke 14.35, DW sze 6.25, m1 pé 14.35, D pé 3.40, D vas 3.35*

Kék bolygó m1 hétfő 10.35 **-** *m1 hé 15.35, m1 ke 13.35,m1 sze 19.05, DW sze 6.50, m1 csüt 16.35 DW pé 6.25, D pé 4.00*

Életkor m1 péntek 10.35 **-** *m1 hé 13.35,pé 15.35, 19.05, DW hé 13.20,szo 6.40,D szo 4.00 m1 vas 16.35, m1 hé 13.35*

Élő egyház m1 kedd 10.35 - *m1 ke 15.35, sze 15.35,szo 14.35,DW pé 6.50, D pé 5.00, m1 szo 14.35*

Forint, fillér m1 szerda 11.35 **-** *m1 sze 16.35,csü 4.35,szo 8.35, D szo 9.15, DW sze 6,25,*

Iskolapad m1 szerda 10.35 **-** *m1 sze 15.35, m1 csüt 13.35, DW pé 6.25*

Kosár m1 csütörtök 11.35 **–** *m1 csü 16.35,DW pé 13.20, m1 pé 14.35, m1 pé 19.05*

Unió28 m1 csütörtök 10.35 **-** *m1 csüt 15.35, m1 csüt 19.05, m1 pé 13.35, DW szo 5.55*

Itthon vagy! m1 péntek 11.35 - *m1 hé 14.35, 16.35, vas 19.05,DW szo 6.25*

Világ m1 szombat 8.35 - *m1 szo 16.35, m1 vas 15.35, DW hé 6.25, m1 hé 19.05*

Esély m1 szombat 10.35 - *m1 szo 15.35, vas 9.35, DW vas 6.25, m1 sze 17.30, DW pé 14.25*

Summa m1 szombat 13.35 - *m1 vas 10.35, DW hé 6.50, m1 szo 19.05*

Család18 m1 vasárnap 8.35 - *m1 vas 14.35, DW ke 6.25,13.25*

Kárpát Expressz m1 kedd 11.35 - *m1 ke 16.35, m1 sze 14.35,vas 13.35, D sze 5.05*

Szemtől szembe m1 minden hétköznap és vasárnap a 17:30-as Híradó után

A csatornán megjelent tematikus napok és kiemelt események 2018 első félévben:

- Magyar Kultúra Napja - január
- Házasság hete – február
- Kommunizmus áldozatainak emléknapja – február
- V4 együttműködés évfordulója - február
- Gulag - emléknap – február
- 2018-as országgyűlési választás - április
- Magyar Költészet Napja - április
- Felvidékről kitelepítettek emléknapja - április
- Roma nap – április
- Nemzetiségi Kultúrák Napja – május
- Nemzeti Összetartozás Napja – június
- Szent Mihály nap – szeptember

- Magyar Szórvány Napja – november
- Jónak lenni jó! – december

A közösség vitáinak lefolytatása, a kulturális felelősség, a közösségi kohézió és az integráció elősegítése

Az M1 aktuális csatorna hírfolyamának kiemelt célja a minél sokoldalúbb tájékoztatás, a legfrissebb információk feldolgozása, és ezek könnyen érthetővé tétele. Ennek egyik példája a csatorna *Szemtől szembe* című napi műsora, ami a napi aktuális, közérdekű témákat dolgozza fel az események szereplőinek és/vagy szakértőinek bevonásával. Témái közt szerepeltek a legfontosabb bel- és külpolitikai történések, közéleti, gazdasági témák, de olyan rendkívül aktuális gyermekvédelmi problémával is foglalkozott, mint a számítógépes játékfüggőség. A csatorna hírfolyamában kiemelt figyelmet szentel az olyan események bemutatására, melyek erősítik a nemzeti összetartozás érzését.

A XX. Vécsey-Vásárhelyi Országos Kamara Néptánc és Népdaléneklő Versenyről készült beszámoló; ebben az évben a versenyen 25 iskola 285 tanulója vett részt; Nyíregyházán nagy hagyománya van a néptáncnak, és minden évben tartanak megmérettetést kicsiknek és nagyobbaknak is. Idén 21 településről gyűltek össze a táncosok, hogy kiderüljön melyik műhely a legjobb (03.02.).

A jáki templom a hazai középkori monostorok egyik épségben fennmaradt épülete Vas megyében. Az idő vasfoga ezt az egyedülálló építményt sem kímélte. Ezért a kormányzat több mint 2 milliárd forinttal támogatja a templom felújításának a befejezését.
Idén az európai örökség sokszínűségét dolgozták fel a Vizuális Kultúra Tanulmányi Versenyén a középiskolások – a legjobb 60 alkotásból nyílt kiállítás; a rajzokat, fotókat, plasztikákat május végéig lehetett megtekinteni Budapesten. A munkákat bíráló szakemberek szerint a tárlaton nyomon követhető, hogy milyen művészeti ágakat és trendeket követnek a fiatalok. Herczegh Anita, a köztársasági elnök felesége a kiállítás megnyitóján kiemelte, hogy az alkotások megmutatják, hogy mi a fiatalok üzenete a világ felé (04.21).
„Éneklő Ifjúság" - a Magyar Kórusok és Zenekarok Szövetsége fiataloknak szervezett hangversenyt Székesfehérváron. A programon, melynek egyik célja, hogy a fiatal zenészek találkozzanak, megismerjék egymást, középiskolások léptek fel (04.17.).
A digitális világ kérdéseire adható keresztény válaszokról szólt a 4. Keresztény Sziget, amit az Értékmegőrző Hálózat és a Keresztény Értelmiségiek Szövetsége rendezett meg a Margit-szigeten. Tóth József, az ÉrMe Hálózat elnöke, a 4. Keresztény Sziget egyik házigazdája és

Nemes Orsolya generációkutató, az egyik pódiumbeszélgetés résztvevője számolt be az eseményről az M1 nézőinek (05.21.).
„Kincsesház" - népi motívumgyűjtemény a lakásmúzeumban (*Család 18*. 15. adás).
Határkereszt állítás Kalonda-Ipolytarnóc határában a palócság megmaradásáért (*Kárpát Expressz* 22. adás).
Megkezdte 62. ülésszakát a Nők Helyzetét Vizsgáló ENSZ Bizottság. Milyen kihívásokkal szembesülnek ma a nők, és milyen megoldási javaslatokat kínál az ENSZ? (*Világ* 11. adás).
Ide sorolandó számtalan olyan beszámoló és beszélgetés, mint az alábbi eseményeket feldolgozó adások: Ökumenikus Ifjúsági Találkozó Kárpátalján (*Élő egyház* 2. adás); a *Fölszállott a páva* – a közmédia tehetségkutató versenye győzteseinek bemutatása (*Család18*. 2. adás); Magyar Kultúra napi bál Székelyhídon Böjte Csaba részvételével (*Élő egyház* 3. adás); vagy a Székely Fesztivál Budapesten (*Kárpát Expressz* 19. adás).

A kulturális, tudományos, világnézeti és vallási sokszínűség bemutatása

Az M1 aktuális csatornán az egyházak széleskörű működését és a Kárpát-medencei színes hitéletet követhetik hétről hétre a nézők az *Élő egyház* című vallási magazinban. Ezen kívül a hírfolyamban is kiemelt figyelem övezi az egyházak tevékenységét és társadalmi szerepvállalását. Továbbá – az M5, specifikusan a kultúrára összpontosító csatorna adásai mellett – a hírfolyam is igyekszik bemutatni hazánk és a Kárpát-medence rendkívül gazdag kulturális hagyományait és kulturális életét.

A debreceni görögkatolikus főszékesegyházban kezdődött és a református Nagytemplomban zárult az ökumenikus imahét. Minden délután más-más felekezet templomaiban gyűltek össze a hívek, hogy közösen imádkozzanak a Krisztushívők egységéért (01.21.).

A bencések 1945 és 1990 közötti magyarországi történetéről szóló tanulmánykötetet mutattak be a Magyar Kultúra Napján. A tanulmányok elsősorban a diktatúra alatti egyházüldözéseket, valamint a rend korabeli helyzetét dolgozzák fel. A könyv a Nemzeti Levéltár és a Pannonhalmi Főapátság együttműködésének köszönhetően készült el (01.23.).

A Bárka Tábor a Magyar Református Egyház eddigi legnagyobb szabású esélyteremtő programja. A program keretében 4 éven át csaknem 6500 hátrányos helyzetű, sajátos nevelési igényű és nevelőszülőknél élő gyermek táborozhat ingyen Balatonszárszón és Balatonfenyvesen. A táborokat a kormány 800 millió forinttal támogatja. dr. Illés Boglárka, ifjúságpolitikáért és esélyteremtésért felelős helyettes államtitkár úgy fogalmazott: „Ne csak élményeket és

barátságokat gyűjtsenek, közösségeket formáljanak, hanem élménypedagógiai foglalkozásokon és programokon keresztül különböző készség és képességfejlesztéssel sokkal nyitottabb, határozottabb, talpraesettebb és hazájukat szerető felnőttekké tudjanak válni" (*M1 Híradó*, 06.21.).

János Zsigmond erdélyi fejedelem születésnapján, július 7-én indult nagyszabású zarándoklatra az a 15 székelyföldi és magyarországi lovas, akik az erdélyi vallásszabadság 450. évfordulója alkalmából vállalkoztak arra, hogy lovon járják be a 4 bevett vallás és 3 erdélyi nemzetiség történelmi régióit, felkeresve Tordát, ahol 1568-ban az erdélyi vallásszabadság törvényét kihirdették. Az elszánt zarándokok napi 50-60 kilométert lovagoltak Erdély tájain. Az érintett települések lakóinak a felekezeti és nemzetiségi toleranciát hirdették – számolt be az M1 Híradója (07.21.). A pálos, a ciszterci, a bencés és a jezsuita közösségek kézműves termékeivel lehetett megismerkedni a nagyvázsonyi Rendes Piacon. A Kinizsi vár mellett felállított standoknál a szerzetesrendek többek között házi mézeket, lekvárokat, szörpöket és ajándéktárgyakat kínáltak a látogatóknak. A Veszprém megyei település szoros szállal kötődik a szerzetességhez, éppen ezért tartották fontosnak az első alkalommal megrendezett piacot (07.27.). Izrael lengyelországi nagykövete is részt vett azon a felvonuláson, amelyen a varsói gettóból deportált zsidó áldozatokra emlékeztek. 76 évvel ezelőtt ezen a napon indították a nácik az első zsidó csoportot Varsóból a treblinkai haláltáborba. Két hónap leforgása alatt 254 ezer embert deportáltak. A menetet 2012 óta minden évben megrendezik a lengyel fővárosban. A szervezők az idei felvonulást Szmul Zygielbojm emlékének szentelték, aki az elsők között tájékoztatta a nyugati közvéleményt a megszállt országban zajló holokausztról – hangzott el a V4 Híradóban (07.24.). A kulturális örökség hétvégéjén átadták a teljesen megújult Kolozsvári Református Kollégiumot. Az épület a kincses város egyik híres építészeti remeke. A Farkas utcai kollégiumot két év alatt újították fel. A református egyház tulajdonában lévő iskolaépület felújítása a magyar állam támogatásával valósult meg. A helyszínen Soltész Miklós államtitkárral és Kató Béla református püspökkel beszélgetett az M1 tudósítója (09.16.). Csaknem ezer fellépő és több mint hatezer látogató vett részt a Magyar Népdal Napján Martonvásáron. A térség legjelentősebb népzenei fesztiválján idén először a V4-es országok is bemutatkoztak. A nagyszínpadon fellépett többek között a világhírű cseh-morva énekesnő és hegedűművész, Iva Bittová, a fesztivált pedig a Magyar Állami Népi Együttes „Megidézett Kárpátok" című előadása zárta. A magyar színpadi néptáncművészet történetében először mutatták be a Kárpátalján élő népek gazdag, tradicionális kultúráját (09.16.).

Zoboralji Örökség Őrzői Hímző- és Viseletkészítő Műhely bemutatása (*Kárpát Expressz* 7. adás).

Népi hangszerbemutató Szilágysomlyón, a Petőfi ösztöndíjas Garamvölgyi Anett kobozművésszel (*Kárpát Expressz* 8. adás).
Kinek subát, kinek gubát - pásztorélet bemutatása a Hagyományok Házában (*Család18*. 9. adás).
Táncház Napja a kárpátaljai Visken - a Hagyományok Háza Hálózat kárpátaljai kirendeltsége idén először csatlakozik a Magyarországon immáron 7. alkalommal megrendezett Táncház Napja kezdeményezéshez (*Kárpát Expressz* 18. adás).
„Megújuló érintés"- napjaink vallásos és egyházi művészete (*Életkor* 23. adás). Nemzetközi tudományos konferencia Zrínyi Ilona és II. Rákóczi Ferenc emlékezetére (*Kárpát Expressz* 26. adás).

Határon túli tematika – nemzeti összetartozás

A varázslatos Kárpát-medence magyar vonatkozású témáit, eseményeit a híradó és hírműsorok kiemelt figyelemmel kísérik és mutatják be.

A délvidéki Topolyán kezdődött a „Külhoni magyar családok éve" programsorozat. A tematikus évben egymilliárd forintot fordít a Nemzetpolitikai Államtitkárság képzésekre és különböző családsegítő programokra. A cél mérsékelni a kivándorlást és ösztönözni a gyermekvállalást. A program keretében pályázatokat írnak ki a családbarát munkahelyteremtést, a gyermekek őrzését és más családtámogatást szolgáló vállalkozások számára (03.02).
Kétnapos konferenciát tartottak Kijevben az Ukrajnában működő magyar szórvány és diaszpóra egyesületek. A 12 megyei magyar szervezet közreműködésével zajló fórum fő témája az önszerveződés elősegítése, a főbb kitörési lehetőségek megvitatása és a vasárnapi iskolák tanulóinak bekapcsolása volt a magyarországi Erzsébet-táborokba. A filmvetítéssel, képkiállítással és 1848-as megemlékezéssel összekapcsolt rendezvényt az Ukrajnai Magyar Demokrata Szövetség a Magyarok Kijevi Egyesületével közösen szervezte (03.19).
A 8. Magyarok Világtalálkozójára a világ minden részéről érkeztek magyarok. A találkozó szervezői 5 kontinensen, 85 országban 240 magyar szervezettel tartják a kapcsolatot, hogy minden évben lehetőséget biztosítsanak a világban szétszóródott magyaroknak a hazalátogatásra (05.21.).
Mintegy 200 székely népviseletbe öltözött ember gyűlt össze a Makkfalva községhez tartozó Szolokma központjában. Az Élő Székelyföld Egyesület és a Nemzetstratégiai Kutatóintézet közös rendezvényén a kéttucatnyi sóvidéki település mellett a környező községek népviseletével is megismerkedhettek az érdeklődők. A Sóvidék Népviseletben találkozót népi gyerekjáték, majd rövid kulturális műsor zárta. A szervezők nem titkolt célja, hogy a székely ruha ne csak az

ünnepnapok, hanem a hétköznapok részévé is váljon. Az Élő Székelyföld Egyesület elnöke szerint az idén másodjára megszervezett éves népviseletmustra elérte célját, hisz, ha egyetlen napra is, ám a sóvidéki székely ruha újra életre kelt (*M1 Híradó*, 06.17.). Rekord számú táborlakó népesítette be Székelyföld egyik legnagyobb vakációs sátortáborát a Hargita megyei Nagygalambfalván. Kányádi Sándor szülőfalujában 9 éves hagyománya van a tábornak. Egyre többen érkeznek Erdély távolabbi vidékeiről és külföldről is (07.19.). Húsz erdélyi kisgyerekes család vett át ajándékcsomagot és köszöntőlevelet a Közénk tartozol című kulturális nemzetpolitikai projekt nyitóeseményén, a Kolozsvári Magyar Főkonzulátuson. Az Emberi Erőforrások Minisztériuma által indított projekt a külhoni kisgyermekes magyar családokat kívánja megszólítani. Fekete Péter kultúráért felelős államtitkár az eseményen úgy fogalmazott, arra szeretné bátorítani őket, hogy büszkén vállalják nemzeti identitásukat. A kulturális útravaló könyveket, cd-ket és dvd-ket tartalmazott (07.25.). Negyvenéves a délvidéki Tanyaszínház. A Délvidéken egyetlen kőszínháznak sincs annyi nézője, mint ahányan a vándortársulat előadásait megnézik az egyhónapos turné alatt. A magyar kormány és a vajdasági művelődési titkárság támogatásának köszönhetően a negyvenéves évfordulóra a Tanyaszínház portáján elkészültek azok az épületek, amelyek lehetővé teszik, hogy itt egész évben táborokat, összejöveteleket, művészeti műhelymunkákat szervezzenek. A Tanyaszínházban nem szednek belépőjegyet, az előadások végén kalapoznak. Ebből vásárolják maguknak a reggelit meg az ebédet a turné alatt, vacsorát a vendéglátó falutól kapnak. Ebből a pénzből tankolják meg a traktort, amivel utaznak egyik falutól a másikig, és ebből költenek a fogyó kellékekre is. A Tanyaszínház bemutatója okán Kavilló, a Tanyaszínház bölcsője kulturális zarándokhellyé válik. A 200 lelkes faluba ilyenkor 1500-an látogatnak el. Negyven évvel ezelőtt alapították az európai viszonylatban is különlegesnek számító színházat. A vándortársulat a legkisebb magyar falvakba is ellátogat, hogy oda is elvigyék a színházi csodát, ahová a kőszínház nem jut el (07.29.).

X. Magyar Bál Vukováron (*Kárpát Expressz* 5. adás). Köldökzsinór program - kormánytámogatás külhoni magyaroknak (*Család18*. 11. adás). Via Nova magyar iskola kampány a Felvidéken; Kárpátaljai Magyar Nagycsaládosok Egyesületének Honismereti kirándulása (*Kárpát Expressz* 14. adás). A Katolikus Karitász önkéntes orvoscsoportja Délvidéken (*Élő egyház* 16. adás). Nemzeti Összetartozás Napja az iskolákban (*Iskolapad* 23. adás). Az első kárpátaljai magyar adás, a KMKSZ Tv elindulása (*Kárpát Expressz* 30. adás).

A környezet- és egészségtudatosság elősegítése

A ma emberének és a jövő nemzedékének tudatos szemléletformálása, a megelőzésre való figyelemfelhívás a legfontosabb az egészség- és környezetvédelem szempontjából. Az M1 *Kék*

bolygó című környezetvédelmi magazinjával és hírfolyamával a legfrissebb környezetvédelmi és egészségvédelmi információkra hívja fel nézői figyelmét.

„Legyél válogatós!" - ezzel a szlogennel tanácskoztak a zöld óvodák képviselői Hajdúböszörményben. Ezek az intézmények, azt tanítják a gyerekeknek, hogy legyenek 'válogatósak', vagyis, hogy minél jobban sajátítsák el a szelektív hulladékgyűjtést. A találkozón az érdeklődők megnézhettek egy kiállítást is, amin újrahasznosított tárgyakból készült alkotások szerepeltek. (01.18.).

Az internetes „öngyógyítás" nemcsak hazánkban, hanem Nyugat-Európában és az Egyesült Államokban is nagyon komoly problémákat okoz. Egyre többen keresnek ugyanis az interneten megoldást egészségügyi panaszaikra. A 18 és 39 év közöttiek mintegy fele az online térhez, míg az idősebbek inkább orvoshoz fordulnak a problémákkal (M1, 01.18.).

A Rákellenes Világnap alkalmából többször is kihangsúlyozták, hogy a mozgás és a sport csökkenti a rák kockázatát (M1, 01.29.).

Közös környezetvédelmi programot indított a Hulladékgazdálkodási Zrt. és Budapesti Polgárőr Szövetség. A „Gondolkodj zöldben!" elnevezésű kezdeményezés célja, hogy országszerte megszüntessék az illegális szemétlerakó helyeket és népszerűsítsék a szelektív hulladékgyűjtést. A program több részből áll: az óvodásoknak mesekönyvet készítenek a szelektív hulladékgyűjtésről, a fővárosi nevelőotthonokban és társasházakban pedig újrahasznosított papírból készült szemeteseket helyeznek el (02.16.).

Hulladékból készült ruhákban vonultak a fiatalok az egyik székesfehérvári iskolában. Az intézményben idén ötödik alkalommal szerveztek Öko Modell versenyt - a helyszínről számolt be az eseményről nézőinek az M1 tudósítója (03.28.).

Szelektív hulladékgyűjtőket adtak át a fővárosi gyermekvédelmi szolgálat Alföldi utcai gyermekotthonában. A hulladékgazdálkodási cég, illetve a polgárőrség közös programjának célja, hogy a fővárosi gyermekotthonokban élő fiatalok körében is népszerűsítsék a környezettudatos magatartást (07.12.).

"Világmegváltó gyerekek" Székelyudvarhelyen a környezettudatosság jegyében (*Kárpát Expressz* 3. adás). „Ismertség és felelősség" – szemléletformálás a médián keresztül. A környezetbarát életmód is lehet követendő példa (*Kék bolygó* 11. adás).

Áder János köztársasági elnök Kapuváron középiskolásoknak tartott előadást a klímaváltozásról és a brazíliai Víz-világtalálkozón elhangzottakról (*Kék bolygó* 13. adás).

Környezetbarát bloggerek. Ma már a trendiség egyik mércéje a fenntarthatóság (*Kék bolygó* 14. adás).

Agyi infarktus - hogyan előzhető meg a stroke? (*Életkor* 16. adás).

Az ökopszichológia tudománya. Az ember lelki, fizikai jólléte és a bolygó állapota egymással kölcsönhatásban van (*Kék bolygó* 18. adás).
Hasznos applikációk – a digitális kultúra, mint a természetvédelem segítője (*Kék bolygó* 19. adás).
Népi játszóházat hoztak létre a felvidéki szórványban található Csicseri óvodában (*Kárpát Expressz* 21. adás).
Hangfürdő - terápiás módszer a hangok erejével (*Életkor* 37. adás).
Agytorna- szellemi frissesség 60-on túl (*Életkor* 38. adás).
Csontritkulás. A betegség megelőzése és gyógyítása (*Életkor* 40. adás).
Erdőfürdő - a mentális egészség megóvásában is segít a természet (*Kék bolygó* 40. adás).

Gyermekek védelme

A gyermek számára a személyiségfejlődés szempontjából a legmeghatározóbb a család. Az M1 csatorna kiemelt figyelmet szentel a gyermek- és családvédelemnek és a családi értékek bemutatásának. Ezt szolgálják a hetente jelentkező *Család18,* az *Iskolapad* és az *Életkor* című magazinokon kívül a hírfolyamban is megjelenő legfrissebb hírek.

Napjaink gyorsuló és egyben elidegenedő társadalma lehet az egyik oka annak, hogy a fiatalok egy része nem tud és nem is mer segítséget kérni abban az esetben, ha magánéleti-, iskolai-, vagy más problémája van. A segítség és a támogatás hiánya, illetve a tanácstalanság extrém esetben akár öngyilkossághoz is vezethet. A probléma egyik megoldását a kortárs segítők jelenthetik, akik akár napi kapcsolatban lehetnek a bajbajutottakkal. Szolnokon középiskolás - kortárs segítő - fiatalok tartottak előadást társaiknak a konfliktuskezelésről és a problémamegoldásról (01.15.).
Életmentés egy közúti balesetnél, gátépítés homokzsákokból és célba lövés tűzoltófecskendővel – egyebek mellett ilyen feladatok vártak azokra az általános és középiskolásokra, akik bekerültek a Katasztrófavédelmi Ifjúsági Verseny Hajdú-Bihar megyei döntőjébe. A megmérettetés célja, hogy a diákok minél több információt tanuljanak meg arról, hogy mit tehetnek vészhelyzet esetén (04.12.).

Új modullal bővült a Magyar Államkincstár okostelefonon elérhető MobilKincstár alkalmazása. A MobilKincstár elektronikus csatorna elsődleges célja az állampapírokhoz kapcsolódó online tranzakció kezdeményezési és lekérdezési funkciók biztosítása, míg az új, JátéKincstár modul a pénzügyi- és megtakarítási ismereteket bővíti játékos formában. (04.12.).
Elsősorban a tanulókra koncentrál a kormány pénzügyi tudatosságot fejlesztő stratégiája - mondta a pénzügypolitikáért felelős helyettes államtitkár. Balogh László kiemelte: a programsorozattal azt

szeretnék elérni, hogy egyre többen nyissanak bankszámlát, tudatosabban válasszanak hitelt vagy megtakarítási formát, és minél többen kerüljék el a pénzügyi csapdákat. A pénzügyi tudatosság javítása Magyarországon jó a családoknak, a pénzügyi szolgáltatóknak és az egész nemzetgazdaságnak is - hangsúlyozta a helyettes államtitkár az *M1 Híradójában* (07.27.).
A Jász-Nagykun-Szolnok Megyei Balesetmegelőzési Bizottság kisiskolás gyermekek bevonásával indított kampányt. A gyalogos átkelőhelyek biztonságára és a nyári szünidő veszélyeire hívják fel a figyelmet. (06.11.).
A gyermekvállalási kedv növelhető a családbarát, korszerűen felszerelt szülészetekkel - erről beszélt az egészségügyi államtitkár egy műhelykonferencián. Nagy Anikó úgy fogalmazott: a gyermekvállalás támogatása nemzeti ügy, a kormány kiemelt célja pedig, hogy olyan családbarát környezetet teremtsen, ami vonzóvá teszi a fiatalok számára a gyermekvállalást. Kiemelte: az elmúlt években számos módon fejlesztették a szülészeti osztályokat, és sorra újultak meg a szülőszobák Magyarországon, a következő időszak feladata pedig, hogy felszámolják a kórházak közötti különbségeket (07.10.).

Szülőnek lenni jó! címmel családbarát kampányt indított az Emberi Erőforrások Minisztériuma. Másfél hónapon át kisfilmekkel és plakátokkal hívták fel a fiatalok figyelmét a gyermeknevelés fontosságára, emellett igyekeztek választ adni a családalapítással kapcsolatos dilemmákra is. A család- és ifjúságügyért felelős államtitkár arról beszélt az M1 stúdiójában, hogy a kormány a családszervezetekkel, az egyházakkal és az önkormányzatokkal összefogva számos intézkedéssel segíti a családokat (09.10.).
Előadássorozat Felvidéken a családról és a házasságról (*Élő egyház* 4. adás).
A családok éve - idén még több pénzt fordít a kormány családtámogatásra (*Család18* 4. adás).
A Nemzetközi Gyermekmentő Szolgálat Safer Internet programja (*Iskolapad* 19. adás).
Önkéntesek segítik a beteg gyerekek oktatását a kórházakban (*Iskolapad* 40.).

Fogyatékkal élők védelme

A fogyatékkal élők és családtagjainak mindennapjait mutatja be, a velük kapcsolatos témákat dolgozza fel az M1 *Esély* című heti magazinja. A csatorna kiemelt feladatának tekinti fogyatékkal élő embertársaink társadalmi integrációjának elősegítését.

Fogyatékossággal élők próbálhatták ki magukat olyan munkában, amilyenre mindig is vágytak. Neked Munka Nekem Álom - ez a neve a programnak, amely négy évvel ezelőtt indult. Idén minden eddiginél több cég csatlakozott a programhoz, melynek az is célja, hogy a

fogyatékossággal élők meg tudják mutatni, hogy ők is teljes értékű tagjai lehetnek a munkaerőpiacnak és a társadalomnak (03.20.).

Átadták Közép-Európa első autista vizsgálóközpontját. Az új központ a felújított Heim Pál kórház Madarász utcai részlegében kapott helyet. Itt az autista gyerekeket a számukra szükséges, nyugodt környezetben tudják gyógyítani (M1, 03.28.).

Játék- és élménynapot tartott a KézenFogva Alapítvány. Több száz óvodás próbálhatta ki, milyenek a fogyatékkal élők hétköznapjai. Hogyan tudnak kerekesszékkel közlekedni, vagy például játszani a fogyatékkal élő gyerekek. A Kézenfogva Alapítvány 25 éve dolgozik a fogyatékkal élőkért. Évente több tucat ehhez hasonló, úgynevezett érzékenyítő programot szerveznek (04.12.).
Speciális játszóteret adtak át a győri Barátság Parkban, amely a mozgáskorlátozott gyermekek számára kínálja a játék örömét. Az országosan is egyedülálló kezdeményezéssel egy olyan játszóteret alakítottak ki, ahol speciális homokozó és hinta is található. (04.16.).
Kecskeméten mutatták be a DATA-t, azaz az Autisták Országos Szövetségének új programját. A cél, hogy az autisták önálló életvitelét erősítse, mely jelentős életminőség javulást hozhat nem csak az ő, hanem a családjaik életében is. A program legnagyobb előnye, hogy egységes rendszerben, de egyéni igényekre szabható támogatás hozható létre (M1, 06.22.).

2018-hoz képest jövőre a duplájára nő az országos fogyatékosügyi szervezetek költségvetési támogatása - jelentette be a kiemelt társadalmi ügyekért felelős miniszterelnöki megbízott az M1 Híradójában. Nyitrai Zsolt elmondta, hogy a fogyatékossággal élő embereket ellátó érdekképviseletek támogatása idén elérte az egymilliárd forintot, ez jövőre további 100 millió forinttal emelkedik. Magyarországon több mint 600 ezer fogyatékossággal élő ember él (07.30.).

Figyelemfelkeltő akcióval folytatódott az adománygyűjtés Magyarország első Autista Krízis Háza és Oktatási Központjáért. Az Út a Mosolyért Alapítvány kampányával idén nyáron fesztiválokon is részt vett, pl. a Sziget fesztiválon is igyekeztek megszólítani a fiatalokat. Kardos Éva, az Alapítvány alapítója beszélt a részletekről az M1 délelőtti műsorában (08.11.).

Több ezer gyermek vehette birtokba a Fővárosi Állatkertet a sérült gyermekek napján, így a fogyatékossággal élő fiatalok ép társaikkal együtt fedezhették fel a parkot. A szervezők célja ezzel is az esélyegyenlőség hangsúlyozása volt (09.17.).
Verbalio - a magyar fejlesztésű beszédszoftver (*Esély* 4. adás).

Társadalmi és technológiai innovációk – a fogyatékos emberek teljes körű társadalmi részvétele címmel rendeztek konferenciát Budapesten a V4-es országok együttműködésében (*Esély* 11. adás).
Autóplusz program. Támogatás fogyatékkal élőknek (*Család18* 20. adás).
Segítőkutyákkal az elfogadásért címmel érzékenyítő tréninget tartottak az ELTE Bárczi Gusztáv Gyógypedagógiai Karon a Neo Magyar Segítőkutya Egyesület tagjai (*Esély* 43. adás).
Magyar Dalok Jelnyelven – folyamatosan bővülő zenetár a legnépszerűbb hazai slágerekből a hallássérült és a halló közönség számára (*Esély* 45.adás).

Kisebbségek megjelenése

Az M1 aktuális hírcsatorna hírfolyamában kiemelt figyelmet fordít a Magyarországon élő nemzeti és etnikai kisebbségek jelen helyzetének, történelmének, hagyományainak és vallási sokszínűségének bemutatására.

A magyar kormány félmilliárd forinttal támogatta a szabadkai zsinagóga belső felújítását. A szecessziós épületen 1902 óta nem történt ilyen mértékű felújítás. Európa második legnagyobb zsidó szentélyének a jövőben nem csak szakrális rendeltetése lesz, hanem kulturális célokat is szolgál majd. A szabadkai zsinagóga a budapesti Dohány utcai után Európa második legnagyobb zsidó szentélye (01.18.).

A felemelkedésnek csak két útja van, az egyik a munka, a másik a tanulás - erről beszélt a miniszterelnök a Keresztény Roma Szakkollégiumi Hálózat találkozóján. Orbán Viktor úgy fogalmazott, hogy nyolc évvel ezelőtt nyilvánvalóvá tettük, hogy Magyarországon - a korábbi szemlélettel ellentétben - mi a roma közösségben nem áldozatot, hanem erőforrást látunk. Hozzátette, hazánkban hosszú időn keresztül az volt a közhangulat, hogy a romák beilleszkedése, felzárkóztatása reménytelen ügy, a mai találkozó pedig arról szól, hogy ez nem így van (01.20.).
Népviseletes bál Buzitán (*Kárpát Expressz* 5. adás). A vidék múltjának hű tanulmányozói, a népi hagyományok ápolói - a kárpátaljai Kész házaspár portréja (*Kárpát Expressz* 15. adás).
Roma pasztorációs konferencia Sepsiszentgyörgyön (*Élő egyház* 22. adás).
A vallásszabadságot ünnepelte a Magyar Unitárius Egyház Tordán - az évforduló előestéjén, a kolozsvári belvárosi unitárius templomban ünnepi koncertet szerveztek. A Tordán tartott erdélyi országgyűlés az 1568. január 13-i határozatával a világon elsőként iktatta törvénybe a vallás- és lelkiismereti szabadságot. A vallásszabadság kinyilvánításának tordai jubileumán Kövér László, az Országgyűlés elnöke, valamint Balog Zoltán, az emberi erőforrások minisztere jelenlétében emlékművet avattak a római katolikus templom kertjében (01.12.).

Csak Magyarországon több mint 640 ezren írták alá a Minority Safe Pack elnevezésű európai kisebbségvédelmi polgári kezdeményezést. A petíciónak az a célja, hogy uniós szintű törvény jöjjön létre az őshonos nemzeti és nyelvi kisebbségek védelmében (04.22.).
A magyar kormány minden körülmények között kiáll a határon túli magyar közösségek mellett. Ezt mondta a külgazdasági és külügyminiszter a katolikus gimnázium tanévnyitóján Marosvásárhelyen. Szijjártó Péter kiemelte: a határon túli magyar közösségek továbbélésének garanciája az anyanyelvű oktatás, a magyar-román együttműködést pedig a továbbiakban is a kölcsönös tiszteletre kell alapozni (09.10.).
Törvénybe iktatta a Magyar Országgyűlés a Vallásszabadság napját (Élő egyház 8. adás).

Tudományos megjelenések

Az M1 aktuális csatorna hírfolyamában kiemelt figyelemmel kíséri a tudományos újdonságokat, rendszeresen beszámol legújabb felfedezésekről, fejlesztésekről. Külföldi vonatkozású hírei mellett megkülönböztetett figyelemmel kíséri a magyar vonatkozású tudományos sikereket.

Tumor-diagnosztikai rendszer fejlesztésébe kezd a szegedi egyetem egy céggel közösen. A csaknem másfél milliárdos támogatással megvalósuló technológiával már egy egyszerű vérminta alapján is felismerhető a rák (01.16.).
Magyar matematikus nyerte a Leibnitz-díjat. Ez az egyik legnagyobb német elismerés, nemzeti Nobel-díjnak is nevezik Németországban. A Lipcsében kutató Székelyhidi László kapta a díjat, aki parciális differenciál-egyenletekkel foglalkozik (01.18.).
A jövő lehetséges járművei, egészen pontosan robotautói versenyeztek a Budapesti Műszaki Egyetemen. Az intézmény mesterképzésében résztvevő hallgatók szeptember óta dolgoztak azon, hogy önműködő autókat hozzanak létre. A technika mellett a megjelenésre is figyeltek a mérnökök. Volt például mentő, taxi és még sárkány formájú jármű is (02.10.).
Magyar és amerikai szoftvermérnökök készítették a Téli Olimpiai Játékok sportorvosi analitikai rendszerét. A Nemzetközi Olimpiai Bizottsággal közösen fejlesztett digitális rendszer lehetővé teszi, hogy az orvosok valós idejű információkat kapjanak a versenyzők egészségi állapotával, sérüléseivel és esetlegesen várható betegségeivel kapcsolatban. A rendszert a 2020-as Tokiói Olimpiai Játékokon is használják majd (02.12.).
A 27. Ifjúsági Tudományos és Innovációs Tehetségkutató Verseny lezárásaként június 5-én átadták a díjakat. A versenyhez idén az egyik hazai távközlési óriáscég is csatlakozott a Junior ösztöndíj támogatójaként. Két nyíregyházi fiatal egy olyan találmánnyal nyert, amellyel a

vízszolgáltatók akár több ezer köbméter vizet is megspórolhatnak – a részletekről a két díjazott beszélt az M1 stúdiójában (06.20.).

20 ország, 60 csapat, csaknem 1800 hallgató mérte össze tudását a zalaegerszegi tesztpályán a Formula Student East elnevezésű rangos nemzetközi mérnökversenyen. A fiatalok saját maguk készítették el versenyautóikat és mutatták be legújabb fejlesztéseiket, amiket versenykörnyezetben teszteltek (07.19.).

Négy érmet nyertek a magyar diákok a pozsonyi Nemzetközi Kémiai Diákolimpián. Csehország és Szlovákia közösen szervezték az idei jubileumi versenyt, amelyet először pontosan száz évvel ezelőtt Csehszlovákiában rendeztek meg. 76 ország mintegy 300 tanulója vett részt a megmérettetésen. A verseny nem hivatalos rangsorában Magyarország a 10. helyen végzett (*V4* 07.29.).

Világújdonsággal állt elő egy soproni tervezőcég. A helyi egyetem belsőépítészeti karán olyan eszközt fejlesztettek ki, amely forradalmasíthatja a lakások vásárlását és eladását. Az ingatlant nem látványterveken, hanem fizikai makett formájában mutatják meg. A 3D nyomtatással előállított lakás a legapróbb részletekig megegyezik az eredetivel. Bútorokkal berendezve, burkolatokkal együtt láthatják a potenciális vevők (09.13.).

Magyar találmány a vízőr: bio víz- és páramegkötő anyagnak köszönhetően felére csökkenthető az öntözővíz mennyisége (*Kék bolygó* 32. adás)

Okos megoldások az élelmiszerpazarlás ellen. Magyar programozók ötletei segíthetnek (*Kék bolygó* 41. adás).

Magyar diák kapta a különdíjat a Fiatal Tudósok Versenyén (*Iskolapad* 40. adás).

Anyanyelvi kultúra ápolása

Az M1 aktuális csatorna kiemelt céljának tekinti a magyar nyelv, mint a nemzeti összetartozás és a magyarság megmaradásának egyik legfontosabb feltételének védelmét, megőrzését és ápolását.

A Magyar Kultúra Napjának megyei ünnepén Nyíregyházára érkezett Kölcsey Ferenc Hymnus a Magyar nép zivataros századaiból autográf kéziratának, valamint Erkel Ferenc Hymnus partitúra-kéziratának eredeti példánya az Országos Széchenyi Könyvtár gyűjteményéből (01.15.).

Ökumenikus istentiszteletet tartottak a Magyar Kultúra Napja alkalmából és koszorúzással is emlékeztek Kölcsey Ferencre Szatmárcsekén. Nemzeti himnuszunk költője a Szabolcs-Szatmár-Bereg megyei településen élt 1815-től haláláig (01.21.).

Általános és középiskolai színjátszó csoportok idén negyedik alkalommal kaptak lehetőséget arra, hogy a József Attila Színházban bemutassák produkcióikat. Az Ádámok és Évák Ünnepén a balladák volt a téma (01.22.).

Egy hetes rendezvénysorozattal ünnepelték a magyar kultúrát a romániai Szatmár megyében, Kölcsey szülőföldjén. A szervező Ady Endre Társaság nemcsak a Himnusz költője előtt tisztelgett, hanem egyúttal Ady Endre halálának évfordulóját is megünnepelték (01.22.).

„Magyar sarok" elnevezéssel szakmai segédanyagokat tartalmazó csomagot állított össze a Szlovákiai Magyar Pedagógusszövetség. A csomag finanszírozását a kormány vállalta, ezzel is segítve a magyar óvodapedagógusok munkáját, és az óvodai oktatás-nevelés minőségének javítását. A felvidéki „Magyar sarok" átadása Révkomáromban (02.13.).

Kárpát-medencei irodalomverseny Székelyföldön. Kommunikáció írásban és szóban - erről szólt a magyar nyelvi tantárgyverseny Székelyföldön, ahová a Kárpát-medence legtehetségesebb diákjai érkeztek. Sopron történelme állt annak a különleges előadásnak a középpontjában, amelyet kilenc oktatási intézmény közel 100 fiatalja mutatott be a város teátrumában. A Petőfi Színház átadta a színpadot a gyerekeknek, hogy a magyar kultúra napja alkalmából saját nyelvükön, szemüvegükön keresztül meséljenek a nézőknek a város történelméről, legendáiról, hőseiről (01.22.).

Visszanyeri régi fényét a debreceni zenede épülete. Az intézményt 1862-ben alapították, ez volt az első az országban, ahol magyar nyelven oktattak magyar és külföldi zenét. Kodály Zoltán még életében hozzájárult ahhoz, hogy felvegyék a nevét. A magyar zenetörténetben és oktatásban is kiemelkedő szerepet játszó Debreceni Zenede épülete műemlék, több évtizedes várakozás után most felújíthatják – adta hírül nézőinek az M1 aktuális csatorna *Híradója* (07.23.).

Megtartotta a Rákóczi Szövetség negyedik nyári anyanyelvi táborát a Csongrád megyei Bakson, programjain Erdélyből, a Vajdaságból és a diaszpórából mintegy 120 fiatal vett részt (08.22.). Több százan készültek közös versmondásra Balatonfüreden. Koncertekkel, irodalmi estekkel ünneplik a magyar nyelv napját Balatonfüreden. A programsorozat zárónapján több száz fiatal gyűlik majd össze közös versmondásra az egykori balatonfüredi kőszínház oszlopainál. Cserép László, a balatonfüredi önkormányzat kulturális osztályának vezetője elmondta, hogy a hagyományokhoz híven más városok diákjaival egy időben szavalnak a balatonfüredi fiatalok, akik Dsida Jenő Az én dalom című költeményével készülnek az ünnepre (11.06.). Arany-út Kárpátalján Tóth Péter Lóránt versvándorral és délvidéki versmondókkal (*Kárpát Expressz* 6. adás).

Közérdekű információk hozzáférhetősége – körzeti és helyi vonatkozású tartalmak szolgáltatása

Az M1 aktuális csatorna hírműsorai folyamatosan beszámoltak a 2018-as választás aktuális híreiről és az ezzel kapcsolatos közérdekű információkról, az adóváltozásokról, minden aktuális közérdekű információról. A *Forint, fillér* című magazin a kis-és középvállalkozásokat érintő legfontosabb információkat közvetíti az érintetteknek. A *Világ*, az *Unió28* és a *Summa* című magazin az aktuális kül- és belpolitikai, gazdasági témákat dolgozzák fel és tolmácsolják a nézők számára. A hírfolyamban helyet kapnak a kisebb, helyi társadalmi csoportokat érintő információk is.

Csaknem 420 millió forintból fejlesztik a törökbálinti tüdőgondozót. Az intézményben hamarosan CT vizsgálatokat is tudnak végezni. Az Egészséges Budapest Program keretében a valaha volt legnagyobb egészségügyi fejlesztés indult el Magyarországon. A 700 milliárd forintos fejlesztés során 3 centrumkórház épül és több mint 25 kórház újul meg (01.24.).

Laptopokat, hangszórókat és internet-hozzáférést kapnak az idősek itthon. Országszerte ötezren. A Dél-Alföldön főleg kistelepüléseket választottak ki azért, hogy a nyugdíjasok könnyebben tartsák a kapcsolatot a világgal. Apátfalva, Ásotthalom, Csanádpalota, Kiszombor, Makó, Mórahalom, Pusztamérges, Ruzsa, Szentes és Zákányszék laptopot, hangszórót és internet-hozzáférést kapott. Az egyedül élő, 65 év feletti nyugdíjasokat meg is tanítják a használatukra (01.30.).

Hatalmas siker volt a Munkácsy-kiállítás Balmazújvárosban. 50 festményt mutattak be, és olyan sokan nézték meg a képeket, hogy a nyitvatartási időt meghosszabbították két héttel (02.18.).

Egynapos sebészet, új pszichiátriai részleg és a legmodernebb orvosi műszerek - teljesen megújul a Dunakeszi Rendelőintézet. Az intézményt az Egészséges Budapest program részeként fejlesztik. Összesen 2 milliárd forintot fordítanak rá (02.21.).

Csaknem egymillió ember szenved krónikus koszorúér-betegségben Magyarországon. Az esetek többségében az elhalálozást is valamilyen szív- és érrendszeri betegség okozza. Az orvosok azt mondják, hogy ezen sokat változtatna a korszerűbb diagnosztika és a modernebb kezelési módszerek használata - kardiológiai napok Debrecenben (03.01.).

A nők munkaerő-piaci helyzetének javítását tűzték ki célul Várpalotán. Egy uniós program részeként Család és Karrier Pontot hoztak létre, ahol a család és a munka összeegyeztetésében segítenek a környékben élőknek (M1, 05.22.).

Szigorodnak az adatvédelmi szabályok. Május 25-től lép életbe a GDPR rendelet. (*Forint, fillér* 10. adás).

A Magyar Iparszövetség szerint a jövő évi büdzsé kedvező feltételeket biztosít a kis- és közepes vállalkozások fejlődéséhez. Vadász György ügyvezető elnök az M1-en elmondta: a költségvetés

annak a hosszú távú programnak a része, amit a kormány a kkv-k megerősítésére hívott életre (07.18.).

Újabb 6 milliárd forintos pályázatot hirdetett a Pénzügyminisztérium kis- és közepes vállalkozásoknak. Olyan beruházásokra kaphatnak pénzt a cégek, melyek előfeltétele, hogy új dolgozókat alkalmazzanak. Fontos szempont, hogy kisgyerekes anyukákat, vagy eddig a közfoglalkoztatásban dolgozó embereket foglalkoztassanak, és lehetőleg kis településeken működjenek (07.23.).

Mintegy 70 ezren szenvednek hazánkban Hepatitis C-betegségben, ám az érintettek csaknem fele nem is tudja, hogy fertőzött, miközben másoknak is továbbadhatja a kórt. Országos felvilágosító- és szűrőkampány indult a hepatitis világnap alkalmából (07.26.).

Önkéntes munkát ajánlottak azoknak a fiataloknak, akik nem jutottak be a felsőoktatásba, vagy még nem döntötték el, hogy milyen területen tanulnak tovább. Az "önkéntesség személyre szabva" elnevezésű programban szociális, egészségügyi, honvédelmi, vagy akár katasztrófavédelmi területen is kipróbálhatják magukat a fiatalok. A fogadó szervezetek ingyenes nyelvoktatással, a jogosítvány megszerzésével vagy okj-s szakképesítéssel honorálják munkájukat (07.27.).

A lakosság pénzügyi tudatosságának fejlesztésére hirdetett pályázatot a Pénzügyminisztérium. A pénzügypolitikáért felelős helyettes államtitkár egy szakmai konferencián arról beszélt, hogy a magyar családok felelős pénzügyi döntései kedvező hatással vannak a gazdaság növekedésére és erősítik Magyarország versenyképességét is. A szaktárca ezért 40 millió forintot fordít azoknak a nonprofit szervezeteknek a támogatására, amelyek tevékenységükkel segítik a lakosság pénzügyi ismereteinek fejlesztését (09.12.).

Digitális szépkorúak - számítógépes tanfolyam időseknek (*Család18*. 14. adás).

Házvásárlási pályázat délvidéki magyaroknak. (*Kárpát Expressz* 14. adás).

3. KULTURÁLIS FŐSZERKESZTŐSÉG

TELEVÍZIÓ

M5

A Kulturális Főszerkesztőség kiemelt feladata az M5 műsorainak szakmai felügyelete. Az M5 Magyarország legújabb közszolgálati csatornája, a tudomány és a művészetek tárháza. Egyedi műsoraival, operákkal, színházi közvetítésekkel, komolyzenei koncertekkel valamint napi, heti sorozataival bemutatja és reprezentálja a magyar kulturális és tudományos élet teljes palettáját. A Kulturális Főszerkesztőség által gondozott műsorok olyan tartalmakat kínálnak a nézőknek, amelyeket egyetlen magyar televíziós csatorna sem vállalt fel eddig: az M5 elérhetővé és megismerhetővé teszi a tudomány minden területét, a magyar kultúra legjavát, a fajsúlyos, komoly művészetek átélését. Emellett biztosítja az esélyegyenlőséget, azaz a kulturális közkincseinkhez történő hozzáférést, egyúttal egy olyan kulturális missziót teljesít, mely az egyetemes magyar és európai kultúra reprezentációját szolgálja, eközben szórakoztatóan biztosítja a továbbtanulás, a személyes fejlődés és a művelődés lehetőségét. Támogatja az élethosszig tartó tanulás eszméjét, valamint kiemelt figyelmet fordít a tudományok összességének bemutatására és a legújabb kutatási eredmények közzétételére.

A kulturális terület kiemelten törekszik arra, hogy a lehető leggyorsabban reagáljon azokra az eseményekre, történésekre, amelyek a magyar és az egyetemes kultúra kiemelkedő képviselőit, életművüket érintik. A *Kulturális Híradó* és a *Kult' 30* napi aktuális programokkal, a kultúra területéhez kapcsolódó napi hírekkel, stúdióbeszélgetésekkel jelentkezik. Az *Esti kérdés,* az *Ez itt a kérdés,* valamint a *Miért* műsorok pedig egy-egy aktuális témát boncolgatnak a meghívott vendégek segítségével. Például az *Esti kérdésben* a családok éve mutatkozott be január 12-én, a Gombaszögi harangok megmentéséről január 26-án készült riport, a Hungaricana Budapesti Nemzetközi Könyvfesztiválról pedig április 20-án sugárzott színes összeállítást a csatorna. A *Miért* című műsorban a 40 éve hazaérkezett Szent Koronával foglalkoztak a szerkesztők január 20-án, az MMA Ösztöndíj-program bemutatására május 12-én került sor. Az *Ez itt a kérdés* november végén több adást is szentelt az új kulturális kihívások megvitatásának, valamint a színházak működésének támogatásának. A *Novum* a tudományos közélet friss híreiről, az MTA eseményeiről, a tudományos pályázatok, szimpóziumok programjairól is beszámol. Február 3-án a Gábor Dénes Díjak átadása, február 10-én az NKFIH 2018-as pályázati felhívásai, míg március 3-án az Innovációs Nagydíj, október 20-án a Kutatók Éjszakája adta a műsor gerincét.

Az évfordulók, jeles napok, ünnepeink nem csak egyedi adások formájában, de az M5 napi sorozataiban, a teljes adásfolyamban megjelennek. Szakrális ünnepeink megjelenítése, bemutatása mellett az M5 többek között a *Felsős* című műsorban január 22-én emlékezett meg a magyar kultúra napjáról, a *Tőkéczki és Takaró* műsor január 20-án. A kommunizmus áldozatainak emléknapjáról az *Esti kérdésben* február 25-én, a roma kultúra napjáról a *Miértben* március 24-én volt látható-hallható összeállítás és beszélgetés. A *Vers Mindenkinek* című műsor mellett több más műsorban is szerepelt a költészet napja, például a *Felsősben* április 11-én. A színházi világnap a *Tőkéczki és Takaró* című műsorban március 24-én került terítékre, míg a magyar film napját április 30-án egész napos spotokkal, interjúkkal, magyar játékfilmek sugárzásával ünnepelte az M5. Több műsorban, például a *Tudomány minden napra* című műsorban is foglalkozott a televízió a múzeumok éjszakájával, de az *Esti kérdés* is feldolgozta június 23-án. November 13-án, a Magyar Nyelv Napján 5 város 5 híres embere vallott a szellemi-kulturális örökségünk alapját jelentő anyanyelvünk iránt érzett szerelméről. Művészeink halála előtt azonnali műsorváltozással, emlékműsorral tisztelgett a csatorna, ahogy ez történt Szervátiusz Tibor képzőművész esetében április 25-én és Kányádi Sándor költő halálakor június 20-án.

A nemzeti, a közösségi, a vallási, az európai identitás, a kultúra és a magyar nyelv ápolása, gazdagítása, a történelmi ismeretek hiteles terjesztése az M5 oktatási műsorai (*Felsős, Érettségi 2018*) mellett a tudományos, ismeretterjesztő műsorokban is rendszeresen megjelenik. Például a *Lexikon – Édes anyanyelvünk* hétről-hétre nyelvhelyességi témákat dolgoz fel, a *Lexikon – Örökség* a hagyományok ápolásával, a *Lexikon – Bölcsességek* pedig nagy történelmi személyiségeink magvas gondolatainak felidézésével foglalkozik. A *Tőkéczki és Takaró* műsoraiban az irodalom és a történelem szoros szimbiózisban jelenik meg. Mátyás király élete április 28-án, Wesselényi Miklós és kora április 7-én, Wass Albert munkássága február 17-én volt vezető téma a műsorban. A *Mindenki Akadémiája* előadásaiban is rendszeresen megjelenik ez a téma: január 22-én Gyapay László: A Hymnus helye Kölcsey életművében, február 22-én Gulyás László: A trianoni békediktátum rövid története, március 15-én Pelyach István: Széchenyi István gróf és a forradalom témaköre került terítékre. A *Miért* című műsor ugyanezen témákat szakértői beszélgetések formájában dolgozta fel: január 20-án a 40 éve hazaérkezett Szent Korona, február 17-én a mai kultúrházak közösségi szerepe, április 14-én pedig a magyar oktatás és kultúra a szórványban adta a műsor vezérfonalát. Az *Ez itt a kérdés*-ben pedig a kulturális áramlatok nyílt ütköztetésével alakíthatja ki saját véleményét a néző. Az M5 adott otthont a Prima Primissima, valamint a Kaszás Attila-díj jelöltek kisfilmjeinek is.

Az etnikai-történelmi önazonosság, a hagyománytisztelet, a világnézeti sokszínűség és szabadság megélésének megjelenítése minden közszolgálati kulturális műsorban hangsúlyosan szerepel.

Különösen érvényes ez az életmű portrésorozatokra, többek között a *Nagyok* és az *MMA portrékra*, a *Tőkéczki és Takaró*, a *Hazajáró*, a *Magyar Krónika* adásról adásra mutatja be múltunk neves szereplőit, természeti értékeinket Magyarországon és a Kárpát-medencében, hogy ezáltal is segítsen megélni etnikai-történelmi önazonosságunkat, valamint hagyományaink megértésére és tiszteletére neveljen. A *Felsős* című műsor a fiataloknak magyarázza el ezeket az alapfogalmakat. Az *M5 lexikonok* pedig napról napra arra törekszenek, hogy nagyjaink emlékezetének fenntartásával, a hazai tájak szépségének bemutatásával, ősi mesterségek feleleventésével, anyanyelvünk ápolásával járuljanak hozzá az etnikai-történelmi önazonosság, a hagyománytisztelet ápolásához.

Az M5 a magyar médiában egyedülálló módon vállalja az oktatási és ismeretterjesztő feladatok ellátását és az új tudományos eredmények bemutatását. A tudományos, ismeretterjesztő tartalmak jelentős fórumai a *Multiverzum*, *Mindenki Akadémiája*, a *Tudomány Minden Napra* és a *Novum* című műsorok, melyekben a magyar tudományos élet szenzációi, eredményei, újdonságai kapnak teret. Emlékezetes volt a *Mindenki Akadémiája* adásában látható, Rosta Judit: Mitől fáj a fejünk? Fájdalomérző idegrostok a kemény agyhártyában című műsora március 7-én, április 24-én Kálmán János előadása az idősödő világunkról és agyunk kihívásairól az Alzheimer-kór tükrében. A történelemtudománnyal és az irodalommal a *Rejtélyes XX. század*, valamint a *Tőkéczki és Takaró* sorozatok foglalkoznak. Természeti kincseinket, hagyományainkat célzottan a *Hazajáró*, a *Szerelmes Földrajz* és a *Felsős* műsorai jelenítik meg. A diákok oktatására, ismereteik tananyag szerinti bővítésére a *Felsős*, a *Szólalj meg*, valamint az *Érettségi* című műsorok vállalkoznak.

A Kulturális Főszerkesztőség televíziós műsorainak célja, hogy bemutassa a magyar kulturális élet teljes palettáját. Támogatja a Kárpát-medencei műhelyek munkáját, mint például február 27-én Kányádi Sándor: Kétszemélyes tragédia, a Beregszászi Illyés Gyula Színház előadásának sugárzásával, vagy Háy János: Kemping, a Szabadkai Népszínház Magyar Társulatának előadásával június 26-án. A csatorna válogat a magyarországi vidéki színházak előadásaiból is, például május 22-én a Békéscsabai Jókai Színház előadása, Örkény István: Macskajáték került műsorra, június 5-én Sánta Ferenc: Ötödik pecsét a Zalaegerszegi Hevesi Sándor Színház előadásában, vagy június 12-én Vörösmarty Mihály: Csongor és Tünde a Pécsi Nemzeti Színház előadásában. Emellett közvetíti a Nemzeti Színház, a Magyar Állami Operaház és a Művészetek Palotája darabjait. Így került sugárzásra a Lóvátett lovagok január 15-én, az Othello március 20-án vagy a Bánk bán március 13-án. Ugyanakkor kiemelt sorozatokkal támogatja a magyar kultúrát, mint amilyen a Fölszállott a páva, a Solti Karmesterverseny, III. Nemzetközi Marton Éva Énekverseny Gála, az Armel Operafesztivál, a Folkudvar és a SzépMűvészet. A csatorna egyedi műsorokkal, illetve a napi, heti sorozatok témaválasztásával is feleleveníti, közvetíti a kulturális,

tudományos eseményeket, a *Felsős* című műsorban az általános iskolások szintjén, a *Multiverzum* a kíváncsi felnőttekhez szólva, a *Mindenki Akadémiája* sorozatban a témához kapcsolódó tudományos eredmények bemutatásával.

Az M5 csatorna támogatja a magyar zenei életet, a zenetudomány és a művészettudomány teret kap az *Új idők új dalai* című műsorban, erre jó példa a június 10-ei adásban látható Nehéz ez a könnyűzene - Ez maga a blues című összeállítás és április 29-én a pécsi balett A fából faragott királyfi előadása. Az esti kultúra sáv az egyedi koncertek, operák, balett művek bemutatásának helye. Az M5 a „magas művészetek", a komolyzene nagyobb közegben való elfogadására és megértésére tesz kísérletet. Az előadásokat a nézői befogadás támogatása érdekében megelőzi az *Előszó a kultúrához* című műsor, amelyben az alkotók, művészek, kritikusok értelmezik, értékelik a műveket. Néhány példa: Plácido Domingo Classics Fesztivál Pécs – Traviata január 2., Jacobi Viktor: Sybill február 24., Operaházi előadások - J.Offenbach: A rajnai sellők június 25., Müpart koncertek: Újév-köszöntő - Angyali üdvözlet - MÜPA Újév-köszöntő gála a Hagyományok Házával január 16., Orgonaavató koncert – Közvetítés a Zeneakadémia Koncertközpont Nagyteréből október 2-án, vagy éppen a 75 éves a Rádiózenekar jubileumi koncertje november 21-én.

Az M5 műsorai

Az M5 lehetőséget teremt valamennyi társadalmi rétegnek vagy kulturálisan elkülönülő csoportnak az országos nyilvánosságban való megjelenésre, mindezt úgy, hogy segíti az egyes csoportok közti közeledést, az integrálódást. A csatorna délelőtt és koradélután ismeretterjesztő tartalmakat, koradélutántól estig oktatási műsorokat, a főműsoridőben pedig egyedi, minőségi kulturális tartalmakat kínál. Az M5 kulturális műsorait rendszeresen ismétli a Duna Word csatorna is.

Hétköznap

Szólalj meg!

Angol, német, francia, spanyol, olasz és orosz nyelvi műsor hétköznaponként délután az M5 műsorán. Ezek a műsorok olyan alapvető szókincset biztosíthatnak, amelynek birtokában meg mernek szólalni azok is, akiknek nincs lehetőségük eljutni egy nyelvtanfolyamra. Tanárok: Gavin Duncan – angol, Kessel Krisztina – német, Jean-Marie Cador – francia, Ennio Zingale – olasz, Miguel Garcia Vinolo – spanyol, Bőcz Tatjana – orosz

Adáshossz: angol 15', német, francia, olasz, spanyol, orosz 5'

Adás: minden hétköznap 14:40-15:25, M5.

Felsős

A magazin az általános iskolák felső osztályos tanulóinak szól. A műsor a tanrendet követve kiegészíti, új szemszögből mutatja be az adott témát fiatalos, modern stílusban – fiatalok segítségével. Műsorvezetők: Horváth Karina Mirjam, Papp László, Bánki Beni, Vincze Zoé Sára.

Adáshossz: 26'

Adás: minden hétköznap 16:00, M5

Ön is tudja?

Általános műveltségi kérdéseket felsorakoztató, telefonos kvízműsor. Műsorvezető: Gaskó Balázs.

Adáshossz: 26'

Adás: minden hétköznap 18:25, M5

Érettségi 2018

A műsor a matematika, kémia, fizika, magyar, történelem, földrajz, informatika és biológia tárgyakból hivatott felkészíteni a tévéképernyő előtt ülő fiatalokat. Játékos módon világítja meg a tudásanyag összefüggéseit. A műsor nem csak a tudást igyekszik átadni, hanem arra törekszik, hogy megszerettesse az adott tárgyat. Tanárok: Matematika - Bíró Mirtill, Magyar - Erdei L. Tamás, Történelem - Péter Dávid, Informatika - Mischinger Péter, Biológia - Soós Noémi, Kémia - Finczicki Zoltán, Földrajz - Szeiman József , Fizika - Andrékó Andrea

Adáshossz: 26'

Adás: minden hétköznap 14:00, M5

Mindenki Akadémiája

Előadásaiban minden hétköznap a magyar tudományos élet legfrissebb hazai kutatási eredményeit ismerheti meg a néző. A hazai tudományos élet kiválóságai színes, érthető és élvezetes formában mutatják be munkájukat, mesélnek indíttatásukról és arról az útról, amely eredményeikhez vezetett. A műsor a tudományos élet teljes spektrumából merít. Legyen az genetika (Dinnyés András: A test sejtjeinek újraprogramozása június 14.), környezetvédelem (Nagy László: Gombák. A biotechnológia, a soksejtűség és az erdőpusztulás május 1.), történelem (Gerő András: Zsidóság a monarchia Magyarországán március 16.), info-technológia (Bauer András: Személyre szabott világ. Mit mesél rólunk az okostelefonunk?, április 16.), csillagászat (Opitz Andrea: A napszél űrszondás vizsgálata, november 26.) matematika (Recski András: Matematikai érdekességek bölcsészeknek, május 9.), szociológia (Makra Zsófia: Kihaló és kihalás közeli falvak

Magyarországon, február 12.) pszichológia (Bunford Nóra: A serdülőkori érzelmi hullámvasút és pszichiátria, október 27.).

Adáshossz: 26'

Adás: minden hétköznap 16:35, M5.

Ki mer ma?

Az M5 és a Bartók Rádió közösen, egy időben zajló operákat felismerő vetélkedője az Operaház Székely Bertalan termében. Napi komolyzenei játék és opera 10 percben az Operából Becze Szilvia és Ókovács Szilveszter műsorvezetésével.

Adáshossz: 10'

Adás: minden hétköznap 13:55, M5. (2018.10.15-ig)

Tudomány Minden Napra

A kíváncsi ember magazinja, mely első kézből, közérthető módon ad hírt a magyar innováció új eredményeiről, valamint a nagyvilágból izgalmas technológiákat, különös tájakat, életeket és ételeket mutat be. Néhány jellemző példa a magyar vonatkozású riportokból: az önfertőtlenítő járdaburkolatról február 6-án, a szennyvíz útjáról március 22-én, a rákdiagnosztikáról április 23-án, a robottal végzett agyműtétről június 8-án került adásba összeállítás. Műsorvezető: Sipos Szilvia.

Adáshossz: 15'

Adás: minden hétköznap 18:10, M5. (2018.09.20-ig)

Kult'30 – Az értékes félóra

Az M5 új kulturális magazinműsora. A *Kult'30* – Az értékes félóra dinamikus, sok helyszínes, élő, tartalmas és jókedvet sugárzó műsor, amely a magyarság szellemi, kulturális, tudományos és egyéb értékeit mutatja be. Az első adásban Széchenyi Istvánról emlékeztek meg, a műsor vendége volt Bogányi Gergely zongoraművész, szó esett a Csoóri Sándor-emlékestről, és a Nemzeti Színházban a Caligula helytartója kulisszái mögé is betekinthettek a nézők. A többi napon is izgalmas élő bejelentkezéseket, studióbeszélgetéseket, napi aktuális kulturális információkat láthatnak a nézők. Műsorvezető párosok: Somossy Barbara - Nacsa Olivér, Hábermann Lívia - Béli Ádám, Morvai Noémi - Csőre Gábor/Berecz István

Adáshossz: 30'

Adás: minden hétköznap 17:30, M5. (2018.09.21-ig)

Vers mindenkinek

A formailag is megújult új szériában klasszikus magyar verseket szavalnak neves színészeink: Bodrogi Gyula, Szacsvay László, Györgyi Anna, Őze Áron, Eperjes Károly, Reviczky Gábor és még sokan mások.

Adáshossz: 10'

Adás: minden hétköznap 18:55, M5.

Lexikon

Rövid, látványos információs anyagok az alábbi témákban: Édes Anyanyelvünk, Szeretem, mert, Országjáró, Örökség, Kék bolygó, Bölcsességek.

Adáshossz: 3-5'

Adás: minden nap, naponta több alkalommal, délután 15:55, este 19:30, M5.

Előszó

Rövid felvezetés, kedvcsináló, az esti film illetve a színházi előadások, az opera és a balett előtt.

Adáshossz: 5'

Adás: minden hétköznap 19:45, és 22:15, M5.

Esti kérdés

Sipos Szilvia és Takács Bence hétfőtől péntekig tartó napi műsora. A stúdióban a nap legfontosabb eseményéről, kulturális híréről, a heti ünnepnapokról, művelődési kampányokról folyik a szó meghívott vendégekkel. Műsorvezetők: Sipos Szilvia, Takács Bence.

Adáshossz: 26'

Adás: minden hétköznap kb. 23:15, M5. (2018.10.23-ig)

Ez itt a kérdés

Az M5 új kulturális vitaműsora minden hétköznap este. Beszélgetés kultúráról, kultúrpolitikáról, művészetekről és tudományról. Az október 25-ei adás a gender-elmélet kulturális hatásait járta körül. November 11-én a színházak szerepéről és támogatási lehetőségeiről volt szó, 20-án a közel-keleti keresztények helyzetéről beszélgettek a szakértők. Műsorvezetők: Sipos Szilvia, Béli Ádám, Horváth Szilárd, Trombitás Kristóf, Máthé Áron, Csete Beáta

Adáshossz: 45'

Adás: minden hétköznap 21:00, M5. (2018.10.24-től)

Hétvége

Evangélium

Az M5 fontos feladatának tekinti a részvételt a vallási oktatásban, annak felismeréseképpen, hogy a hit képezi a társadalom erkölcsi világképének éltető erejét, a vallás erényre tanít, erkölcsileg helyes tettekre sarkall. Kocsi György műsorvezető-paptanár többedmagával idén a Jelenések könyvét, a Szentlélek evangéliumát lapozza fel. Fülöp diakónus missziójával május 27-én foglalkozott a műsor, míg a június 3-ai adás témája a következő volt: Saul a damaszkuszi úton, megtérés.

Adáshossz: 26'

Adás: vasárnap, 7:30, M5.

Ismerd meg!

Magazin gyermekeknek szombaton és vasárnap reggel. Témák: a rajz, a képzőművészet, a drámajáték, a zene, a történelem, az internet, a környezetvédelem, az állatvilág, a fizika és a kémia világa. A dupla adás kiváló lehetőséget biztosít a feldolgozandó témák alaposabb körbejárására és megismerésére, illetve arra is, hogy még biztosabb tudásra tegyenek szert a gyerekek. A szombat az ismeretek megszerzéséről szól, vasárnap pedig a szombaton elhangzott információkra épülő vetélkedő látható. Minden héten 8-12 éves gyerekekből álló csapatok kapnak lehetőséget arra, hogy összemérjék tudásukat és versenybe szálljanak az értékes nyereményekért. Műsorvezető: Tóth Csilla.

Adáshossz: 2x52'

Adás: szombat 9:00 és vasárnap 9:00, M5 (2018.09.16-ig)

Hétvégi belépő

Kulturális ajánló és magazinműsor sok zenével, művészekkel, előadókkal, a kulturális élet izgalmas személyiségeivel szombaton és vasárnaponként 10:00-tól az M5 műsorán. Műsorvezetők: Dobos Evelin - Bősze Ádám, Koltay Anna - Béli Ádám.

Adáshossz: 2x52'

Adás: szombat, vasárnap 10:00, M5. (2018.09.16-ig)

Színe-java

Válogatás a kulturális és ismeretterjesztő műsorainak legfontosabb híreiből, interjúiból, beszélgetéseiből.

Adáshossz: 2x52'

Adás: szombat, vasárnap 11:00, M5 (2018.09.23-tól)

Hazajáró

A Hazajáró stábja hol gyalog, hol szekérrel, kerékpárral vagy kenuval halad vándorútja során. Keresztül-kasul bebarangolja a Kárpát-medence varázslatos tájait, hogy bemutassa a táj természeti és kulturális értékeit, történelmi emlékeit és az ott élő emberek mindennapjait Erdélyben, Felvidéken, Kárpátalján, és Délvidéken. Kenyeres Oszkár és Jakab Sándor többek között január 13-án ellátogattak a Görgényi-havasokba, a Délhegy csoportra, a Torockói-hegységbe, március 10-én az erdélyi tündérkert zordon ékességére, az Újbányai-hegységbe, április 21-én Körtúrára a Garam és a Zsitva vidékére, vagy június 2-án az Erdélyi-érchegységbe, a mócok Aranynégyszögébe. Október 17-én Ráró-Gyamaló és a bükkországi székely falvak, november 24-én Torda - A Peter-Szind gerinc legendás hasadéka volt az úti cél.

Adáshossz: 26'

Adás: kéthetente szombat 16:20, M5

Szerelmes földrajz

Hollós László filmsorozatában egy ismert művész életútján keresztül mutatja be, hogy ő miért szereti Magyarországot, az adott tájat, várost, vidéket. A március 3-ai adás vendége Buglya Sándor volt, vele a Börzsöny lábánál járt a szerkesztőség, Bukta Imrével április 14-én járt a műsor a Forrás-vidéken, míg Választott városom Szeged címmel Juronics Tamás kalauzolta el a nézőket április 28-án a napfény városába. November 24-én Rátóti Zoltán mutatta be kedves helyét, Magyarföldet. A műsor nem csak felfedezi és lefényképezi a tájat, hanem tudatosan őrzi a hagyományt. Megmutatja, bármerre is járunk, kényszerűen belebotlunk a történelembe, a táj szépségébe.

Adáshossz: 26'

Adás: kéthetente szombat 16:20, M5

Rejtélyes XX. század

Kun Miklós történész tolmácsolásában hiteles képet kaphatunk a rejtélyekről, titkokról, viszonyokról, amelyeket számos archív felvétellel, dokumentummal és modern televíziós eszközzel színesítenek a készítők. A műsor új évfolyamában a Rákosi-korszak mellett Nobel-díjas tudósunk, Szent-Györgyi Albert titkos tevékenységéről is beszámolt a január 13-ai műsorban: hogyan mentette ki a szovjet kommandó Szent-Györgyi Albertet egy Eszterházy utcai pincéből? A január 27-ei adásból kiderült, hogy moszkvai tudósok már 1944 őszén mennyire aggódtak

Szent-Györgyi sorsáért, a március 10-ei műsorban pedig érdekes információk láttak napvilágot arról, hogy szovjet és magyar belügyesek miért jártak annyit Szent-Györgyi nyomában. Szeptember 8-án a "hatvannyolcasok" lelki kálváriáját elemezte, november 3-án pedig Kádár János hazugságait vette sorra a műsor. Műsorvezető-szerkesztő: Kun Miklós.

Adáshossz: 26'

Adás: kéthetente szombat 16:20, M5

Tőkéczki és Takaró: történelem és irodalom mindenkinek

A műsor a magyar kultúra és a néphagyomány egy adott motívumát eleveníti fel az irodalomtörténet szemszögéből. Írók, politikusok, történelmi személyiségek munkásságát, az adott kor hangulatát irodalmi részletek bemutatásával jeleníti meg. A május 12-ei műsorban megemlékeztek többek között Tamási Áron erdélyi író, január 13-án Csoóri Sándor, február 10-én Ordass Lajos, április 21-én Ravasz László munkásságáról, valamint január 6-án és március 31-én a Vízkereszt és Húsvét hagyományáról a magyar kultúrában. Október 6-án az Aradi Vértanúkról, Arad tanulságáról és utóéletéről volt szó. Szakértő-műsorvezető: Takaró Mihály.

Adáshossz: 26'

Adás: szombat, 16:55, M5.

A Nagyok

A kulturális portréműsor felvételein a beszélgetésnek otthont adó patinás aszódi Podmaniczky Kastély tereit a modern videotechnika trükkjeivel egészítik ki, hogy méltó és tartalmas életútportré készülhessen nagyjainkról. A magyar kultúra és sport legendás alakjaival Ugron Zsolna író beszélget. Többek között interjúalanyok voltak: Csukás István író, Sebestyén Márta énekes, Tőkéczki László történész, Szilágyi István író, Aknay János képzőművész, Foltin Jolán táncművész, Korniss Péter fotóművész, É. Kiss Katalin nyelvész, Petrás Mária szobrászművész.

Adáshossz: 26',

Adás: szombat 17:30, M5

Magyar Krónika

A magazin az azonos című folyóirat tematikájára építve örökségünk, hagyományaink, szokásaink legszebb kincseit mutatja be, olyan összefüggéseket, ismereteket, titkokat fed fel, amelyeket csak az avatottak ismerhettek. Tartalmilag és megközelítés szempontjából is újszerű volt a március 3-ai, Mátyás király életével foglalkozó műsor vagy a Jókai politikusi szerepét feltáró május 12-ei

adás. A november 17-ei *Magyar Krónika* a Tihanyi apátságba látogatott, december 1-én pedig a Váci múmiák titkai után kutatott. Műsorvezető: Csőre Gábor.

Adáshossz: 26'

Adás: szombat 18:00, M5

Miért

Értelmes, intelligens, filozofikus beszélgetések a kultúra és a kultúrpolitika határain. Kultúra- és értékmegőrzéssel, példaképekkel és példás életutakkal is foglalkozott a hazai művészeti management, illetve a fiatal managerek szemszögéből a január 13-ai műsor. A mai kultúrházak közösségi szerepét a február 24-ei adás tárta fel, zenetörténeti szempontból pedig figyelemreméltó volt a március 10-ei műsor, melyben a Kárpát-medence legnagyobb hangszeres népzenei gyűjtésének 20 évvel korábban lezárult történetéről számoltak a be a műsor szerkesztői Sipos Szilvia és Takács Bence műsorvezetésével.

Adáshossz: 26'

Adás: szombat, 22:45, M5. (2018.10.20-ig)

Multiverzum – A tudomány határtalan

A *Multiverzum* a tudományos eredmények- és kalandok műsora. A *Multiverzumot* minden érdekli, ami tudomány: tartalmai között jelen vannak az orvoslás legfrissebb kutatásai, a bioetika kérdései vagy a hétköznapi fantasztikum témái. Az első adásban arról volt szó, hogy miként élhetnénk ökológiai lábnyom nélkül. November 3-án a Magyar Tudomány Ünnepe volt a fő téma, míg a november 24-ei adásban az álom és alváskutatás legújabb eredményeit mutatták be a készítők. Műsorvezető: Huszárik Kata.

Adáshossz: 26'

Adás: szombat, 15:45, M5. (2018.10.27-től)

Novum

A Befektetés a jövőbe – a Nemzeti Kutatás-fejlesztési és Innovációs Stratégia 2020 kiemelt H4 horizontális prioritásával összhangban született az ITT 21 – Innováció, tudomány, technológia a 21. században című projekt. Ennek keretében készül a *Novum* című televíziós sorozat. Magyarország gazdasági fejlődése szempontjából kulcsfontosságú az innováció, a magas hozzáadott értékű termékek és szolgáltatások előállítása, amelynek záloga, hogy a közösség tisztában legyen a kortárs tudományos eredményeivel, illetve képes legyen azok továbbgondolására, új kontextusba helyezésére. A műsor támogatói: Nemzeti Kutatási Fejlesztési

és Innovációs Hivatal, Magyar Tudományos Akadémia, Szellemi Tulajdon Nemzeti Hivatala, Tudományos Újságírók Klubja, Magyar Innovációs Szövetség, FIVOSZ, Emmi, az Országgyűlés Kulturális és sajtóbizottsága. Műsorvezető: Kocsis M. Brigitta. Néhány érdekes műsortéma 2018-ból: február 3-án a jóindulatú emlődaganatok kezelésével, március 31-én a geotermikus energia felhasználásával foglalkoztak a szerkesztők. Az április 28-ai adásban a gyáli általános iskolások programozási ismereteit és a robotok kapcsolatát dolgozta fel a riport, a hazai leukémia-kutatások sikereiről május 12-én készült összeállítás. Október 20-i adásban a Kutatók Éjszakája volt a kiemelt téma, november 3-án a gyermekkori tumorok célzott terápiás kezelését mutatták be, 17-én többek között a zöldhulladék-kezelés fenntartható módjairól láthatott a néző érdekes anyagot.

Adáshossz: 26'

Adás: szombat 13:00, M5

Opera Café

Az Opera Café a Magyar Állami Operaház magazinműsora. A nézők minden héten beleshetnek az Operaház és az Erkel Színház kulisszái mögé, megnézhetik, hogyan zajlanak a próbák és az előadások. Műsorvezető: Morvai Noémi.

Adáshossz: 26'

Adás: vasárnap, 16:20, M5.

MMA portrék

A Duna Televíziót érte az a megtiszteltetés, hogy bemutathatja a Magyar Művészeti Akadémia tagjainak portréit. Hosszú, elmélyült beszélgetések során hiteles életútportrék születtek. Emlékezetes a január 7-ei adás, benne a Stoller Antal koreográfusról készült portréval, a január 21-én sugárzott, a Felfelé gördülő kő című portréfilm Buda Ferencről, és a Czakó Gábor íróval készült, Az illat csodája című interjú február 25-én. Szeptember 23-án Sinkovits Imrét elmékportréval idézték meg, november 12-én Miller Lajos operaénekes mesélt nagyívű pályájáról.

Adáshossz: 60'

Adás: vasárnap 13:00, M5

Mesterember

A hétről hétre jelentkező sorozat a színes, érdekes és divatos mesterségek mellett bemutatja a kevésbé felkapott, vagy éppen fizikai munkavégzést igénylő hiányszakmákat is. Két fiatal próbálja ki magát a különböző szakmákban, megismertetve a nézőket azok szépségeivel és nehézségeivel egyaránt, ezzel segítve a pályaválasztó fiatalok döntését. Műsorvezetők: Rókusfalvi Lili és Béli Ádám. A fiatalok február 10-én kipróbálták magukat, mint fröccsöntő, bútorasztalosként március

3-án mutatkoztak be, keramikusként március 17-én és a kéményseprő szakmákat pedig április 14-én térképezték fel alaposabban. Szeptember 21-én a cementlapkészítés, október 27-én az ökogazdálkodás rejtelmeibe kóstoltak bele.

Adáshossz: 26'

Adás: vasárnap, 15:15, M5

OJD – Irodalom és könyv 26 percben

Orbán János Dénes költő, prózaíró műsora főként a határon túli kortárs irodalmi életből ad ízelítőt. Az első műsor vendége február 4-én a közelmúltban elhunyt Kossuth-díjas Kányádi Sándor volt. Meghívást kapott még május 13-án Muszka Sándor költő, akit leginkább székely irodalmi humoristaként ismer a közönség, június 10-én pedig a 80 éves, Kossuth-díjas Ágh István életművének méltatásánál jelen volt Falusi Márton József Attila díjas költő, irodalomtörténész. Október 21-én Sántha Attila, november 18-án Fehér Béla látogatott el a stúdióba.

Adáshossz: 26'

Adás: vasárnap, 16:55, M5

Új idők új dalai

A magazin friss megközelítésben mutatja be a különböző művészeti ágak képviselőit és azok alkotásait. Azt vizsgálja, hogyan készülnek a műalkotások, hogyan zajlik maga az alkotói folyamat, és hogyan élik meg azt a művészek. Láthatjuk, milyen kihívásokkal kell szembenézniük a festőknek, szobrászoknak, fotósoknak, táncosoknak, színészeknek, rendezőknek, iparművészeknek, koreográfusoknak, amíg megszületik a mű. Vizuálisan is látványos műsorban mutatkoztak be január 7-én a gyermekkönyv illusztrátorok, a monokróm festészet március 4-én adta a műsor gerincét, március 25-én viszont A lélek vigasza címmel az elmúlásról szóló siratót népdalokat, szeptember 30-án a figurális szobrászatot, december 20-án a jazzgitárosok mindennapjait hozták közelebb a nézőkhöz a szerkesztők.

Adáshossz: 26'

Adás: vasárnap, 17:30, M5

FolkUdvar

A Hagyományok Háza havonta jelentkező magazinműsora, amelyben a nézők a népművészet mindennapjaiba nyernek bepillantást. A műsorban bemutatkoznak népdalénekesek, népzenészek és a népművészet autentikus alkotói. A *FolkUdvar* feltérképez és bemutat minden olyan kezdeményezést, amely a hagyományok őrzését segíti elő.

Adáshossz: 26'

Adás: havonta vasárnap, 15:50, M5

SzépMűvészet

A műsorban olyan intézmények mutatkoznak be, melyekben a képzőművészet és tágabb értelemben a kultúra koncentrálódik, de amelyekben mindig akad újabb és újabb megismernivaló: múzeumok, gyűjtemények, képtárak, a műtárgyak otthona, közösségi tér, alkotó- és teremtő közeg.

Adáshossz: 26'

Adás: havonta vasárnap, 15:50, M5

Kincskereső

A havonta jelentkező kulturális magazinműsor gerincét a Magyar Művészeti Akadémia tevékenységei, programjai alkotják, és közérthető, fiatalos stílusban igyekszik megismertetni a nézőket az MMA munkájával, ugyanakkor kedvet is csinálni programjaihoz.

Adáshossz: 26'

Adás: havonta vasárnap, 15:50, M5

Amerikában jártunk - Mestersége címere...

8 részes sorozat, Amerikában élő magyar tudósok portréi. Híres és elismert tudósokat, gondolkodókat látogatott meg az M5 Amerikában, hogy valljanak életükről és pályájukról. A műsorban többek között megszólal Buzsáki György és Záborszky László agykutatók, Radványi László rákkutató és Bódis-Wollner Iván neurológus, a Parkinson-kór kutatója.

Adáshossz: 26'

Adás: kéthetente vasárnap, 18:00, M5

Fölszállott a páva 2018 - A döntők döntője

Magyarország egyetlen népzenei és néptáncos tehetségkutató műsora 5 évad után a Döntők Döntőjére készül. 2018-ban a zsűri, azaz Sebő Ferenc, Sebestyén Márta, Zsuráfszky Zoltán, dr. Diószegi László és dr. Agócs Gergely az elmúlt évek legjobbjait hívta vissza. A 16 és 35 év közötti tehetségek sorsáról idén azonban a nézők döntenek. a december 21-ei döntőbe. Házigazda: Morvai Noémi és Novák Péter.

Adáshossz: 135'

Adás: 2018.11.09-től péntekenként, 19:30, döntő: 2018.12.21. DTV

RÁDIÓ

KOSSUTH RÁDIÓ

Déli Harangszó

Rövid, mindössze öt perces műsor, amely minden nap a *Déli krónika* című műsort előzi meg. Ebben a néhány percben a történelmi Magyarország helyein szólal meg a déli harangszó. Előtte Mohai Gábor jól ismert hangján tartalmas ismeretterjesztés hallható az adott településről, annak történelméről, jelentős eseményeiről. De nemcsak nagy történelmi eseményekhez kötődő település szerepel feltétlenül a műsorban, hanem kicsi, alig ismert hazai és külhoni falvak is sorra kerülnek. A településekről, településtörténeti, egyháztörténeti, vallási, történelmi események lényeges állomásai ismerhetőek meg, de minden esetben a mérföldkőnek számító egyházi eseményekhez, évfordulókhoz kötötten, átfogó történelmi és egyháztörténeti tudáson alapuló szerkesztői munka eredményeként.

Példaként említendő a Húsvéti ünnepkörben az erdélyi Csíkszentlélek kereplőjének megszólaltatása, a trianoni békeszerződéssel elcsatolt részek harangjainak megszólaltatása, vagy a Szent István Bazilika Szent Henrik nevére felszentelt harangjának, vagy a Krakkói Ne Féljetek! Központ harangjának megszólaltatása, amely II. Szent János Pál emlékét idézte április 8-án, temetésének évfordulóján, ebben az évben az isteni irgalmasság napján.

Adáshossz: 05 perc

Adás: naponta 11:55, Kossuth Rádió

Vers napról napra

Ez a műsor a *Belépő* című kulturális programajánló részeként hivatott megemlékezni a magyar és egyetemes kultúráról, annak lírai műfajáról, a költészetről. Mielőtt a neves színészek által megszólal a vers, az adott költő munkásságáról összefoglalt rövid, pár soros méltatás hangzik el a szerkesztőtől. Külön érdekesség, amikor a kortárs költő saját maga olvassa fel írását. Rendszeresen hallhatóak a határon túli költészet szereplői, ebben az évben például Tari István és Terék Anna délvidéki, vagy Bolemant László felvidéki költők kerültek sorra.

Adáshossz: 05 perc

Adás: hétfő-péntek 20:53, szombat-vasárnap 20:55 Kossuth Rádió

Rádiószínház

A Rádiószínházban bemutatott műsorok a magyar nyelv legigényesebb változatán szólnak az irodalomkedvelő rádióhallgatókhoz. Szerves részét képezik az anyanyelvi kultúra magas szintű

ápolásának és a nyelvi igényesség terjesztésének. Az elhangzó hangjátékok, felolvasások kínálatában a legjelesebb klasszikus és kortárs magyar és világirodalmi alkotások kaphatnak helyet.

Megemlékezés

4447-Mozaikok Jókai Anna regényéből címmel a tavalyi évben elhunyt Kossuth Nagydíjas írónő halálának évfordulóján első regényéből felolvasás-sorozat készült (június 4-8.).

Száznegyven esztendővel ezelőtt született Krúdy Gyula. Ebben az évben két sorozatot mutatott be az író művei alapján az esti sáv, a másodikat halála dátumához közeli napokon tűzték műsorra. *A mayerlingi kastély titka* a Jockey Club című kisregény alapján készült. Krúdy íróként gyakran nyúlt rejtélyes (bűn)esetek témájához. Jó pár feltételezés született e tisztázatlan hátterű kettős öngyilkosság vagy merénylet okainak feltárására. A szerző a maga eszközeivel jár utána és gondolja tovább a történteket a lezárás kényszere nélkül.

Az *Ady Endre éjszakái* sorozat egyik legfőbb erénye, hogy irodalomtörténeti értéket képvisel, emellett értékes archív felvételekkel is színesítették az alkotók: Cseh Tamás előadásában hallhatók Novák János Ady-dalai.

Az 1956-os forradalomnak állít emléket a Berta Zsolt: *Kalef* című regényéből készült sorozat, amely a forradalom leverését követő évtizedben játszódik.

A klasszikus magyar irodalmat feldolgozó sorozatok idén sem maradtak ki a *Rádiószínház* kínálatából. Petőfi Sándor, Kosztolányi Dezső és Kaffka Margit verseit, naplóit, levelezését öt- és tízrészes sorozatokban mutatták be. E művek sorába illeszkedik a Tamási Áron elbeszéléseit tartalmazó sorozat, a júliusban bemutatott *A legényfa kivirágzik* is. A válogatásban szereplő, izgalmas népi történetek az élet szeretetét, a székely „góbé" agyafúrtság értékét hirdetik.

A rádióra átültetett, kortárs alkotások sorát gazdagította idén Najmányi László műve a *Downtown Blues–Halász Péter emlékére.* Rejtő Jenő *Bedekker csavargók számára* az író életének korai, nélkülözésben gazdag, kalandos életszakaszát dolgozza fel, igazi kuriózum az önéletírás és az utazóregény mezsgyéjén. Az önéletrajzi művek sokszínű palettáján szerepelt a *Srác a kakasülőn* Huszti Péter színművész-rendező önéletírása a szerző felolvasásában. Nagy Endre: *A kabaré regénye* című sorozat híven tolmácsolja a kabaréalapító derűs személyiségének erejét és rendkívül gazdag a nyelvezetét, emellett hiteles történelmi, irodalom-, zene- és színháztörténeti adalékokban gazdag anekdotákkal teszi gazdagabbá az irodalomkedvelő hallgatóságot. Az Egressy Zoltán regénye alapján készült *Szaggatott vonal* című felolvasásban hangsúlyos a megbékélés, az életösszegzés vágya. *A költő és a macska* - válogatás Wass Albert novelláiból. Polcz Alaine *Befejezhetetlen* valamint *A bilincs a szabadság legyen*!- *Mészöly Miklós és Polcz Alaine levelezése 1948 és 1997 között* címet viselő alkotásokat ez év szeptemberében tűzték műsorra.

Egyedi zamatú, különleges hangulatú mű a Vajda Mária néprajzi gyűjtésére támaszkodó riportkönyvből Hol a világ közepe? címmel.

A karácsonyi időszakban mutatta be a Rádiószínház A *Csángó vagyok* című felolvasást. A szerző, Gábor Felicia közvetlen élménye volt beleszületni egy olyan közösségbe, amelynek nyelvjárása, kultúrája és maroknyi képviselője már-már eltűnik a Föld színéről. Ebben a művében a szerző a családban, szűkebb környezetében magába szívott értékeknek állított mementót.

Adás: hétfő-péntek: 14:06-14.30 és 22:30-22.55, szombaton és vasárnap: 22:30-23:25

Gondolat-jel

A Kossuth Rádió hetilapja, amely minden vasárnap délelőtt a déli krónikát megelőzően jelentkezik. Fontos küldetése a művelt középosztály számára a világ kulturális irányait bemutatni, a múltat kellő részletességgel és objektivitással feltárni, és létünket érintő, a gondolkodó embert foglalkoztató általános filozófiai kérdéseket felvetni. A 4-5 témát felölelő műsornak valamely történelmi, vagy eszmetörténeti, illetve kulturális apropót ad a szerkesztő, a zenei szerkesztés is minden esetben gazdagon illusztrálja a megszólaltatott interjúalanyok témáit.

Januárban izgalmas interjú során idézte fel a műsor a Békés-Tarhosi Énekiskola életét Szokolay Sándor családjához írt fiatalkori levelei alapján, amely kottáival egy kötetben jelent meg a Legend Art Kiadó gondozásában. A családi vállalkozás missziója a kortárs zeneszerző munkáinak gondozása, lánya Szokolay Orsolya, veje Legendy László és özvegye Szokolay Sándorné együttműködésében. Az interjúban Szokolay Orsolya beszélt a könyv születéséről.

A kommunizmus áldozatainak emléknapja alkalmából megejtő és megrázó interjú készült Pető Andrea Elmondani az elmondhatatlant című könyvéről. A történész asszony azokat a női sorsokat kutatja, amelyeket a második világháború áldozataiként tartanak számon. A szovjet hadsereg katonáinak erőszakos cselekedetei következtében teherbe esett fiatal lányok és nők, akik megszülték gyermekeiket, nehéz sorsra ítéltettek. A politikai okból hosszú évtizedekig elhallgatott tények vizsgálata a történész számára sem volt egyszerű feladat, erre világított rá a műsorvezető és a történész párbeszéde. Bár a téma feldolgozása pár éve a nyilvánosság előtt zajlik, mégis újabb és újabb kérdéseket vet fel, súlyos támpontokat adva a kollektív emlékezetnek.

Márciusban a forradalommal kapcsolatos érdekes történelmi ismeretekkel gazdagodhatott a hallgató. Csapó Csaba történész Forinyák Gézára emlékezett, aki 1860-ban életét adta, hogy március 15-ére társaival együtt méltó módon emlékezhessen. Csűrös Csilla elgondolkodtató interjúcsokrot állított össze, amelyben diákokat faggatott a hősiességről, a szabadságról, a hazaszeretetről. Szajbély Mihály irodalomtörténész Jókai Mór íróról beszélt; a Petőfi Irodalmi Múzeum kiállítása Szendrei Júlia levelezését tárta fel; Schmidt Mária a kaliforniai aranylázba

csöppenő ’48-as emigráció történetét rajzolta meg. Görgei Artúrról és Madarász József képviselőről is megemlékezett a szerkesztőség.

A műsor különös gondot fordít az egyetemes kultúra megjelenítésére is, itt külön figyelemre méltó volt Farkas Wellmann Endre: Gyalu, a spíler című könyve Gelu Păteanu román műfordítóról, aki a Toldit fordította románra. Vagy Omar Khajjam költő - Szent László kortársa – Varga Sínai Gizella Iránban élő magyar festőművész illusztrációival megjelent kötete. Továbbá Bárány Attila történész Britek, angolszászok, vikingek című kötetének bemutatása, vagy a Nemzetközi Könyvvásár helyszíni riportjai. A rendszerváltás témáját dolgozta fel egy izgalmas, hármas interjú Antall József özvegyével és fiával, illetve egy volt tanítványával.

Adáshossz: 55 perc

Adás: vasárnap 11:05, Kossuth Rádió

Oxigén

Fél órás magazinműsor elsősorban hazai környezetvédelmi és természetvédelmi témákban. Egy műsor három-négy témát tár fel, megszakítva azokat rövid természetvédelmi hírblokkal, amely kitekintést ad a világ aktuális környezetvédelmi híreire.

A felmerülő témákról mindig a téma neves szakértője beszél. A környezet- és egészségtudatosság jegyében készült fontos interjú a cápauszony gyógyhatásainak tévhitéről, a NÉBIH Maradék nélkül című programjáról, a csapadékvíz megőrzési programról, a biogazdálkodásról, a klímaváltozásról és a világban évi 12 millió tonna hulladék keletkezéséről készült WWF jelentésről. Környezetvédelmi témában határon túli program is megjelent, a Csorba tó turizmusáról, illetve a MME és szlovák madarászok együttműködéséről a gólyák vonatkozásában.

Adáshossz: 26 perc

Adás: vasárnap 14:32, Kossuth Rádió

Szonda

Fél órás tudományos magazin, amely minden esetben három témát ölel fel a nemzetközi, illetve a hazai tudományos élet területéről. Kiemelt feladata a hazai fiatal kutatók munkásságának, eredményeinek bemutatása. A műsor nemcsak tudományos eredményeket, személyeket mutat be, hanem küldetésnek tekinti a hallgatóság tudományos ismereteinek bővítését, így fontos közszolgálati feladatot lát el. Az orvostudomány, a biológia, a csillagászat, a történettudomány legfrissebb eredményeinek közlését tartja legfőbb feladatának. Kiemelten foglalkozik magyar kutatók nemzetközi sikereivel is.

Különösen fontos volt a *tudomány.hu* című weboldal bemutatása, amely az áltudományokra hívja fel a látogató figyelmét, vagy a szintetikus oxitocin és a természetes oxitocin pozitív hatásainak összevetése. A magazinműsor egy-egy tudós halálakor munkássága összefoglalójával emlékezik meg életművéről: ilyen volt idén Stephen Hawking elméleti fizikus, majd Kholl József farmakológus emlékműsora.

Adáshossz: 26 perc

Adás: vasárnap 14:06, Kossuth Rádió

Belépő

A már évek óta hétköznap esténként jelentkező kulturális magazinműsor néhány hónapja két részben kerül adásba. A *Belépő* aktualitásával a programajánló és a kulturális híradó funkciójának egyaránt eleget tesz. A 45-47 perc körüli összidejű műsorokban a magazin műfaji szabályai szerint általában 6-8 téma kap helyet, ezeket sokszor zenei és más hangzó illusztrációkkal szemléltetve, a műsorvezető szubjektív (és a hallgatót képviselő) konferálásaival. Július 10-én a Belépő átállt élő lebonyolításra, majd az új Kossuth műsorrend bevezetése után megszűnt. Január 26-án egy színvonalas összeállítás foglalkozott a műsor elején Enyedi Ildikó filmjének Oscar-jelölésével (interjúrészletek az alkotókkal és a filmkritikussal, nem csupán a magyar filmről, hanem a versenytársairól és a teljes Oscar-mezőnyről, köztük a Budapesten forgatott Szárnyas fejvadász 2049 c. filmről is). Egy másik kiemelkedő példa február 14-én hangzott el. A műsor első felének két interjúja Bécsben készült – természetesen magyar vonatkozású témákról. A nyitó téma a bécsi magyar nagykövetség épületéről szólt (felújítás miatt rövidesen hosszabb időre bezárják) és a riporter a követség sajtófőnökével végigsétálta az épületet: Zsuffa Tünde anekdotázva, színesen-érdekesen idézte fel az épület „titkait". További élményszerű interjú volt az archaikus lengyel nyelvet beszélő magyarországi gorál/gurál kisebbségről szóló interjú – akik például a „vasútállomás" szót a magyarból vették át. És persze jó volt hallgatni a szlovák születésű, de magyarul beszélő losonci művészettörténészt, aki Holló Barnabás szobrász rimaszombati emlékkiállításáról beszélt. Március 1-én tetszetős megoldás volt a Vörös veréb c. aznap bemutatandó amerikai mozifilm kapcsán az egyik magyar epizódszereplő, Pető Kincső színésznő megszólaltatása. Igazi csemege volt, ahogy bepillantást engedett abba, hogy a magyar színésznő miképpen látta belülről a budapesti forgatást. Szintén példamutató volt az április 20-ai adás: több összeállítás is szituációban (színpadi próbán, fotós próbán stb.) készült. A szóba kerülő témák könyvfesztiválról, színházról, történelmi versenyről és zenéről szóltak – igazi magazinos szerkesztés. A konkrétumok a példa kedvéért: beszélgetés a Budapesti Nemzetközi Könyvfesztivál díszvendégéről, Daniel Kehlmannról, ezután Kihallgatás Szenteste címmel Daniel

Kehlmann darabja a Hatszín Teátrumban, interjú az alkotókkal; megjelent az Operamesék két új darabja (könyvfesztivál-téma); Barokk ünnepek a XVIII. században, az idei Esterházy történelmi versenyeken különdíjas diákok jöttek a stúdióba; Woyzeck a Nemzeti Színházban, Büchner darabjáról a fotóspróbán beszélgetett a műsorvezető a két főszereplővel; Szerelem Auschwitzban, könyv készült a haláltáborok tetoválójának történetéből; Olasz hét az MTVA-nál: Sebő Ferenctől az ókori római zenéről; elindult a Virtuózok negyedik évada, az egyik korábbi győztes volt a vendég; a július 25-ei adásban kiemelkedő urbanisztikai összeállítást hallhattunk: Ybl és Lechner vonzásában – egy könyv neves építészek örököseiről; Egy darabka Párizs Szegeden – szecessziós városi séta a hétvégén; A jövő emlékezete – 51. Savaria (szombathelyi) urbanisztikai nyári egyetem: digitális okosváros és a múlt kulturális örökségének védelme. És még egy élő bejelentkezés is elfért az adásban a 29. Bálványosi Nyári Szabadegyetemről. Az augusztus 20-ai műsorban több magyar városból hallottunk összeállításokat az ünnepről, és közben a stúdióból egy irodalomtörténésszel kommentálták a helyszíneket. Kiemelendő még az augusztus 17-ei műsor, amelyet teljes egészében a 46. tokaji írótábornak szentelt a szerkesztő.

Adáshossz: 22-23 perc + 25 perc

Adás: hétköznapokon 20:36, majd 21:05, Kossuth Rádió

(A műsor 2018. szeptember 17-én megszűnt. A *Belépő* kulturális programajánló funkcióját az új műsorstruktúrában a *Kultúrpercek* és a *Kalendárium* c. műsorok viszik tovább.)

Esti séta

A műsor címe szerinti "séta" megvalósulhat egy kiállítás terében szó szerint, de átvitt értelemben egy alkotó személyiség életútján is képzeletben, vagy éppen egy kulturális jelenség (előadás, esemény, alkotóközösség stb.) bemutatásával is. A lényeg, hogy „a kultúra ösvényein" járunk. Jellegzetes példa a február 4-ei adás, amikor a Ludwig Múzeum Közös ügyeink című kiállítása volt a téma – a négyéves nemzetközi programban kisközösségek bevonásával megoldásokat keresnek egy-egy aktuális helyi vagy társadalmi problémára a művészet nyelvén. A riporter, Vlasics Sarolta hallhatóan belépett a kiállítás helyszínére és partnereivel sétáltak, közben beszélgettek a kiállított tárgyakról. De ugyanezen hónap 25-én is hallhattunk egy jó példát a sétára: a közel három éve elhunyt Karátson Gábor író, műfordító, festő akvarell képeit és fordításait egyszerre három helyen állították ki – a párhuzamos tárlatokról hallottunk sétálós beszélgetést és archív felvételről Karátson is megszólalt (Szerk: Veres Emese Gyöngyvér). Nem csak szó szerinti séták férnek el a műsor formai kereteiben: április 28-án például leginkább asszociatívan összefüggő témákból állt össze Virághalmy Sarolta műsora „Templom-tér-kereszt" alcímmel, ami érdekesen kapcsolta össze az Észak-Koreában felépítendő baptista imaházat, a boldoggá avatott Sándor István szalézi

szerzetesről elnevezett óbudai teret, valamint a szintén a III. kerületben felavatott örmény keresztet, amivel történelmi fordulópontokra hívják fel a figyelmet. Időbeli sétát tett az első júliusi adás: 1938 júniusában nyílt meg a margitszigeti szabadtéri színpad - a 80 év történetéről beszélgetés Bán Teodórával, a szabadtéri színpad igazgatójával. Az Esti séta két utolsó adása a Zenta 1697 című új rockoperáról és Kozma Lajos emlékév részeként a Műcsarnokban megrendezett Kozma Klasszik kiállításról szólt.

Adáshossz: 30 perc

Adás: szombaton és vasárnap 22:30, Kossuth Rádió

(A műsor 2018. szeptember 17-én megszűnt.)

Irodalmi újság

A magyar és a külföldi irodalmi élet aktualitásaival, könyv megjelenéseivel, kiemelkedő eseményeivel a szerzők és műveik bemutatását vállalta fel a nagy múltú műsor. A január 13-ai különkiadásban a Várkert Bazár Irodalmi szerelmek c. estjén készült interjúk szerepeltek, archív felvételekkel és irodalmi művekkel illusztrálva. Három párról: Nemes Nagy Ágnes és Lengyel Balázs kapcsolatáról, Szabó Magda és Szobotka Tibor házasságáról, valamint Polcz Alaine és Mészöly Miklós házasságáról szólt az összeállítás (Szerk: Nánási Anikó). Egy „újság" beszámol az aktualitásokról, így a február 4-ei adásban volt téma, hogy Jókai Mór születésnapja, február 18. lesz az idei évtől a Magyar Próza Napja. Szintén az aktuális események közé sorolható, hogy májusban hétről hétre visszatérő irodalmi esemény volt a Csíkszeredában megrendezett Székelyföldi Nemzetközi Könyvvásár, ahol Veres Emese Gyöngyvér készített több interjút, így több adásban is szerepeltek az ottani újdonságok. Április 22-én interjú készült Daniel Kehlmann-nal, a 25. Nemzetközi Könyvfesztivál díszvendégével. Június 24-én az Irodalmi újság a nemrégiben elhunyt Kányádi Sándor költőre emlékezett: archív felvételek, a pályatárs, Farkas Árpád gondolatai, önéletrajzi írások, versfeldolgozások, prózai szövegrészletek, versfelolvasások voltak hallhatók. (Szerk: Bognár Mónika). Augusztus 19-én a 46. tokaji írótáborból jelentkezett be a műsor – megszólaltak: Mezey Katalin költő, Csender Levente, Cseke Péter irodalomtörténész és Finta Éva sárospataki költő. Szeptember 16-án az egyik fontos téma volt az Olvasat.hu, a Magyar Írószövetség legújabb lapja. Nov. 4-én pedig hallhattuk, hogy monumentális életrajz jelent meg Nádas Péterről és hamarosan olvashatjuk Szendrey Júlia költeményeit.

Adáshossz: 29 perc

Adás: vasárnap 20:31, Kossuth Rádió

Megújuló értékeink

A múlt értékeit és azok máig érzékelhető hatását és jelenét mutatja be a műsor. A tematika alapján foglalkozik történelmi eseményekkel, jelenben is tovább élő hagyományokkal, kulturális vagy technikai értékekkel. A január 10-ei adásban hallhattunk hangképeket a Szent Korona 40 évvel ezelőtti hazatéréséről. A kerek évforduló jó alkalom volt arra, hogy nem csak az akkori eseményeket idézte fel a műsor a hangdokumentumok segítségével, hanem kevéssé ismert részleteket is hallottunk a hazatérés előtti időszakról az akkori szereplőktől: Lovag Zsuzsa művészettörténésztől és Róna Péter közgazdásztól. Továbbá történészek beszéltek a korona megérkezése utáni kutatásokról, vizsgálatokról, valamint a jelkép jellegéről. Aktualitás február 21-én a kommunista diktatúrák áldozatainak emléknapja, ami apropót adott Kovács Béla kisgazda politikus életútjának felvázolására. Márciusban érezhető volt az is, hogy a mindennapi, gyakorlatias történelem-szemléletünk kialakításához erősen tartozik hozzá Magyarország elmúlt 200 esztendejének újra és újra felfedezése és újraértékelése, a folyamatosan felszínre kerülő új ismeretek (tudományos kutatások fényében, különféle évfordulók és események kapcsán előkerülő aktualitások tükrében), összefüggések, tények és adatok befolyásolják a velünk élő történelem összképét. E hónapban tehát ilyen feleleventett sorsforduló volt az I. világháború és azon belül a hadirokkantak sorsa, aztán 1848 hagyományához kapcsolódva Damjanich tábornok személyiségvázlata, valamint egy diákverseny apropóján a kiegyezés utáni dualista félévszázad történészi áttekintése.

Június 20-án számolt be a műsor arról, hogy a nemzetközi múzeumi szervezet, az AVICOM díját kapta meg a szalontai Arany-kiállítást készítő budapesti Petőfi Irodalmi Múzeum alkotógárdája a kiállítás digitális tartalmaiért. Az augusztus 29-ei adás arról szólt, hogy a mohácsi csata közelgő 500. évfordulója kapcsán a csatamező részletes feltárását tűzték ki célul a kutatók – a ma már elérhető új módszerekkel, több tudományág bevonásával, így képbe kerülhettünk az eddigi tényszerűségekkel és az ezután várható kutatás irányaival kapcsolatban.

Adáshossz: 25 perc

Adás: szerdán 15:10, Kossuth Rádió

Ismétlés: következő szerdán 1:26-kor

(A műsor 2018. szeptember 17-én megszűnt. Történelmi tematikájú műsorként indult helyette az Egyszer volt… c. műsorsorozat és további történelmi műsorok – Regényes történelem, 100 éve történt - is hallhatók a Kossuthon.)

Kultúrpercek Beslin Anitával

A *Napközben* című műsor elején, azaz a 9 órai hírek után hallható programajánló jellegű, kulturális műsor, ami nem csak a főváros programjaival foglalkozik. A hétperces, klipszerűen pergő

összeállításban adásonként 6-7 eseményt ajánlanak a műsorvezetői ismertetés és interjúrészletek felhasználásával. Mivel a *Kultúrpercek Beslin Anitával* című műsorszám naponta jelentkezik az aznap elérhető kulturális események ajánlóival, ezért a rengeteg téma felsorolása helyett egy jellemzőnek tekinthető adás tematikájával tesszük érzékelhetővé a programot:

Szeptember 21-én

- A Magyar Dráma Napja (Az ember tragédiája, 1883) kapcsán Margarida asszony a Karinthy Színházban – megszólal Balázs Andrea főszereplő,
- Színházak éjszakája másnap (7. alkalommal) – Gregor Bernadett az Újszínház programjáról nyilatkozik,
- Szláv Kaleidoszkóp címmel koncertet ad a Duna Szimfonikus Zenekar – Szklenár Ferenc művészeti igazgató beszél,
- Gájer Bálint fellépése az Orfeum színpadán (swing 'n pop) – megszólal az énekes.
- Minden, ami dob – ütős nap Egerben, a Dobó téren, több száz dobos fellépésével. Gulyás László főszervező nyilatkozik.
- Nemzetközi Orgona Hét Zalaegerszegen (műsorvezetői ismertetés).

Adáshossz: 7 perc

Adás: hétköznapokon 9:07, Kossuth Rádió

Egyszer volt…

A magyar történelem nagy alakjainak, fontos szereplőinek bemutatására vállalkozik az *Egyszer volt…* című műsor a Kossuth adó új műsorrendjében. A magyar történelem és művelődéstörténet főbb periódusait szeretnék ezzel megjeleníteni. Elsőként az egyik legfontosabb magyar történelmi személyiségről, az 1443 és 1490 között élt Hunyadi Mátyás királyról szól a műsorsorozat – mégpedig 12 folytatáson keresztül „Mátyás és kora" címmel. Az uralkodó születésének 575. és trónra lépésének 560. évfordulója van – ez adja az aktualitást. Valóban ismerjük ezt a kor humanista, reneszánsz Európájában is fontos személyiséget? Erről szól a sorozat a legfontosabb aspektusokat érintve történészek és más szakértők (pl. kódexkutatók) megszólaltatásával.

Adáshossz: 22 perc

Adás: szerda 19:06, Kossuth Rádió

Ismétlés: hétfő 0:32

Édes anyanyelvünk

A Kossuth Rádió népszerű nyelvművelő műsora új műsoridővel bővült az elmúlt esztendőben. A heti öt műsor helyett jelenleg már hét összeállítás hallható hetente, így napi

műsorúvá gyarapodott ez a népszerű, biztos és aktív hallgatói bázissal büszkélkedő sorozat. Bővült az alkotók sora is. A szerkesztő továbbra is Balázs Géza nyelvész, de eddigi kollégái Újszászi Bogár László és Pölcz Ádám mára már nem csak az illusztrációk élvezetes előadásával és néhány közös beszélgetéssel szerepelnek az összeállításokban, hanem rendszeres vendégekké, állandó szakértőkké váltak. Arra, hogy három egyetemi nyelvésztanár szerkesszen egy műsort eddig nem volt példa a magyar médiatörténetben. Az eddiginél még színesebb, gazdagabb lett a műsor és azok az eszmefuttatások, kerek, szép, átgondolt megfogalmazások is nagy értékei az adásoknak, amelyekkel a három nyelvésztanár például a Retorikai Kerekasztalnál, a műsor egyik állandó rovatában bemutat, megbeszél, körüljár egy-egy témát. Érvelnek, vitatkoznak, cáfolnak, vagy épp megerősítenek, mindezt kulturált, frappáns, szellemes, könnyed formában. A tagoltság, a személyesség, jelenlévőség, a szünet, a levegős beszéd, a képzavar, a terjedelem épp úgy téma volt a rovatban, mint a nagy szónokok érdekes példái, Kossuth Lajos (március 14.), Eötvös József (június 12.), Mikszáth Kálmán (április 20.), Alcuin (január 7.), Platon (szeptember.8.), Cicero (október 14.) hasznos praktikái. A három egyetemi tanár közös alkotómunkájával készülő sorozat mellett igen értékes és hasznos sorozata a műsornak az immár rendszeresen jelentkező jogi nyelv értelmezését, lefordítását célzó rovat is, amely szintén a mindennapokban válhat hasznára a sorozat rendszeres hallgatóinak. Szerződések, ítéletek, felszólítások, megegyezések, kötelező biztosítások, munkajogi értelmezések szövegét vizsgálja közösen ezekben a műsorokban a nyelvész és a jogász (január 7., október 3., 28., november 11.). Idén tovább erősödött a műsorban a hallgatói jelenlét. Az alkotók szinte heti rendszerességgel szerkesztik be a műsorba azokat a gyűjtéseket, észrevételeket, amelyeket a hallgatók juttatnak el a szerkesztőségbe, sajtóból, internetről, jártukban-keltükben halott, látott példákból, ami nagyon széles merítésűvé és változatossá teszi ezeket a műsorokat (március 2., május 20., szeptember 23., október 4., november 21.). A rövid, tömör, közérthető magyarázat és a helyes változat soha nem marad el a példák után. Új rovatként indult az év elején a műsorban a szállóigéinket, új, köznyelvi használatban, gyakran sajnos hibásan alkalmazó példagyűjtemény (január 15., május 5., augusztus 11., október 4.). A szerkesztő nagy hangsúlyt fektetett az évfordulók, jeles események megjelenítésére a műsorban. Szó volt többek között az Eötvös-féle oktatási reform nyelvművelői jelentőségéről (febuár.6., október 12., 13.), Németh Lászlóról (március 24.), Wacha Imréről (január 21.), Tamási Áronról (május 10.), Arany Jánosról (június 21.), a nyelvésztáborról Széphalomban (április 14., május 14.), a Kossuth szónokversenyről (március 20.), a Bolyai Önképző Műhelyről (június 3.), a sátoraljaújhelyi nyelvi versenyről (november 7.), és a három nyelvész több műsort is szentelt az iskolai nyelvtanórák oktatásban betöltött szerepének (október 9., 21., november.6., december 2.).

Adáshossz: 5'

Adás: naponta 19:25-19:30, Kossuth Rádió

Tudományos műsorok

A Kossuth Rádió tudományos műsorai az esztendő folyamán átalakultak. Szeptemberig a *Tér idő, A tudomány hangjai*, a *Regényes történelem* és a *100 éve történt* című magazin a reál és bölcsészeti tudományok klasszikus ágai mellett nagy hangsúlyt fektetett az új, feltörekvő területek bemutatására, valamint a különböző területek újféle kapcsolatainak ismertetésére. Fiatal magyar kutatók világra szóló nóvumai épp úgy nagy hangsúllyal jelentek meg, mint a magyar örökség megismertetésére, élővé, népszerűvé, ismertté tételére irányuló törekvések. Szeptembertől a Kossuth Rádió új struktúrájában a *Tér-idő* című, a tudomány minden területén tallózó műsort egy tematikus sáv, a *Felfedező* váltotta fel, ahol hétköznaponként címzetten jelentek meg a tudományos területek. Hétfőn a környezetvédelem, zöld világ, kedden az orvostudomány, szerdán az irodalom, nyelvészet, csütörtökön a természettudományok, pénteken pedig a gazdaságtudomány újdonságai, érdekességei szerepeltek a műsorokban.

Tér idő

Ez az igen hallgatott, délutáni műsorsávban jelentkező műsor bír a legnagyobb tematikai sokszínűséggel. A témaválasztás fő szempontja az újdonság és az aktualitás. Így az internetes védelem naprakészségéről (január 15.), a kreativitás agykutatásáról (február 22.), a digitalizálódás előnyös és káros hatásairól (június 10.), az orvostudomány terápiás és kutatási újdonságairól (május 8.) éppúgy bőségesen készült műsor, mint a Lendület Program kiválóságairól, a Mikes Kelemen Program eredményeiről, a pedagógiai innovációs kísérletekről (március 10.). Környezetünk változásának, gazdagságának bemutatására is bőséggel volt példa (június 11.). Műsorok szóltak többek között a csökkenő vízkészletekről (május 14.), a dízelautók korlátozásáról (július 3.,4.) az év állatairól, növényeiről (január 3.,4.), a megújuló túzokprogramról (március 21.), a globális környezetvédelmi újdonságokról, a városi parkok nyújtotta sportolási, rekreációs lehetőségekről (április 12.,13.), az állatasszisztált terápiák hatékonyságáról (március 27.), a robotikai irodafejlesztési újdonságairól (július 16., 17.), a szülés, születés új kutatási eredményeiről (július 21., 22.). Az újdonságok mellett a klasszikus témák általában egy-egy esemény nyomán kerültek be a műsorba. Ez lehetett felfedezés, esemény, kiállítás, új kiadvány, évforduló is. Elbúcsúztatta a műsor Stephen Hawkingot (április 6.), beszélt a magyar költészetben tapasztalható őrségváltásról (április 11.), az év múzeuma kiválóságáról, az amatőr csillagászok ismeretterjesztő szerepéről (április 20.), a Kádári megtorlások eddig ismeretlen tényeiről (március

30.), az Utolsó óra film kapcsán Churchillről (március 7.), a visegrádi találkozó idején a visegrádi királyi találkozókról (március 13., 14.), azok történelmi szerepéről, az aratás idején a búzanemesítés aktuális kérdéseiről (július 2.). A műsor figyelemmel kísérte és bemutatta a hazai és külföldi újdonságokat, illetve nemzetközi viszonylatba emelte az itthoni tudományos eredményeket is.

Adáshossz: 24'

Adás: 14:34-14:58 hétfő-péntek, Kossuth Rádió

A tudomány hangjai

A magazin szombatonként egy-egy aktuális kérdést körüljárva tallózott az érdekes tudományos kérdések világában. Ebben a műsorban a téma többféle megközelítése, bemutatása, az eltérő, esetleg egymást kiegészítő, vagy egymásra épülő tudományágak közös területeinek bemutatása volt a cél. Beszélt például a fekete lyukak, a világkeletkezési kutatások újdonságairól, a kéziratok őrzési problematikájáról a múzeumokban, a hódok kontra ártéri erdők nemzetközi módozatairól, a frontérzékenységről, a székesfehérvári királysírok kutatási újdonságairól. Egy-egy témát minél több szempontból, minél több tudományág felől igyekezett körüljárni a magazin. Mint például a klímaváltozás rovarokra gyakorolt hatását, a társasjáték-készítés szociológiai hatásait, a fák biológiai és misztikus kérdéseit, az adattenger kezelhetőségi kísérleteit, a digitális rabszolgaság kérdéseit, a személyes adatok védelmének, kereskedelmének problematikáját, a szerelem biokémiáját.

Adáshossz: 24'

Adás: 14:34-14:58 szombat, Kossuth Rádió

Regényes történelem

A műsor nagy hangsúlyt fektet az iskolai tananyag kiegészítésére. Azokról a fontos eseményekről, személyiségekről készült műsor, amelynek kutatása újdonságot hozott az elmúlt időben. Színes összeállítások készültek például Vác és Pozsony szabadságharcban betöltött szerepéről, felidézve a helyi eseményeket az országos történések tükrében, bejárva a városok legfontosabb helyszíneit, bemutatva történelemformáló figuráit. II Lajos életét a valóság és a legendák összevetésével idézte fel a magazin, szakértő kutatókkal és az egykori dokumentumok segítségével. Mindezzel gazdagon illusztrálva, kiegészítve, színesítve az általános ismereteket a korszakról és az uralkodóról. Hasonló szerkesztési elvek szerint készült műsor Aponyi Geraldin hercegnőről, aki Albánia királynéja lett, Blaha Lujza egyéniségéről, művészetéről, a magyar színjátszás kezdeteiről, Bizay Mihályról, Balatonfüred legendás alakjáról, Brenner János atya életéről, Oroszlánszívű

Richárd szentföldi szerepéről, a Teleki Vulkánról és névadójáról, Beatrix királyné hozományáról. A műsor egy-egy nagyobb történelmi eseményt más, új, esetleg mikro nézetből világította meg, például a vészkorszakról mesélt fiatalok naplóbejegyzéseinek segítségével (július 6.) vagy a második világégésről Csákberény történetén keresztül (július 27.), a Kádár-korszakról a Fortepan fotóit böngészve (október 10.), vagy épp Aradról a kisemberek mártíromságát bemutatva (október 5.). A műsorokban megjelenő témák a történelemkönyvekben általában már a kisbetűs érdekességek közé tartoznak, de a műsor igyekszik az oknyomozó újságírás eszközeivel, irodalommal, legendáriumokkal, dokumentumokkal, legújabb felfedezésekkel gazdagon illusztrálva orientálni a hallgatókat a magyar és a világtörténelem érdekességei felé is.

Adáshossz 24'

Adás: 15:10 péntek, Kossuth Rádió

100 éve történt

A magazin, mint a neve is egyértelműen mutatja, történelmi témájú, a nagy háború eseményeit, előzményeit, következményeit mutatja be. A centenárium kapcsán számtalan kutatási újdonság látott napvilágot, ezek bemutatása mellett inkább az események hátterét, elemzését célozza meg a műsor. Egy-egy eseményre építve beszél a nagyobb összefüggésekről. Például a kiegyenlített erőviszonyok felbomlásáról, átalakulásáról, mindezt a résztvevő országok saját szempontjain keresztül vizsgálva. A szerb háború kiterjedéséből kiindulva vizsgálta a csapatok ellátásának nehézségeit, a hátországok szociális, erkölcsi, gazdasági átalakulását. A repülőfejlesztés feltárt újdonságaiból indulva a tudományos fejlesztéseket, kutatási irányokat vette lajstromba egy másik összeállítás. Műsor készült az egyház, a vallás szerepéről a háborúban, a hit és hitetlenség változásáról, az erkölcsi kategóriák fellazulásáról, a Szentszék békéltető munkálkodásáról is. Az olasz semlegesség, területi igények, a doberdói események, a Caporettoi vereség, a gallíciai hadjárat, a véderőtörvény témája az új kutatási eredmények miatt adott okot arra, hogy szerepeljen a műsorban, és ellentmondásos, történelemformáló szerepe miatt került szóba például Franz Konrad von Hötzendorf. Érdekes újdonságként beszélt a műsor az adriai hadszíntér kutatási újdonságairól, az elkésett román hadüzenetről, a török hadviselésről, és az állóháborúk kialakulásának okairól is. A centenáriumi kiadványokban megjelent érdekes, új összefüggéseket bemutató kutatási eredményeket is ismertette a műsor, például a Gorlicei áttörésről, a hátországban dolgozó nőkről és családokról, a tengeri hadviselés etikettjéről, és a Galliciai Expressz állomásairól feltárt nóvumokat. A történelmi tényeket, összefüggéseket minden műsorban számtalan illusztráció, napló, levél, feljegyzés, irodalmi alkotás, novella, regényrészlet teszi átérezhetőbbé, befogadhatóbbá. A szeptember 27-ei műsorban a Magyar Országos Levéltár

felhívására a nagy háború dokumentumai kerültek terítékre. Civilek hagyatékai, dédapák anyaga, földrajz szakos egyetemisták kutatásai a hadifogolytáborban. Mikó Zsuzsanna a Magyar Országos Levéltár főigazgató-helyettese beszélt arról, hogy szinte az utolsó pillanatban milyen jelentős anyag gyűlt össze, tárgyak, fotók, levelek. A közvetlen hangulatú műsorban egy-egy gyűjtő, kutató és hozzá tartozó is megszólalt, kávéházi hátérrel a helyszínen készített interjúk keretében. Márton Dankó István tanár, nagyháború-kutató, kifejezetten a naplók és levelek kutatója. Lírai befejezés volt Szép Ernő novellájának részlete, egy hadirokkant feljegyzéseiről.

Adáshossz 24'

Adás: 15:10 csütörtök, Kossuth Rádió

Felfedező – a környezetvédelemről

Hétfőnként a műsor a környezetvédelemmel foglalkozik. A földikutya különleges élete épp úgy szerepelt a műsorban (szeptember 8.) mint a civilek az Ipolyért mozgalom (november 19.), vagy a vízbázis védelmében tett erőfeszítések a Szentendrei szigeten (december 3.), vagyis a megmaradt természeti értékek éppúgy nagy gazdagságban megjelentek a műsorban, mint az emberi jelenlét okozta változások, esetleg veszélyek bemutatása. Így a törvény-tervezetről, amely a műanyag hulladék megfékezéséért készül (szeptember 24.), vagy az erdő a városban program eseményeiről (október 1.) szintén bőséges összeállítás készült, mint a szépségekről, a szarvasbőgésről (október 8.), az Európai madárlesről (november 22.), vagy a Mesélő Növényhatározó Pályázatról. A széles spektrumon jelentkező témák mindegyike a helyszínen, az erdőt, mezőt járva készült nem csak a szakértők magyarázatával, hanem a résztvevők megszólaltatásával is. A kedd az egészség, az orvosi újdonságok napja. Minden műsor egy-egy témát járt körül, például ütközette a hagyományos és alternatív gyógymódok alkalmazóinak véleményét (szeptember 9.) bemutatta a diabétesz szövődményeit (szeptember 25.). A kontaktlencse történetébe ágyazva hallhatott a hallgató az újdonságokról (november 2.), egy másik összeállításban az emlőrák gyógyítási lehetőségeiről (október 9.) majd a bőrbetegségek és a lelki problémák kapcsolatáról (november 13.). A műsor a témák bemutatásának hitelességét erősíti azzal, hogy minden adásban több érintett is megszólal, így a hallgató közvetlenül tőlük hallhat a gyógyító eljárásokról. Csütörtökönként a *Felfedező* a reáltudományok újdonságiról beszélt. Például a mesterséges megtermékenyítés fejlődéséről, egykori és mai lehetőségeiről (szeptember 11.), Szentgyörgyi Albert érdemeiről (szeptember 27.), a kémiai Nobel-díj nyertesével a tudományos kutatások léptékváltásáról (november 22.), az óraátállítás apropóján az ember biológiai órájának működéséről (október 25.), vagy a magyarok tervezte dózismérő szerepéről az űrkutatásban (december 6.). A műsor közérthető magyarázatokkal tárja az aktuális újdonságokat a hallgatók

elé. Így például Szentgyörgyi Albert munkássága mellett ismertette a c vitaminnal kapcsolatos tévhiteket, illetve a tudomány mai álláspontját a felfedezésről, mint ahogy az űrkutatásról is elhangzott rövid történeti áttekintés.

Adáshossz 26'

Adás: 14:33 hétköznaponként, Kossuth Rádió

Felfedező – irodalom-nyelv-zene

Fél órás tudományos magazin, amely egy-egy témát ölel fel az irodalmi élet területén. Szeptember 19-én azt járta körül a műsor, hogy miként bukkantak fel az irodalomban az alapvető erkölcsi kérdések, hogyan látják az írók, miként birkózunk meg vágyainkkal, a kísértésekkel. Felülemelkedhet-e az ember a társadalmi elvárásokon, erkölcsi normákon. Hogyan lehet együtt élni bűnökkel? Szerényi Szabolcs, kortárs író az Éhség című novella szerzője beszél a kapcsolatok válságáról. Novellásköteteből részleteket hallhattunk, amely az elmondottaknak nagy hangsúlyt adott. Egy-egy zenei akkord ad sajátos zenei felkiáltó jelet az elhangzott gondolat végére. Dosztojevszkij Bűn és bűnhődés című regényének régi színpadi adaptációja tovább mélyíti és árnyalja a témát. Földeáki Nóra színész további filozófiai és erkölcsi kérdéseket feszeget a regény mai feldolgozása kapcsán. Száraz Miklós György az Osztozkodók című regény szerzője beszél az érdemtelenül szerzett pénz lelkiismereti kérdéseiről.

Adáshossz: 26 perc

Adás: szerda 14:34-14:30, Kossuth Rádió

Felfedező – a gazdaságról

A magyar társadalomnak igen nagy szüksége van arra, hogy a pénzügyi tudatosság, a hétköznapi pénzügyek és a vállalkozói-gazdasági szemlélet alapelemeivel, illetve eszközeivel kapcsolatban folyamatosan fejlessze tudását. Ebben lehet komoly segítség a műsor, ami közérthetően tálal aktuális trendek, fejlemények alapján ismereteket. A Kossuth rádió szeptember közepén elindított új műsorrendjében az első *Felfedező a gazdaságról* című műsor a bankjegyek cseréjéről szólt, de szó esett benne az MNB által kibocsátandó ezüst- és aranyemlékpénzekről hallhattunk. Szóba került a Széll Kálmán téri postapalota épületében kialakítandó pénz- és banktörténeti múzeum és látogatóközpont, illetve a londoni tudósító is a bankjegyek témájával foglalkozott.

Októberben egy adás a készpénzkímélő (elektronikus) fizetési megoldásokról, egy másik pedig a pénzügyi tudatosság közérthető alapismereteiről szólt. Novemberben két műsor is az öngondoskodás lehetőségeivel foglalkozott (az állami támogatási formák jövő év elejétől esedékes

változásai apropóján), illetve egy adás a hazánkban is meghonosodott Black Friday akciónappal kapcsolatos ismereteket is csokorba gyűjtötte.

Adáshossz: 26 perc

Adás: pénteken 14:34, Kossuth Rádió

Kalendárium

A szeptemberi struktúraváltással egy új, délutáni kulturális programajánlóval is bővült a Kossuth Rádió palettája. A minden hétköznap jelentkező műsorban napi 3-3 aktuális téma, esemény bemutatását hallhatta a hallgató és egy különleges újdonság is megjelent a műsorban, az archívum gazdag kincsestárából is szerepel mindig néhány az összeállításokban, kapcsolódva az épp aktuális eseményekhez. Például a szegedi Szentiványéji álom bemutatójához (október 4.) a legendás, 50 évvel korábbi szabadtéri előadás felvételéből hangzott el részlet és ugyancsak illeszkedett a napjainkban restaurált Egri Csillagok (október 25.) filmhez a szereplőkkel készült egykori beszélgetés. Így szépen simult a régi érték az újhoz, a kulturális élet mai szereplői egykori példaképeikhez, nagy elődeikhez.

Adáshossz 20'

Adás: 15:11 hétköznaponként, Kossuth Rádió

Hajnali

A Kossuth Rádió két népzenei műsora tematikailag jól elkülönül, de mindkettő gazdag merítéssel válogat a magyarság zenei és néprajzi hagyományaiból. Míg a naponta jelentkező műsor, a *Hajnali* inkább hátra tekint, az évszázadok alatt összegyűlt kincseinkből válogat, addig a hétvégi műsor, a *Népzene határok nélkül*, az aktualitás, az újdonságok gazdag világából kínál érdekességeket.

A *Hajnali* a páratlan zenei örökséget mutatja be, amelyet *Utolsó Óra* gyűjteményként ismer a népzene iránt érdeklődő világ. A nemzetközileg is ismert és irigyelt gyűjtemény az elmúlt évtizedekben még fellelhető népzenei kincset rögzítette az öreg muzsikusoktól, énekesektől. Ezeket a páratlan felvételeket mutatják be a *Hajnali* összeállításai, különböző tematika mentén műsorrá formálva. A válogatás leggyakoribb szempontját egy tájegység és népcsoport adja. Ilyen volt például a Szigetköz világa, Az Erdőalja vidéke muzsikája, a balassagyarmati cigány népzene, a Galga mente vonós zenéje, Máramaros vidéke, a Hajdúság zenei hagyománya. Ezekben az esetekben a műsorban nem csak a terület zenéjével ismerkedhettek meg a hallgatók, hanem a tájegység néprajzi, földrajzi, történelmi hagyományaival, jellegzetességeivel is. Nagy gondot fordított a műsor azokra a magyar néprajzban kiemelkedően fontos eseményekre is, amelyek saját zenei, néprajzi hagyományokkal bírnak, ilyen volt például Szent Flórián vagy Zsuzsanna napja, a

farsang, az újesztendő, a böjt, a búcsújárás, a tavaszi időjósló napok, a szentek hagyománya és az ezekhez kötődő muzsikák is. A műsor rendre bemutatja a népzenekutatás és -gyűjtés jeles alakjait, például Pál Istvánról, Karsai Zsigmondról, Borbély Jolánról, Kallós Zoltánról is készült műsor, amelyben a főszereplők érdemei mellett megismerhették a hallgatók az általuk gyűjtött kincseket, hallhatták annak a vidéknek a muzsikáját is, amelyen munkálkodtak, gyűjtöttek, kutattak a kiválasztott személyiségek.

Adáshossz 24'

Adás: 4:03-4:27 hétfő-vasárnap, Kossuth Rádió

Népzene határok nélkül

A magazin a magyar népzene aktuális világát, virágzó jelenét mutatja be. Koncert, új felvétel, találkozó, megjelent lemez, bál, évforduló, elismerés is lehet apropója egy-egy csoport, együttes, személyiség, esemény megjelenésének. A kupuszinai Csizmadia Anna, a Dalinda Acapella, a Rosztiko, a moldvai Servet Zenekar, a Tatros Együttes bemutatása is jól illusztrálja a műsor gazdag merítési készségét, nyitottságát, amellyel igyekszik a legváltozatosabb területek, stílusok, személyiségek között válogatni. Az egyetlen közös pont, hogy a magyar népzene hagyományait őrizzék, megújítsák, beépítsék muzsikájukba. Így rendkívül színes, változatos zenei összeállítások jelennek meg hétről hétre a magazinban. A népzenész társadalom jeles eseményei is szerepet kaptak a műsorokban, például a Műcsarnokban rendezett Kézműremekek kiállítása, a moldvai bál, a 20 éves az Utolsó Óra - koncert a Fonóban, a Világbéke világzenei fesztiválról hazaérkezett Muzsikás Együttes, és természetesen az Országos Táncház Találkozó is gazdag zenei illusztrációba szerkesztett élménybeszámolók formájában. A műsor szerkesztője Éri Péter, a magyar népzenész társadalom egyik legismertebb és legelismertebb tagja biztos kézzel válogat az események, muzsikák között, így a műsor nem csak a nagyközönség számára, hanem a muzsikusoknak is fontos ismeretforrás és tájékozódási pont. A szerkesztő értő magyarázatai, gondos ismertetői nagy értékei a műsoroknak.

Adáshossz 24'

Adás: 20:06-20:30 szombat, Kossuth Rádió

BARTÓK RÁDIÓ

Népzene

Nem csupán magyar autentikus népzene („Itthonról") hallható a műsorban, hanem más népek zenéje is („Távolról"), sőt a stílusokat ötvöző világzene („Újragombolva"), a fiatal zenészek

muzsikája („Fiatalok hangja”) és Sebő Ferenc módszeresen feldolgozott tematikus összeállításai („Sebő”) is.

Januárban a *Távolról* alcímű, más népek zenéjét bemutató keddi műsorokban fontos téma volt az UNESCO kulturális örökség listájára védett hagyományként felkerült 12 népzenei érték bemutatása. Februárban a péntekenként jelentkező *Sebő* c. műsorokban a szerkesztő két adást is Kallós Zoltán néprajzkutató emlékének szentelt. Szerdánként hallhatóak a *Népzene - itthonról* c. műsorok, amelyekben az első félévre jellemző volt, hogy sok magyar zenész életútját, zenei világát idézték meg. A márciusi szerdákon kezdték a sort Hodorog András moldvai furulyással: a mester és tanítványainak felvételeiből válogattak. A következő héten, március 14-én az 1848/49-es szabadságharchoz kapcsolódó dalok, azon belül a Kossuth Lajos személyéről szóló népdalok kerültek sorra. Aztán a 2012-es Arany János daloskönyve c. kiadványon a költő dalgyűjteményéből készült válogatás volt hallható, majd Fekete Antal brácsásról, a legnagyobb hatású táncházi muzsikusok egyikéről szólt a műsor. Egy másik típuspélda, hogy áprilisban a 37. Országos Táncháztalálkozó és Kirakodóvásár adta az apropót az egyik műsorhoz, mivel a népzene, a néptánc és a tárgyalkotó népművészet legjelentősebb seregszemléje. Kiemelendő Sebő Ferenc pénteki adásaiból az is, hogy sorozatszerűen dolgozta fel Vikár Béla népdalgyűjtéseinek tematikáját. A májusi szerdai adásokban sorozat foglalkozott Erdély régiesebb népzenéjével, az országos táncháztalálkozó kapcsán megjelent kiadványokból válogatva. A júliusi *Újragombolva* című csütörtöki műsorokban újra hallhattuk a londoni Songlines magazin főszerkesztőjének világzenei újdonságokat bemutató válogatását, amibe magyar előadó is bekerült, a hónap végén pedig a legnagyobb budapesti fesztivál, a Sziget néhány világzenei fellépőjét mutatták be. Augusztusban az ország legnagyobb népművészeti fesztiválja, a 32. Mesterségek Ünnepe fellépőinek felvételei töltöttek meg egy teljes adást. Szeptemberben Sebő Ferenc sorozatot adott közre Petőfi Sándor versei kapcsán – a XIX. századi költőnk művei ugyanis a népdalok közé is bekerültek. Az októberi első *Népzene – Távolról* című adásban a Volkspot nevű showcase fesztivál műsorából válogattak, ahol nemzetközi karrierre is esélyes feltörekvő előadókat szerepeltetnek. Máskor az I. világháború lezárásának évfordulóján háborús népdalokból válogattak, hallhatunk finn, olasz, brit, lengyel, mexikói, chilei és mali felvételt is. Kiemelendő még a novemberi adásokból az a sorozat, ami egy indiai etnográfus ’60-as évekbeli, kelet-európai népdalgyűjtő körútján készített felvételeit ismerteti.

Adáshossz: 30 perc

Adás: hétköznapokon 12:05, Bartók Rádió

Cine-java

A műsor a filmzene világával foglalkozik. A félórás adásokba különféle metszetek szerint szerkesztik a tartalmat: lehet tehát a Cine-java témája egy filmes zeneszerző életútja és alkotásai, lehet egy-egy ikonikus film vagy filmzenei előadó lemezfelvételei, évfordulók stb. A tematikára hatással vannak a filmes események is, így például február 24-én Oscar-díjas filmzenéket mutat be a műsor – egy héttel az idei díjátadó gála előtt. Tízéves ugrásokkal haladt visszafelé az időben az összeállítás: Vágy és vezeklés (2008), Titanic (1998), Az utolsó kínai császár (1988), Csillagok háborúja (1978), Ízig-vérig modern Millie (1968), Híd a Kwai folyón (1958), A kettős élet (1948). Aztán a Cine-java első márciusi adásában összefoglalót adtak az Oscar-díjra esélyes filmzenékből: A legsötétebb óra és a Víz érintése c. filmeket választotta ki a szerkesztő, továbbá a Fantomszál c. filmből is hallható volt egy rövid részlet. Jellegzetes volt két májusi adás: az egy hónappal korábban elhunyt Milos Forman rendezőre emlékezett a műsor május 19-én, természetesen filmjei zenéinek segítségével. Az Amadeus és a Hair c. filmekből szólaltak meg részletek. Egy héttel később pedig a 88. születésnapját ünneplő Clint Eastwood színész-rendező pl. a Tökéletes világ, vagy Nincs megbocsátás c. filmekhez írt zenéiből is hallhattunk részleteket. Június 16-án a 120 éve született Eisemann Mihályra emlékezett a műsor. Olyan örökzöld slágerek voltak hallhatók, mint a Köszönöm, hogy imádott; Pá, kis aranyom, pá; Egy kis édes félhomályban. Az egyik júliusi adás a Spielberg féle Ready Player One című film zenéjét ismerteti, amely Alan Silvestri alkotása. Augusztus és szeptember folyamán egy mini sorozatot hallhattunk (az Once Upon a Time… című filmek kapcsán), ami egy nagyobb zenei összképben helyezi el a már szinte zenei közhelyként ismert Volt egyszer egy vadnyugat zenéjét is, hiszen több más film is hasonló címmel rendelkezik. Október 6-án az 1848-49-es szabadságharchoz kapcsolódó két film a 14 vértanú (1970) és a Kincsem (2017) - zenéje került sorra, november 10-én pedig a 90 éves Ennio Morriconét köszöntötte a műsor születésnapján.

Adáshossz: 30 perc

Adás: szombaton 12:05, Bartók Rádió

Ismétlés: következő szerdán 9:30

Énekelj velünk

A kóruszene aktualitásaival foglalkozó magazinműsor, ami tájékoztatja hallgatóit a hazai kórusélet fontos eseményeiről, a várható fellépésekről, koncertekről, fesztiválokról, illetve a kóruszene szakmai kérdéseiről folytatott beszélgetéseket a kórusok karnagyaival, szakmai szervezetek vezetőivel. A Bartók Rádió kórusműsora folyamatosan nyomon követi a magyarországi kórusok világát, annak eseményeit, eredményeit, évfordulóit. Nyomon követi a műsor a Magyar Rádió

kórusainak aktualitásait is, így február 16-án szóba került, hogy felvételt hirdet a Magyar Rádió Gyermekkórusa, majd március 16-án Pad Zoltán, a Magyar Rádió énekkarának karnagya és Matos László, a Magyar Rádió gyermekkórusának vezető karnagya beszélt az új évadról. Kivételes volt az április 20-ai adás, amelyben egy nyugati karrier ígéretes következő állomásáról esik szó – Madaras Gergely már 2012-ben megpályázott egy asszisztens karmesteri állást Londonban és most a BBC Singers-szel mutatkozhat be az egyik legfontosabb angol koncertteremben. Május 11-ei téma volt, hogy indul a 3. Budapesti Nemzetközi Kórusünnep a Bartók Béla Nemzeti Hangversenyteremben – interjú volt hallható Hollerung Gábor karnaggyal.

Júliusban a műsor beszámolt a Bartók Béla 28. Nemzetközi Kórusversenyről és az első Soproni Kórusünnepről, augusztusban pedig vendég volt Valter Judit, a MR Gyermekkórusának új karnagya. Szeptemberben hallottuk, hogy 1. díjat nyert Görögországban a kecskeméti Mirákulum gyermekkórus a 7. Zene és tenger nemzetközi kórusfesztiválon. Az októberi témák közül kiemelendő, hogy Andorka Péter Boszorkányvér című operája jutott a Bartók Plusz Nemzetközi Operaíró verseny döntőjébe, egyedüli magyar pályaműként, valamint A MÜPÁ-ban adott koncertet az ötvenéves The King's Singers – interjút hallhattunk a világhírű brit acapella énekegyüttes baritonjával, Christopher Gabbitas-szal. Novemberben pedig az is téma volt, hogy két kategóriában is első lett Portugáliában egy nemzetközi kórusversenyen a kecskeméti Kodály Iskola Aurin leánykara.

Adáshossz: 30 perc

Adás: pénteken 9:30, Bartók Rádió

Ismétlés: vasárnap 12:05

MURE, MUDE, MUDU

Szórakoztató, informatív, magazin jellegű kulturális, klasszikus zenei műsorok, bennük a közszolgálatilag előírt kulturális hírek negyedórája interjúkkal, tudósításokkal. A legszélesebb rétegeket megcélzó zenei összeállítások, sok érdekességgel, friss műsorvezetéssel párosulnak. A zenei szerkesztés mindkét esetben szelektorral történik. Ettől csak kivételes alkalmakkor (egyházi vagy állami ünnepnapok) esetében lehet eltérni. Színvonalas szórakozás az autóban ülő, a munka mellett, vagy otthon rádiót hallgatóknak. Kulturális, aktuális, illetve kritikai rovatokkal, játékkal. Aktuális zenei eseményekről is tájékozódhatunk a műsorfolyamban.

Adáshossz: 10 óra

Adás: hétfő – péntek

Koncertek

Magyarországi (külső) hangverseny-közvetítések

A magyarországi hangversenyélet legfontosabb eseményeinek közvetítése révén a Bartók Rádió egyik kiemelt közszolgálati feladatát látja el. A Közszolgálati Kódex célkitűzései közül ugyanis elsősorban a hangverseny-közvetítések által teljesül „a magas színvonalú kulturális termékek közvetítése, bemutatása", illetve „a nemzeti kultúrkincs feltárása, megismertetése és továbbörökítése". Kimagasló eredmény ugyanakkor az élő közvetítések számának erőteljes növekedése. A 46 koncert csupán a magyarországi külsős felvételeket jelöli, és nem tartalmazza a belsős 5 *ArTRIUM koncert* élő sugárzását, a *New York-i Metropolitan-közvetítéseket* valamint az EBU különleges napok élő műsorait. Nem lehet elégszer leírni, hogy az élő közvetítés még ma is a zenei rádiózás nagy előnye. Közszolgálati értéke, hogy első kézből, egyidejűleg, a személyes jelenlét érzését megadva osztja meg hallgatóival egy-egy kivételes kulturális esemény hangulatát. Olyan hallgatósággal, akinek éppen nincs módja az eseményen részt venni. Élőzni rádiószerű, az élő közvetítés továbbra is őrzi vonzerejét.

A Bartók Rádió 2018-ban az alábbi kiemelt rendezvényeken volt jelen hangverseny-közvetítéseivel: *Bernstein MARATON* (egész napos élő közvetítés) a Művészetek Palotájából; *Budapesti Tavaszi Fesztivál*, jótékonysági koncert a Nemzetközi Gyermekmentő Szolgálat javára; *Budapesti Bach Hét*; *Régi Zenei Napok*, Fertőd-Eszterháza; a Magyar Állami Operaház és az Erkel Színház premierjei. *A karácsonyt várva* - Az Euroradio és a Bartók Rádió aranyvasárnapi körkapcsolásos műsora.

A Bartók Rádió a magyar zenei élet legfontosabb előadó együtteseivel, illetve intézményeivel kialakított szerződéses partneri kapcsolat keretében sugározza a hangversenyeket. 2018. első félévében partner volt a Művészetek Palotája, a Zeneakadémia Koncertközpont, a Nemzeti Filharmonikusok, a Budapesti Fesztiválzenekar, a Magyar Állami Operaház, a BMC Budapest Music Center Kulturális Szolgáltató Kft., a Filharmónia Magyarország Koncert és Fesztiválszervező Nonprofit Kft., a Budapesti Tavaszi Fesztivál, a MÁV Szimfonikusok Zenekari Alapítvány, a Lutheránia Egyházzenei Alapítvány, a Szent Efrém Férfikar, a Liszt Ferenc Kamarazenekar Alapítványa, a Concerto Budapest Zenekar és a Budapesti Vonósok Kamarazenekari Alapítványa.

Az esti műsorsávban magyarországi klasszikus zenei hangversenyek, illetve az eurorádiós műsorcsere révén beszerzett külföldi hangversenyek sugárzása élőben vagy felvételről. Kedden teljes opera sugárzása felvételről. Szombaton teljes opera sugárzása élőben (vagy felvételről). Zene–szöveg arány: 90–10 %.

Adás: koncert hétfőtől péntekig, illetve vasárnap 19:35 – 22:00; operaközvetítés szombaton 19:00 – kb. 23:00, déli koncertsáv naponta 12:05 – 14:30.

Ars nova

A kortárs zene (és benne a kortárs magyar zene) hangsúlyosan szerepel a stúdiókoncertek sorában, melyet a Bánkövi Gyula által szerkesztett, ötrészes ArTRIUM hangversenysorozat képvisel.

A *Zenebeszéd* és az *Egy zenemű – több előadás* (kéthetente szombat 15:06-16:59) című izgalmas produkciók egyaránt szólnak a nagyon képzett hallgatókhoz és azokhoz, akiknek ismeretterjesztésre van szükségük. Fő erényük, hogy a sok érdekes információ közlése mellett egyfajta megközelítést, szemléletet is tanítanak.

A *Lemezelő – nem csak gyűjtőknek* című műsor részei: a *Muzsikus legendák*, a *Kincskereső*, a *Gyűjtemények vonzásában* és a *Kincskereső*. Az izgalmas műsorban érdekes, jó humorú művészekkel is találkozhatunk. Marton Éva volt az egyik ilyen vendég a közelmúltban.
Adás: vasárnap 16:00-18:30

Külföldi közvetítések az Eurorádió (EBU) műsorcseréjén keresztül

Notturno

A magyar közszolgálati média euro-rádiós tagságának köszönhetően a Bartók Rádió átveszi az EBU (BBC által szerkesztett) éjszakai műsorát, a *Notturno*-t az év mind a 365 napján 0:00 órától reggel 6:00 óráig. Az EBU-műsorcserén keresztül 2018 első félévében számos klasszikus zenei hangverseny- és operaközvetítés érkezett és hangzott el a Bartók Rádióban Európa és (a társult tagok révén) a világ különböző országaiból. A klasszikus kínálatot dzsesszkoncertek egészíti ki, amelyek a Bartók Rádió 23:00-24:00 óra közötti dzsessz-sávjában hangzottak el.
Notturno: adáshossz: 6 óra az év minden napján
Dzsessz: 23:00-24:00

Vallásos értékek

Musica sacra

A Bartók Rádió zenei kínálatának kialakításakor a szerkesztés mindig gondosan ügyel arra, hogy az aktuális egyházi és állami (nemzeti) ünnepek tartalmához illő zenei kínálat jelenjen meg az adó műsoraiban. Ilyenkor a *Muzsikáló reggel*, *délelőtt és délután* a vallási ünnephez való alkalmazkodás

érdekében kézi szerkesztésű, és nem szelektor választja a zenéket. A Bartók Rádiónak önálló egyházzenei műsora is van, a *Musica sacra*, amely minden vasárnap jelentkezik. Tematikája és zenei kínálata valamennyi magyarországi történeti egyház zenéjére kiterjed.
Adás: Bartók Rádió; vasárnap 15:06-15:59

Évfordulós sorozat

A magyar és a nemzetközi zenei világ legnagyobb évfordulói jelennek meg a sorozatban. Életrajzok, illetve kulturális intézmények és jelentős művek évfordulói. Ebben a félévben különös hangsúlyt kaptak a művek, hiszen korszakalkotó darabok (számunkra legfontosabb: Bartók - A kékszakállú herceg vára) első előadását idézte fel a műsor. Nemzeti zenénk pedig a januári Kodály-, valamint a május 28-án és június 4-én sugárzott Erkel-125 mini-sorozatban jelent meg.
A második félévben pedig hangsúlyt kaptak a nemzeti zenekultúránkért nagyon sokat tett alkotók, mint Hubay Jenő hegedűművész-zeneszerző (szeptember 24. és október 1.), valamint Zathureczky Ede hegedűművész (október 22.) életéről készült műsorok.
Adás: Bartók Rádió; hétfő 19:00-19:30

Prológ

A szórakoztatónak szánt műsorok egyike, hiszen a műsort követő operaműsorban megjelenő darabról mesél László Ferenc zenekritikus, szórakoztató, közvetlen és bárki számára érthető formában.
Adás: Bartók Rádió; kedd 19:00-19:30

Összhang

A műsor a lehető legszélesebb rétegben mutatja meg a magyar zenei világ történéseit, a fesztiválok jelentőségét, eseményeit. Csakis valódi aktualitásokra koncentrál, gyakran olyan művészeket is megszólaltat, akik más helyen nemigen jutnak szóhoz, mert munkájuk nem annyira a reflektorfényben zajlik. A belső, Most jelent meg alcímű rovatban olyan magyar, zenei témájú könyvek kapnak helyet, amelyek nemzetközi viszonylatban is megállják a helyüket. Különleges jelentőségű volt az idei *Artrium*, a Bartók Rádió kortárszenei hangversenyszemléjét megelőlegező epizód április 25-én, hiszen ennek keretében az MTVA adott otthont a *Rostrum Nemzetközi Kortárszenei Versenynek*, és csaknem 40 ország rádiósait láttuk vendégül – hatalmas sikerrel. Fontosak voltak még a magyar zene méltatlanul keveset említett legendáiról szóló könyvbemutató-epizódok: például január 3-án a Szokolay Sándor-levelek és március 7-én a Bárdos Lajos-kötet. Kellően sokoldalú feldolgozásban jelentek meg az ősz legfontosabb

eseményei, mint a Café Budapest fesztivál (szeptember 26-ai adás), vagy október 17-én a Zeneakadémia felújított orgonájáról szóló epizód.
Adás: Bartók Rádió; szerda 19:00-19:30

Kritikus füllel

Ebben a félévben a legjelentősebb, Magyarországot a nemzetközi zenei életben is egyre nagyobb sikerrel képviselő művészek felvételei kaptak hangsúlyt: március 1-jén Várjon Dénes, március 8-án Rohmann Ditta - Fassang László, május 10-én Balog József, május 24-én Várdai István. A második félévben a legjelentősebb, nemzetközi piacról hozott felvételek mellett ki kell emelni az Ittzés Gergely fuvolaművész által megalkotott hatalmas munka, a Fuvolaszonáták nagykönyve anyagait bemutató epizódokat.
Adás: Bartók Rádió; csütörtök 19:00-19:30

Új Zenei Újság

Folytatódott a tavaly elkezdett irány, hogy a jól ismert, régi hangok mellett egyre gyakrabban jelennek meg a fiatal, és fiatalosan is beszélő kritikus- és zenetörténész-generáció tagjai. A műsort hasznossá és közérthetővé teszi a komoly beszélgetés mellett a humoros tálalás is, amely bárki számára fogyaszthatóvá varázsolja a zenét. Ebben a félévben is figyeltek a szerkesztők, hogy a magyar koncerttermek programjai mellett a határon túli színházak előadásai, például a Kolozsvári Magyar Opera, vagy vajdasági művészek produkciói is megjelenjenek. De fontos volt a jelentős fesztiválok koncertjeinek megjelenése az *Összhang* műsor mellett ebben a kritikai sávban is, így igazán teljessé vált a rádió naprakész tájékoztatása a hazai koncertélet legfontosabb eseményeiről.
Adás: Bartók Rádió; szombat 11:00-11:59

Családi sáv

A családi koncertsorozatban mindig valamely magyarországi vagy határon túli zeneiskola növendékeivel ismerkedhet meg a hallgató. A műsor az ország minden tájára eljut és helyt ad a fiatal zenészek bemutatkozásának. A zenés-beszélgetős műsorban a fiatal növendékek képzettségről, magabiztosságról, és a zene iránti elkötelezettségükről adnak tanúbizonyságot, példát mutatva ezzel a szintén ifjú hallgatóknak. A *Tóbiás matiné* zenés vetélkedőjének törekvése a zenei műveltség elmélyítése. Küldetése az a kultúrmisszió, amely a zenei irányzatok széles tárházát ismerteti meg a hallgatókkal, bemutatkozási lehetőséget adva a különböző zenei formációknak. A Kezdőhang elnevezésű rovat minden esetben fiatal tehetségek számára nyújt bemutatkozási lehetőséget. A *Tóbiás matinékon* és a *Családi koncerteken* rendszeresen részt vesznek kerekesszékkel

közlekedő és látássérült vendégek is; erre már a sorozatok szerkesztői, gyártásvezetői is felkészültek, és előre biztosított helyekkel, személyes támogatással segítik a fogyatékossággal élő vendégeket.

Kezdőhang

A vasárnap délelőtti műsorsávban megjelenő másfél órás matinéműsor. Célközönsége a fiatal, komolyzene iránt érdeklődő közönség, illetve a műsorban szereplő fiatal művészek, zeneiskolások szűkebb ismeretségi köréhez tartozó szülők, pedagógusok, iskolatársak. A műfaj három átfogó tematikában képviselteti magát. A családi koncertsorozat mindig valamely magyarországi vagy határon túli zeneiskola növendékeinek ad bemutatkozási lehetőséget. Közvetlen hangvételű zenés, beszélgetős műsor, amelyet a fiatal megszólalók felkészültsége tesz üde hangulatúvá. Példaként említendő két virtuóz - Boros Mihály zongoraművész és Demeniv Mihály harmonikaművész - bemutatkozása január elején. A műsorban hosszabb interjúk és rövidebb zenei betétek segítenek abban, hogy a hallgató közelebbről megismerhesse a bemutatkozó fiatal művészt. Ugyanígy egy alkalommal ízelítőt nyújtott munkájából a Solti zeneiskola, a Nagykovácsi Művészeti Alapiskola és a Kroó György Zene és Képzőművészeti iskola is. Fontos része a műsornak a zenei versenyek bemutatása, mint amilyen például a júniusi adásban a Zenetanárok a tehetségekért díjazottjainak nagyközönség elé lépése volt, melyből a zenepedagógusok munkásságáról is képet kaphatott a hallgató. A 3. Danubia Talents Nemzetközi Zenei Verseny októberben került megrendezésre több kategóriában. Szeptember 30-án kedvcsinálónak a tavalyi nagydíjasok mutatkoztak be. Komoly, felütéssel, kiválóan eljátszott darabbal indított a műsor, amely után a fiatal olasz hegedű-művésszel beszélt a versenyek fontosságáról, terveiről és jelenlegi művészi életéről. Gazdagította a műsort egy fiatal magyar zeneszerző trióra írt kortárs darabja, természetesen a trió tagjai mind a Zeneakadémia hallgatói voltak.

A második átfogó tematika a *Tóbiás matiné*, amely zenés vetélkedő keretében hivatott a zenei műveltséget elmélyíteni. Idén májusban Lukácsházi Győző a kortárs zenét hozta közelebb a gyerekekhez és a hallgatókhoz. A vetélkedőnek külön atmoszférát ad a felvétel helyszíne, a meghívott előadók és a szereplő gyerekek közötti bensőséges kapcsolat. Végül a *PartyTúra* című műsor is ebben a sávban kap helyet, melyben egy-egy zenedarabot vagy hangszert mutat be a műsorvezető, játékos formában. A *Tóbiás matinékon* és a családi koncerteken rendszeresen részt vesznek mozgássérült, kerekesszékkel közlekedő és látássérült vendégek is.

Adáshossz: 88 perc

Adás: vasárnap 10:30, Bartók Rádió

Súgólyuk

A Bartók rádió hétvégi, szombat délelőtti kulturális műsorajánlója. A műsorvezető segítségével széleskörű programokat kínáló magazinműsor. Az egy órás műsoridőben alkalmanként 4-5 téma kerül adásba, amely között helyet kap a színházi, a képzőművészeti, a kultúrtörténeti, a táncművészeti és az építészeti élet legjava. A műsor egy-egy témával nagyobb mélységben tud foglalkozni, amelyek mellett az adott hétvégére javasolt kulturális témákra is figyel a szerkesztőség. A zene/szöveg gondosan megválasztott aránya jó ritmust ad a műsornak. A nyári időszakban ez a műsor harangozza be a nyári zenei fesztiválokat, országos, illetve kárpát-medencei kitekintést nyújtva. A kínálat minden esetben sokszínű. Szakmailag figyelemreméltó a szerkesztési elv, az egyes témák dramaturgiai összekapcsolása ugyanis ívet ad az adásnak, így az elhangzó riportok egymást erősítve válnak még hangsúlyosabbakká. Ebből a szempontból formabontó megoldás volt a Kossuth-díjas Faragó Laura népdalénekes (a Biblia és a népballadák kapcsolódási pontjairól szóló) gondolatai köré szerkesztett zenei betétek és versidézetek színes blokkja.

Január elején Pröhle Gergely, a Petőfi Irodalmi Múzeum főigazgatója foglalta össze az Arany János-emlékév eseményeit, kitérve arra: az emlékév kapcsán annyi téma gyűlt össze, hogy további kiállításokra lesz lehetőség idén. A főigazgató szerint a sikerük abban van, hogy a kiállítások a fiatal korosztályra nyitottan, interaktív elemek felhasználásával kerülnek megrendezésre. Februárban Csibi Krisztina, a Magyarság Háza igazgatójának ajánlója került adásba a Mátyás év kapcsán. Interjújában hosszan beszélt a tervezett programokról, megemlítette a Szegedi Dómban megrendezendő ünnepi szentmisét, a Várkert Bazárban megjelenő reneszánsz kavalkádot, az Erdély-szerte és a Felvidéken is megrendezésre kerülő családi programokat, amelyben megismerhető a nagy király élete, koronázásának körülményei és uralkodásának kulturális hatása. Márciusban Szentendre gazdag kulturális életéből kaphatott ízelítőt a hallgató. Ez a gazdagság nem új keletű. A Régi Szentendrei Művésztelep jelentős állami támogatással újult meg. A kulcsot átvevő művészek közül Nagy Barbara festőművész beszélt a telep adta lehetőségekről. A művészek az épületet kedvezményesen használhatják alkotóműhelyként, cserében az elkészült művek egyikét felajánlják a MANK művészeti galériának. Kultúrtörténeti jelentőségű, a múlt értékeinek megmentését bemutató helyszíni riport készült Gyulán az Almásy-kastélyban, továbbá a KÉZ/MŰ/REMEK című kiállításról a Műcsarnokban, az I. világháborút megörökítő 3D sztereófotó kiállításról, Marosvásárhelyről, és a tervezett új kulturális központról, a Róheim-villából. Szenzációs örökségünk volt a tematikája a szeptember 29-ei műsornak. A Múzeumok őszi fesztiválja keretében Bereczki Ibolya, a Szentendrei szabadtéri néprajzi múzeum

képviseletében mutatta be az idei fesztivál fókuszpontjait, a múzeumpedagógiai módszereket a családok évéhez kötődően.

Adáshossz: 55 perc, nyáron 85 perc

Adás: szombaton 10:05, Bartók Rádió

Kiemelkedő események, tematikus napok

A Bartók Rádió napja

Március 25. Bartók Béla születésnapja és a Bartók Rádió születésnapja is egyben. Ebből az alkalomból ünnepeljük minden évben a Bartók Rádió napját. Az idén március 24-én élő kapcsolásokkal zajlott az ünnep, például a Magyar Rádió Márványtermében, ahol a Rendkívüli Tehetségek Képzője növendékeinek hangversenyére került sor. A *Játssz ma a 6-osban!* című zenés vetélkedőben a Zeneakadémia előkészítő tagozatának diák- és tanárcsapata mérte össze tudását. A humoros kvízjátékba a helyi közönség és a rádióhallgatók is bekapcsolódhattak. A Márványteremben az Auer Trió is játszott, mielőtt a 6-os stúdió kapcsolására került sor, amely a Várallyay Petra Trió fellépésének adott helyet.

Maraton 2018 - Bernstein és az amerikai zene

Évről évre a MÜPA és a Bartók Rádió egyik legjobban várt és legnagyobb sikerű rendezvénye a Maraton, mely minden alkalommal egy kiemelkedő jelentőségű zeneszerző életművéből ad ízelítőt. A 2018-os Maraton annyiban volt rendhagyó, hogy az egész napon át tartó koncertsorozaton Bernstein és amerikai zeneszerzők művei hangzottak el, kiváló előadásokban délelőtt 10:30-tól egészen 22 óráig. Budapest adott otthont az idén 65 éves nemzetközi kortárs zenei seregszemlének.

Az MTVA támogatásával megrendezett Rostrum of Composers nemzetközi fesztiválon három magyar zenemű is felcsendült. Az eseményre idén csaknem harminc országból érkeztek rádiós szakemberek, hogy bemutassák hazájuk legújabb kortárs zeneműveit. A nemzetközi seregszemle a francia, német, svájci és az olasz rádió kezdeményezésével jött létre. Évenként megrendezik azzal a céllal, hogy a különböző közszolgálati rádiók képviselői megismertessék egymással hazájuk legújabb, kiemelkedő kortárs zeneműveit.

Május 2.-30. között hetedik alkalommal rendezte meg a Bartók Rádió a kortárszenei seregszemlét a Magyar Rádió Márványtermében *ArTRIUM* címmel. Az élő kapcsolások során felcsendült a Sectio Auera Kamaraegyüttes hangversenye és hangversenyt adott az In Medias Brass Rézfúvós együttes, amely egyben Szokolay Sándor rézfúvós műveinek lemezbemutatója is volt. Elhangzott

még a Magyar Rádió Énekkarának és Szimfonikus Zenekarának hangversenye a 65. Tribune Internationale des Compositeurs seregszemle tiszteletére, majd május 30-án kamarahangversennyel zárult az *ArTRIUM*.

2018. december 23-án a karácsonyt várva - Az Euroradio és a Bartók Rádió aranyvasárnapi műsorát hallgathattuk 12:05-23:55 között. A körkapcsolások helyszínei: Alekszandrovszkij-terem, Moszkva; Szent János templom, Tallin; Német Nemzeti Múzeum, Nürnberg; Kallio templom, Helsinki; Dán Rádió Hangversenyterme, Koppenhága; Bulgária-terem, Szófia; Norrlands Opera, Umeå; Irgalmasok terme, Brnó; hr-Sendesaal, Frankfurt; Szűz Mária Székesegyház, Minneapolis; Victoria-terem, Genf és a Mafrai Székesegyházból.

4. KÖZÉLETI ÉS DOKUMENTUM FŐSZERKESZTŐSÉG

A közéletnek fontos, mintaadó szerepe van a társadalomban. Egy társadalom állapotát alapvető módon jellemzi, hogy a kitüntetett feladatokat végző emberek, közéleti szereplők milyen példát mutatnak. Az Alaptörvénnyel harmóniában a közszolgálati média folyamatosan bemutatja, hogy milyen erőfeszítéseket tesznek a polgárok és a közéleti szereplők, hogy életmódjukkal, példájukkal a közösség alapértékeit, szellemi és kulturális örökségét erősítsék, illetve a közösség céljainak elérésére érdekében munkálkodjanak.

A közéletben való részvétel felelősséget ró a közéleti szereplőkre. A Közéleti főszerkesztőség műsoraiban, televíziós és rádiós területen is ennek a felelősségnek a fontosságát hangsúlyozzák a programok úgy, hogy a nézők és a hallgatók legszélesebb rétegeihez szólnak.

A Duna Televízióban a *Család-barát* című magazin hétfőtől szombatig jelentkezik. Ez az egyik kiemelt jelentőségű programja a közmédiának. A másik, egyben legnézettebb sorozat a *Gasztroangyal*, amely indulása óta képviseli a magyar társadalom számára fontos értékeket.

A Kossuth Rádióban számos műsor mutat követendő példákat.

A Kossuth Rádió struktúraváltozása 2018. szeptember 17-étől

A Kossuthon minden hírműsor KRÓNIKA címet kapott. Minden sporthír SPORTVILÁG címmel kerül adásba.

A Kossuth Rádió komplex struktúraváltoztatásának főbb pontjai:

1. A műsort újítás, frissítés jellemzi, valamint új címmel jelentkezik:

Jó reggelt, Magyarország! – a korábbi *180 perc* új címet visel. Hír, politika, közélet: reggeli élő magazinműsor. Jelentős változás, hogy a műsor arculatának a személyes megjelenés lett a jellemzője, amelynek célja kiemelni, hogy fontos a hallgató, a rádió szereplői szinte belépnek az életébe. (Nem készül a stúdióból telefonos interjú, csak bejátszóban fordul elő, egy előző napi interjú alkalmával). Teljesen egyedi a műsor a magyar rádiók piacán azzal, hogy a döntéshozók, véleményformálók jelen vannak a stúdióban és élőben beszélnek. A műsor utolsó órájában a tudomány és a kultúra kap főszerepet, itt is túlnyomó többségben élő, személyes stúdióbeszélgetés formájában. Hétfő-péntek: 6:00-9:00

A nap kérdése: élő aktuális hírháttér műsor (a korábbi Ütköző című műsor). Hétfő-péntek 18:30-19:00

2. Új műsorok/sorozatok indultak:

Nagyok: a közélet, művészet, tudomány, sport kiválóságaival készül portrébeszélgetés, zenével. Hétfő-péntek: 22:30-23:00

Este – A házigazda:… – új sorozat: a műsor házigazdája egy ismert közéleti személyiség, aki vendéget hív és vele beszélget aktuális napi közéleti témákról. Hétfő-péntek: 21:06-21:30

Kalendárium: színes kulturális műsor. Hétfő-péntek: 15:11-15:30

Mátyás és kora/Egyszer volt: a Mátyás év kapcsán új tartalmak a témában. Szerda 19:08

Jó ebédhez szól a nóta. Szombat-vasárnap 13:04-13:30

3. Új címet kapott, vagy maradt a régi cím, de változott a koncepció:

Felfedező: a hét minden napján jelentkezik. (Korábban Tér-Idő címmel jelent meg, igen vegyes tartalommal. Ezúttal a tudomány áll a figyelem középpontjában). Hétfő-péntek 14:34-15:00

Öko magazin

Az egészség érték

Tudomány, hogy jól értsük

A pénz beszél

Nyelv, irodalom, zene

Jó napot Magyarország! A korábbi *Közelről* című műsor átalakításáról van szó. Az új műsor kapcsolódik a délelőtt jelentkező *Napközben* című adáshoz, mely információs - szolgáltató magazin. Egyebek közt gyakran a délelőtti témákhoz bővebb háttérinformációkkal szolgál, valamint általában is aktuálisabb, frissebb témákat dolgoz fel, mint korábban. A délutáni drive-time műsorok sajátosságainak megfelelően jóval bővebb és élőbb, aktuálisabb lett a közlekedési (BKK, közúti hírek, MÁV, határforgalom) és időjárási hírszolgáltatás. Az eddiginél jóval több lett az élő bejelentkezés az ország legkülönbözőbb részeiből. Helyet kapott a műsorban a sport, egyben ajánlva az esti *Sportvilág*ot. 15:30 - 17:30

Szombat délelőtt: a műsor címe maradt, tartalmában jelentősen megváltozott. Minden alkalommal élő, kitelepülős adás jelentkezik. 10:05-12:00

Szombat délután: a műsor címe maradt, de tartalmában jelentősen megváltozott, hosszabb is lett. A korábbi kulturális programajánló helyett élő, betelefonálós kívánságműsor alkotja a műsor gerincét. Adásidő: szombat 14:34-17:30

Vasárnap délután: a műsor címe maradt, de tartalmában jelentős a változás, élő műsor helyett a hét műsoraiból válogat. Egy órával hosszabb a korábbinál. Vasárnap 15:11-17:00

4. A műsor ugyanaz maradt, de a hossza megváltozott:

Hajnal-táj: egyórás helyett hosszabb, másfél órás, fél órával korábban kezdődik. A reggeli műsorsávban most új, nem ismétlő tartalommal jelentkezik a *Hajnal-táj* című élő adás, melynek alcíme: a Kárpát-medence vidékmagazinja. Ennek megfelelően, az adás közel felében a történelmi Magyarország területén zajló kulturális, agrár, néprajzi, közéleti események bemutatása történik. Érdeme a műsornak, hogy a hét minden napján jelentkezik, aktuális témákkal, rendkívül sokrétűen és kulturáltan mutatva be a nemzeti összetartozás jeleit és jelentőségét. Minden nap 4:30-6:00. 2018. december 1-től visszaállt ebben a sávban a szeptember 17-ei állapotra a struktúra.

Éjszaka: maradt elsősorban ismétlő műsor, de aktuálisabb lett, legnagyobb részben az előző nap műsorait sugározza újra. Az eddigieknél nagyobb műsoridőt kaptak ebben a sávban a Rádiószínház produkciói. A műsoridő egységesen, minden nap 0:10-3:30.

5. A műsor sávja megváltozott:

Történelmi ismeretterjesztő műsorok (lejjebb felsorolva): 19:08-19:30. Ezek a koncentráltabb odafigyelést igénylő produkciók az életvitel szempontjából hektikusabb kora délutáni időszakból kerültek a nyugalmasabb, „leülősebb" esti sávba. 19:08-19:30

Rádiószínház, 13:05 volt a korábbi adásidő, ez 14:06-ra került.

30 perc alatt a Föld körül, későbbre került: 13:32-14:00.

A déli *Ütköző* is későbbre került, 13:03-13:29.

A *Határok nélkül* ismétlése korábbra került egy órával, 3:30-4:00.

A *Hajnali népzene* című műsor is korábbra került, 4:00-4:30. (Ennek oka, hogy a Hajnal-táj fél órával korábban kezdődik, és ezzel a fél órával hosszabb is az új struktúrában ez a műsor.)

Új strukturális helyen a történelmi ismeretterjesztő műsorok (5. pont): hétfőtől péntekig 19:08

25 éve történt
XX. századi történelem (magyar történelmi vonatkozások)
Mátyás és kora – új műsor
Száz éve történt
Regényes történelem
Az *Édes anyanyelvünk* a *Jó napot Magyarország!* című délutáni műsoron belül jelentkezik

6. Régi, visszatért műsor:

Korkóstoló, vasárnap 9:34-10:00

7. Megszűnt műsorok:

Arcvonások (portré), *Belépő* (kulturális műsor), *A tudomány hangjai* (tudományos műsor), *Oxigén* (tudományos műsor), *Szonda* (tudományos műsor), *Időt kérek!* (aktuális közéleti műsor).

G7 (gazdasági elemző műsor), *A nap történetei* (válogatás a nap műsoraiból), *A Metro klubtól a Szigetig* (zenés dokumentumműsor).

Az *Arcvonások*, a *Történet hangszerelve* portrésorozatának szereplői kiváló emberek, akik az élet valamely területén sokat tesznek a közjóért. Az egyetemi tanártól a békamentő önkéntesig mindenki alkot vagy tesz a közösségért, a környezetért, a közös értékekért.
A hétköznap jelentkező szolgáltató magazin, a *Napközben*, segíti a hallgatókat eligazodni az élet különböző területein.
A *Hajnal-táj*, a Kárpát-medence vidékmagazinja aktuálisan, kulturáltan tudósít a vidék életéről úgy, hogy nem csupán a szűkebb értelemben vett szakmát informálja, hanem széleskörű tájékoztatást ad arról, milyen események történnek vidéken, főként az agráriumban.
A *Családok, történetek* riportműsor új sorozat, amely szociográfiai képet rajzol a társadalom legfontosabb, legkisebb egységéről, a családról. Új sorozat még a Kossuthon a *Nagyítás*: a műsor egy-egy heti aktuális témát hétvégi adásában mélyebben vizsgál.
A *V4* című műsor közelebb hozza egymáshoz és a hallgatóhoz a régió tagállamainak közösségét.

TELEVÍZIÓ

Duna TV

Család-barát

A Duna TV 10 éves, többszörösen díjazott közéleti magazinja a *Család-barát*, az elmúlt évtized alatt hozzánőtt a magyar családok mindennapjaihoz. A délelőtti műsort délután és másnap kora reggel ismételte a Duna Word, így a tengeren túl élő magyarság is láthatta a családokat érintő fontos kérdésekkel foglalkozó műsort. A nagyszülők, szülők napi életét segítő praktikus tanácsokon túl, az eddigieken kívül idén két új rovattal, az Ötletsarokkal és az Ötletfazékkal is segítették a háziasszonyok munkáját. Szombatonként pedig a legkisebbeket a Mesesarok című rovat várta. A *Család-barát* hétvégi adásaiban minden alkalommal bemutattak - a hagyományos

értékek példájaként állítva - egy-egy ismert családot. Ilyen volt április 28-án a Kolompos együttest bemutató műsor, melyben az 5 tagú Magyar családot láthatták a nézők. A házasság fontosságát az eddigi évekhez képest is több alkalommal emelték ki a műsor készítői. Még inkább így volt ez a Házasság Hetén, amely a tematikus hét végén, hagyományosan *Család-barát* esküvővel zárult február 17-én. Október3-án bemutatkozott a Csíki család, amelynek minden tagja a népi kézművességben leli örömét. Fontos közszolgálati feladatokat ellátva, több alkalommal foglalkoztak fogyatékkal élő emberek életével. Pl. április 3-án az Autizmus Világnapja alkalmából, február 9-én pedig a magyar szervátültetett sportolók sikereiről készült összeállítás. Fontos értékként emelték ki egy összeállítással május 11-én a szép magyar beszédet. Számos esetben foglalkozott a műsor az emberek egészségének megőrzésével, november 14-én, a cukorbetegség világnapján a magyar emberek egyik leggyakoribb betegségének megelőzése és kezelése volt a fő téma.

Adáshossz: 90'

Adás: 10:30 hétfő-péntek, Duna, 7:30 hétvége, (szeptembertől szombat)

Ismétlés: 16:00 hétfő-péntek, Duna World

Balatoni nyár

Június közepétől augusztus végéig a család minden tagjának szólt idén is a nyári, szórakoztató magazin, amelyben elsősorban a tavat övező megyék kulturális sokszínűségére, kulturális kínálatára hívták fel a figyelmet. A sporteseményektől a színházon át a zenei eseményekig mindenről beszámolt a *Balatoni nyár*, ami értéket képvisel. A hagyományokhoz híven ismert emberek vallottak a Balatonhoz fűződő emlékeikről, élményeikről. A műsor a hét minden napján, hétfőtől szombatig friss adásokkal, vasárnaponként pedig a hét legjobb pillanatait összefoglaló epizóddal várta a nézőket. Idén új - a környék vasútállomásainak történetét, a futó- és túraútvonalakat valamint csodás konyhakerteket bemutató - rovatokkal is jelentkezett a műsor. A szórakoztató témák mellett a közszolgálati témák is helyet kaptak.

Adáshossz: 120'

Adásidő: 8:00 hétfő – szombat; 6:45 vasárnap, Duna

Ismétlés: kb. 15:25 Duna World

Gasztroangyal

A Duna TV történelmi, helytörténeti, néprajzi, táj- és gazdaságföldrajzi, valamint portré elemekkel gazdagított gasztrokulturális magazinműsora. Adásai tematikusak, a műsorok középpontjában egy-egy anyaországi régió, máskor egy-egy határon túli terület, más esetekben

egy-egy nemzetiség vagy kisebbség „konyhakultúrája” áll. Hangvétele szórakoztató, ismeretterjesztő és kultúraközvetítő, de aktuális közéleti vonatkozások sem állnak távol a beszélgetéseitől, például egy-egy tájegység gazdálkodási, vállalkozási lehetőségei kapcsán. Számos megközelítése ismeretterjesztő igényű és hangvételű, legyen szó az ételek összetevőiről, az egészséges életmóddal összefüggő vonatkozásokról, ökológiáról, vagy egy-egy műemlék, helyi ipartörténeti, népművészeti gyűjtemény bemutatásáról.

Néhány példa a kiemelt közszolgálati téma megjelenítésére:

- ***Határon túli magyar kultúra bemutatása***

Január 6. Szatmár gasztrokultúrája

Január 13. Máramarosi települések konyhája

Április 7. Húsvét Erdélyben

Október 27. Kisbaconi kalandozás

- ***Hazai nemzetiségek konyhája***

Január 27. Nagymaros és vidéke, benne: sváb, német ételek

Május 19. Pilisvörösvár: szlovák és német gasztrohagyományok

November 24. Bácsalmás nemzetiségileg sokszínű konyhája

- ***Nemzetközi kulturális kitekintés, egyben hazai kisebbségek kultúrája***

Január 20. Távol-keleti konyhakultúra Magyarországon

Adáshossz: 52 perc:

Adásidő: minden héten szombaton 17:00, Duna TV

(Nyáron 10 héten keresztül a műsor a legjobb receptekből készített nyári rövid válogatásokkal jelentkezett: Magyarország finom! címmel)

Egyedi műsorok:

***A nemzeti lobogó ünnepélyes felvonása* - élő**

Adáshossz: 30 perc

Adásidő: március 15. 9:00-9:30, Duna TV

***Ünnepi műsor és miniszterelnöki beszéd a Kossuth téren* - élő**

Adáshossz: 120 perc

Adásidő: március 15.14:00-16:00, Duna TV

***„A haza minden előtt" – ünnepi műsor az 1848-as forradalom- és szabadságharc emlékére* - élő**

Adáshossz: 3x15'; 1x20'

Adás: 2018.03.15., 08:45, 09:30, 13:45, 15:20, csütörtök, Duna TV

Kossuth és Széchenyi díjak átadása

Adáshossz: 50'

Adás: 2018.03.15., 17:00, csütörtök, Duna TV élő

Portré Czetz János '48-as honvédtisztről

Adáshossz: 26'

Adás: 2018.05.25., 23:57, péntek, Duna TV

Ismétlés: szombat, Duna World

Hit, erkölcs és hűség - A magyar Corvin-lánc kitüntetettjei

A magyar Corvin-lánc a Szent István-rend után következő legnagyobb magyar állami kitüntetés, amelyet olyan személyek kaphatnak, akik különleges módon járultak hozzá a magyar közgondolkodás jobbításához, a tudományhoz és a kultúrához. Más kitüntetések birtokosaitól eltérően a kitüntetettek testületet alkotnak, amely időszakonként összeül és eszmecserét folytat Magyarország helyzetéről. 2018-ban a Magyar Corvin-lánc kitüntetettjei voltak: Huszti Péter színművész, Maróth Miklós orientalista akadémikus, Martonyi János külügyminiszter, Melocco Miklós szobrászművész, Sir George Radda (Radda György Károly) biokémikus, Ritoók Zsigmond klasszika-filológus akadémikus és Sótonyi Péter orvos akadémikus. A róluk, velük készült hét részes, egyenként 27 perces portrésorozatot 2018. február 18-tól hetente mutatta be a Duna.

Adáshossz: 27'

Adás: vasárnap 21:30, Duna TV – február 18-tól hetente

Ismétlés: következő vasárnap 16:20 Duna TV

Ünnepi koncert az Országgyűlés kupolatermében -élő

Adáshossz: 90 perc

Adásidő: június 4. 19:00-20:00, Duna TV

Ismétlés: M5

Összefoglaló a torockói Duna Napról

Adáshossz: 26 perc

Adásidő: június 9. 15:00 -15:30, Duna TV

V4 Duna Fesztivál

Adáshossz: 90 perc

Adásidő: június 30. 19:30-21:00, M5

Magyarország lobogójának ünnepélyes felvonása és tisztavatás - élő

Adáshossz: 40 perc

Adásidő: augusztus 20. 8.00-8.40, Duna TV

Légi- és víziparádé a Dunán - élő

Adáshossz: 60 perc

Adásidő: augusztus 20. 10:00- 11:00, Duna TV

Tűzijáték - élő

Adáshossz: 60 perc

Adásidő: augusztus 20. 21:00-22:00, Duna TV

Magyarország lobogójának ünnepélyes felvonása - élő

Adáshossz: 20 perc

Adás ideje: október 23. 9:00 – 9:20, Duna TV

Koszorúzás a Budapesti Műszaki Egyetemen - élő

Adáshossz: 60 perc

Adásidő: október 22. 15:00-16:00 Duna TV

Díszünnepség – miniszterelnöki beszéd (a Terror Háza Múzeum előtt) - élő

Adáshossz: 60 perc

Adásidő: október 23. 15:00-16:00 Duna TV

Duna World

Zebra

A Duna World csatornán az első félévben három adással jelentkező közlekedésbiztonsági magazin szlogenje szerint a zebrán a gyalogosé az elsőbbség, de emellett hasznos tudnivalóval szolgált a közlekedésben részt vevő minden szereplő részére. A Közlekedéstudományi Intézet számos olyan programot indított eddig is, amelyek által a gyerekek biztonságosabban tudnak közlekedni. Egy ilyen programon a márciusi adásban velük együtt gyakorolhattuk a közúti közlekedés szabályait, ugyanakkor a vakok- és gyengénlátók közlekedési nehézségeivel is foglalkozott a műsor. Az év elején bemutatta a sí KRESZ szabályait és a szemvizsgálatok fontosságára is felhívta a figyelmet.

Adáshossz: 15'

Adás: 14:15 péntek, Duna World

Ismétlés: szombat, Duna World

Útravaló

Közlekedési kultúránkon még mindig van mit javítani. Ehhez nyújtottak segítséget az *Útravaló* április elejéig tartó heti adásai. Az év első hónapjaiban a téli közlekedés nehézségeinek leküzdésében segített praktikus tanácsokkal, de felhívta a figyelmet arra is, hogy a forgalomban a legnehezebb dolguk talán a mentősöknek van, így emlékeztetett az őket segítő szabályokra is. Motoros és kerékpáros oktatásról is rendszeresen tájékoztatott, de hírül adta azt is, hogy a parkoláskor keletkezett kárra is létezik már biztosítás. Az áprilisi adásban hírül adta, hogy idén is játékos formában lehetett versenyezni, az ország különböző pontjain, ugyanis újra megrendezésre került a Közlekedik a család c. vetélkedő.

Adáshossz: 12'

Adás: 17:15 kedd; Duna World

Ismétlés: csütörtök, Duna World

Egy perc 1 élet

A hetente megújuló műsor rövid tanácsokkal hívta fel a figyelmet a mindennapi közlekedési ismeretekre. Az *Egy perc 1 élet* segített abban, hogyan taníthatjuk meg újra közlekedni gyermekeinket, vagy mire figyeljünk az éjszakai vezetésnél. Felhívta a figyelmet a tanuló és az idős vezetők segítésére, a biztonsági öv használatára, illetve a rosszul beállított lámpákra. Június első

hetében a nyári dugók elviselésére készített fel hasznos tanácsaival, és a klíma okos használatához is adott tippeket, év végén a megváltozott közlekedési feltételekre figyelmeztetett.
Adáshossz: 1'
Adás: 07:10 hétfő, Duna World
Ismétlés: 08:20 csütörtök, M1

Gasztroangyal

A Duna TV gasztrokulturális magazinműsora. Egy-egy település, tájegység vagy régió konyha- és étkezési kultúrája áll a heti tematikus adások fókuszában. A műsor szórakoztató hangvételű, ugyanakkor a nemzeti összetartozás értékeinek felmutatására folyamatosan törekszik, helytörténeti, ipartörténeti, agrártörténeti, néprajzi, tájnyelvi, kisebbségi-nemzetiségi témaválasztásaival. Történelmi, műemléki, biológiai, ökológiai, fogyasztóvédelmi ismeretterjesztő elemek is gyakran megjelennek az ételek hagyománya, készítése, fűszerezése, előállításuknak, tartósításuknak, összetevőiknek a bemutatása kapcsán.
Adáshossz: 52 perc,
Adásidő: vasárnaponként 19 órakor, Duna World

RÁDIÓ

Kossuth Rádió

Hajnal-táj, a Kárpát-medence vidékmagazinja

A kora reggeli sávban jelentkező magazinműsor a *Hajnal-táj*, tartalmilag magában hordozza mindazt, amit a Közszolgálati Kódex zsinórmértékként megfogalmaz. Közszolgálatiság, ismeretterjesztés, a magyar kultúra és anyanyelv ápolása, a külhoniakkal való kapcsolattartás, hazaszeretet közvetítése, a fogyatékkal élők segítése, gyakorlati hasznos információk az agráriumban dolgozók számára. Kiváló rovatok állandó szerkezeti elemei az élő adásnak: Megújuló mesterségek, Hungarikum sorozat, a Határszemle, Állatorvosi rovat, Bozsik gazda növényvédelmi rovata, a Heti kalendárium, Tájoló. A műsor szerkezetében, tartalmában tökéletesen megfelel a közszolgálati média küldetésének.
Példák:
A Határszemle című rovatban:
Riporter: „*Mi a szép a munkájában*?"
Riportalany: „*Ha az ember a határban kiáll a nagy szélbe, akkor érzi, hogy lemetszi róla azokat a vadhajtásokat, amitől azt hiszi, ő a mindenható*." (március 22.)

Hazaszeretet: A Nemzeti Összetartozás Napján (június 4.) a Heti kalendárium rovat szakértője idéz Kallós Zoltán gyűjtéséből egy dalszöveget Szépkenyerűszentmártonból:

„Éltemet áldozom Anyámért, Apámért, véremet kiontom szép magyar hazámért,

Ne félj magyar hazám, Isten a vigyázód, ellenség kezébe nem hagyja határid."

Más alkalommal a magyar nyelv szép fordulataira hallunk példát: „*a repce, a kukorica hányják a kalászt.*" Vagy a műsorvezetői szöveg találó, szellemes: „*a juhászat az agrárium nehézipara.*"

A Hajnal-táj jelentős változást élt meg szeptember 17-től. Hétfőtől péntekig fél órával hosszabb lett, 4:30-tól jelentkezett élőben. Ekkor a műsor első fél órája határon túli témákat dolgozott fel. Szombaton és vasárnap is készült adás. Hétvégén is másfél órás, de zenével kiegészített ismétlések kerültek bemutatásra az elmúlt hét anyagaiból. December 1-től visszaállt a szeptember 17-i állapot.

Adáshossz: 50 perc

Adásidő: 5:07-5:57-ig, hétfőtől-péntekig, élő, Kossuth Rádió; szeptember 17-étől 4:30-6:00

Szeptember 17-től szombat, vasárnap rögzített 4:30- 6:00

Adáshossz: 90 perc

December 1-től ismét a szeptember 17-e előtti adásidő, adáshossz

180 perc - új címe Jó reggelt Magyarország! szeptember 17-től

A hírháttér magazin hétköznap reggel 6 és 9 óra között hallható. Célja, hogy a legaktuálisabb bel- és külföldi híreket magyarázza és reagáljon a legfrissebb napi eseményekre. A műsorban háromszor hallható 15 perces Krónika, ezek idejére összekapcsolódik a Kossuth és a Dankó Rádió.

Ebben az évben a legfontosabb események közé tartozott a 2018-as magyarországi országgyűlési választás, a németországi belpolitikai válság vagy a nyári futball világbajnokság. Különösen fontos szerep jutott a migráns helyzetnek, szakértő vendégek magyarázták, értelmezték a jelenséget, és az ehhez kapcsolódó kiemelt helyszínekről rendszeresen hallhatóak voltak élő tudósítások.

Az állami és egyházi ünnepek idején (például húsvétkor, pünkösdkor vagy március 15-én) tematikus *Ünnep reggelén* című műsor volt hallható 6 és 8 óra között.

A *180 perc* tematikáját tekintve is változatos program, riportokkal, stúdióbeszélgetésekkel, interjúkkal, különféle összeállításokkal, kiemelten foglalkozik továbbá a gazdasági és kulturális élet eredményeivel. Kéthetente, pénteken miniszterelnöki interjú hangzik el élőben a műsorban.

Adáshossz: 180 perc

Adás: hétköznap 6:00 – 9:00

Ismétlés: Duna World Rádión a 180 perc megvágva 120 percre 15:30 – 17:30., 23:30 – 01:30 és 7:30 – 9:30

Napközben

A Kossuth Rádió egyik legrégebbi műsora, fő célja a hallgatók segítése, eligazítása a hétköznapok ügyeiben, valamint az ezekkel kapcsolatos, a társadalomban felvetődő viták bemutatása, a létező vélemények ütköztetése.

Ezt segíti elő a műsor szerkezete is, a négy félóra egy-egy üggyel foglalkozik, a blokk elején vitaindító rögzített riport hangzik el, majd a stúdióban, élőben folyik a vita (két-három szakértő, stúdióvendég részvételével), a műsorvezető moderál és folyamatosan megjeleníti a beszélgetés során a hallgatóktól SMS-ben érkező kérdéseket, észrevételeket.

04.10-én a védőoltásokról volt szó: a hivatalos, tudományos álláspont – adatokkal, tényekkel alátámasztva – jól állt szembe a gyakran féligazságokra, rémhírekre alapozódó oltásellenes véleménnyel. Jó volt, hogy ez utóbbiak is elhangzottak, hiszen még meggyőzőbb lehet a tudományosan megalapozott vélemény, ha az nem csak önmagában hangzik el, hanem nyilvános vitában győzi meg a hallgatókat.

Egyik érdekes oka lehet a műsor népszerűségének az is, hogy a használható tanácsok mellett a beszélgetések gyakran kézzelfogható anyagi hasznot is hozhatnak a hallgatóknak. Egy-egy bonyolultabb ügyben a stúdióból elhangzó konkrét jogi tanács megspórolhat egy ügyvédi vizitet.

05.16-án a SZÉP kártyán még parkoló, „lejáró" pénzek sürgős felhasználására figyelmeztetett a műsor, úgy, hogy rögtön praktikus tippeket is mellékelt, pl. hogy utazási előleg is befizethető ezen a módon. 06.18-án a diákok szünidei szociális étkeztetéséről hangzottak el fontos információk: például hogy ez nem automatikusan jár, kérni kell. Elmondták hogyan, kitől – ha a műsor után országszerte csak néhány tucat család lépett be ebbe a nagyon hasznos rendszerbe, már megérte.

A *Napközben* nagy élő műsorsávként rendre részt vállal nagyobb kampányok, állami és egyházi ünnepek színvonalas, a műsor jellegének megfelelő megünneplésében.

Februárban többször is megjelentek a Házasság hetével kapcsolatos témák, pl. 02.14-én.

A műsor aktívan részt vett – érvekkel, adatokkal, helyzetértékeléssel - a nemzeti kisebbségvédelmi törvénytervezettel kapcsolatos aláírásgyűjtés népszerűsítésében pl. 02.19-én.

Március 15-én, nagypénteken, húsvéthétfőn ünnepi adással jelentkezett a *Napközben* – minden esetben stílusosan, a közhelyeket elkerülve, érdekesen és felemelően oldották meg a feladatot.

A *Napközben* rendszeresen beszámol a nemzetközi magyar sikerekről. Például 02.20-án több szempontból értékelték azt az örömteli hírt, hogy Budapest az 5. legvonzóbb úti célpont a Tripadvisor listáján.

A *Napközben* rendszeresen jelentkező belső sorozatai közül a legfontosabb a minden második pénteken 9:30-10 óra között hallható *Korlátok nélkül*, amely a fogyatékossággal élők segítéséről

szól. Minden pénteken 10:30-11-ig Bozsik gazda válaszol a hallgatók kertészeti-mezőgazdasági témájú kérdéseire. Ugyancsak péntekenként 10:15-10:30-ig Lengyel Nagy Anna Magyarország apróban című sorozata egy-egy apróhirdetésen keresztül mutat be emberi sorsokat, helyzetmegoldásokat, mindennapi életünk apró örömeit-bánatait.

A műsorban 9 órakor 5 perces hírblokk, 10 órakor 10 perces *Krónika*, félkor mindig 2 perces híradás szól, mellette műsorajánló és reklám blokkal.

A *Napközben* műsorában szól a *Hangtár* c. 3 perces összeállítás kb. 10:52-kor – ez az archív felvételeket is felhasználó műsor a magyarság értékeire koncentrál.

Szeptember 17-től, a Kossuth Rádió új műsorrácsának életbe lépésével a *Napközben* szerkezete is változott. A nyitó óra első anyaga egy kulturális összefoglaló, minden adásban azonos, nyolc perces időtartamban, széles merítéssel a magyar vonatkozású, aktuális kulturális eseményekből. A belső sorozatok közül a *Napi opera* és a *Hangtár* folytatódott, mindkettő közel állandó időpontban a negyedik műsorblokk végén.

Adáshossz: 120'

Adás: 9:00-11:00, hétfőtől-péntekig, Kossuth Rádió

Ismétlés: nincs

Ütköző

A Kossuth Rádió hétköznaponként kétszer fél órában jelentkező közéleti vita, illetve disputa jellegű elemző műsora. Az adás célja aktuális közérdekű témákról az eltérő vélemények, különféle értelmezési lehetőségek bemutatása. A mindenkori témát az aktuális hírek, események szolgáltatják a műsorvezető számára, aki két szakértő, kompetens interjúalannyal mutatja be a hírek hátterét, összefüggéseit, nem rejtve el a tényt, hogy egy adott kérdésről hasonlóan felkészült szakértők is homlokegyenest eltérő álláspontot képviselhetnek. A műsor témái között bel- és külpolitikai aktualitások egyaránt szerepelnek. Visszatérő és kiemelt fontosságú témák: a migráció; az Európai Unió működése, döntéshozatala, az Unió előtt álló feladatok, az Unió megreformálhatósága; belpolitikai gazdaságpolitikai döntések, családpolitikai, demográfiai kérdések stb. Kiemelt témák: az uniós kötelezettségszegési eljárások gyakorlata, anomáliái, október 17.; a magyar gazdaság fejlesztésének lehetőségei, törvényi háttere, mi kell ahhoz, hogy hazánk az európai országok elit köréhez csatlakozhasson 10-12 év múlva? november 16.; A magyar kis és középvállalkozások részaránya a foglalkoztatásban, a kkv szektor szerepe a gazdasági növekedésben, a KKV Ház működése, október 10.

Adáshossz: 24 perc

Adásidő: minden hétköznap 13:04

Ismétlés 23.10

Az Este – A Házigazda… – új műsor

A Kossuth Rádió 2018. szeptemberében, a csatorna megújult műsorstruktúrájának egyik fontos elemeként indult új műsorában a kérdező szerepét nem elsősorban a szerkesztő-műsorvezető vállalja magára, hanem a házigazda. Házigazdaként neves szakértők, elismert és közismert emberek hallhatók, akik egy-egy estére meghívnak magukhoz olyan vendéget, akivel szívesen beszélgetnek.

Néhány példa a kiemelt közszolgálati tartalmakra:

Október 10. Mit jelent a keresztény szemléletmód, az erényesség a gazdaság területén?

Október 12. Miért fontos a gyermekvállalásról és a gyermeknevelésről nap mint nap beszélgetni?

Október 15. Hogyan kutat a zoológus?

Október 16. Milyen a magyarság helyzete ma a Kárpátalján?

Október 24. Milyen ma a sajtó helyzete a nyugati világban? Hogyan viszonyul ez a szólásszabadsághoz?

A nap kérdése – új műsor

A közel fél órás hírháttér műsor 2018. szeptember 17-én indult és hétköznap esténként volt hallható a Kossuth Rádióban, és ahogy már címéből is kiderül, minden este a nap legfontosabb kérdésével foglalkozott. A műsorvezető minden esetben két vendéggel beszélgetett, akik az ő kérdéseire és egymás véleményére reflektálva tárgyalták meg a legaktuálisabb kérdéseket. A vendégek elsősorban kutatók, tudósok, közgazdászok, politológusok, egy-egy téma avatott szakértői voltak. A témák rendkívül szerteágazóak. Így például szeptember 21-én a legújabb családpolitikai javaslatokkal foglalkoztak, szeptember 28-án a magyarországi szakképzés helyzetét elemezték nemzetközi összehasonlításban, október 5-én az ukrán kormány kisebbségellenes intézkedéseiről volt szó, november 14-én a hazai kutak feltérképezésének fontossága volt a téma.

Adáshossz: 27'

Adás: 18:30 hétfőtől péntekig

A hely

A hely igazi nagyriport. Olyan helyekre kalauzolja el a hallgatókat – érzékletesen, zajjal-zörejekkel, élettel teli beszélgetésekkel – ahová egyébként nem jutnának el. Zárt üzemekbe, a föld alá, nem nyilvános intézményekbe. A műsor különleges műszaki apparátusa (jó minőségű, digitális mobil hangrögzítés, több mikrofonnal, külön technikussal) garantálja a sokszor rádiójáték-szintű hangminőséget, ahol beszélgetés mellett a környezet hangjait is kiválóan rögzítik.

A hely gyakran látogat el a Kárpát medence országhatáron kívüli, magyarlakta területeire. Májusban (05.07-én, 05.11-én és 05.25-én) például Újvidéken jártak: egy-egy műsorban az újvidéki magyar rádió és televízió, a magyar színház és az Európa Kollégium volt a helyszín.

A Nemzeti Összetartozás Napjához kapcsolódóan kétrészes műsor mutatta be a trianoni békediktátum helyszíneit, és ezekhez kapcsolódóan a történelmi esemény kevésbé ismert részleteit.

A műsor fontos missziója a segítségre szorulók (fogyatékossággal élők, gyermekkorúak) új, előremutató intézményeinek, az ott folyó munkának a bemutatása. Például: Csillagház, fogyatékossággal élő gyermekek általános iskolája 01.23-án. Amigos beteg gyermekeket segítő alapítvány 01.29-én. Új típusú lakóotthonok sérült embereknek 02.26-án.

Jeles napok, nemzeti ünnepek alkalmából odaillő helyszínt választ *A hely* – ilyen tematikus adás készült a magyar kultúra napján, a költészet napján, március 15-én és a Mátyás év indítása alkalmából.

Fontos műsorok voltak a honvédelem, a hazafias nevelés új formáit bemutató adások: pl. a toborzásról (07.12.) vagy éppen a kadétiskolákról (10.16.). Az október hatodikai nemzeti gyásznapon a Kufsteinben készült sorozat egyik adása kifejezetten a 48-as elítéltek sorsáról szólt. Az első világháború fontos helyszíneit a száz éve történt események tükrében mutatta be *A hely*, az egyik csúcspont a háború végének századik évfordulóján elhangzó műsor, amely Tarnów, Körösmező, Limanova és Przemysl magyar katonatemetőit mutatta be (11.12.)

Rendre előkerülnek a fogyatékossággal élők segítésével foglalkozó helyek, intézmények is az adásban, például ilyen volt a bakonyszűcsi gyermek rehabilitációs otthon bemutatása (09.20.)

Adáshossz: 23'

Adás: 11:07-11:30 hétfőtől-péntekig, Kossuth Rádió

Ismétlés: 1:04-1:27 Éjszaka, Kossuth Rádió

09.17-től az adásnapon 23:37-24:00, Kossuth Rádió

0:15-0:38, 09:15-09:38, 17:15-17:38 keddtől szombatig, Duna World Rádió

Vendég a háznál

A gyermekkorúak védelmével és támogatásával kapcsolatos feladatok ellátására legjobb példa a hétköznaponként jelentkező Vendég a háznál. A műsor erőssége az érintett alapú megszólaltatás, ami azt jelenti, hogy a gyerekek, szülők és nagyszülők, orvosok, pedagógusok és egyéb szakemberek egy-egy felvetést egy adásban beszélnek meg. A műsor foglalkozott vele, hogy mit kell tudnia a daganatos gyerekeknek és szüleiknek a betegségről, mi az az izomdiszmorfia és mit tehetünk ellene.

A testi, szellemi vagy lelki állapotuk következtében súlyosan hátrányos helyzetben lévő csoportoknak, valamint a fogyatékossággal élőknek a médiaszolgáltatásokkal szemben támasztott sajátos igényeinek kielégítésére szolgált pl. a középsúlyos értelmi fogyatékosok és Williams szindrómás gyerekek zeneoktatásáról vagy az autista gyerekek iskolába járásáról és munkavállalásáról, vagy a mozgássérült gyerekek barlangtúrájáról készült műsor éppúgy, mint a Pethő Intézet óvodájában folyó munka, vagy a sérült gyerekek sportjának bemutatása. Down szindrómás kislányát egyedül nevelő nő saját és gyermeke történetét osztotta meg a hallgatókkal.
A környezet és egészségtudatosság elősegítéséhez járult hozzá a Föngyös kertről és az erdei táborokról készült összeállítás éppúgy, mint a Bethesda Gyermekkórház által kiadott mesekönyv bemutatása, vagy amikor a kórházi szakemberek az égésprevenciós programjukról beszélnek. Nem baj ha a gyerek túl sokat sportol? – kérdezte egy aggódó szülő, amire gyermek háziorvos kereste a választ.
A házasság intézményének és a család értékének tiszteletben tartása és támogatása jegyében születtek a Házasság hetében készült műsorok. Megismerhették a hallgatók a program arcait: Zámbori Soma és Dr. Fazekas Rita meséltek életükről. Volt szó a házasság szervizről, arról, hogy hogyan lehet a házasságot karbantartani és szükség esetén gyógyítani, és az anyósok szerepének is egy egész műsort szántak. A vendég a háznál bemutatta A Házasság 2.0 című könyv szerzőjét, Mihalec Gábort, aki szerint a kapcsolat minőségét érdemes lecserélni, nem a házastársat. Bemutatott egyszülős családokat éppúgy, mint a mozaikcsalád hétköznapjait.
Foglalkozott a műsor a szexuális és az internetes zaklatással is, illetve azzal, hogy mit lehet tenni, ha megtörtént a baj. Ez utóbbi apropóján bemutatta a Barnahus házat.
A határon túli tematika is megjelent a műsorban pl. akkor, amikor az erdélyi Válaszútra látogattak a Kallós Alapítványhoz a műsor készítői, vagy amikor a Kárpát-medencei baba-mama klubokban folyó életet mutatták be úgy, hogy külhoni kismamákkal beszélgettek.
Adáshossz: 23'
Adás: hétköznap 11:32
Ismétlés: szeptember 15-éig keddtől szombatig 2:35; szeptember 18-ától 0:10, Kossuth Rádió

Nagyok – új műsor

A műsor a Kossuth Rádió szeptemberben indult új műsorstruktúrájának része, és elsősorban a közösségi kohézió és integráció elősegítése szempontjából fontos. Ugyanúgy portré és ugyanúgy naponta jelentkezik, mint elődje, az Arcvonások, de mégis más. Ennek a műsornak már a zene is szerves része, miután a riportalanyok kedvenc zenéi csendülnek fel benne. Az is nagyon fontos változás, hogy nem egyszerű portré, hanem valóban a nagyok beszélnek benne, olyanok, akik

valódi példaképek lehetnek, akiknek a munkáját különböző állami kitüntetésekkel ismerték el. Így hallottuk pl. Petrás Mária népdal énekest, Márkus András sepsiszentgyörgyi plébánost, Lephaft Pál újvidéki karikaturistát, akik a külhoniak egy nemzethez tartozását hivatottak erősíteni.
A kulturális felelősség szempontjából fontosak voltak Sipos Mihály Muzsikás együttes, Orosz István grafikus, Földi Péter festőművész, Rost Andrea operaénekes, Mezei Katalin költő, Lukács Andor színész.
A környezet és egészségtudatosság elősegítéséhez járult hozzá a Sótonyi Péter patológus professzorral, Szőllősi Nagy András hidrológussal a Víz Világtanács Igazgatótanácsának tagjával, Falus András immunológussal és Nékám Kristóf allergológussal készült portré.
A nemzeti identitás erősítéséhez Frei Zsolt asztrofizikus, Korniss Péter fotográfus, Ágoston Gergely a Horvátországi Magyarok Demokratikus Közösségének helyi vezetője, idegenvezető vagy éppen olyan sportoló bemutatásával járult hozzá, mint Baji Balázs gátfutó és Mónus József távlövő íjász.
Adáshossz: 30'
Adás: hétfőtől péntekig 21:30
Ismétlés: keddtől szombatig 1:03 és szombat vasárnap 19:05 Kossuth Rádió

Közelről - szeptember 17-től: Jó napot Magyarország! *– az eredeti műsor a Kossuth Rádió 2018. szeptember 17-től érvényes új struktúrájában már nem szerepel.*
Igazi „drive-time" rádióműsor, azaz adásidejében a lassan a munkát befejező hallgatókat hazakíséri: informálja, szórakoztatja, társként van jelen a munkahelyen, az otthon és az autóban rádiózók számára egyaránt.
Ennek a hallgatórétegnek az igényei az alábbi három szemponttal foglalhatók össze: Mi történt, amíg dolgoztam? Hogyan jutok haza? Végre vége a munkának, lazításra, érdekességekre vágyom.
Ezeknek az elvárásoknak a műsor megfelel. Félóránként hírek, egy ízben hosszabb Krónika informálja a hallgatókat. A műsorvezető folyamatosan mond közlekedési híreket, nagyobb baleset, lezárás esetén gyakorlatilag azonnal. És végül a széles tematikát felölelő, aktualitásra törekvő szerkesztés és a közvetlen, lendületes műsorvezetés érdekes, vonzó produkciót eredményez.
A *Közelről* délután már reagálni tud a napközben történt eseményekre, megmutatva azok hátterét, az emberekre gyakorolt hatását, a műsor hossza lehetővé teszi a bővebb, színesebb feldolgozást. Például 06.13-án vezető téma volt az aznap hajnalban lecsapott országos vihar, már a helyreállításról, a praktikus tudnivalókról is szó esett.

03.09-én Csókay András idegsebész beszélt a burmai sziámi ikrek szétválasztásáról, a hosszabb interjú lehetőséget adott személyes részletek, érdekességek megtárgyalására is.
A műsor hangsúlyosan foglakozik az elesettek, a segítségre szorulók, a fogyatékossággal élők gondjaival. Például 02.06-án szó volt egy, a nők munkába állását segítő kezdeményezésről. 04.30-án a pécsi roma felzárkóztató programról és a szombathelyi áldozatsegítő központról.
A *Közelről* nagyobb állami és egyházi ünnepek alkalmából tematikus adással jelentkezik, úgy, hogy a műsor jellege, hangvétele, szerkezete megmarad. Nagypénteken például a hazai és külföldi zarándokutakról esett szó, húsvéthétfőn pedig a legérdekesebb népszokásokról.
Május elsején élő tudósítás hangzott el Brenner János vértanú pap boldoggá avatásáról.
Az állandó belső blokkok közül kiemelendő a csütörtökönként elhangzó egészségügyi sorozat, amely elsősorban egészségnevelési céllal mutatja be a legfrissebb kutatásokat. Ugyancsak az egészségesebb élet jegyében szól minden pénteken a műsor első félórájában – már a hétvégére tekintve – Náray Balázs szabadidősport sorozata.
Keddenként 16:45-től a Lendület programot és az abban résztvevő egy-egy fiatal tudóst mutat be a *Közelről.*
Fontos missziója a műsornak, hogy az első félóra gyakorlatilag mindig a vidéki Magyarország ügyeiről, legfrissebb eseményeiről szól, ezzel segítve, hogy a jó helyi kezdeményezések bekerüljenek az országos nyilvánosságba.
A *Közelről* műsorán belül kb. 16:40-kor a *Hangtár* hangzik el, majd a műsor utolsó fél órájában jelentkezik a *Trend-idők*. A műsoron belül 16 órakor 10 perces *Krónika*, 16:30-kor 2 perces, 17 órakor 5 perces híradás hallható, műsorajánló és reklám blokkal együtt.
Adáshossz: 115'
Adás: 15:35-17:30 hétfőtől péntekig, Kossuth Rádió
Ismétlés: nincs

Jó napot Magyarország!

A szeptember 17-én induló új műsorstruktúra egyik legfontosabb újítása a korábbi *Közelről* műsoridejében indult adás.
Legfontosabb sajátosságai – alkalmazkodva a délután rádiózók igényeihez: friss, könnyed hangvétel, szinte száz százalékban napi aktualitással bíró témák, percrekész hírszolgáltatás, közlekedési és időjárási információk, az adás végén sport.
Fontos, hogy a műsor immár az eddigieknél jobban integrálódik a Kossuth Rádió műsorfolyamába: adott esetben folytatja, új fejleményekkel kiegészítve a *Jó reggelt Magyarország*

műsorában, vagy a *Napközben* adásában felvetődött ügyeket, történéseket – illetve az itt elhangzottak is folytatódhatnak a nap későbbi közéleti műsoraiban.

Az egész napi műsorfolyam egymásra épülését jelzik és szolgálják az élő, műsorvezetős ajánlók: a *Jó napot Magyarország* legfontosabb témái elhangzanak a déli *Ütköző* végén, illetve a *Jó napot Magyarország* is helyt ad *A nap kérdése* előzetesének. Ezek az ajánlók olyan élő beszélgetések, amelyek adott esetben önmagukban is rövid, laza, de informatív, hírértékű műsorelemek. A17 órai *Krónika* előtt hangzik el a műsoron belül a magyarság értékeit bemutató *Hangtár*.

Adáshossz: 105'

Adás: 15:45-17:30 hétfőtől péntekig, Kossuth Rádió

Ismétlés: nincs

Trendidők

A *Trendidők* a *Közelről* műsorában önálló blokként jelenik meg.

A rövid, professzionálisan összeállított műsorblokk célkitűzései: érdekesség, közszolgálatiság és műfaji sokszínűség. Teljesítik is ezeket a maguk elé tűzött elvárásokat. Gyakran számolnak be magyar találmányokról, fejlesztésekről, hazai szakemberek, művészek külföldi sikereiről, a digitális kultúra és a környezetvédelem kérdéseiről, a fogyatékossággal élők segítésének új lehetőségeiről. Néhány jellemző példa: 03.13-án új módszer fejlesztésre szoruló gyerekeknek: a falmászás; 03.21-én adatmentési trendek; 03.26-án személyiségjegyekkel felruházott robotok; 04.02-én társadalmi érzékenyítés az autisták érdekében; 04.12-én olvasókesztyű vakoknak; 04.20-án sokoldalú segítség sérült művészeknek; 05.02-án személyre szabott, takarékos, környezetkímélő fűtési módszer; 05.03-án hackertrükk a töltőkábelen történő adatlopás; 05.09-én magyar fiatalok formatervezési sikere, a jövő cipője; 06.07-én drónnal a gázolásos terrortámadások ellen, magyar fejlesztés; 06.18-án beszélő szemüveg látássérülteknek.

A *Trendidők*ben gyakran megjelennek a határon túli magyar közösségek életével foglalkozó anyagok. Például: 04.06-án egyesület hölgyeknek Szabadkán; 03.28-án a számítástechnika népszerűsítése általános iskolákban a Délvidéken; 04.18-án vajdasági parfümőr; 04.19-én közösségépítő kaláka a Vajdaságban.

Adáshossz: 10'

Adás: 17:07-17:17 hétfőtől-péntekig, Kossuth Rádió

Ismétlés: 0:11-0:21 hétfőtől-péntekig, Éjszaka, Kossuth Rádió szeptember közepéig

Az összeállítás a *Közelről* című műsor önálló blokkja volt szeptember 14-ig.

Szeptember 17-től, a Kossuth Rádió új műsorrácsának életbe lépésével önálló műsorként jelent meg. A rövid műsorblokk célkitűzései: érdekesség, közszolgálatiság és műfaji sokszínűség.
A szeptember 17-től érvényes műsorrácsban a *Trendidők* „a holnap hírei ma" alcímet kapta, ami jelentős tartalmi változást jelzett. Az addigiaknál is nagyobb részben foglalkozott a műsor a hightech világ legújabb eredményeivel, különös tekintettel a magyar fejlesztésekre.
10.31-én olyan emberi hanggal vezérelhető robotról hangzott el összeállítást, mely a tanulásban segít.
11.05-én cellulózból készített ékszerekről számoltak be a fenntartható fejlődés jegyében.
A 11.16-ai adásban az idén Nobel-díjat kapott Rainer Weiss fizikussal készítettek interjút, aki magyar kollégáinak azt a műszaki fejlesztését méltatta, ami hozzájárult a gravitációs hullámok létezését kutató csoport sikeréhez.
Adáshossz: 13'
Adás: 15:32-17:45 hétfőtől-péntekig, Kossuth Rádió
Ismétlés: nincs

***Történet hangszerelve** — a műsor a Kossuth Rádió 2018. szeptember 17-től érvényes új struktúrájában már nem szerepel.*
A nagyinterjút kísérő zenei betéteket a megszólaltatott vendég hozza magával, és mindig meg is indokolja választásait. Így a zene és a kérdésekre adott válaszok együtt alakítják a riportalanyról kialakuló képet. A *Történet hangszerelve* szerkesztése értékközpontú, a megszólalóknak mindig van határozott véleménye hitről, nemzeti kultúráról, a magyarság sorskérdéseiről. A viszonylag hosszú műsoridő lehetőséget ad a gondolatok alaposabb kifejtésére, a szigorúan vett kérdezz-felelek helyett érzékeny, nem csak az értelemre, hanem az érzelmekre is ható műsor születik. 03.24-én például dr. Diószegi László történész, koreográfus a moldvai csángókhoz fűződő viszonyáról beszélt. 03.31-én, húsvét szombatján a budakeszi Himnusz szobor alkotója, V. Majzik Mária beszélt hitről, magyarságról, a szakrális művészet jelenéről. 05.12-én dr. Sótonyi Péter Corvin lánccal kitüntetett orvos professzor volt a beszélgetőtárs egy roppant személyes, megindító interjúban. 06.02-én Szvorák Katalin énekes megszólaltatása, az egész beszélgetés jól illusztrálja azt a világos és konzekvens irányt, amely mentén az interjúsorozat készül. Nem csak az idősebbek hoznak létre maradandó értékeket. Egyre gyakrabban szólalnak meg a műsorban huszonéves vagy harmincas, arra érdemes fiatalok. Kiváló példa erre a 04.21-én hallható 35 éves Molnár Levente operaénekes. Tehetsége, szorgalma Erdélyből repítette el már most a világhírig.
A *Történet hangszerelve* időről időre a határon túli magyarság soraiból is választ riportalanyokat.

Megszólalt többek közt 02.17-én a felvidéki Agócs Gergely népzenész, 05.05-én Kelemen László, a hagyományok háza főigazgatója, 05.10-én a marosvásárhelyi születésű Bálint Márta Kossuth díjas színésznő. Mindannyian beszámoltak a kisebbségi létről, pályájuk indulásáról is.

Adáshossz: 30'

Adás: 12:30-13:00 szombat, Kossuth Rádió

Ismétlés: 0:10-0:40 hétfő, Éjszaka, Kossuth Rádió

3:00-3:25, 11:00-11:25, 19:00-19:30 vasárnap, Duna World Rádió

Arcvonások *– szeptember 17-től megszűnt*

A naponta jelentkező portréműsor, az *Arcvonások* elsősorban a közösségi kohézió és integráció elősegítése szempontjából fontos műsor. Ezen belül a külhoniak egy nemzethez tartozását hivatott erősíteni az olyan beszélgetésekkel, mint pl. Szekeres Attila István erdélyi heraldikus, Badin Ádám felvidéki mesemondó, Tófalvi Éva romániai sílövő, Albert Ferenc temesvári szociológia professzor.

A kulturális felelősség szempontjából fontosak voltak Huszti Péter színész, Ágh István költő, Bán János író, Szervátiusz Tibor és Melocco Miklós szobrász, Rúzsa Magdi énekes, Makány Márta iparművész, Hábetler András operaénekes, Dés Kertész Dóra ötvös portréja.

A rendszerváltozásról a legilletékesebbeket, szemtanúkat és alakítóit szólaltatta meg a műsor. Így Fazekas Sándor földművelésügyi miniszter, Balsay István, Székesfehérvár volt polgármestere, Barsiné Pataki Etelka Expo '96 volt főbiztos, Szita Károly kaposvári polgármester, Martonyi János volt külügyminiszter életébe és politikusi pályafutásába tekinthettek be a hallgatók.

A vallási sokszínűség bemutatására szép példák a különböző egyházak vezetőivel készült beszélgetések: Veress András püspök, L Molnár István református lelkész, börtönmisszió vezető, Kocsis Fülöp görögkatolikus érsek metropolita, Buday Barnabás evangélikus lelkész mesélt életéről.

A nemzeti identitás erősítéséhez Katrics Krisztina népviselet készítő, Zsótér Boglárka közgazdász, néptánc pedagógus, vagy éppen olyan sportolók bemutatásával járult hozzá, mint pl. Knoch Viktor olimpiai bajnok gyorskorcsolyázó, Bánki Horváth Béla szeniorúszó, Beloberk Éva volt kosárlabdázó, Gebei Péter hoki bíró ellenőr.

Adáshossz: 20'

Adás: szeptember 14-ig *hétfőtől péntekig 14:10 Kossuth Rádió*

Ismétlés: szeptember 15-ig *hétfőtől péntekig 3:03 és 23:11, Kossuth Rádió, keddtől szombatig 1:47, 9:47 és 17:47, Duna World Rádió*

Hangtár

A közösségi kohéziót és integrációt segíti ez a műsorelem, ami naponta kétszer jelentkezik. A nemzeti identitás erősítéséhez a magyar tudomány, művészet és történelem olyan szereplőinek bemutatásával járult hozzá, mint pl. Károly Róbert, Irányi Dániel, Róth Miksa, Széchenyi Ödön, Liszt Ferenc, Antall József. A Hangtárban a magyarság kincsestárából olyan értékeket mutattak be, mint pl. a múzeumok közül a Nemzeti múzeum, a Tűzoltó múzeum, a Zenetörténeti múzeum, a Lepke múzeum, vagy a templomok közül a viski református templom, a pápai Szent István vértanútemplom, a pusztavacsi romtemplom.

Adáshossz: 3'

Adás: hétköznap 10:52 és 16:40 Kossuth Rádió szeptember 17-ig

Szeptember 17. után a műsor alcíme megváltozott:

Hangtár – a magyarság értékei hangban

Természeti kincseink közül a 09.24-ei adásban, a nagykovácsi határában lévő, Duna- Ipoly Természetvédelmi Igazgatósághoz tartozó egyedülálló orchidea populációról készült összeállítás.

A régi mesterségek életben tartói közül a 11.02-ei műsorban a Farkaslakán ma is faszénégetéssel foglalkozó család mesélt a hagyományokról, melyeket máig őriznek.

Épített örökségünk emlékei közül pl a 11.05-ei adásban Bethlen Gábor fejedelmi palotáját mutatta be a műsor.

Anyanyelvi örökségünkről szólva a 11.16-ai adásban Vickó Árpád Szerbiában élő magyar műfordító, az idei Balassi Műfordítói Díj tulajdonosának legújabb köteteiről készült összefoglaló.

Adáshossz: 3'

Adás: hétköznap a Napközben műsorában 10:52 és a Jó napot Magyarország! műsorában 16:40 hétfőtől-péntekig, Kossuth Rádió

Ismétlés: egy, a heti anyagok közül kiválasztott epizód szombaton

25 éve történt

A közösség vitáinak lefolytatása, illetve az ehhez szükséges érvek megszerzése mellett a kohézió és integráció elősegítéséhez is hozzájárul a *25 éve történt*. A nemzeti, a közösségi, a vallási identitás, a kultúra ápolása, gazdagítása, és főleg a történelmi ismeretek hiteles terjesztése szempontjából fontos ez a műsor. Erőssége, hogy a rendszerváltoztatás korának közéleti szereplőit és szemtanúkat szólaltat meg. Ekkoriban, azaz 25 évvel ezelőtt születtek a magyar szomszédságpolitika kereteit meghatározó kétoldalú alapszerződések, amelyek a határon túli magyar kisebbségek jogait is deklarálták. Ezekkel éppúgy foglalkozott a műsor, mint a

médiatörvény körüli mizériával majd a médiaháborúval és a magyar filmművészet átalakulásával a 80-as, 90-es évekre, amikoris a burkolt utalások helyét az egyre merészebb problémafelvetés és a nyílt kritika vette át, valamint a rendszer abszurditására, visszásságaira és bűneire rámutató történetmesélés. Bemutatta és elemezte a 90-es évek elején kialakult munkanélküliség okait, az önkényuralmi jelképek eredetét, jelentését és használatuk magyarországi sorsát. Felelevenítette a Károli Gáspár Református Egyetem és a Duna Televízió alapítását valamint a színházak átalakulását. Bemutatta a lakáspolitika átalakulását, és azt hogy hogyan változott a városkép a frissen eladott lakások új tulajdonosainak pénzhiánya miatt. Foglalkozott a nyelv változásával, amiben a legautentikusabbak közül Grétsy Lászlót, Deme Lászlót, Lőrincze Lajost és Balázs Gézát szólaltatták meg. Ugyanezt lehet elmondani a többi műsorról is, amikben korrekt módon dolgozták fel a közoktatási törvény elfogadását, augusztus 20. arculatának változását, az egyházi ünnepek társadalmi megítélésének változását. Más-más módon és szempontból, de érdekes volt az 1993-as IMF hitel (500 millió Dollár) pénzügyi előzményeit bemutató műsor éppúgy, mint a békásmegyeri 7 halálos áldozatot követtelő robbanássorozatot felelevenítő riport.

Adáshossz: 25'

Adás: szeptember 10-ig hétfő 15:10 Kossuth Rádió

szeptember 17-től hétfő 19:08

Ismétlés: szeptember 10-ig: hétfő 1:26 Kossuth Rádió, 8:30 és 16:30, Duna World Rádió

XX. századi történelem

A közösség vitáinak jelentős része a közelmúlt történelmének értelmezése és magyarázata körül alakul ki. Ezekhez a vitákhoz ad konkrét érveket a történészek elemzésével készülő, hetente jelentkező adás. A *XX. századi történelem* beszámolt Vasdényei Istvánról, a Kistarcsai internálótábor parancsnokáról, az 1944-es délvidéki vérengzésről, a Sárréti sasok szervezkedéséről, Jakab Antal gyulafehérvári püspök küzdelméről az erdélyi magyarság megmaradásért, Iván Kovács Lászlóról a Corvin- köz kivégzett parancsnokáról, Gérec Attila költő és öttusázó börtönéveiről, Gulyás Lajos levéli lelkész elitéléséről és felakasztásáról, és Brenner János atya megöléséről, valamint a Szent korona megmentéséről a II. világháborúban, és 1978-as hazatéréséről. Méltó emléket állított a műsor a Rongyos Gárdának, segített tisztábban látni Horthy Miklós munkásságát és beszámoltak a romániai forradalom téli eseményeiről. A 60-as 70-es évek titkosszolgálatának egyházbomlasztását, valamint a parasztságot sújtó téeszesítést éppúgy elemezték, mint azt, hogy miként hamisították meg a kommunisták a '45 előtti történelmet. Megvizsgálták az 1848-49-es szabadságharc után Magyarországot körülvevő

geopolitikai viszonyokat éppúgy, mint az I. világháború 1918-as eseményeit és az 1956-os forradalom miskolci történéseit

A műsor a legfrissebb tudományos eredményeket is bemutatta, amikor tudósítottak róla, hogy elkészült az MSZMP káder adatbázisa, vagy arról, hogy megnyíltak az akták az 1956 utáni megtorlás bíróiról, ügyészeiről, vagy az 1945 utáni történelemhamisításról volt szó.

Adáshossz: 25'

Adás: szeptember 11-ig: kedd 15:10 Kossuth Rádió

Ismétlés: szeptember 11-ig: kedd 1:26 Kossuth Rádió, vasárnap 8:55 és 16:55 Duna World Rádió

Szellem a fazékból *– szeptember 17-étől a kulturális szerkesztőséghez tartozik*

Igazi gasztrokulturális csemege ez a hetente jelentkező műsor. Nemcsak a közösségi kohézió és társadalmi integráció elősegítésének kitűnő eszköze, hanem oktatási, ismeretterjesztő feladatok ellátásában is a legjobbak között kell említeni. Elképesztő, hogy pl. a disznótól, avagy a disznótor apropóján milyen eleganciával jut el a Tihanyi Apátság alapító leveléig. És akkor még nem beszéltünk arról a hihetetlen mennyiségű és kitűnően előadott irodalmi idézetről, amivel egy-egy adást színesít. Ez az a műsor, ami mindegy, hogy Karinthy Frigyes gasztronómiai kalandjairól, vagy a fánkokról szól, így is úgy is rabul ejti a hallgatót. Az említetteken kívül szó volt a az étlap történetéről, arról, hogy hogyan böjtöltek a régiek, az olíva olajról, húsvétról, rovarokról, reformkori ételekről és Széchenyiről, Dobos Karl Józsefről, a torta névadójáról, a mustárról, a Bibliától napjaink legújabb kutatásáig. A műsor foglalkozott Márai Sándor és a gasztronómia kapcsolatával, Berda József költővel, a Michelin csillagok magyarországi kihirdetésével és a Gurmet fesztivállal.

Adáshossz: 30'

Adás: szombat 9:30 Kossuth Rádió

Ismétlés: vasárnap 3:03 Kossuth Rádió, vasárnap 0:57 Duna World Rádió

Időt kérek! *– szeptember 17-étől megszűnt*

A közösség vitáinak lefolytatására alkalmas műsorban több vendég beszélget egy vagy több témáról. A vendégek a maguk területének szakértői és olyan kérdéseket tárgyaltak meg, mint pl. a Kínai selyemút, a Minority Safe Pack, a globális egyenlőtlenség növekedése, a kulturális identitások ütközése vagy azt hogy DNS kutatás igazolta, hogy nem finnugor származásúak vagyunk.

A műsor az egészséges életmódot, a környezetvédelmet, a természet- és tájvédelmet elősegítő ismeretek terjesztésében is részt vállalt. Beszéltek a gyógyszerhasználatról és annak oktatásáról, a

gyógyszerhamisításról, az internet szerepéről az álgyógyszerek terjedésében és a házilag felállított nem megfelelő diagnózisokban, a védőoltásokról és a rendszeres testmozgás jelentőségéről, az egyre feszítőbb globális vízhiányról.

A műsorban a házasság intézményének és a család értékének tiszteletben tartása és támogatása is szerepet kapott. A Házasság hete és a Családok éve alkalmából pl. a gyermekvállalásról és a párkapcsolatokról beszélgettek.

Adáshossz: 53'

Adás: szombat 15:07 Kossuth Rádió

Ismétlés: szombat 3:03 Kossuth Rádió, vasárnap 3:25 és 11:25 és 19:25 Duna World Rádió

Szombat reggel

Az élő, nemzetközi magazin színes, reggeli ébresztő műsor. Az adásokban az állandó rovatok (sport, kultúra, gasztronómia, kertápolás és gondozás) mellett a tudósítóké a főszerep.

A *Szombat reggel* több összeállításában foglalkozott a nemzeti és etnikai csoportok védelmével, a magyarországi cigány lakosság életével, vagy az iraki illetve szíriai keresztények sorsával. Nagy szerepet szán a fogyatékossággal élőknek, éljenek akár Magyarországon akár külföldön. A tudósítók által készített összeállításokban nagy súlyt helyeznek a tudományos élet friss eredményeinek magyarázatára, a kis nyelvek védelmére és a nemzetközi kulturális élet bemutatására.

A műsor aktuális hírekről is beszámolt, többek között az erdélyi gazdálkodók és kisvállalkozások számára nyújtott anyaországi támogatásról, vagy az év természetfotósa díj átadásáról is. A második félév adásainak visszatérő témája volt a klímaváltozás, a riportokban a tényeken felül megoldási javaslatok is elemzésre kerültek.

Adáshossz: 150'

Adás: szombat 6:00 – 8:30, Kossuth Rádió

Ismétlés: nincs

Európai idő

A szombat reggel 8:33 – 9:00 között jelentkező *Európai idő* stratégiai partnere a brüsszeli Euranet Plus szervezet.

A magazin színes riportokkal, összeállításokkal, idegen nyelvű interjúkkal az unió legfrissebb híreivel, eseményeivel jelentkezik hétről-hétre.

Fontos áttekintést ad a migránskérdés európai tapasztalatairól, a vitás kérdésekről.

A tudósítók beszámolnak az Európa Parlament, az Európai Bizottság és Európa Tanács munkájáról. A műsor bemutatja az uniós pályázatokon elnyert pénzek felhasználását, és áttekintést nyújt a sikeres pályázatokról-

Már az ősztől hangsúlyosan jelent meg a műsorban a jövő májusi európai parlamenti választásokra való felkészülés, ráhangolás: érvekkel, az európai politikai helyzet, erőviszonyok, változások bemutatásával.

Adáshossz: 27 perc

Adás: szombat 8:33 – 9:00

Ismétlés: Egy héttel később vasárnap 4:03 – 4:30, szeptember 17-étől nincs

Szombat délelőtt – szeptember 17-étől élő, kitelepülős műsor

A Kossuth Rádió hétvégi műsora az év elején közéleti, köznapi, de tanulságos, érdekes emberi történeteket dolgozott fel. Kiemelten foglalkozott a hátrányos helyzetű emberek mindennapi nehézségeivel. Február 17-étől a magazin jelentős átalakításon esett át. Könnyedebb, szórakoztatóbb stílusra váltott. Minden alkalommal játékkal és ismert, sokak által kedvelt művészekkel, sportolókkal, zenészekkel, énekesekkel készült élő beszélgetésekkel indult a két órás adás és több, könnyed zenével kísért bejátszással folytatódott, sok esetben egy-egy aktuális témát több oldalról megközelítve. Mindeközben a Szombat délelőtt nem hagyta el korábbi szociális érzékenységét és nem vesztette szem elől a fontos közéleti témák iránti elköteleződését. Így például március 31-én bemutatták a a sérült gyerekek támogatásáról szóló Művészek a Miklós-házért eseményt, valamint június 9-én az esélyegyenlőség jegyében a Fényszóró Alapítványt, amely 23 éve támogatja a sérült és rászoruló gyermekek kulturális életét. Beszámoltak május 26-án a Margit-szigeti Értékmentő Gyereknapról. A hagyományőrzés is sok esetben előtérbe került, így április 28-án élő néphagyományok nyomába eredtek a Skanzen majálisán, és május 5-én, a Táncház Napján összeállítás készült a magyar táncházmozgalom értékeiről.

Szeptember 17-étől nem stúdióból, hanem külső helyszínekről jelentkezik az élő műsor. Az első adás Badacsonyból szólt, a Balaton pezsgő kulturális, gasztrokulturális életét, borászait mutatva be. December elsején a Magyar Rádiózás Napján pedig a Rádió- és Televízió Múzeumából hallhatta a közönség, milyen is a rádiózás múltja, jelene és jövője.

Adáshossz: 120'

Adás: 10:00 szombat, Kossuth Rádió

Ismétlés: nincs

Szombat délután *– szeptember 17-étől a szórakoztató területhez tartozik*

A Kossuth Rádió hétvégi, főleg kulturális programokat ajánló műsora a *Szombat délután* az egész családnak kínált tartalmas kikapcsolódási lehetőségeket. Az adott héten bemutatásra kerülő színházi darabokról „civil szemmel" (rovatcím), láttató módon a filmes premierekről, az éppen aktuális rendezvényekről élő bejelentkezésekkel, illetve a stúdióban megszólaló vendégek ajánlásával. Így például januárban a Családok éve programsorozat megnyitójáról, vagy a január 8-án megrendezett 12. Budapesti Nemzetközi Cirkuszfesztiválról, amely egy héten keresztül tizennégy előadással a kortárs és a klasszikus cirkuszművészet csúcsrendezvénye volt.

Az Arany János-emlékév zárásaként a még megrendezésre kerülő eseményekről is hírt adott, így az Országos Széchenyi Könyvtár Kézirattárában zajló, a költő Nagyszalontán őrzött kéziratainak restaurálásáról, melyek márciusban érkeztek meg a könyvtár restauráló műhelyébe. A március 10-ei adás beszámolt az Emberi Erőforrások Minisztériuma által támogatott Pharrajimostól a Corvin-közig című kiállításról, melynek célja bemutatni a roma áldozatok szerepét a magyar történelem sorsfordító tragédiáiban, mint például a holokauszt, vagy 1956, emellett bemutatni azokat a roma embereket, akik valódi példaképek lehetnek.

A tudományos érdeklődésűeknek a Fekete Sas Patikamúzeum különleges kiállításába adott betekintést, illetve a több mint 150 éve nem látott égi jelenségről, az ún. szuperholdról is említést tett. Az április 3-ai csillagászati világnap alkalmából épülő különleges csillagászati látogatóközpontról, továbbá az emberi testet egyedülálló tudományos módon bemutató tárlatról is informált.

A februári adásokban az országos Kultúrházak éjjel- nappal programhoz kapcsolódva pl. az esztergomi Féja Géza Művelődési Ház igazgatója beszámolt a náluk rendezett kocsonya szépségversenyről, de hírt adott az Észak-bácskai Magyar Pedagógusok Egyesülete által rendezett 22. szabadkai pedagógusbálról és a Rejtvényfejtők napja alkalmából szervezett versenyről is. Továbbá hallhattunk a Hungarikum piknikről Egerben, a „Bach Mindenkinek" Fesztiválról az aluljárókban és tereken, közel 100 helyszínen, a magyar – lengyel barátság hete programjairól, a tavaszi hadjárat csatáiról.

Adáshossz: 60'

Adás: 16:00 szombat, Kossuth Rádió

Ismétlés: nincs

A műsor a régi struktúrával szeptember 15-éig volt hallható. Ezt követően a műsor címe *Szombat délutáni kívánságműsor*ra változott, kulturális programajánló helyett élő, betelefonálós kívánságműsor került a műsor gerincébe. A *Szombat délután* utolsó adásában a zenéé volt a főszerep, tudósított többek közt a Magyar Népdal Napjáról, vagy a hatodszor megrendezésre került V4 fesztivál és színházi találkozóról, amit a váci Duna-parton rendeztek meg.

Adáshossz: 60'

Adás: szombat 16:00-17:00, Kossuth Rádió

Ismétlés: nincs

Utód műsora: Szombat délutáni kívánságműsor

Vasárnapi újság

A műsor elsődleges feladata a nemzeti, a közösségi, a vallási, az európai identitás, a kultúra és a magyar nyelv ápolása, gazdagítása, a történelmi ismeretek hiteles terjesztése. Ennek keretében a műsor beszámolt a magyar nyelv és a magyar nyelvközösség ezredfordulós helyzetét bemutató, tudományos kutatásokon alapuló kötet megjelenéséről, valamint arról, hogy a csehországi magyar anyanyelvű hitélet megteremtéséért és a magyar–cseh egyházi és politikai kapcsolatok elismeréséért a Magyar Érdemrend kitüntetést vehette át Dominik Duka, Prága érseke a Parlamentben. A Rákóczi Szövetség középiskolásoknak és egyetemistáknak rendezett nyári táborában külhoni fiatalok meséltek a mindennapok anyanyelvhasználati nehézségeiről. Az ukrán nyelvtörvény miatt különösen nehéz helyzetbe kerültek a kárpátaljai magyarok, amiről szintén beszámolt a műsor. Foglalkozott a Trianon Múzeum 23 óra 59 perc nevű kutatási programjával, ami abból a rövid időszakból gyűjt emlékeket, amikor Erdély illetve Felvidék egy részét az 1. illetve 2. Bécsi döntés után visszacsatolták Magyarországhoz. Beszámoltak a Székely Nemzeti Tanács autonómiáért vívott küzdelméről és az ennek keretében megszervezett őrtűzgyújtási akciójukról. Megismerhették a hallgatók Lőrinc Celesztint, a Csángó Rádió alapítóját, akit a moldvai csángók magyarságtudatát erősítő szolgálatáért Magyar Örökség Díjjal tüntettek ki. Bemutatta Baradnay Gyula nyugalmazott sebészprofesszort, akinek az volt a bűne, hogy 1956 október 23-án lefilmezte, ahogy a szegedi Széchenyi téren a szovjet emlékműről leverik a csillagot. Tárih-i Üngürüsz – vagyis A magyarok történelme. Ezt a címet viseli az az őskrónika, mely mindez ideig egyáltalán nem, vagy csak komolyan megcsonkított változatban látott napvilágot. A nemrégiben megjelent teljes kötet előszavának szerzőjét szólaltatta meg a műsor.

Elmondták, hogy a magyar örökség része a székely-magyar rovásírás is, amit több mint 30 éve kutat a közelmúltban kitüntetett Mandics György, akinek újra megjelent három kötetes alapmunkája, a Róvott múltunk. A vallási sokszínűség bemutatására alkalmas a *Vasárnapi újságban* állandó rovatként megjelenő Lélektől lélekig és a Vasárnapi imádság, amikben különböző vallások képviselői mondják el gondolataikat. Beszámoltak róla, hogy a gyöngyösiek 100 éves álma valósult meg, amikor augusztus közepén elkezdődött a Szent Bertalan templom tornyának felújítása.

Adáshossz: 150'

Adás: vasárnap 6:00, Kossuth Rádió

Ismétlés szeptember 16-ig: 6:00 és 14:00, Duna World Rádió

30 perc alatt a Föld körül

Nemzetközi, határon túli témákat feldolgozó, színes magazinműsor. A Kossuth Rádió egyik legrégibb és leghallgatottabb műsora. Célja nem a nagypolitikai események, hanem az egyszerű, közérdeklődésre számot tartó történetek ismertetése, feldolgozása volt. Olyan témákkal foglalkozott, amelyekkel sem a krónika jellegű, sem a politikai háttér műsorok nem foglalkoztak. Nem volt célja politikai események, történések magyarázata, kommentálása. Szervesen illeszkedett a vasárnap délelőtti hangulathoz. Alapvetően a magasabb szintű bulvár kategóriába volt sorolható. A 4-5 külföldi tudósítás mellett a műsor szerves része volt a zene, általában a szöveghez kapcsolódó könnyűzene.

Adáshossz: 26'

Adás: 13:30 vasárnap, Kossuth Rádió

Ismétlés: nincs

Családok, történetek

A február 11-én indult, hetente jelentkező műsor a házasság intézményének és a család értékének tiszteletben tartása és támogatása jegyében jött létre. Bemutatta a műsor azt a most épülő hagyományt, hogy Velencén a gyermeknapi programok indításakor rózsát ültetnek a Babák rózsakertjébe azok a szülők, akiknek abban az évben született gyermeke. Egy kis réztáblára felkerül a babák neve is. A levendulával körbeültetett ágyásokba sok száz színes rózsabokor került már így, hirdetve, hogy a tóparti városnak nagyon fontosak a gyerekek. Beszámolt a műsor arról is, hogy átadták az ország második baba-mama padját a fővárosban, a Honvéd-téren. A kezdeményezést a Fiatal Családosok Klubja indította el azzal a céllal, hogy minél több olyan multifunkciós pad kerüljön a játszóterekre, amiken az ergonomikus kialakításnak köszönhetően kényelmes a babák szoptatása és tisztába tétele is.

Szeptember 2-ai adásában olyan kilenc fős családdal ismerkedhettek meg a hallgatók, akik mindegyike polgárőrként vállal részt a település biztonságának megőrzésében. A műsor olyan újszerű témákat is feldolgoz, mint pl. a 09.23-ai adásban a hivatalos rendrakó, aki fiatal, gyermekes családoknak életvezetési tanácsokkal segít abban, hogy a számtalan teendő mellett egymásra is jusson minőségi idő. A műsor készítői az ország legeldugottabb szegletében is találnak hétköznapi hősöket, akik példát mutatnak emberségből, szeretetből, akár áldozatok árán is. Pl. a 10.27-ei adásban a mórahalmi tanyavilágban ma már magányosan élő idős emberekről készült összeállítás,

akik méltósággal, tartással mutatnak példát utódaiknak, nem követelőzve, de nagy szeretettel várva azok látogatását. Az lelki, szellemi útravaló fontosságára hívta fel a figyelmet Gidófalvi Tímea története is, aki egyik első gyerekként került 2007-ben Böjte Csaba atya dévai nevelőotthonába, és ma már sikeres, önálló felnőttként építkezik az ott kapott alapokra.

A műsor a testi, szellemi vagy lelki állapotuk, társadalmi körülményeik következtében súlyosan hátrányos helyzetben lévő csoportoknak is segített, valamint a fogyatékossággal élők a médiaszolgáltatásokkal szemben támasztott sajátos igényeinek kielégítését is felvállalta. Így foglalkozott a Pécsett élő kisfiú történetével, aki egy ritka daganatos betegséggel született, amiről a kezelőorvosai is keveset tudnak, vagy a Down-szindrómás mozgásművész kislány történetével, aki sorra nyeri fellépéseivel a díjakat. A fiatal lány, Bőczy Tímea legutóbb a Richter Flórián Cirkusz különdíját is kiérdemelte.

Adáshossz: 53'

Adás: vasárnap 9:07 Kossuth Rádió

Ismétlés: szombat 1:03 Kossuth Rádió

V4

A V4 visegrádi országok magazinja hetente jelentkező műsorában a magyar identitás erősítése mellett a közép-európai önmeghatározást is erősíti. Elhangzott, hogy RemixNews http://www.rmx.news címen indult el négy ország összefogásával az az angol nyelvű oldal, amelynek a célja, hogy a nyugati mainstream médiából kimaradó fontos régiós álláspontokat és napi vezető híreket bemutassa. Ezen kívül a műsor olyan témákat dolgozott fel, mint például a közép-európaiak véleménye Magyarországról - a Nézőpont Intézet felmérése nyolc régióbeli országban; V4 - Közép-Ázsia külügyminiszteri csúcs Budapesten - a két régió együttműködéséről tárgyaltak 9 ország külügyi vezetői; Közép-Európa szerepe az európai védelemben, és a V4-ek súlya Európában; csehországi megemlékezések 1848 magyar forradalmáról; 1956-1968-1981 címen megrendezett konferencia, amiben a közép-európai országok kommunizmus alatti szabadságmozgalmait elemezték. Beszámoltak róla, hogy a V4 országok és Ausztria belügyminisztereinek találkozóján téma volt az európai határvédelem és a Frontex szerepének kiterjesztésére való brüsszeli törekvés, és ennek egységes elutasítása, valamint hogy a V4-ek többsége elutasítja az ENSZ migrációs csomagot: a cseh és lengyel miniszterelnök is közölte, hogy nem vesz részt a folyamatban. Hírt adott a műsor arról, hogy Közép-Európa első kortárs művészeti internetes piacterét hozta létre egy fiatal magyar művészettörténész, és arról is, hogy megszülettek az eredmények a Közép-Európai Vonós Kvartett által meghirdetett zeneszerző versenyen, aminek elsődleges célja a közép-európai zenék népszerűsítése.

Adáshossz: 27'

Adás: vasárnap 8:33 Kossuth Rádió

***Vasárnap délután** –szeptember 17-től a kulturális területhez tartozik*

A hétvége ritmusához, a hallgatói szabadidős szokásokhoz illeszkedő, élő, közéleti, könnyedebb hangvételű, kulturális ajánlatokkal színesített magazinműsor. Az adások visszatérő eleme olyan stúdióvendégek meghívása, elsősorban a kulturális életből, akik az adott hétvégén a figyelem középpontjába kerülhetnek. A stúdióbeszélgetések mellett a műsor gerincét az élő vagy rögzített helyszíni riportok adják. Aktuális rendezvények, fesztiválok, programok, azok szervezői szerepelnek az interjúkban és tudósításokban, a teljes Kárpát-medence területéről, emellett rendszeresen hallhatók fontos egyéniségekkel kisportrék is.

A műsorokban a közéleti és kulturális információk tudományos, ismeretterjesztő, honismereti, etnográfiai, muzeológiai ismeretekkel egészülnek ki. Hangsúlyosak az összmagyarságot érintő témák is. Példák:

Január 7. A Mátyás-év programjai, áttekintés (Nemzeti múlt felmutatása)

Január 21. Magyar Kultúra Napja – országos és összmagyar körkép a programokról (nemzeti összetartozás témaképviselete)

Március 18. Madarak a kései télben az ornitológus szemével – hogyan segíthetünk nekik? (tudományos ismeretterjesztés és környezetvédelem)

Március 25. Vár- és kastélyfelújítási program (nemzeti, történelmi kultúra megjelenítése)

Pünkösdvasárnapi adás: a zarándoklat és a vallási turizmus a XXI. századi magyar kultúrában, kiemelt figyelemmel a csíksomlyói zarándoklatra (összmagyarságot érintő, a nemzeti összetartozást erősítő, valamint vallási, hitéleti témák képviselete)

Májusi adások: a műsorok visszatérő eleme volt a gólyamentő akciók témakövetése (ismeretterjesztés és környezetkultúra)

Június 3. Népmesefesztivál, élő stúdióbeszélgetés a szervezőkkel (nemzeti hagyományok képviselete)

Adás: Kossuth Rádió, vasárnaponként 16:00-17:00 az őszi struktúraváltozásig. A kulturális terület vette át.

Éjszaka

A minden nap 0:10-től 3:30-ig tartó sáv a Kossuth Rádió legsikeresebb, közszolgálati értékeket képviselő műsoraiból ismétel. Például: *Az este* című közéleti-kulturális, aktuális napi beszélgetős adás, a gyereknevelés és a család kérdéseivel foglalkozó *Vendég a háznál*, az aktuális közéleti-

politikai ügyeket körüljáró *A nap kérdése,* a külhoni magyarság aktuális politikai magazinja, a *Határok nélkül* vagy a kulturális-tudományos sáv, a *Felfedező* műsorai.

A szeptember 17-én induló új műsorstruktúra az *Éjszaka* átalakításával is járt: aktuálisabb, frissebb lett a műsorsáv, hiszen lényeges mértékben megnőtt az eredetileg az előző napon elhangzott műsorok ismétléseinek száma. Az eddiginél hangsúlyosabban jelennek meg az éjszakai sávban a *Rádiószínház* produkciói. A hétfő hajnal az eddiginél tematikusabb lett: ezen az éjszakán a történelem és a kultúra iránt érdeklődők találnak elsősorban hallgatnivalót. Ugyancsak alkalmazkodik a lazább hétvégi rádiózás igényeihez a vasárnap hajnal: szórakoztató tartalmak – szombati *Kívánságműsor*, gasztronómiai adások – hangzanak itt el.

Az *Éjszakában* minden kerek órakor 3 perces *Krónika* jelentkezik friss hírekkel.

Adáshossz: 200 perc

Adás: naponta 0:10-3:30.

Ismétlés: nincs

Egyedi közéleti műsorok: Kossuth Rádió (néhány példa)

Orbán Viktor miniszterelnök évértékelője *2018. február 18. Kossuth Rádió*

Adáshossz: 60 perc

Adásidő: 15:00-16:00

Május 1. a rendszerváltoztatás éveiben

A félórás dokumentumműsor középpontjában a harminc évvel ezelőtti, 1988-as május 1. állt, mint az utolsó olyan „munka ünnepe", amelyen Kádár János még tevőlegesen jelen tudott lenni, interjúkat is adott, pl. a BBC-ben, melyben megemlítette a többpártrendszer elvi lehetőségét is.

Adás: 2018. 05.01. 12:30

A pünkösd gasztronómiája*, pünkösdvasárnap Kossuth Rádió 26 perc*

A pünkösd a kommunizmusban*, pünkösdvasárnap Kossuth Rádió 52 perc*

A Díszünnepség részeként miniszterelnöki ünnepi beszéd – élő, a Terror Háza Múzeum előtt

Adás: október 23. 16:00-16:30 Kossuth Rádió

Adáshossz: 30 perc

5. GYERMEK, IFJÚSÁGI ÉS FILM FŐSZERKESZTŐSÉG

Bevezető

A főszerkesztőség a közmédia összes televíziós csatornájának beszerzésből származó mozgóképes tartalmaival, emellett az M2 gyermekcsatorna saját gyártású műsoraival foglalkozik, illetve felügyeli a Kossuth Rádió családi sávjának programjait.

Feladatai közé tartozik a teljes, beszerzésből származó film- és műsorkészlet – játékfilmek, sorozatok, rajzfilmek, dokumentumfilmek, ismeretterjesztő műsorok – felügyelete, a hosszú távú filmstratégia megalkotása, ezzel összefüggésben a beszerzésekre történő javaslattétel és aktív részvétel a vásárolt műsorok aktuális műsorstruktúrákba történő elhelyezésének tervezésében.

Emellett a főszerkesztőség kezeli a teljes Magyar Média Mecenatúra Programban elkészülő dokumentumfilmek, tévéjátékok, animációs műsorok adminisztrációját és azok műsorba kerülését.

A főszerkesztőség feladatkörébe tartozik továbbá az M3 csatorna és a Duna World csatorna archív műsoraira való javaslattétel, valamint a 2016-ban elindított M5 csatorna ismeretterjesztő, dokumentumfilm, illetve művészfilm kínálatának kialakítása, felügyelete.

Gyermek- és ifjúsági műsorok

A gyerekcsatorna 2012. decemberi indulásakor kitűzött fő céljaként megfogalmazódott, hogy a fiatal generációt a családon keresztül, azt erősítve érje el minden nap reggel hat és este nyolc óra között. Az eltelt hat évben a gyereksáv színvonalában és tartalmában „felnőtt" a mai kor elvárásaihoz: erőszakmentes és reklámmentes értékrendjével, a hagyományok és az újdonságok ötvözésével egyedülálló szórakozási alternatívát teremt a gyermekek számára.

A gyerekcsatorna struktúrájának kialakítása továbbra is a médiatörvény korhatári besorolásra vonatkozó passzusai alapján készül. „Piramisos" építkezés valósul meg a 6:00-20:00 óra közti sávban: blokkokban, jól elkülönítetten, egymás után találhatóak a korhatár nélküli, a 6-os, a 12 – es, majd újra a 6-os és a korhatár nélküli mesék.

Az M2 erőszakmentes alternatívát nyújt a gyermekeknek, e szempont alapvető a bemutatott külföldi és a magyar mesék válogatásában. A műsorszerkezetben a régi kedvencek, a Magyar Televízióban évtizedekkel ezelőtt készült gyermek- és ifjúsági műsorok ugyanúgy megtalálhatóak, mint az újdonságok, napjaink külföldi és hazai mesefilmjei. Rendszeresen kerülnek képernyőre a Magyar Média Mecenatúra Program Dargay-, valamint Macskássy-pályázatain készülő új magyar

animációs (mese)filmek is. A legkedveltebb mesék átlag 130 ezres nézettsége határozottan visszaigazolja az erőszakmentes alternatíva létjogosultságát.
Kiemelt figyelmet fordít a csatorna a tematikus napokra, a nemzeti (és nemzetközi) ünnepekre, az anyák napjára és a gyereknapra. Tavaly rendszeresen megemlékezett Arany János születésének 200. évfordulójáról, idén pedig Mátyás király évében gyerekek dramatizálnak egy-egy Hunyadi Mátyásról szóló történetet, mesét, amelyek önállóan vagy a *Hetedhét Kalandban* kerülnek bemutatásra. 2018 a családok éve, a csatorna kiemelt figyelmet fordít a családbarát értékrendre és a generációk közötti együttműködés fontosságára. Kisfilmekkel jelenítenek meg ezzel kapcsolatos helyzeteket, szituációkat, amelyek erősíthetik a gyerekekben a „családban létezni jó" érzését.
2017. közepétől a csatorna reklámmentes, ezzel is még gyermekbarátabbá vált.

Fontos küldetés az akadálymentesítés

Az M2 tematikus csatornává válása után jelentősen emelkedett az akadálymentesített - feliratozott – gyerekprogramok aránya. A továbblépés érdekében tárgyalások folytak az érintett érdekvédelmi szervezetek képviselőivel. A kialakult együttműködés eredményeként 2013. decemberétől elindult a *Hetedhét Gyerekhíradó*, illetve „jogutódként" 2017. második felében debütált a *Hetedhét Kaland* jeltolmács közreműködésével rögzített változata, valamint több népszerű mesesorozat jeltolmácsolt vetítése is az M2-n.
A *Hetedhét Kaland* folyamatosan törekszik arra, hogy bemutassa a fogyatékkal élő gyerekek hétköznapjait, életét, így például készült összeállítás a Down szindrómás gyerekekről, a fogyatékkal élők világnapjának eseményeiről, a braille írás szabályairól, a vakvezető kutyák képzéséről, arról, hogyan segítsünk vak és gyengénlátó társainknak, a speciális olimpiáról, stb.

Saját gyártású műsorok az M2 gyereksávjában

Hetedhét Kaland – hír- és ismeretterjesztő magazin gyerekeknek

A gyerekcsatornával egyidős műsor (korábban *Hetedhét Híradó* címmel) az elmúlt esztendőkben komoly változásokon ment keresztül: hossza öt percről tízre nőtt, 2014-től minden adás jelelt, 2017-ben pedig tartalmilag megújult és új címet is kapott. A tavalyi átalakítás jótékonyan hatott az adások nézettségére. A műsort készítő fiatal és lelkes szerkesztők kiemelt figyelmet fordítanak arra, hogy a közszolgálati tartalmak minél nagyobb hangsúlyt kapjanak az adásokban. A rendszeresen és megszokott időben jelentkező tematikus rovatok a környezetvédelem, az egészségtudatosság, a helyes életvitel, a hagyományőrzés, a nemzeti és kulturális identitás, az anyanyelv ápolásának kérdéseit dolgozzák fel a korosztálynak megfelelő szinten. A Családok

évéhez kapcsolódóan hétről hétre egy-egy szituációban „igazi" családok mutatják be a családi közösség pozitív oldalait: a közös munka, egymás segítése, a közös ünneplés, a szolidaritás (pl. beteg családtag ápolása, vigasztalása), a szabadidő hasznos együttes eltöltése stb. példáin keresztül. Enyedi Anna, a műsor tizenéves szereplője több epizódban mutatta be a családfáját, ügyesen jellemezve rokonait Janikovszky Éva stílusában.

A műsor fiatal nézőinek - a „kalandoroknak" - egészség- és környezettudatos szemléletformálása is fontos szerepet kap. A környezetvédelem, a környezettudatosság a kreatív rovatban is megjelenik az újrahasznosítás révén, megunt tárgyak, elhasznált ruhadarabok kelnek itt életre. A második félévtől heti rendszerességgel jelentkezik Bendi, a kisfiú, aki életszerű példákkal, ötletekkel hívja fel a nézők figyelmét az energiatakarékosságra, az újrahasznosítás fontosságára.

A „Varázsdoki" címmel futó rovatban egy fiatal orvos két gyerek beszélgetése közben jelenik meg, és az általuk felvetett egészséggel kapcsolatos kérdésekre válaszol: az emésztéstől a szénanáthán, az izmok működésén keresztül a kullancscsípésig sokféle témakörben, azokat változatosan és érthetően szemléltetve. Az egészséges táplálkozás is fontos szerepet kap a műsorban, az évszaknak megfelelő egészséges összetevőkből gyerekek számára is könnyen elkészíthető finom ételeket készít rendszeresen a „Telepoci" rovatban a Vida testvérpár.

A kémia és fizika iránt érdeklődő fiatal nézők meríthetnek ötleteket, ismerhetnek meg újdonságokat a „Noel kísérletezik" rovatból otthon is biztonságosan véghezvihető kísérletekkel. A „Szuperhősképzőben" Varga Ádám műsorvezető szupermennek öltözve mutat be tornagyakorlatokat, egy-egy izgalmas szituációba helyezve azokat, közös mozgásra invitálva a kisebb nézőket az első félévben. Az „Olgamama" rovatban egy nagymama és unokája beszélget tanulságos témákról: miért fontos a réteges öltözködés, miért aludjunk eleget, miért ne együnk sok fagyit, mi az ökológiai lábnyom, hogyan közlekedjünk óvatosan, mit jelent a biztonságos internetezés, hogyan óvakodjunk a zaklatóktól stb. Továbbá jótanácsokat ad a helyes viselkedésre is: miért ne legyél szemtelen, ne a jutalomért tanulj, teríts meg szépen, rakj rendet a szobádban, ne tedd zsebre a kezed, hogyan töltsd el hasznosan a nyári szünetet, tisztítsd ki a cipődet, ne füllents.

Az állatvédelem, illetve állatszeretet is kiemelt figyelmet kap a műsorban, rendszeresen mutatnak be olyan állatokat, amelyeket nem feltétlenül kedvelnek, sőt talán félnek is tőlük a gyerekek. A Budkeszi Vadaspark rendszeres helyszíne a műsornak, ahol a hazai állatfajok bemutatása mellett kedvet is csinálnak a természetjáráshoz, ahhoz, hogy minél több időt töltsenek a gyerekek a szabadban távol a számítógépek, tabletek virtuális világától.

A műsor szerves része Dániel András író, illusztrátor. Interaktív módon a *Hetedhét Kaland* nézői levélben megírhatják, milyen furcsa lényt szeretnének megrajzoltatni Andrással, aki ezeket a lényeket az adásban meg is rajzolja, ezzel is fejlesztve a gyerekek kreativitását.

Évek óta heti rendszerességgel mutat be olyan fiatalokat, gyerekeket is a műsor a „Példakép" rovatban, akik valamiben tehetségesek, legyen az sport, zene vagy kiemelkedő szellemi teljesítmény.

A nézőknek lehetőségük nyílik fotók beküldésére, melyeket később be is mutatnak, ezáltal is interaktívvá, nézőbaráttá téve az adásokat.

A nemzeti és egyetemes kulturális örökség és hagyományok bemutatása és népszerűsítése többféleképpen kap teret a *Hetedhét Kaland* adásaiban. Ahogyan tavaly Arany János születésének 200. évfordulója kísérte végig az adásokat, úgy idén a Mátyás király-emlékév kap helyet a műsorban. Fiatalok dramatizálnak igényesen egy-egy tanulságos epizódot az igazságos király életéből korhű jelmezekben és helyszíneken 5-6 percben. A „Fantasztikus feltaláló" rovatban egy kis Einsteinnek öltözött fiú mutat be olyan találmányokat fiatal segédjének, amelyek magyar feltalálóknak köszönhetőek, legyen az a stencilgép, a villanymozdony, a félautomata fényképezőgép, a Rubik-kocka, a porral oltó, a hangosfilm, vagy éppen a golyóstoll. Csabi, aki korábban kiállításokat és múzeumokat mutatott be a gyerekeknek, idén a Magyar Nemzeti Galéria egy-egy festményét elemzi és ismerteti meg a nézőkkel. Természetesen az ünnepnapokról sem feledkezik meg a műsor, legyen szó nemzeti vagy keresztény ünnepről (március 15., húsvét, pünkösd, Szent Antal napi népszokások, október 6. és 23. stb.) vagy emléknapról (Magyar Természet Napja).

Az anyanyelvi kultúra ápolásának jó példái azok a rövid jelenetek, amelyekben egy fiú és lány testvérpár szólásokat, kifejezéseket és közmondásokat magyaráz el egymásnak olyan módon, hogy egy-egy szituációban felidézik az adott szólás keletkezését korhű jelmezekben és helyszíneken. Márciustól ez a „rovat" önálló műsorszámként a *Matricák* műsorba került át.

A *Hetedhét Kaland* a közmédia online felületén (mediaklikk.hu) kívül már a közösségi médiában, a Facebookon is jelen van. A Facebook oldalon jellemzően a következő adásra hívják fel a követők figyelmét, sok fotóval és műhelytitkokkal, megoldandó feladatokkal.

Adáshossz: 10 perc

Adásidő: hétköznaponként 16:30, M2

Matricák – ismeretterjesztő műsor gyerekeknek

2017-ben indult a sorozat azzal a céllal, hogy játékos formában terjesszen ismeretet a kisiskolások számára. 2018-ban új epizódokkal bővült. A zenei (Triangulum), matematikai (Négyzetgyök), helyismereti (Igaz vagy hamis) és a fizikai-kémiai részek (Hevül a vegyület) mellett megjelentek a pályaválasztási (Ha nagy leszek), a biológiai (Baltazár-bazár) és az anyanyelvi (Lássuk a medvét!)

epizódok is. A kisfilmek szereplői gyerekek, fiatalok, akik könnyen megtalálják a hangot a kisebb nézőkkel.

Ármin, a *Mi leszel, ha nagy leszel* felső tagozatos főszereplője egy-egy szakma „ruhájába bújva" kipróbálja azt egy felnőtt (szakmabeli) segítségével. A műsor készítői igyekeznek elsősorban „kétkezi" foglalkozásokat (pl. kertész, virágkötő, tűzoltó, pék) bemutatni, ezzel is segítve a kevésbé fókuszban lévő, viszont fontos szakmák népszerűsítését.

Baltazár, a Budakeszi Vadaspark fiatal munkatársa a hazai állat- és növényvilág kevésbé ismert oldalát, érdekességeit igyekszik általános iskolás diákok bevonásával bemutatni. A műsorban rendszeresen tesz közzé megoldandó feladatokat a nézők számára is.

Gergő és Luca anyanyelvi „nyomozók" szólások és közmondások eredetének és jelentésének járnak utána, korhű jelmezekben és helyszíneken bemutatva azokat.

A Matricák epizódjainak segítségével a kisebb nézők látványos, játékos és lebilincselő módon juthatnak új ismeretek birtokába.

Adáshossz: heti 2x5 perc

Adásidő: szombat és vasárnap, 8:00

Kossuth Rádió

Családi sáv

A Kossuth Rádió műsorkínálatában évtizedek óta az igényes, változatos gyermektartalmak megjelenítője a *Családi sáv*. Napjainkban külső gyártásban készülnek a klasszikus és a kortárs irodalmi alkotások feldolgozásai: a mesejátékok és az ifjúsági sorozatok. A sáv szerkesztői esti mesével várják a legkisebbeket, emellett továbbra is fontos törekvés ifjúsági sorozatokkal megszólítani a kamaszokat is. A rádiós adaptációra kiválasztott, igényes gyermek- és ifjúsági alkotások a szórakoztatás és a nevelés céljait egyaránt szolgálják. A műsorszámok készítői súlyozottan figyelnek arra, hogy ebben a sávban is teret kapjon a társadalmi együttélést elősegítő, a nemzet, a közösség értékeit kifejező és az egyén kibontakozását, épülését támogató tartalmak megjelenítése.

Szalóki Ági Körforgás című mesekönyvének és lemezének anyagából ötvennégy perces mesejáték született év elején. A dallamnak és a ritmusnak kiemelkedő jelentősége van itt is, mint a gyermekeknek szóló művekben általában. A gyermekverseknek és Szabó T. Anna meséinek hangsúlyos építőelemei a fantáziában gazdag képek, melyek egyaránt alkalmasak a szókincs fejlesztésére és fantázia felszabadítására. Különleges értéket képviselnek a mesejátékban a gyermekek által előadott versek és dalok (2018. május 27. — Nemzetközi Gyereknap).

Nyulász Péter: Helka, a Balaton tündére tizenkilenc részes, *Ciprián, a Balaton hercege* huszonegy részből álló, tartalmukban egymásra épülő, kalandos mesejáték-sorozatok. Az első, sok szálból szőtt történet főhőse egy bátor kislány, Helka, a másodiké az első sorozat főhősnőjének bátyja és védelmezője. Ezek a mesejátékok egyaránt szórakozást nyújthatnak a kicsiknek és a nagyobbaknak, de leginkább a 3-6 éves korúakhoz szólnak. Megejtő humoruk ellenére, komoly, embert próbáló mondanivalót is hordoznak az összetartás, a testvéri szeretet erejéről, a felelősségvállalás fontosságáról, a gyengébbek köteles védelmezéséről és nem utolsó sorban a barátságról (2018. június 11-29. között és augusztus 27-től szeptember 16-ig).

Ferencz Zsuzsanna Eszke könyve című mesekönyvéből született hétrészes felolvasás kedves, nyelvi találékonysággal fűszerezett történetet mond el. Az elgondolkodtató kérdéseket a nagyóvodások és kisiskolások korosztályának megfelelően teszi fel. A főhősnő saját világot teremt és benépesíti azt barátaival. Nem hiányzik belőle a játékosság és a humor sem. Emellett előremutató erénye, hogy igyekszik ennek a korosztálynak megfelelően támpontot adni a halál és a veszteségek feldolgozásához (2018. július 16-22. között).

Adáshossz: 15 perc

Adás: naponta 20:10-20:25

A Magyar Média Mecenatúra programban támogatott filmek

A Médiatanács Mecenatúra programjának támogatásával készült alkotások legnagyobb számban a Duna Médiaszolgáltatótól kapnak befogadó nyilatkozatot és a közmédia csatornáin kerülnek bemutatásra. 2018-ban 4 tévéfilm, 6 történelmi dokumentumfilm, 17 dokumentumfilm, 13 ismeretterjesztő film, 9 kisjátékfilm, illetve sorozat került átvételre és bemutatásra.

Az átvétel során kisebb-nagyobb technikai korrekciókra van szükség a kifogástalan adásképesség eléréséhez, de akadnak alkotások, ahol tartalmi észrevételek is megjelennek. A tartalmi átvétel a törvényi előírások figyelembevételével történik, egyidejűleg az alkotások korhatári besorolására is javaslatot tesz a szerkesztőség. A korrekciók elvégzésében az alkotók szinte kivétel nélkül együttműködők. Az átvételi folyamat lezárásaként a szerkesztői információkat, a szerződés és a film bemutatásához javasolt adásidőpontokat a szerkesztőség átküldi az Alap munkatársainak, akikkel ez ügyben is folyamatos a kapcsolattartás és információcsere.

Ha a bemutatási határidőn belül mód van rá, a film szereplőjéhez vagy témájához kapcsolódó évfordulóhoz vagy más jeles dátumhoz illeszkedik a film első sugárzása. A filmek első bemutatási időpontja kiemelt odafigyeléssel kerül kijelölésre, ahol fontos szempont, hogy a friss alkotások a lehető legszélesebb közönséghez juthassanak el. Az első sugárzás időpontjáról a produkciót, az alkotókat hivatalosan is értesítik.

Gyakran előfordul, hogy az alkotók kérelemmel fordulnak a médiaszolgáltatóhoz azért, hogy filmjük bemutatása előtt azt fesztiválokon szerepeltethessék, vagy díszbemutatón történő premier előtti vetítéshez kérnek engedélyt. Ezen engedélyeket a Duna Médiaszolgáltató Zrt. általában megadja, hiszen örömteli, hogy az alkotók maguk is igyekeznek filmjük utóéletéről gondoskodni.

A tévéfilmek minden esetben a Duna TV képernyőjén kerültek bemutatásra főműsoridőben. Négy igényesen kivitelezett tévéfilm készült az idei évben. *A színésznő* című Vitézy László rendezésében készült alkotás meg nem nevezetten Bara Margit személyes történetén keresztül mutatja be a kommunista elnyomórendszer értelmiségieket is ellehetetlenítő módszereit. Ez a film is hozzájárul ahhoz a diskurzushoz, melynek során a diktatúra időszakában megélt társadalmi trauma megvitatásra és feldolgozásra kerülhet, miközben segíti a történelmi ismeretek bővítését is. A *Curtiz* című nagyreményű alkotás Kertész Mihály életének egy szakaszába enged bepillantást a fikció eszközeivel. Az éppen készülő *Casablanca* forgatása körül zajló cselekményt az alkotók a témát és a korszakot megidézve fekete-fehérben és a film noir eszközeivel készítették el sok ötlettel és kifejező színészi játékkal. A film érdekessége, hogy a hazájától elszakadt alkotó drámájában a többnyelvűségnek különös jelentőséget tulajdonítottak az alkotók, ezért a film nagyobb része angol nyelvű, mely természetesen magyar felirattal ellátva került képernyőre. Örömteli, hogy a film már több fesztiválon is szerepelt világszerte és a 42. Montreali Nemzetközi Filmfesztivál fődíját is megkapta.
A *Merénylet* című film Erzsébet osztrák császárné és magyar királyné meggyilkolását dolgozza fel, bemutatva a királynő személyes életét. Rendkívül szépen elkészített korhű alkotás, fontos hiányt pótol a történelmi események filmes feldolgozásában.
Szintén történelmi témát dolgoz fel a *Trezor* című történelmi thriller, amelyet megtörtént események ihlettek. A cselekmény 1956 novemberében, napokkal a szabadságharc bukása után játszódik a belügyminisztérium földalatti páncéltermében. Anger Zsolt, Scherer Péter, Tasnádi Bence parádés alakítása teszi a filmet maradandó élménnyé.

A történelmi dokumentumfilmek többnyire a téma jellegéből fakadóan is, de kiemelkedő színvonaluk okán is olyan alkotások, melyek helye a főadón és a főműsoridőben van.
Az Árpád-vonal című alkotás az első világháborút követő trianoni döntés időszakát idézi meg, míg a *"Megint a magyarok"* című film az 1968-as csehszlovákiai bevonulás magyar vonatkozásait mutatja be. Mindkét alkotás olyan fontos történelmi ismereteket dolgoz fel, melyekről eddig nem készült átfogó igényű film. A tudományos ismereteken túl mindkét alkotásnak vannak a határon túli honfitársakra és az elszakított országrészekre vonatkozó kulturális vonatkozásai is, melyek a

nemzeti kohéziót segítik elő. Tisza István gróf, az ország egykori miniszterelnöke elleni merénylet körüli bizonytalanságot igyekszik feldolgozni a *Gyilkosság a Hermina úton* című film. A Hermina úti Róheim-villában történt támadás eseményei köré az alkotók igényes alapossággal vázolták fel a történelmi helyzetet is, ami ismét egy informatív és hiánypótló alkotást eredményezett. További filmek: *Az utolsó nagyasszony, Szabó Magda világsikere, Nyomtalanul.*

A dokumentum- és ismeretterjesztő filmek nagyobb részben az M5 és a Duna World csatornán kapnak helyet, de a kiemelten nagy érdeklődésre számot tartó témák esetében a Duna TV programjába kerültek elhelyezésre.

A dokumentumfilmek közül több alkotás foglakozott a határon túli magyarsághoz kapcsolódó témákkal. A *Válaszút vándora: Kallós Zoltán öröksége* című portré szomorú aktualitása lett, hogy éppen elkészülte előtt nem sokkal távozott el Kallós Zoltán a magyar kultúrát és hagyományt őrzők végvárai közül. Örömteli, hogy a kétrészes portréfilm bemutatja azt is, miként viszik tovább az értékmentő és megőrző munkát az általa kinevelt utódok. Ugyancsak a népművészet élő értékeire hívja fel a figyelmet a *Fába vésett történelem - Félezer év a népművészet szolgálatában* című pusztán szituációkból építkező alkotás, mely egy 500 esztendőn átívelő fafaragó dinasztiával ismerteti meg a nézőt. A *Szomszédaink – Kárpátalja* című alkotás elkészültével egy négyrészes sorozat vált teljessé, mely az országhatár túloldalán élő magyarok helyzetét mutatja be. Mindhárom alkotás kiemeli a kulturális felelősséget az anyanyelvi kultúra és az identitás megőrzésében.

Történettudományi szempontból fontos alkotás az *Embersége snek lenni kötelességem!* című 3 részes dokumentumfilm, mely a Második Világháború korszakának teljes áttekintésében mutatja be Batizfalvy Nándor volt budapesti rendőrparancsnok történetét, aki a szervezett zsidómentéseken kívül is számos embert mentett meg a deportálásoktól azzal, hogy a hatalmi parancsok elé helyezte az erkölcsi parancsot. Az 1956-os eseményekhez kapcsolódó fontos, de kevéssé ismert történetről számol be az *Egy olasz diplomata a magyar viharban* című alkotás, mely Fabrizio Franco Budapesten szolgálatot teljesítő olasz követ emlékére készült. Minkét film arra irányítja a figyelmet, hogy az emberi jogok tiszteletben tartása minden körülmények között mindenkinek morális kötelessége. Az Antall József életét feldolgozó három részes sorozat záró darabja idén készült el. Az *Antall József 1365 napja* című dokumentumfilm az egykori miniszterelnök kormányfőként végzett tevékenységét mutatja be. A filmet decemberben a rendszerváltó miniszterelnök halálának évfordulójához igazodva tűzte műsorára az M5. A dokumentumfilmek között is akad fesztiválsiker. A *Kilenc hónap háború* című alkotás, mely az Ukrán háború gyötrelmeibe enged bepillantást egy kárpátaljai magyar fiú történetén keresztül, a Szarajevói Filmfesztiválon elnyerte a zsűri különdíját. További filmek: *Három tánc, Polgár Judit 40 - A sakk*

királynője, Másutt – a Korda testvérek, Isten a rácsok mögött, A székelyek érdeke - Az önrendelkezés, "*A Brigád*" *- A vajdasági Petőfi-brigád története, Piedone nyomában, A Fegyházlelkész.*

Szép számban készültek ismeretterjesztő anyagok ebben az évben is, melyek a tudományos eredmények népszerűsítésén túl több esetben a nemzeti identitás erősítéséhez és a kulturális ismeretek bővítéséhez is hozzájárulnak. A *Vad Balaton* című természetfilm legnagyobb tavunk élővilágával ismerteti meg a nézőket páratlanul szép felvételek segítségével. A *Vadásztársak* címmel készült, szituációkból építkező filmben a vadászatról és vadászokat segítő vizslákról szerezhetnek új ismereteket kicsik és nagyok. Kevesen gondolták volna, hogy az elvándorolt honfitársak milyen jelentős szerepet játszottak az űrkutatásban, de a *Magyarok a Holdon* című filmből megismerhetik a nézők Pavlics Ferencet, aki nélkül a NASA nem küldött volna holdjárót három alkalommal is Földünk kísérőjének felszínére.
A *Bringás Brigantik* 8 részes sorozat epizódjai nemcsak hazánk kulturális és természeti nevezetességeit mutatják be, de a környezet- és egészségtudatos neveléshez is sok szempontot jelenítenek meg nem csak gyerekek, de felnőttek számára is.
Ebben az évben is készültek minisorozatok, melynek célközönsége elsősorban a gyermekek és a fiatalok. A *Kalandozások a világjáró nagypapával* című sorozat 16 epizódja a nagyvilág érdekes tájaira kalauzolja el a kisebbeket, eközben *A gondolkodás művészete* sorozat második évadjának 6 rövid epizódja a fiatalok számára jelenthet inspirációt innovatív ötleteik megvalósításához. További filmek: *Magyar szentek és boldogok - Szent uralkodónők, Isonzótól a Piaveig 1-2., Hegedűország.hu, „Öröktűz" I-II. Portréfilm Reményik Sándorról - „Egy lángot adok, ápold, add tovább", A vízipók tényleg csodapók 1-2., Csodálatos elmék, Inverse Everest.*

A kisjátékfilmek különösen izgalmas színfoltjai lehetnek a programnak. A legtöbb esetben ezen filmek a M2 Petőfi TV sávjában kerülnek bemutatásra. A *Falu Fessön* és a *Lauretta* című kisfilmeket határon túli alkotók készítették. Az előbbi egy erdélyi falu vicces, ugyanakkor elgondolkoztató eseményeit meséli el, melynek gyújtópontjában egy divattervező érkezése van. A *Lauretta* című alkotás egy túlsúlyos önbizalomhiányos fiatal nő és anyja viszonyán át igyekszik rávilágítani a felnőtté válás érzelmi kihívásaira. Kulturális felelőssége a közszolgálati televíziónak, hogy teret biztosítson a határainkon túl élő alkotók filmjeinek, így azok az anyaországi közönséghez is eljuthassanak, erősítve a kulturális integrációt a nemzet földrajzilag széttagolt részei között. *A hívás* című kisfilm jól befogadhatóan enged bepillantást a mozgássérültek kiszolgáltatott helyzetekkel teli életébe. A humort sem nélkülöző alkotás egy gerincsérülteket ápoló korházi osztályon játszódik. Érdemes megjegyezni, hogy a film alkotója maga is

kerekesszékes. A Duna Médiaszolgáltató mindig különösen nagy hangsúlyt fektet a perifériára szorult társadalmi csoportok esélyegyenlőségének biztosítására. Ez a kisfilm különösen is alkalmas, hogy az M2 Petőfi TV célközönségét, a fiatalokat érzékenyítse. Valós események töredékeiből készült a *Koller Éva bátorsága* című izgalmas rövidfilm. A fiatal főhősnő történetén keresztül megelevenedik az '50-es évek rettenetes hangulata, ahol megtörténhetett, hogy az előző rendszerben üldözött, ismét üldözötté válik csupán azért, meg egykori bántalmazóját felismeri és naivan feljelenti, mit sem sejtve róla, hogy a férfi köpönyegforgató módon ismét a hatalom haszonélvezője. A film fontos történelmi tudásanyagot közvetít a fiatalabb korosztály számára is, érdekes formában. További filmek: *Téli virágzás, Farsang, Megtört szív, Banality, Szerepzavar.*

Összes film (áttekintésre):

TV film:

A színésznő

Curtiz

A merénylet

Trezor

Történelmi dokumentumfilm:

Az Árpád-vonal

Az utolsó nagyasszony

Szabó Magda világsikere

"Megint a magyarok"

Nyomtalanul

Gyilkosság a Hermina úton

Dokumentumfilm:

Három tánc

Polgár Judit 40 - A sakk királynője

Válaszút vándora: Kallós Zoltán öröksége

Másutt – a Korda testvérek

Fába vésett történelem - Félezer év a népművészet szolgálatában

Isten a rácsok mögött

Egy olasz diplomata a magyar viharban - Fabrizio Franco követ emlékére

Emberségesnek lenni kötelességem! 1-3.

Szomszédaink, a magyarok – Kárpátalja

A mindenség szerelmese - Juhász Ferenc 90

Rózsa Miklós a filmzenekirály

A székelyek érdeke - Az önrendelkezés

Kilenc hónap háború

"A Brigád" - A vajdasági Petőfi-brigád története

Piedone nyomában

A Fegyházlelkész

Antall József 1365 napja

Ismeretterjesztő film:

Magyarok a Holdon

Vad Balaton

Bringás Brigantik 1-8.

Magyar szentek és boldogok - Szent uralkodónők

Vadásztársak

Isonzótól a Piaveig 1-2.

Hegedűország.hu

Öröktűz" I-II. Portréfilm Reményik Sándorról - „Egy lángot adok, ápold, add tovább"

Kalandozások a világjáró nagypapával 16X5 perc

A gondolkodás művészete - második évad 1-6.

A vízipók tényleg csodapók 1-2.

Csodálatos elmék

Inverse Everest

Kisjátékfilm:

Lauretta

Falu Fessön

Téli virágzás

Farsang

Megtört szív

Banality

Szerepzavar

A hívás

Koller Éva bátorsága

Animáció:

Budapest Spaceport - Start!

Miezmiaz? 1-16.

A pozsonyi csata

Külön figyelmet szenteltek a kollégák a Mecenatúra programban támogatott, de más műsorszolgáltatónál bemutatott alkotásoknak is, melyekkel a Médiatanács által rendezett kvótafórumon is megismerkedhettek. Amennyiben a filmek szakmai színvonala megfelelő volt, és tartalmi szempontból is helyük lehet a közszolgálati palettán, a szerkesztőség beszerzési javaslatként elküldte az Alap munkatársainak. Sok értékes alkotás készült az elmúlt években a Neumann János pályázatok keretében. Ezek közül is több rövidfilmes sorozat került kiválasztásra, melyek az online közlésen túl kivitelük és témájuk szempontjából is méltóak a televíziós bemutatásra. Az elmúlt évben 16 ilyen egyedi alkotás és sorozat beszerzését javasolta a szerkesztőség.

A szerkesztőség munkatársai nagy hangsúlyt fektetnek arra, hogy filmszakmai rendezvényeken is megjelenjenek, ezáltal is részei legyenek a filmes és kulturális közéletnek. Ennek részeként egy munkatárs részt vett a Budapesten rendezett NATPE nemzetközi televíziós műsor és filmvásáron. A szerkesztőség munkatársai ebben az évben is több filmfesztiválra és filmhétre látogattak el. Többek között: 4. Magyar Filmhét; 15. Jameson CineFest Miskolci Nemzetközi Filmfesztivál; 25. Titanic Nemzetközi Filmfesztivál (Budapest); Budapesti Nemzetközi Dokumentumfilm Fesztivál; 15. Verzio Nemzetközi Dokumentumfilm Fesztivál.

A Lakiteleki Népfőiskola idén is megrendezte szokásos filmszemléjét A XVIII. Lakiteleki mustrát Balázs Béla Stúdió emlékezetére és Sára Sándor tiszteletére rendezték meg, melyen a szerkesztőség egy tagja a zsűri munkájában vett részt.

A munkatársak rendszeresen tesznek javaslatot filmek beszerzésére is. Ez részben a magyar piacon megjelenő tartalmakra vonatkozik, de érkeznek megkeresések nemzetközi forgalmazóktól, illetve fesztiválokon, tartalomvásárokon is részt vesznek a kollégák.

Az idei évben 52 film és sorozat beszerzésére tett javaslatot a Filmszerkesztőség.

6. VALLÁSI MŰSOROK FŐSZERKESZTŐSÉGE

Bevezető

Nem népszerű ma elköteleződni, határozott értékek mentén műsorokat készíteni. Nem népszerű ma az állandóságot választani a folyton változóval szemben, az állandót a relativitással szemben, az abszolút igazságot a töredékessel szemben, a hagyományt a divattal szemben. Nem népszerű ma kérdéseket feltenni, inkább az instant válaszok konyhája csábít. Nem népszerűek ma a vallási műsorok.

Pedig a határozott értékeket lehet népszerűen csomagolni, a hagyományt divatosan megjeleníteni, a végső kérdéseket sokszínűen megfogalmazni. Nehéz terep, de a törekvés egyértelmű. Ez látszik a közmédia Vallási Főszerkesztőségének műsorain, témaválasztásain.

A vallási tartalmak más európai közmédiumokkal ellentétben egyes történelmi egyházak felügyeletére vannak kiosztva, így nem egyvelegként kezelendő minden vallási tartalom, hanem célzottan juttatható el egyes egyházak hívőihez. Természetesen általános igény minden egyház részéről, hogy a fiatalokhoz is és a keresőkhöz is megpróbáljon szólni, ezt a saját műsorain belül teszi meg. Ezen egyházi tartalmakon kívül készülnek keresztény értékrendű, de nem egy konkrét egyházhoz rendelt műsorok, ilyen az *Önkéntesek*, *Új nemzedék*, vagy az *Isten kezében*.

A televízió műsorai vasárnap délelőtt a Duna Tévében tömbösítve jelennek meg, míg a rádiós vallási tartalmak hétköznap a Kossuth Rádió kora délutáni sávjában kapnak helyet. A felekezeti szertartásokat - az egyedi esetek kivételével - vasárnap délelőtt közvetítik a közmédia csatornái.

A vallási műsorpercek a közmédia csatornák összműsorperceinek egy százalékát teszik ki.

2018 kiemelt tematikus eseményei, programjai, melyekkel számos rádiós és televíziós vallási műsor foglalkozott az év folyamán:

- Az 1568-as tordai országgyűlés 450. évfordulója
- Brenner János vértanú boldoggá avatása

Újdonságok

- *A Bölcsesség kezdete* – protestáns szövegmagyarázat Salamon király példabeszédeinek ismeretéhez, „bölcsesség és erkölcsnek tanulására".
- *Vallás és szabadság* – hetente öt perces történelmi, hitéleti kitekintő annak kapcsán, hogy 450 évvel ezelőtt Erdélyben az 1568-as Tordai országgyűlés négy vallás — a katolikus, evangélikus, református és unitárius — szabadságát és egyenjogúságát mondotta ki.

TELEVÍZIÓ

A Duna Televízió vallási műsorai

Katolikus krónika – katolikus magazinműsor

Amióta a Magyar Katolikus Egyház eseményeiről készült beszámolók *a Kereszt-Tények* című hírműsorban önálló helyet kaptak, a *Katolikus Krónika* a mélyebb, átgondoltabb anyagok bemutatására összpontosít. A 8 perces forgatott egységekben lehetőség nyílik miniportréra, kis történetek elmesélésére, egy-egy ünnep, ünnepkör részletesebb kifejtésére. Január során az egyik adásban a leköszönő bencés főapát, Várszegi Asztrik mutatta be a „Bencések Magyarországon a pártállami diktatúra idején" című konferencia anyagait tartalmazó könyvsorozat első kötetét (01.28.). Ugyanebben az adásban volt szó a pécsi görögkatolikus Szent Piroska Szeretetszolgálatról, amely 2011 óta gondozza és segíti a rászorulókat, idős embereket. Múlt és jelen, máig ható történelem és a mai szociális helyzet egy műsorban. Március 25-én a Székesfehérváron megrendezett „Neked munka, nekem álom" elnevezésű szemléletformáló napról sugárzott összefoglalót a műsor, amely a fogyatékkal élő emberek és a munkáltatók kötetlen találkozását tette lehetővé. Az egészséges életmód és a környezetvédelem évről évre egyre fontosabb téma: interjú készült Fráter Erzsébet botanikussal, „A Biblia növényei" írójával, a Magyarországon is fellelhető, Szentírásban megemlített növényekkel kapcsolatosan (04.29.). A Katolikus Egyházat érintő tudományos aktualitásokról idén is készültek összeállítások, amelyek közül a legérdekesebb november végén került képernyőre: egy idén lezárult genetikai kutatás meghatározta a férfiágon kihalt Árpád-házi dinasztia apai DNS-ét. Az Országos Onkológiai Intézet vezetésével működő nemzetközi kutatócsoport munkájának eredményéről Dr. Olasz Judit molekuláris biológus és Dr. Szabados György, a László Gyula intézet igazgatója nyilatkozott a riportban (11.18). Végül egy tetszőleges adás (06.24.) három témája: egy 14 éves csíkbánkfalvi fiú pap szeretne lenni, hitélményeiről, és céljairól beszél; az erőszakmentes kommunikációról írt könyvet Rochlitz Tibor és Zsuzsa; a bátaszéki ciszterci apátság épített örökségét mutatja az idén Stephanus-díjjal kitüntetett Valter Ilona régész.

Adáshossz: 26'

Adás: hetente, 08:40 vasárnap, DTV

Isten kezében – monotematikus műsor

A 26 perces műsorban a neves professzor (Prof. Dr. Kásler Miklós, 01.21.) és a névtelenség mögé bújó szerzetesnő (Sára nővér, 2018.02.25.), az alkoholfüggő ételszobrász (Lokodi Ákos, 04.22.) és

a kéthónapos kora óta árvaházban felnőtt grafikus (Gyügyi Ödön, 07.22.) élete ugyanarról a gondviselő szeretetről tanúskodik. A teljesítmények, a küzdelmek és fájdalmak mögött állandóan jelenlévő „miért?"-ekre adott különféle válaszok találnak utat egészen a nézőig.

Kultúra, sport, ismeretterjesztés, nincs olyan terület, ahol ne lennének elkötelezett emberek, kezdeményezések és kivételes teljesítmények. Csak néhány példa: „Mélyrepülés" – egy ejtőernyős baleset után riói ezüstérmes paralimpikon mindennapjai egy iskolai portásfülkében, és az edzéseken (06.17.); a kánai menyegző, az 1 milliárd fényév alatt ideért gravitációs hullám és a természeti állandók csodája dr. Raffai Péter asztrofizikus szemszögéből (01.28.); súlyos heroin függőből egészségközpontot vezető mentor (03.11.); „A Jézust faragó nő" a Franciaországban élő magyar származású szobrászművész, Maria de Faykod élete és művészete, (09.16); „Vívódás" – Dani Györgyi kerekesszékes vívó, paralimpikon, aki egy kamaszkori rossz döntés következtében került kerekesszékbe, mégis teljes életet él (09.23.). Nehéz, sokszor fájdalmas és gyötrelmekkel teli élethelyzetek és az azokra adott kivételes válaszok a közmédia egyedülálló portréműsorában.

Adáshossz: 26'

Adás: hetente 08:05 vasárnap, DTV

Katolikus vallási hírműsorok

Fontos a hír műfaja a világ legnépesebb egyházi közösségének életéről. A tájékozottság, a hazai és nemzetközi történések követése épp úgy hozzájárulhat a személyes hitélet alakításához, mint más egyéb vallási, nemzeti közösségekkel szemben kialakítandó viszonyok meghatározásához.

A nemzetközi és a hazai aktuális katolikus egyházi hírekről, eseményekről számolnak be hétről-hétre a *Római Riportok,* valamint a *Kereszt-Tények* hírműsorok. Míg az előző a Vatikán belső történéseit és a világegyház különféle híreit, érdekességeit dolgozza fel, addig az utóbbi főként Kárpát-medencei katolikus vallási eseményekre, történésekre fókuszál.

Római riportok - Adáshossz: 26'
Adás: 09:15 vasárnap, DTV

Kereszt-Tények - Adáshossz: 8'
Adás: 08:35 vasárnap, DTV

Vallási ifjúsági műsorok

A legnagyobb kihívás ma a fiatalokat képernyőn keresztül elérni. Különösen az, ha vallási tartalmat kell eljuttatni hozzájuk. Minden történelmi egyháznak lehetősége nyílik a közmédia vallási műsorain keresztül megszólítani a fiatal korosztályt. Sőt, az *Új nemzedék* című műsor konkrét egyházhoz nem kötődve, csupán keresztényi alapokról próbálja megtenni ezt.

A protestáns és neoprotestáns, valamint az ortodox és görögkatolikus egyházaknak külön 8 perces tematikus műsor áll rendelkezésükre. Közös pontjuk, hogy nem csupán a saját

egyházukhoz tartozó fiatalok elérését tűzték ki célul, hanem a keresztény értékek felmutatását felekezettől függetlenül is fontosnak tartják. A műsorok másik közös és fontos alkotóeleme a társadalmi integráció. A fogyatékkal élők, a kisebbségek, az egyenlő társadalmi esélyek, a hátrányos helyzetben élők szociális felzárkóztatásának bemutatása számos alkalommal megjelenik műsoraikban. A látássérült Szluka Lídia evangélikus orgonaművész például arról vall, hogy nem látóként is teljes életet él hitének köszönhetően. A Budapesti Református Cigány Szakkollégium két tanulója a társadalmi szerepvállalás mellett tesz tanúságot, míg Hamar János addiktológiai konzultáns jelenleg tiszta, egykor heroinfüggő fiatalokat próbál szóra bírni. Ez a református kezdeményezés nagy kincse a köztelevíziónak, hiszen minisorozatában a függőség veszélyéről beszél olyan fiatalok példáján keresztül, akik a poklok poklát megjárták már.

Fontos küldetés a határon túli fiatalok elérése, életüknek bemutatása, a közösségek kulturális identitásának megőrzése is. Az Országos Dávid Ferenc Ifjúsági Egylet figyelemre méltó munkássága visszatérő elem a műsorokban. A szervezet évenkénti táboroztatása, programjai, találkozói nemcsak az unitárius, hanem minden más felekezetű fiatal számára is nyitottak.

Az ifjúsági műsorok közül külön figyelmet érdemel az *Új nemzedék*. Nemcsak azért, mert 26 percben két témának szentelve az adásidőt igényesen, mai nyelven szólal meg, hanem mert a műsor tartalmilag is igyekszik felvenni a versenyt egy mai fiatal érdeklődésével. Mert minden fiatalt érdekel, hogy a Vígszínház sikerdarabjának, a Pál utcai fiúknak egyik szereplője, Tóth András hívő emberként hogyan egyezteti össze színészi karrierjét a keresztény hitével. Vagy, hogy egy bonyhádi földrajztanár, aki rendszeresen publikál a Földgömb magazinban, hogyan éri el a diákjainál, hogy elkísérjék úttalan utakon Izlandtól Etiópiáig. Mindemellett a közmédia csatornáján ebben a műsorban láthatták először a nézők a „Világítani fogok" programról szóló dokumentumfilmet is, amely a kerecsendi roma fiatalok integrálásáról szól. A film egy évek óta működő, mára „mozgalommá" alakuló kezdeményezést mutat be, melyben keresztény fiatal önkéntesek hittantáborokat szerveznek a környékbeli roma kisebbség számára.

Új nemzedék - Adáshossz: 26'
Adás: kéthetente 10:00 vasárnap, DTV

Ifjúsági műsorok - Adáshossz: 8'
Adás: kéthetente 10:00 vasárnap, DTV

Önkéntesek – a segítők magazinja

A társadalmi szerepvállalás egyik kiemelkedő pontja az önként és ingyenesen végzett munka, amely annak ellenére, hogy nem kap elég nyilvánosságot, jelen van a hétköznapokban. A közmédia műsora bemutatja azokat a példaértékű szervezeteket, kezdeményezéseket, amelyek amellett, hogy segítik a rászorultakat, lehetőséget nyújtanak a pályakezdő fiatalok számára a tapasztalatszerzésre, a fogyatékkal élőknek a társadalmi integrációra.

Móritz Márton önkéntes vízimentő (05.13.), aki az EVS (Európai Önkéntes Szolgálat) által került ki Máltára elsősegélynyújtóként, megtapasztalta, milyen életeket menteni, sérüléseket ellátni. A több hónapnyi munka élete egyik meghatározó szakasza volt, a tapasztalatszerzés mellett irányt is adott életének, amelyben immár mindig fontos cölöp lesz az önzetlen segítés.

A Balaton egyetlen gőzhajtású hajója kapcsán bemutatkoznak (07.15.) azok a civil szervezetek, melyek fontosnak tartják a helyi ipartörténeti emlékek ápolását, a balatoni hajózás életbentartását.

A tótvázsonyi Janka Tanya (08.12.) lelkes önkénteseinek kezdeményezése 2015 óta ad munkalehetőséget és biztosít nappali foglakoztatást az autizmussal élőknek. Céljuk, az értelmi fogyatékos emberek társadalomba való beilleszkedésének segítése, az esélyegyenlőség megteremtése.

Adáshossz: 26'

Adás: havonta 11:30 vasárnap, DTV

***Világ-Nézet* – Püspökkenyér** – stúdióműsor

A stúdióban különböző felekezetű püspökök egy asztalhoz ülnek, hogy megvitassák az elmúlt hónap közéleti, kulturális és vallási eseményeit. A téli olimpia idején a sport és a vallás kapcsolata került a fókuszba, a Nemzeti Összetartozás Napján arra keresték a választ, hogy mit tesznek az egyházak és felekezetek a nemzet határon átívelő egyesítéséért, azért, hogy a trianoni trauma mérséklődjön, Brenner János boldoggá avatása kapcsán pedig a szocializmus keresztény mártírjairól beszélgettek. A reformáció hete kapcsán az anyanyelvi igehirdetés, illetve pasztoráció volt a téma, de az I. világháború befejezésének 100. évfordulójáról is megemlékeztek, a háború és az egyházak szerepét vizsgálták a résztvevők. A műsor aktuális, friss és igyekszik kerülni a vallási toposzokat.

Adáshossz: 26'

Adás: havonta 06:25 szombat, DTV

A sokszínű vallás – monotematikus műsor

A közmédia vállalást tett, hogy azoknak a kisegyházaknak az életével, kezdeményezéseivel is foglakozik, melyeknek külön műsoridő nem áll rendelkezésükre. Hihetetlen mennyi kis egyház jószándékú embere mennyi mindent tesz a körülötte élő bajba jutott emberekért, elkallódott fiatalokért.

Januárban például bemutatták a LIKE (Lépj Ki Időben) egyesületet, amelynek célja, hogy segítse azokat a fiatalokat, akik az állami gondozás utáni életbe kilépve szeretnének munkába állni, vagy az oktatásba bekerülni. Áprilisban ismerhették meg a nézők a VMV programot (Védd meg

magad, védj meg másokat!), és kidolgozóját. Hámori Péter drogos volt, megtérése után azonban az általa kidolgozott önvédelmi rendszerrel másoknak segít. Ez a program nemcsak testi, hanem lelki gondozást is jelent, tanítványai között vannak egykori drogosok, mentális betegségben szenvedők, önbizalomhiányosok, hátrányos helyzetűek. Evangelizációjával és edzés módszerével segít nekik megváltoztatni az életüket. Ferge Béla zenetanár a Kreatív Zenei Műhely alapítója, aki munkája során odaadással és szeretettel nevel értő, befogadó zenehallgatásra és játékra gyermekeket. Emellett olyan táborokat szervez, ahol egészséges és sérült gyermekek és felnőttek zenélnek együtt.

Adáshossz: 13'

Adás: kéthetente 06:15 vasárnap, DTV

Bibliai tárgyú ismeretterjesztő sorozatok

A *Kérdések a Bibliában* és a *Bölcsesség kezdete* két olyan műsora a közmédiának, melyben protestáns szövegmagyarázók lehetőséget kapnak a Biblia értelmezésére. Mindkét műsor a hermeneutika eszközeivel a mai emberek számára érthetően próbál közelíteni a szövegekhez. A *Bölcseség kezdete* konkrétan a Károli Biblia 1908-as kiadásából, Bölcs Salamon Példabeszédek könyvének üzenetét értelmezi. A megértést segítik ismert költők versei, amelyeket Szacsvay László színművész előadásában láthat a néző.

Adáshossz: 13'

Adás: négyhetente 09:45 vasárnap, DTV

Ortodox örömhír – magazinműsor

Az ortodox egyház félévente jelentkező magazinműsora, melyben az egyház történéseit foglalják össze a magyarországi és Kárpát-medencei hívek számára.

Adáshossz: 26'

Adás: évente 3x 11:00 vasárnap, DTV

Protestáns magazinok

A 26 perces, felekezetenként eltérő gyakorisággal jelentkező műsor készítői nagy hangsúlyt fektetnek az ifjúság- és családvédelem, a szenvedélybetegség, drogprevenció, továbbá a hátrányos helyzetűeket, időseket és a súlyos betegségben szenvedőket érintő témákra.

A *Református magazinnak* Dani Eszter, a Missziói Iroda vezetője adott interjút a Magyar Református Egyház szíriai látogatásáról (02.04.). A MESEKŐ Alapítványról készült összeállítás, melynek témája a harmonikus családi kapcsolatok kialakítása, megtartása és ápolása volt (03.04). Egy alkoholista hölgy életének függő szakaszáról, terápiájáról és az azóta történtekről mesélt a

szerkesztő-riporternek (04.01.). A nyitás előtt álló Majosházai Hospice Házat és feladatait ismertette a Református Dunamenti Kistérségi Diakónia elnöke és Áporka település lelkipásztora a műsorban (04.29.).

Az *Evangélikus magazin* hasonló kezdeményezésről számolt be, amikor a dunakeszi ÉletFa Rehabilitációs Intézetet mutatta be (02.25.), amelyet az egyház diakóniai szolgálata működtet.

A *Baptista magazinban* (01.14.) a Baptista Szeretetszolgálat oktatási igazgatója adott átfogó interjút a műsornak munkájuk jelenlegi helyzetéről, kitérve a hátrányos helyzetű térségekben a felzárkóztatás reményében végzett feladataikra, illetőleg a sajátos nevelést igénylő gyermekekkel kapcsolatos teendőkre.

Az 1568-as tordai országgyűlés vallásügyi határozata elfogadásának 450. évfordulója alkalmából a vallásszabadság évének nyilvánította 2018-at a Magyar Unitárius Egyház a januári, kolozsvári sajtótájékoztatóján. A márciusi és júniusi hónapokban jelentkező *Unitárius magazin*ban a legfőbb téma az évforduló és a vele párhuzamosan meghirdetett rendezvénysorozat volt.

A Magyarországi Metodista Egyház hitéleti tevékenységének bemutatására vállalkozó *Metodista magazin* a félév során az ifjúságot érintő kulturális és oktatási témákról számolt be az egyházuk fenntartásában működő Forrai Gimnázium és Művészeti Szakgimnázium munkáján keresztül.

Adáshossz: 26'

Adás: heti váltásban 10:30 vasárnap, DTV

Monotematikus egyedi műsorok

A három történelmi egyház magazinműsorainak időkorlátait feszegető témák külön 26 perces műsorban kapnak helyet.

A *Tanúságtevők* (04.15.) Anna nővért mutatta be, aki látássérültként vezeti a Vakok Batthyányi László Római Katolikus Gyermekotthonát. Az idén 20 éves Misztrál együttes zenéje sok fiatalhoz és verskedvelőhöz jut el. Hitükről, hitvallásukról szólt a márciusi adás. A vajdasági magyarságon 1944 novemberében az új hatalom, szerb partizáncsapatok révén megtorlás címen vett elégtételt eddig tisztázatlan okból és körülmények között. Több ezer embert végeztek ki, köztük P. Kovács Kristóf és P. Körösztös Krizosztom ferences szerzeteseket is. Mindketten tudták, mi vár rájuk, de híveik mellett akartak lenni, ezért kitartottak és velük maradtak. Társuk, Kamarás Mihály túlélte a megpróbáltatásokat. A műsor készítői az ő naplója nyomán járták végig a vértanúk útját.

A *Mai hitvallások* olyan emberek portréja, akik életükkel, munkájukkal szűkebb és tágabb környezetükben elismerést vívtak ki, és akiknek gondolkodását meghatározza keresztény hitük. Ilyen ember Krahling János, aki az evangélikus templomok kutatója. Foglalkozik épített örökséggel, de mellette új templomokat is épít, és tanít a Budapesti Műszaki Egyetemen (04.08).

Ebben a műsorban (02.11.) szerepelt a korábban alkohol- és drogfüggő, a dílerkedése miatt büntetett előéletű István is, aki ma már a hajléktalan-ellátással foglalkozó MYRAI Vallási Közhasznú Egyesület berkein belül dolgozik Zuglóban, utcai szociális munkásként.

Az *Útmutató* adásonként egy-egy aktuális, közérdeklődésre számot tartó kérdést jár körül keresztény szempontból. Jó példa erre az április 22-ei adás: Integráció a vívóteremben. A Törekvés SE. Paralimpiai Sportcentrumban a sérült és fogyatékkal élő sportolók az épekkel közösen készülnek a sportversenyekre.

A *Református riportok* olyan portréműsor, melyben az egyház számára példaértékű személyeket, életutakat mutatnak be. „Egymás hite által épülünk". Szenn Péternél, a nemrég megválasztott református püspöknél járt a stáb a horvátországi Harasztiban (01.14.).

Az *Evangélikus riportok* többek között a győri evangélikus épületegyüttes, az Insula Lutherana felújításának állomásait járta körül (02.11.)

Adáshossz: 26'

Adás: változó időközönként vasárnap délelőtt, DTV

Rövid vallási üzenetek

A *Hajnali gondolatok* különböző egyházak képviselőitől, az *Így szól az Úr!* a katolikus egyház papjaitól hallható bibliai szövegmagyarázat, illetve tanítás.

Hajnali gondolatok – Adáshossz: 3'
Adás: naponta 05:40, DTV

Így szól az Úr! – Adáshossz: 6'
Adás: hetente 06:15 vasárnap, DTV

Utódok reménysége – magazinműsor

A zsidó hitközségek műsorának igazán élményszerűen sikerült megközelíteni a február 25-ei adásban a zsidó Purim ünnepét. A stúdióban a perzsa történetről, Eszter könyvéről Darvas István rabbival beszélgetett a szerkesztő. Az emléknap köszöntése a Budapest Klezmer Band zenekarral, a Benjámin Óvoda növendékeivel, valamint Fűszeres Eszter ízeivel egészült ki.

A március 25-ei adás témái közt szerepelt a Peszah ünnepe, Libor Cabák fényképész kiállítása Kassán, illetve Malek Andrea és Jáger Bandi legújabb nagylemezének bemutatása.

Adáshossz: 26'

Adás: négyhetente 11:00 vasárnap, DTV

Egyedi és tematikus műsorok, ill. nemzetközi/nemzeti/állami ünnepek közvetítése

A tematikus vagy egyedi műsorszerkesztésű napok, alkalmak a vallási területet is jobban érintik a közmédia 2015-ös átalakulása, átszervezése óta. A nemzeti összetartozás okán a vallás, mint

népformáló, közösségalkotó, az identitást ápoló tényező fontossága tagadhatatlan a Kárpát-medence elmúlt ezer éves történelmének esetében is.

Az olyan nemzetközi, nemzeti és állami ünnepek, mint a holokauszt áldozatainak nemzetközi és hazai emléknapja (január 27., április 16.), a kommunista diktatúrák áldozatainak emléknapja (február 25.), az 1848-49-es forradalom és szabadságharc (március 15.) és a nemzeti összetartozás napja (június 4.), az államalapítás, az államalapító Szent István királyunk emlékének ünnepe, ill. az ehhez szorosan kapcsolódó Szent Jobb körmenet (augusztus 20.), az aradi vértanúk emléknapja (október 6.), valamint az 1956-os forradalom és szabadságharc (október 23.) folyamatosan felbukkantak ilyen-olyan formában, feldolgozásban a csatorna különböző műsoraiban. Emellett nem szorítkoztak idén sem a szerkesztő és alkotó kollégák a kimondottan csak hazai vonatkozású hangsúlyos események közvetítésére. A Duna Televízióban és testvércsatornáján, a Duna World-ön idén is volt kapcsolás Rómába a húsvéti és karácsonyi időszak során – április 1-jén Ferenc pápa húsvéti Urbi et Orbi apostoli áldását és az azt követő keresztútját (Via Crucis), december 24-én a Szent Péter-bazilikában az általa celebrált ünnepi szentmisét, végül pedig december 25-én az év végi, karácsonyi Urbi et Orbi áldását közvetítette a két csatorna. Ugyan a helyszíne miatt határon túli eseménynek számít mind a Csíksomlyói búcsú, mind a Csángó mise, de alapvetően „belső", nemzeti eseményről van szó mindkettő esetében. Ezúttal is a pünkösdi időszakban kerültek képernyőre (május 19. és 21.).

A csatornák által sugárzott, kimondottan egyedinek számító vallási események közül kettőt érdemes kiemelni. Sorrendben az első az volt, amikor a Duna World-ön élőben követhették a XX. század két meghatározó főpapjának, VI. Pál pápának és Óscar Romero érseknek a szentté avatási ceremóniáját. A jeles eseményre, ill. annak közvetítésére október 14-én került sor, a fiataloknak szentelt püspöki szinódus idején. A másik egy egész évben zajló ünnepi sorozat televíziós összefoglalása: fennállásának 70. évfordulóját ünnepelte idén a modern zsidó állam, Izrael. Ebből az alkalomból ült le Kocsi Zsolt szerkesztő-riporter Yossi Amrani Izrael Állam nagykövetével, Dr. Frölich Róbert főrabbival és Dr. Zima András történésszel, hogy az 1948-ban létrejött ország történetéről, fejlődéséről és aktuális kérdéseiről, kihívásairól beszélgessenek. Erre november 4-én került sor a Duna Televízióban.

A 2018-as esztendő három kiemelkedő magyarországi és egyben nemzeti, egyházi eseményének, melyekről a leggyakrabban esett szó a vasárnapi adások során, az 1568-as tordai országgyűlés évfordulója, Brenner János vértanú boldoggá avatásának előkészületei és ceremóniájának, illetve az új pannonhalmi főapát beiktatásának közvetítése számítottak. A vallási műsorok rendre tájékoztatást nyújtottak a televízióban, már idejében felvezetve ezeknek a közelgő eseményeknek a képernyőre kerülését.

Duna World

A Duna World a Kárpát-medencei, amerikai és ausztrál időzóna főműsoridejéhez igazodva sugározza műsorait. A magyarországi idő szerinti délelőtt 10 órás ismétlő sávban minden főcsatornás vallási tartalommal találkozhat a határon túli és tengerentúli néző. Így hétfőként a protestáns egyedi műsorokkal, zsidó hitközségi magazinnal, kedden a protestáns magazinokkal és ifjúsági műsoraikkal, szerdán a *Római riportokkal*, az *Új nemzedékkel*, vagy az *Önkéntesekkel,* csütörtökön *A sokszínű vallás, Biblia az irodalomban, Luther reformációja, Így szól az Úr!* és a *Kereszt-Tények* című műsorokkal, pénteken pedig az *Isten kezében* és a *Katolikus Krónika* magazinokkal.

RÁDIÓ

A Kossuth Rádió hétköznaponként 13:30-tól számít a vallási tartalmak iránt fogékony hallgatóira. Külső gyártásban készülnek a műsorok, a nagyobb történelmi egyházak magas színvonalon igyekeznek szólni hallgatóikhoz.

Tanúim lesztek

A műsor elsődlegesen a római katolikus egyházi eseményeket, programokat ismerteti. Témaválasztásaik színesek, közszolgálati tematikájú műsoraik is kifejezetten sokrétűek, az adások általában élvezhetőek, érdekesek. Az első félévben a kulturális témák szerepeltek többet: könyvbemutatók (*Rágalmak és valóság* című kötetét mutatta be a szerző, Legeza László a május 8-án kezdődő Szent István Könyvhéten), filmismertető (május 5-én *A hit kiárusítása* c. filmről sugárzott a rádió beszélgetést, mely az amerikai templomok kiárusításáról szólt), színházi műsorajánló (január 11-én *A százgyökerű szív* című Sík Sándor est kapcsán készült interjú a főszereplőkkel) tette színessé, élvezetessé a műsorokat, de ismeretterjesztő témákkal is készültek a szerkesztők, melyek különösen érdekesek és informatívak: január 4-én Kovács Gergely történész posztulátor ismertette a Kis Vatikán történetét, október 30-án pedig Bábel Balázs kalocsa-kecskeméti érsektől hallhattunk érdekes információkat Mátyás király egyházpolitikájáról a Mátyás király korát bemutató kiállítás kapcsán.

Adáshossz: 30'

Adás: hetente kétszer, 13:30, Kossuth Rádió

Tebenned bízunk

A műsor a Református Egyház programjait, egyházi életét mutatja be, de változatos a témaválasztás, a kulturális, ismeretterjesztő témák sem ritkák. A római katolikus egyházi műsorhoz hasonlóan idén több kulturális témával készült Fekete Ágnes szerkesztő. A hallgatók számos könyvet ismerhettek meg (április 18-án Balogh Judit: *Reformátorok nyomában; Református szeretetszolgálat Mesekönyve; Új könyvek a reformáció polcán*), bemutatták a szervezők május 23-án a Református Zenei Fesztivál programját, valamint március 21-én a Ráday Múzeum ládafia-programja is ismertetésre került. A kulturális vonal mellett a református egyház kiemelten foglalkozik a hátrányos helyzetben élőkkel: február 7-én az Iszákos Mentőmisszió munkássága kapott figyelmet, melyet Tisza István személyes vallomása tett különösen hitelessé, emberközelivé. Március 21-én Dr. Oláh Zoltán ismertette a boldogherceg.hu weboldalt, mely a segítségre szoruló és a segítséget nyújtókat hivatott összekapcsolni. Egy különös témaválasztással is találkozhatott a hallgató május 23-án: hogyan működik a jelnyelv az egyházi életben. Az egyik leginformatívabb és legmegrázóbb Bogárdi Szabó István püspök jordániai útjának beszámolója volt (04.18.). Az év második felére is a sokszínűség volt a jellemző, a témaválasztások tovább bővültek: az augusztus 22-ei műsorban Orosz Dóra ökológus beszélt ökológiai és társadalmi problémákról.

Adáshossz: 30'

Adás: szerdánként, 13:30, Kossuth Rádió

Erős vár a mi Istenünk!

A Magyarországi Evangélikus Egyház műsora, mely témaválasztását tekintve a legszínesebb: az aktuális egyházi események, nemzeti ünnepek követése mellett több kulturális (megjelent az Isten-palota című gyerekszáj kötet, a Mi maradunk családregény, valamint a Sztehlo-gyerekek voltunk című kiadvány), határon túli (január 8-án Andrejek Mitya lelkész mutatta be a muravidéki evangélikusok helyzetét, jövőjét, május 5-én pedig Jó Angelika bejelentkezésének köszönhetően az egyház dél-ázsiai külmissziós munkájáról kapott képet a hallgató), valamint hátrányos helyzetű embertársainkat érintő témákkal készülnek (február 19-én Fabiny Tamás püspök mutatta be az egyház diakóniai szolgálatát az Életfa Rehabilitációs Intézmény felszentelése alkalmából, de betekintést adott a Szarvason működő példaértékű együttműködésbe, mely a város vezetése és az egyház között a hajléktalanok ellátása érdekében történik). Kiemelten foglalkoznak a menekült-kérdéssel: január elején egy szabálytalan nekrológ hangzott el *Izsáknak hívtak* címmel, mellyel a Duna-parton talált halott menekültre emlékeztek meg a szerkesztők. Május 28-án megismerhették a rádió hallgatói Fabiny Tamás püspök iraki útjának, valamint április 30-án Hajdú Tibor

szerkesztő menekültügyi tanulmányútjának tapasztalatait. Szeptember 15-én Amos Elisha Gaya nigériai evangélikus püspök adott megrázó interjút, melyben elmondta, hogyan képesek a terrorban megőrizni hitüket a nigériai hívők.

Adáshossz: 30'

Adás: kéthetente hétfőn, 13:30, Kossuth Rádió

Krisztus közöttünk

A műsor a Görög Katolikus Egyház eseményeit dolgozza fel, ritkán nyúlnak más témákhoz, gyakran hallhatunk liturgiákból részletet. A közszolgálati témák közül a szír keresztények érdekében állnak ki jelentősen: január 15-én az Elvándoroltak és menekültek Világnapja alkalmából a szír keresztények helyzetét mutatta be a műsor, majd augusztus 13-án Kocsis Fülöp érsek-metropolita szíriai útjának tapasztalatait osztotta meg a hallgatókkal.

Adáshossz: 30'

Adás: kéthetente hétfőnként, 13:30, Kossuth Rádió

Péntekenként a magyar kisegyházak váltják egymást 13:30 órai kezdéssel. *Az Úr közel* (baptista), az *Egy az Isten* (unitárius), a *Halljad Izrael* (zsidó), a *Békesség nektek!* (Evangéliumi Pünkösdi Közösség), *Örüljetek az Úrban mindenkor* (metodista), és a *A reménység hangja* (hetednapi adventista) című műsorok jelentkeznek változó időközönként. A kisegyházak műsorai közül érdemes kiemelni a baptista egyház félóráját, mivel szerkesztői a témaválasztásaik során nem ragaszkodnak ahhoz, hogy kizárólag az egyházi eseményekről számoljanak be, a vallási életre kevésbé kíváncsi hallgatók számára is érdekes műsorokkal készülnek. A januári műsorban megemlékeztek a korona hazatértének 40. évfordulójáról, márciusi adásukban foglalkoztak a hajléktalanok helyzetével, májusban pedig Nagy Csaba és Rácz Lajos mutatta be az egyházi közösségek munkálkodását Kárpátalján. Emellett említést érdemel az Unitárius Egyház augusztus 3-ai műsora, melyben értesülhettek a hallgatók a kolozsvári Vallásszabadság Házának átadásáról.

Két évfordulót érdemes megemlíteni:

Izrael függetlenségének 70. évfordulója kapcsán több nemzetközi eseményt rendeztek, melyek megemlítésre kerültek a *Halljad Izrael!* műsoraiban.

A vallásszabadság 450. évfordulója alkalmából az Unitárius Egyház félórájában hallhattunk beszélgetéseket Horn Ildikó történésszel és Kászoni-Kövendi József püspöki helynökkel.

Egyedi vallási műsorok

Ünnepek alkalmával egyedi vallási műsorokkal készült a Kossuth Rádió: *Nagyheti/Adventi gondolatok, Áldozat és megváltás, Harmadnapon feltámadott, Pünkösdi jelképek és hagyományok, Úton hozzád, Jertek, menjünk Betlehembe!*, melyek méltók az eseményekhez; feledésbe merülő hagyományokat mutatnak be, vagy nem hétköznapi gondolatok mentén közelítik meg az adott ünnepeket.

7. SZÓRAKOZTATÓ FŐSZERKESZTŐSÉG

A közmédia szórakoztató tartalmainak szerkesztése mindig nemes kihívás az alkotók számára, hiszen a közszolgálati tartalmak bemutatása éppúgy cél, mint a szórakoztatás, a nagy érdeklődést kiváltó műsorszámok létrehozása. Ezen a magas szakmai felkészültséget igénylő területen a 2018-as évben is sikerült maradandót alkotnia a közmédiának, lévén sokszínű kínálattal, tematizált tartalommal tudott megfelelni küldetésének és a nézői elvárásoknak.

TELEVÍZIÓ

Duna Televízió

Ridikül

A női talkshow-ként hirdetett, de valójában a közszolgálati tartalmakkal legátfogóbban foglalkozó műsor minden hétköznap érint egy olyan témát, amely könnyed köntösben fajsúlyos tartalmakat is képes eljuttatni a nézőkhöz. Dióssy Klári neve és arca már egyet jelent a műsorral, ahol népszerű művészek ill. szakterületek kiválóságai boncolgatják a változatos témákat.

Adáshossz: 50'

Adás: hétköznap 17:10 Duna TV

Ismétlés: hétköznap 22:30 Duna World és hétköznap 7:30 Duna World

Releváns példák a műsor 2018. első félévének témaköreiből:

1. A család fontossága, gyermek- és ifjúságvédelem

Téma: Apa másképp mesél. A legtöbb családban talán még ma is a mama altatja mesével a kicsiket. A mesemondás nem női privilégium. Régen, nemcsak az archaikus törzsi társadalmakban, hanem a feudális társadalmakban, a paraszti közösségekben is férfiak voltak a mesemondók. És úgy mesélni, ahogy egy apa tud, ma sem tud senki más. Vendégek: Bíró Eszter színésznő, énekesnő, Szegedi Katalin grafikus, illusztrátor, Dr. Kádár Annamária egyetemi tanár, pszichológus, Szabó Tibor zenész. Adás: 2018. 03.06.

2. Oktatás, készségfejlesztés

Téma: Tanítani, nem középiskolás fokon. Köztünk élő tanárlegendák, legendás tanárok, akik az x-y-z generáció körében népszerűvé tudtak válni mesélnek sikeres módszerükről, mellyel meg tudják szerettetni a legnehezebb tantárgyakat is. Vendégek: Balatoni József

történelem tanár, Vörös Tamás matek-fizika tanár, Hámori Veronika nyugalmazott iskolaigazgató, Péter Dávid angol, történelem tanár. Adás: 2018.02.19.

3. *A közösség vitáinak lefolytatása*

Téma: Családanyák és sikeres üzletasszonyok. Nem könnyű egyszerre helytállni családanyaként és cégvezetőként, azaz vállalkozást építeni és működtetni. Vendégeink olyan sikeres üzletasszonyok, akiknek ez mégis sikerült, rácáfolva ezzel az elavult, ám még sokakban ma is meglévő elképzelésekre a nők társadalmi szerepével kapcsolatban. Hogyan kezdtek neki, mi indította el őket az úton? Milyen tapasztalatok bizonyulnak hasznosak, ha az ember anyaként indul neki a vállalkozás kockázatos világának? Minden sikeres nő mögött ott áll egy erős férfi? Vendégek: Porst Réka vállalkozó, a Meska alapítója, Ladics Viktória HR szakértő, Sallay Fanni cukrász, a Cake shop alapítója, Vincze Ottó focista, sportmenedzser. Adás: 2018. 01.30.

4. *A közösségi kohézió és integráció elősegítése*

Téma: Ahol a szívem, ott az otthonom. Az ember vajon csak lelkiekben éli meg a hovatartozását vagy a fizikai helyszín is számít? Az otthon ott van, ahova születtünk, vagy az otthont mi teremtjük meg magunknak bárhol, akár a világ bármely pontján? Vendégek: Fehérvári Gábor Alfréd - Freddie énekes, zenész, Szabó Zé zeneszerző, zenész, Heincz Gábor Biga énekes, zenész, Dombovári Vanda kommunikációs igazgató. Adás: 2018.05.24.

5. *A környezet- és egészségtudatosság elősegítése*

Téma: A gyógymód neve: megelőzés. A prevenció az orvosi ismeretek bővülésének és az elmúlt évek technikai fejlesztéseinek segítségével még sosem lehetett annyira aktuális, mint napjainkban, és a tendencia valószínűleg folytatódni fog. Az ismeretek bővülésének köszönhetően egyre több betegségről bizonyítható, hogy a kialakulás nagyrészt valamilyen káros környezeti hatásra vezethető vissza. Mire és hogyan figyeljünk oda? Vendégek: Dr. Katona Renáta szülész-nőgyógyász, Dr. Mangó Gabriella háziorvos, természetgyógyász, Dr. Rovács Melinda gyermekgyógyász, Almásy Márton mérnök informatikus. Adás: 2018. 05.18.

6. *A gyermekkorúak védelmével és támogatásával kapcsolatos feladatok ellátása*

Téma: Digitális gyerekek kora. Egyre nagyobb kihívást jelent szülőként az az őrületes technikai fejlődés, amely a mai világot jellemzi. Napról napra jelennek meg új eszközök, hoznak létre új online közösségi tereket. A pozitív oldal mellett számos veszélyt is rejthet az online világ, főleg a gyermekekre nézve. Hol lehet az egészséges határ? Mikortól szabad internet közelébe engedni a gyermekeket? Mennyi időt tölthetnek számítógép előtt? Ebben az adásban apukákkal keressük ezekre a kérdésekre a válaszokat. Vendégek: Koller László Qka Mc-rapper, Kolovratnik Krisztián színész, Rajkai Zoltán színész, Pálfi Kriszta énekes. Adás: 2018.01.26.

7. *Tudományos megjelenések*

Téma: Mit hoz a jövő? A munka jövője, a jövő munkahelye.

Mit hoz a jövő? Talán ez az, ami mindannyiunkat biztosan foglalkoztat, mégsem tudunk rá biztosan válaszolni. A technikai fejlődés nemcsak a munka világára és gépiesedésre hat, hanem a társadalomra is, a női-férfi szerepekre, az otthonra és a családra. Néhány évvel előre még készültek jóslatok a fejlődést és változásokat illetően, de néhány évtizeddel későbbre már nem. Vendégek: Zajkó Roland közgazdász, Prihoda Gábor iskolafejlesztő, Dojcsák Dániel kommunikációs szakértő, Veres Rita Singularity U. Nagykövete. Adás: 2018. 06.05.

Önök kérték

A heti rendszerességgel jelentkező műsor a nézők levélben vagy interneten küldött kérései és kívánságai alapján épül föl. A tartalmi alap az televízió gazdag archívuma, de gyakran köszönt vendéget is a stúdióban a népszerű műsorvezető, Bényi Ildikó. A műsor értékes kulturális és szórakoztató kínálatában megtalálhatóak operett, musical, opera részletek, magyar nóták, sanzonok, versek, és állandó rovatként humoros jelenetek a magyar kabaré kiválóságainak tollából. Mindezek nemcsak az idősebb korosztály, hanem fiatalabb nézők érdeklődését is kiváltják, a külhoni magyarságra is fókuszálva. A műsor célja a szórakoztatással az igényesség és a változatosság fenntartása, a műfaji hagyományok ápolása és továbbadása is.

Adáshossz: 52'

Adás: kedd 20:25 Duna TV

Ismétlés: péntek 20:00 DW, szombat 04:05. DW, vasárnap 15:20 DW

Hogy volt?!

A stúdióműsor visszaemlékezéseken és beszélgetéseken keresztül egyfajta kortörténeti dokumentumot ad a nézőnek, az összeállításokban nemcsak egy életmű, hanem maga a korszak is megelevenedik. Ezáltal nemcsak a középkorú és idősebb korosztályt szólítja meg, hanem a fiatalabbak számára is szórakoztató, érdekes tartalmakat kínál a hangulatos időutazás, melyben hétről hétre egy-egy népszerű, közismert művész – főként színész vagy zenész –, társulat, illetve zenekar munkásságát ismerhetjük meg. Radványi Dorottya kedves és sokszínű műsorvezetése mellett a stúdióba meghívott pályatársak, kollégák, barátok és rokonok kötetlen beszélgetés formájában idézik meg a múlt érdekes és humoros eseményeit. Közben a témához kapcsolódó bejátszókat láthatunk a televízió gazdag archívumából, olykor különleges, soha nem látott felvételeket.

Adáshossz: 52'

Adás: vasárnap 17:00 Duna

Ismétlés: hétfő 01:30 Duna World, hétfő 20:00 DW, kedd 4:05 DW, szombat 15:20 DW

Bagi Nacsa Show

Az általános emberi viselkedés kifigurázásától az aktuális hírek ironikus interpretálásán át egy népszerű vers vagy dal humoros előadásáig sok minden belefér a közszolgálati szórakoztató show-műsorba. Bagi Iván és Nacsa Olivér duója a műsor alapja, átváltozó képességük mellett megcsillogtatják a show műfaj minden elemét, és kiemelt szerepet kap produkcióikban a zene. Minden adásnak több vendége van, ami lehetőséget ad a humoron kívül egy-egy fontos esemény, születésnap vagy siker bemutatására és megünneplésére. Igényesség, változatosság és színvonalasság jellemzi a műsort.

Adáshossz: 75'

Adás: kéthetente csütörtök 21:00 Duna

Ismétlés: kéthetente szombat 21:30 Duna World és szombat 01:30 Duna World

Noé barátai

A bibliai történet ihlette cím állatokról és állatszerető emberekről szóló magazint takar, amely szombatonként jelentkezik. Az állatvédelmen, a közösségi értékek hangsúlyozásán keresztül fontos közszolgálati értékeket, így például környezetvédelmet és környezet-tudatosságot közvetít a műsor. Rátonyi Krisztina műsorvezető a fővárosi és vidéki állatkertekben, a gondozók segítségével mutatja be az aktuális érdekességeket. A műsor változatos témakörű rovataiban gazdára találhatnak a kis kedvencek, hasznos információk derülnek ki a háziállatok mellett az

egzotikus állatok tartásáról, valamint népszerű személyiségek mutatják be saját állataikat. Minden részben megszólal az állatorvos: különböző betegségekről és a megelőzés fontosságáról beszél.
Adáshossz: 26'
Adás: szombat 11:00 Duna
Ismétlés: vasárnap 10:00 Duna World, szerda 13:40 DW, szombat 03:40 DW

Rúzs és selyem

A fiatalabb nézőket célzó heti műsor a hazai fiatal, kreatív magyar divattervezőket és munkáikat mutatja be. A ruhatervezők és iparművészek mellett helyet kapnak a magazinban a kiegészítő ruhadarabok készítői, valamint az öltözködéshez köthető ritka és érdekes mesterségek is. Emellett bemutatókról, divateseményekről tudósít modern formanyelven. A műsor a magyar divatélet feltérképezése mellett bepillantást enged a nemzetközi divatvilágba is. Tematikájával közösségi és nemzeti új kulturális értékeket mutat be.
Adáshossz: 26'
Adás: szombat 8:45 Duna
Ismétlés: vasárnap kb. 15:00, péntek kb. 13:45 DW

Jó ebédhez szól a nóta

A vasárnapi ebédhez készült műsor egy kiveszőben lévő, mégis népszerű műfaj értékeit mutatja be, Bényi Ildikó műsorvezetésével. A műsor első része az ország különböző helyszíneit járja be kulturális felelősséggel, élénkítve a nemzeti és közösségi összetartozás értékeit. A népdalokon és a nótákon keresztül a magyar nyelv ápolása és gazdagságának megismertetése, valamint népi, nemzetiségi kulturális és történelmi ismeretek terjesztése is megvalósul. A műsor második részében három énekművész válogat a nótakincsünkből.
Adáshossz: 26'
Adás: vasárnap 12:50 Duna

Honfoglaló

Az interneten évek óta közismert, nemcsak Magyarországon népszerű játék végre a közszolgálati képernyőn is látható: Ahol a tudás hatalom. A kvízműsorban három versenyző méri össze tudását és gyorsaságát a legkülönbözőbb témakörökben. A oktatáson és az ismeretterjesztésen túl a vetélkedő az egészséges életmódot, a környezetvédelmet, a természet- és tájvédelmet, a közbiztonságot, a közlekedésbiztonságot elősegítő ismereteket is terjeszti. A magyar kultúra

mellett az európai és a világ műveltségének megismerését is mélyíti. A színvonalasan szórakoztató műsorvezetésről Szente Vajk gondoskodik.

Adáshossz: 52'

Adás: minden hétköznap 19:30, Duna

Ismétlés: minden hétköznap 21:35 DW, 13:05 és 13:25 Duna

RÁDIÓ

Petőfi Rádió

Talpra magyar

A Petőfi Rádió négyórás, reggeli szórakoztató magazinműsora.

A műsor életében komoly változást hozott, hogy 2018 januárjától Szabó Győző is állandó műsorvezetőként lépett elő, így a műsorvezetői gárdát immár három tag alkotja: Harsányi Levente, Szabó Győző és Bikfalvi Tamás. A műsor adásonként két fő témát jár körbe. A felvetett témákat közéleti aktualitások, a közösségi oldalak felkapott tartalmai, illetve olyan mindennapi élethelyzetek adják, melyekkel bármelyik hallgató könnyen tud azonosulni. A műsor nagy hangsúlyt fektet az interaktivitásra, a hallgatói üzenetek, kommentek a műsor lényegi részét képezik.

A műsorvezetők – a szórakoztató jelleg engedte kereteken belül – nem riadnak vissza a komolyabb témáktól sem.

A gyermekkorúak védelmével és támogatásával kapcsolatban beszéltek például arról, hogy ki hogyan reagál, ha egy anya a gyermekét veri a nyílt utcán (2018.06.18.), vajon közbelépnek-e az emberek, ha azt látják, hogy egy szülő rosszul bánik a gyermekével. Foglalkoztak többször azzal, hogy hogyan nyaralnak a gyermekek manapság, milyen programokat kínálnak a nyári táborok (2018.06.19.), illetve, hogy van-e a mai gyerekeknek rendes, klasszikus gyerekkoruk, vagy a tablet, a mobiltelefon és az 'okos kütyük' végleg eltörölték a régi gyerekkori csínytevéseket? (2018.02.07.)

A műsor kedvelt témája volt a környezetvédelem és az egészségtudatosság. Szóba került, hogy az Európai Bizottság több műanyag termék betiltását tervezi (2018.06.01.), az autóból kidobott csikkek apropóján pedig a köztéri szemetelés problémájával foglalkoztak (2018.04.04.). Beszéltek az oltások fontosságáról (2018.02.08.), az egészséges étkezési szokásokról, vegetarianizmusról (2018.03.26.) és az egészségmegőrzésről, arról, hogy mennyire szívesen járunk orvoshoz, és mitől félünk a legjobban? (2018.04.10.). A műsorvezetők egy szeptemberi adásban a véradás fontosságára hívták fel a figyelmet, hangsúlyozva a rendszeres véradás jelentőségét és előnyeit

(2018.09.05.). A környezetvédelmet érintette az állatkínzás témaköre – ennek apropóját az adta, hogy első fokon letöltendő szabadságvesztésre ítéltek egy sünkínzót (2018.01.15.). A műsorvezetők felidézték egy 27 évesen, rákban elhunyt nő nyílt levelét, melyben az élet múlandóságával szembesülve a vélt örömökkel, kötelezettségekkel szemben a valódi értékekre igyekszik felhívni a figyelmet. Ennek kapcsán a műsorvezetők a hallgatókkal együtt igyekeztek megtalálni a valódi boldogság titkát, azt, hogy mire kellene nagyobb figyelmet fordítanunk, és mi az, amivel a saját életünket is meg tudjuk keseríteni (2018.01.12.). A közösségi oldalak aktualitásaira reagálva azt is vizsgálták, hogy milyen lehet egy teljes újrakezdés, amikor az ember mindent hátrahagyva új fejezetet kezd, és az új élet reményében mindent feltesz egy lapra (2018.02.19.).

A témák közül nem maradt ki a kultúra sem. Amikor arról szóltak a hírek, hogy egy autó csomagtartójából előkerült egy Degas festmény, a műsorvezetők arról beszélgettek, vajon mennyire ismernénk fel egy értékes műalkotást, mennyire vagyunk tudatosak, képzettek a képzőművészet, a műalkotások terén? (2018.02.28.) A házasság hetének alkalmából a házasság szerepét, jelentőségét járták körbe (2018.02.23.), a költészet napján pedig mindenki elmondta a kedvenc versét, és azt vizsgálták, hogy a dalszövegek mennyire állnák meg a helyüket versként, majd bejátszották Sinkovits Imre előadásában az Édes-ékes apanyelvünk-et Bencze Imrétől (2018.04.11.). A közlekedési kultúra napján maga a világnap szolgáltatta a témát, a közlekedési kultúra és a türelem, a pozitív hozzáállás, illetve azoknak hiánya volt terítéken (2018.05.11; 2018.06.05.). Érdemes kiemelni a 2018.05.15-ei adást is, amikor a jó tanárokról beszélgettek, arról, hogy mi tesz különlegessé egy tanárt, és mennyire meghatározó lehet egy jó tanár szerepe egy ember életében. A műsorban ajánlásokat vártak a hallgatóktól jó tanárokra, a számtalan beküldött név közül több el is hangzott az adásban (2018.05.15.).

A műsor több olyan érzékeny, vitaindító témának is teret adott, amely nem csak a hallgatók, de olykor még a műsorvezetők között is véleménykülönbségeket generált, záporoztak az érvek, a vélemények minden oldalról. Beszéltek például a 'bulinegyedekről', arról, hogyan nehezítik meg az ott lakók életét, és hogyan lehetne megoldást találni a problémákra (2018.02.20.)? Szóba került, hogy drágulhat a taxizás Budapesten - ennek kapcsán még egy taxist is megszólaltattak a műsorban (2018.03.02.) -, valamint várták a hallgatói üzeneteket a fővárosban esetlegesen tapasztalható parkolási problémákkal kapcsolatban is (2018.06.18.). A műsorban foglalkoztak a Facebook-botránnyal, az adatbiztonsággal (2018.03.26.), illetve azzal is, hogy egy dán felmérés szerint az utcai kéregetők fele visszamehetne dolgozni, csak nem akar. Ennek apropóján beszéltek az utcai kéregetők világáról, a hazai helyzetről. A 2018.05.22-ei adásban azt a megállapítást járták körbe, hogy a férfiak és nők nem ugyanazt a fizetést kapják ugyanazért a munkáért: így van-e, és

mely munkaköröknél különösen erős ez a tendencia? A műsorvezetők és a hallgatók körében is komoly vitákat kavart a 2018.05.03-ai téma, hogy vajon miért szülnek egyre idősebb korban a nők, jó-e ez az irány, és ha igen, miért? Szintén érzékeny pontra tapintott a fiatalok, a kamaszok mobilhasználatát boncolgató téma, hogy hol, mire és mennyit használják a kamaszok a mobiltelefonjukat (2018.02.28.), de beszéltek a hiányszakmákról is (2018.05.03.). Az online átverések veszélyeire a NAV pénzügyőrének segítségével próbálták felhívni a figyelmet (2018.09.13.). Érdemes kiemelni a 2018.11.14-ei műsort is, melyben egy harcművész irányításával, a közösségi oldalakra feltett videók segítségével igyekeztek egyszerű, ám hatékony önvédelmi fogásokat tanítani nőknek.

Az említett témákat a műsor persze a műfaji keretek szabta határokon belül, a teljesség igénye nélkül vizsgálta, egyensúlyt teremtve az igényes szórakoztatás és a közszolgálatiság között.

2018 első félévének egyik markáns története volt az egy hétig tartó Tankcsapda játék, melyben a Tankcsapda frontemberének, Lukács Lacinak az autóját sorsolták ki a hallgatók között. A nyereményre nem lehetett közvetlenül jelentkezni, csak mást ajánlani, így a végső győztest a valóban rászorulók közül választották ki. A jelentkezők között voltak kórházi ápolók, állatmentők, különböző önkéntes, jótékonysági munkát végzők, így a zenekar tagjainak nem volt könnyű dolguk a döntésnél. A műsor igyekezett más jótékonysági akciók sikeréhez is aktívan hozzájárulni, így szerepet kapott a műsorban Balogh Gábor kétszeres világbajnok öttusázó is, aki az 'Egy cipőben járunk' jótékonysági sportcipő gyűjtő akcióról beszélt.

Érdemes kiemelni a Nagy-Szín-Pad! Tehetségmutatót is, mely a csatorna égisze alatt igyekszik teret adni a feltörekvő zenekaroknak. A döntősöket a Talpra Magyar műsorvezetői Lobenwein Norberttel, a Nagy-Szín-Pad! alapítójával együtt élőben hívták fel a stúdióból, így a hallgatók a verseny döntőseivel egy időben értesülhettek az eredményről. Az adásokat számos játék is színesítette, további aktivitásra ösztönözve a hallgatókat (pl. Red Bull játék, Nagy-Futam játék, stb.).

Adáshossz: 176'

Adás: 6:00, hétfőtől péntekig, Petőfi Rádió

Hétvége Petőfivel

A Petőfi Rádió hétvégi szórakoztató műsora, Péczeli Dóra műsorvezetésével. A szombat és vasárnap délelőttönként sugárzott hatórás műsorfolyam elsősorban a zenére fókuszál, azonban a közérdekű információk, a kultúra és közélet világából szemezgetett színes érdekességek, valamint a játék egyaránt helyet kap a műsorban. A műsor egyik lényegi eleme a reggel 7 és 8 óra között,

több részletben leadott interjú, melynek során a műsorvezető elismert szakemberekkel beszélget egy-egy adott témáról.

Az interjúk során többször felmerültek a környezet- és egészségtudatosságot segítő témakörök. Év elején Péczeli Dóra Antal Emese dietetikussal beszélgetett az újévi fogadalmakról, fogyókúráról, életmódváltásról (2018.01.06.). Ehhez az interjúhoz szervesen kapcsolódott a másnapi beszélgetés, melynek keretében Túróczi Réka az életmódváltásnak elsősorban a fizikai oldaláról, a sportos életmódról, a mozgásról beszélt (2018.01.07.). Az alvás világnapjának alkalmából a műsorvezető Dr. Purebl György alváskutatóval, a Semmelweis Egyetem Magatartástudományi Intézet klinikai igazgatóhelyettesével beszélgetett (2018.03.17.), míg Dr. Tóth Eszter fül-orr-gégész szakorvos a horkolás veszélyeire és annak szövődményeire hívta fel a figyelmet. A meghívott orvos vendégek sorát gyarapította Dr. Albert István urológus-andrológus is, aki a férfi meddőség okairól és megoldási lehetőségeiről beszélt (2018.05.06.), illetve Vass Ilona bőrgyógyász, aki a napozás veszélyeiről és aranyszabályairól tájékoztatta a hallgatókat.

A környezet- és egészségtudatosság mellett az adásokban kiemelt szerepet kapott a gyermekkorúak védelmével és támogatásával kapcsolatos feladatok ellátása, támogatása. Tari Annamáriával arról beszéltek, hogy lehet-e 'okos kütyüket' adni a gyerekek kezébe, és vajon milyen hatással van a kamaszokra az internet és a közösségi média használata? (2018.02.04.). Puskás Peti a Füri ZeneTér projektjükről mesélt, mely azt kívánja elérni, hogy az általános iskolás korú, alkotni, zenélni vágyó gyerekek hasznosan és értékesen töltsék a szabadidejüket. Ennek érdekében hétfőnként ingyenes 'dalközit' tartanak, ahol a gyerekek megismerkedhetnek a zenével, a hangszerekkel, olyan dalokat tanulhatnak meg, amiket az iskolai szünetekben is hallgatnak, sőt, akár találkozhatnak és együtt muzsikálhatnak azokkal az előadókkal és zenészekkel, akiknek a művét éneklik (2018.02.17.). A rádióhallgatók itt hallhattak az Amigos a Gyerekekért Alapítvány munkájáról is. Az Alapítvány tagjai kórházban fekvő gyerekeket látogatnak rendszeresen, és a nyelvtanuláson keresztül segítenek nekik vidámabbá tenni a hétköznapokat. Elsősorban a fiatalokat szólította meg a Bencze Blankával készült interjú, akinek a mindössze 18 évesen megjelent első ifjúsági regénye, a 'Pulcsiban alszom', a fiatalok számára különösen fontos, mégis sokszor elhallgatott témáról, a testképzavarról szól (2018.03.11.). A 2018.05.08-i adás a gyerekeknek szóló helyes étrenddel foglalkozott, és abban próbált segítséget nyújtani a szülőknek, hogy mit lehet tenni a válogatós gyerekekkel, hogyan lehet helyes étrendre nevelni őket? A kisgyerekes szülőkhöz szólt Gróh Ilona zenepedagógus, aki a Ringatóról mesélt, Simon Balázs, a Magyarországi Diákvállalkozások Országos Érdekképviseleti Szövetségének főtitkára pedig a diákmunkával kapcsolatban adott rendkívül hasznos tanácsokat.

A fogyatékkal élőket képviselte a szombathelyi Sugár/Érintők színjátszó csoportról készített anyag. Péczeli Dóra a színház alapítójával, Karácsony Évával beszélgetett.
Az interjúk személyes, közvetlen hangnemben szólították meg a hallgatókat, és az időtartam engedte kereteken belül gyakorlati útmutatóval, hasznos tanácsokkal igyekeztek segíteni őket.
Adáshossz: 360'
Adás: 6:00, szombat, vasárnap, Petőfi Rádió

Eszembe jutottál

A Petőfi Rádió délelőtti üzenetküldő műsora, Iller Bálint műsorvezetésével. A műsor központi eleme a zene, melyet a műsorvezető négy-öt dalonként közérdekű információkkal és a hallgatók egymásnak szánt üzeneteivel szakít meg.
Adáshossz: 147'
Adás: 10:00, hétfőtől péntekig, Petőfi Rádió

Petőfi Összes

A primetime egyik leghallgatottabb műsorában az állandó petőfis heti témák és hallgatói üzenetek kerültek központba. A közérthető és általános napi témák felvetése, illetve az azokra való hallgatói reagálások gyakran kifejezetten érdekes végeredménnyel zárultak. A műsor egyik központi és népszerű eleme a *Hét Sztárja* játék. A játék lényege, hogy dalfelismerés után minden 5. sms-t küldő hallgató naponta, illetve hetenként különböző nyereményeket - általában koncertbelépőket - nyer. A műsorvezető a műsor utolsó órájában felhívta az aznapi és pénteken az összesített heti nyertest, aki az adott feladványdal előadóját, címét megfejtve és a rádió szlogenjét bemondva kapta meg jutalmát.
Adáshossz: 147'
Adás: hétfőtől péntekig 13:00

Egész úton hazafelé

A műsorban az aktuális petőfis témák és az adott hónap kiemelt történései mellett helyet kaptak a hazavezető műsorsáv gerincét képző közlekedési hírek, a hallgatók által szerkesztett napi 10-es slágerlisták és a könnyed bulvártémák, elsősorban a popzene és a mozi világából.
Adáshossz: 147'
Adás: hétfőtől péntekig 16:00

Minek nevezzelek

A hazai zenei élet szereplőivel folytatott portrébeszélgetések és interjúk - melyeknek általános apropóját a dalpremierek és egyéb megjelenések adták - érdekesek, színesek és tartalmasak voltak. Örömteli, hogy egyre több aktuális, a vendéghez kapcsolódó színes zenei anyag hangzott el a műsorban. Az új és régebbi zenei stílusok és zeneipari történések bemutatása folyamatosan tágítja a műsor kereteit, és bővíti a hallgatók ismereteit. Nagy erénye a műsornak az ünnepnapokra, nevezetes eseményekre történő folyamatos reagálás (*A Dal 2018* dalválasztó show szereplői és a műsor kulisszatitkai, 2018.01.22 – 02.09.), a Budapesten megrendezendő Artisjus Dalszerző Expo kedvcsináló, felvezető műsora, 2018.01.22.; a *Nagy-szín-pad 2018* tehetségmutató rendezvény versenyzőinek bemutatása, 2018. 03.24-27.; Petőfi TV 3. Szülinap, 2018.03.14.).

Adáshossz: 106'

Adás: hétfőtől péntekig 19:00

Rontom Bontom

A műsor zenei szerkesztőjének hétköznaponként három, szombaton öt órás minőségi zenei mixeket kellett készítenie, ami egyrészt tükrözte a rádió nappali zenei felhozatalát, másrészt a naponként változó tematikus zenei stílusok legemlékezetesebb dalait és a csak itt szereplő remix újdonságokat is. A műsorhoz kapcsolódó Facebook bejegyzésekben rendszeresen érkeztek a válaszok az elhangzott dalokhoz kapcsolódó kérésekre, kérdésekre, melyek elsősorban a fiatalabb hallgatókkal való kapcsolattartást erősítették.

Adáshossz: 172'; 272'

Adás: hétfőtől péntekig, 21:00; szombat 19:00

Hétvégén eszembe jutottál

A műsorra a vidámság és frissesség volt jellemző. A betelefonáló, üzenetküldő hallgatókkal folytatott rövid beszélgetéseknél a műsorvezető megtalálta a közös hangot, akár filmes játékról, vagy vidám, illetve komoly témákról esett szó. A rövid megszólalásokban a hétvége szabadidős témái, az óra slágere, mozis és egyéb nyereményjátékok voltak előtérben.

Adáshossz: 159'

Adás: szombat, vasárnap 16:00

Dalra magyar

A vasárnaponként jelentkező műsorfolyam öt órán keresztül kizárólag magyar előadókkal és zenékkel jelentkezett, este hét órától éjfélig. A fiatal tehetségek és a már befutott zenészek mellett

a műsor a határon túli előadóknak is megjelenési lehetőséget biztosított, rengeteg friss és visszatekintő dalpremierrel, stúdióbeszélgetéssel és interjúval fűszerezve.
A műsor magában foglalta a 22 órakor kezdődő *Akusztikot*, valamint a 23 órától elhangzott *Eleven* koncertműsorokat is. A havonta jelentkező *Saját zenéd* rovatba a hallgatók továbbra is rengeteg pályamunkát küldtek be, ezekből a rádió munkatársai mellett neves zenei menedzserek és dalszerzők választották ki havonta a legjobbnak ítélt felvételt. A győztes dal és az előadó kiemelt bemutatkozási lehetőséget kapott a műsorban. Februártól új műsorrésszel jelentkezett vasárnap esténként a műsorsáv. 19-21 óráig Patkó Béla Kiki várta a hallgatókat. Az Első Emelet zenekar frontembereként megismert énekes minden vasárnap más-más emblematikus hazai előadóval járta be a magyar könnyűzene történetét.
Adáshossz: 272'
Adás: vasárnap 19:00

Kitelepülések

V. Nagy Futam *(május 1.)*
A május 1-i *Nagy Futamot* megelőzően április 30-án, a hétfői paddock látogatásról a Petőfi Rádióban óránként hallhattak bejelentkezést Bikfalvi Tamástól, a Talpra Magyar műsorvezetőjétől. A Petőfi Rádióban előző héten zajlott a Nagy Futam hete, melynek során a szerencsés hallgatók közül a legkitartóbbak beülhettek egy Forma-1-es versenyautóba, illetve túraautóba, ketten pedig élményrepülésen vehettek részt. A hétfői eseményekről, csakúgy, mint a keddi Nagy Futamról a Petőfi Rádió is folyamatosan beszámolt.

Nyereményjátékok
Aranycore (2017. november 7. - 2018.március 18.)
Március végén átadták a műsorfolyamban gyakran megjelenő, tavaly november óta tartó Aranycore zenebajnokság díjait. A zenebajnokság kitűzött célja az volt, hogy közelebb hozza a fiatalokhoz a költészetet és az irodalmat. A beérkező szavazatok illetve a szakmai zsűri (Kovács Ákos, Margaret Island és Wolfie) döntése alapján az első helyezett a Foreland Vágy című dala lett, a második helyezett Papp Tilu - A fülemile című darabja, a harmadik helyezett az ZTM projekt Leteszem a lantot című száma, a negyedik helyezett pedig Ónodi Márton lett, V. László című pályaművével. A zsűri és a közönség összesen 65 dal közül választhatott. A legtöbb like-ot begyűjtő három dal szerzői/előadói és a zsűri első helyezettje elutazhattak Nagyszalontára, Arany János szülővárosába.

Irány Tihany a Petőfi Rádióval! nyereményjáték május 14-17. (május 18-20.)

Férfi Kézilabda Európa-bajnokság 2018, Horvátország: Magyarország – Dánia kézilabda mérkőzés nyereményjáték (január 12-18.)

A Száguldás hete - WTCR futam nyereményjáték április 28-29. (április 16-20.)

Gyulai Pálinkafesztivál nyereményjáték, április 27-30. (április 14-15.)

Gyulai Kézműves Sörfesztivál nyereményjáték, június 7-10. (május 22-25.)

Zsolnay Fényfesztivál nyereményjáték, június 28. – július 1. (június 9-10.)

VeszprémFest 2018, július 11. – július 14. (július 2-8.)

Állandó játékok

A csatorna számos állandó játékkal igyekezett aktív részvételre buzdítani a hallgatókat, ezek gyakorlatilag a teljes napi adásfolyamon átívelnek. Ilyenek a 'A nap kérdése'; 'A Hét Sztárja játék'; a 'Mozis hétvégék'; a 'Kitalálós' és a 'Kitalálós extra'.

Események

A Dal 2018

A *Dal 2018* produkció az elmúlt évektől eltérően a prime time műsoridőben idén szinte teljesen kimaradt a műsorfolyamból – talán csak az akusztikus produkciók bemutatását kivéve. Az előző dalversenyeknél nemcsak a döntősök, de a zsűritagok is rendszeresen szerepeltek a nappali sávban, bemutatták a versenydalokat, meséltek a verseny izgalmairól, a felkészülésről, egyéb kulisszatitkokról. Idén csak a nyertes AWS zenekar tagjait látták egyszer vendégül a reggeli műsorban, az - egyébként a csatorna arculatába illő - *Dal 2018* egyáltalán nem kapott nagy nyilvánosságot a műsorban. A műsor szinte csak az esti sávban, a *Minek nevezzelek* című műsorban kapott helyet (január 22 – február 9.), illetve nyereményjáték formájában a Petőfi Összesben.

Nagy-Szín-Pad 2018

Az idei tehetségmutató kevesebb figyelmet kapott a Petőfi Rádióban a korábbi évekhez képest. Március 24 – 27. között a *Minek nevezzelek* című műsor első és második órájában mutatkoztak be a Nagy - Szín – Pad! 2018 résztvevői.

Petőfi Tv 3. születésnap (március 12-18.)

Tv-s műsorvezetők megjelenése vendégként a műsorfolyamban (*Talpra Magyar, Minek nevezzelek*).

Forma 1 – Magyar Nagydíj hét (2018. július 23-29.)

A Hungaroringen megrendezett Forma1 futam erősítette az adón megjelenő sporttartalmakat. Szujó Zoltánt szakkommentátorként és vendégműsorvezetőként is hallhattuk a Talpra Magyarban. A magyarországi futamhoz kapcsolódott az egész műsorfolyamon átívelő Forma 1-es játék is, melynek keretében a hallgatók Forma 1-es relikviákat nyerhettek.

Augusztus 20. tűzijáték

Nemzeti ünnepünkön a *Rontom bontom* mixműsor első órájában felcsendült a himnusz, illetve azt megelőzően a tűzijáték hanganyaga, benne Szarka Tamásnak az alkalomra írt, 'Csodaország Magyarország – István király dicsérete' c. műve.

Petőfi Zenei Díj – Strand Fesztivál 2018

Idén harmadik alkalommal adták át a Petőfi Zenei Díjakat – méghozzá a korábbi évektől eltérően nem Sopronban, a VOLT fesztiválon, hanem Zamárdiban, a Strand fesztivál nulladik napján, augusztus 21-én. A jelöltekre július 26-áig lehetett szavazni. A rádió műsorai (*Talpra Magyar; Minek nevezzelek*) hangsúlyosan foglalkoztak a díjra jelölt előadókkal és zenekarokkal.
Vízparti helyszínnel jelentkezett augusztus 21-25. között a Petőfi Rádió Zamárdiból a Strand Fesztiválról. A *Petőfi Part* minden nap déltől hajnalig a rádióban rendszeresen szereplő hazai és világsztár dj-ket látott vendégül.

A Magyar Diáksport Szövetség jótékonysági cipőgyűjtő akciója

Nyitás a Jazz felé

Szeptember 10-től, vasárnapról hétfőre virradóra éjféltől a *'Dalra magyar'* műsorfolyam után *'Jazzóra'* címmel új zenei válogatás jelentkezett egy órában, hazai és külföldi könnyedebb hangvételű jazz művekből válogatva.

A Dal 2019

Kiemelt megjelenést kapott a verseny promóciója az adón. A *Dal 2019*-es etapjára kizárólag online lehetett jelentkezni, *A Dal* honlapján, ahol megtalálható a részletes pályázati kiírás is. A versenyre november 8. éjfélig lehetett elküldeni a kitöltött jelentkezési lapot és a szükséges mellékleteket. Továbbra is csak olyan előadók és együttesek indulhatnak a versenyen, akiknek korábban már jelent meg zenei albuma vagy országosan játszott rádiós, illetve televíziós felvétele, és rendelkezik lemezkiadóval és/vagy hivatásos zenei menedzserrel kötött szerződéssel. A nívós

szakmai zsűri november végi válogatója után a *'Minek nevezzelek'* című műsorban mutatkoztak be bejutott dalok és előadóik.

Dankó Rádió

A zenei Hungarikumokról felismerhető Dankó Rádió 2012-es indulása óta számos finomhangoláson ment keresztül. Műsorfolyamán a Klasszikus magyar nóta, Magyar Operett, prózai tartalomként a táncház módszer, a Kodály-módszer illetve a tárogató nevű hangszer is rendszeresen előfordul. Programján vegyesen hallhatók a különböző zenei műfajok, a napi 24 órában hallható rádiócsatornán a zenei folyamot hírek, hírműsorok szakítják meg a Kossuth Rádió szerkesztőinek gondozásában. Havonta több alkalommal külső helyszíneken nyilvános rádiófelvételek készülnek, színesítve ezzel az adó programjait.

A *Dankó Extra* exkluzív válogatás a Muzsikáló Magyarország és a Dankó Klub hanganyagaiból. A *Muzsikáló Budapest* 2016 és 2017-es sikere után a program *Muzsikáló Magyarország* címmel folytatódik, mely újdonságnak számít az adó műsorai közt. A sorozat célja és küldetése az éttermi cigányzene hagyományainak fellendítése, mely ezúttal nem csak budapesti éttermekben, hanem Magyarország számos vendéglátóhelyén ad lehetőséget cigányzenekaroknak a bemutatkozásra, három hónapon keresztül. 2018-ban a csatorna stábja 30 helyszínen rögzít hangfelvételeket. Néhány helyszín a teljesség igénye nélkül: Hotel Tisza étterem – Szolnok – id. Kökény Ernő és zenekara, Erzsébet királyné étterem – Gödöllő – Mata Tamás és zenekara, István étterem – Velence – Lendvai Jenő és zenekara, Andante Borpatika – Budapest - Maka Gyula és zenekara, Boom and Brass étterem – Budapest – Danyi Zoltán és zenekara.
Adáshossz: 53'
Adás: szombat-vasárnap 11:04

A *Húzd csak prímás* és a *Jó ebédhez szól a nóta* című műsorokban kiemelten hallhatók a zenei Hungarikumok, a klasszikus magyar nóta, a táncház módszer, a Kodály-módszer. A szerkesztők figyelmet fordítanak arra is, hogy nemzetiségi népzene és a magyar cigányzene súlyozottan jelenjen meg az adásokban. Ennek köszönhetően a kisebbség, illetve a határon túli magyarság zenei kultúrája hangsúlyosan jelenik meg ezekben a műsorokban. Az adások zenei-szöveges tartalmában feltűnnek az aktuális évfordulók, ünnepek, ezzel a társadalmi szerepvállalásnak és az anyanyelvi kultúra ápolásának is eleget tesznek a szerkesztők.
Húzd csak prímás
Adáshossz: 266'

Adás: minden nap 2:00, 10:04, 11:04

Jó ebédhez szól a nóta
Adáshossz: 86'
Adás: minden nap 12:30
Ismétlés: 4:43

Tudta-e? – népzenei szótár 5 percben. Az új műsornak számító népzenei szótár minden nap egy alkalommal hallható, délutáni ismétléssel. Az adások sokszínű prózai anyagokkal, változatos, eredeti hangbejátszásokkal, autentikus zenékkel szórakoztatják a hallgatókat. A műsor egyben a zenetörténeti tudást is gyarapítja.
Adáshossz: 5'
Adás: minden nap 8:52
Ismétlés: 16:52

A ***Népek dalai*** magazinműsorban minden nap 21 és 24 óra között a hallgatók népzenei - világzenei felvételekkel, előadókkal találkozhatnak a világ minden tájáról. A műsorban két állandó rovat hallható, az egyik a Fókuszban, mely egy-egy ország kultúráját, földrajzát, népszokásait, zenéit mutatja be, a másik egy-egy zenei formációt ismertet meg a hallgatókkal. Január óta Németország mellett Franciaország, India, valamint Spanyolország szerepelt, ill. a formációk között a Fanfara Complexa táncházi zenekart vagy a tradicionális oláh cigányzenét játszó Lakatos Mónikát is megismerhették a hallgatók. Újdonság, hogy péntekenként 23 órától egy órán át világzenei koncertet is hallhatnak a csatornára kapcsolók.
Adáshossz: 180'
Adás: minden nap 21:00-24:00

A ***Népzene világából*** és a ***Vasárnapi népzene*** magazinműsorok célja, hogy megismertesse és megszerettesse hallgatóságával azt a hatalmas zenei kincset, melyet Kodály zenei anyanyelvnek nevezett. A műsorokban az elmúlt évtizedek hangszeres, zenekari gyűjtései is megszólalnak érdekes információkkal, tájékoztatással. A repertoárban rendszeresen hallhatók a határainkon túli együttesek is, ill. a magyar nyelvterület teljes zenei, zenei-néprajzi térképe, a legsikeresebb előadók, a legkiválóbb felvételek bemutatásával – nemcsak a zene, de a gyűjtés helyszíne, a dallamokat termő táj is bemutatkozik.

A ***Népzene itthonról*** műsorban a táncház zenekarok repertoárja áll, új lemezek bemutatása mellett fokozott szerepet kap az ünnepkörök szokásainak ismertetése, illetve a különböző tájegységek népzenéjének leírása.

„A Sárarany - A népzene hatása az alkalmazott és kortárs művészetekre” rádiós műsorsorozat Vasvári Annamária műsora. Rendszeresen jelentkezik aktuális kulturális programajánlóval és merít az elmúlt fél évszázad kultúrájából: musical, színházi rendezések, sok-sok érdekesség a Kormorán együttestől a Kispál és a borzig, tulajdonképpen zeneirodalom. Változatos, szép zenei betétekkel, jó prózai kiegészítőkkel készült műsor.

Népzene a Kárpát medencéből – a műsor alcíme: legendás lemezek. Élvezetes zenék értő bemutatással, egymással zeneileg összeszőve. Az adások hallgatói megismerhetik a táncházak zenészeit, énekeseit, az archívum népzenei anyagai színesítik a műsort. A hallgatók megismerhették Halmos Béla prímás életét, munkásságát vagy Sebestyén Márta népdalénekes Dúdoltam én című első önálló albumát.

A ***Pátria – visszhang – népzene gramofonlemezeken*** című adás legfontosabb eleme a folyamatosan szóló zene. A muzsika folyamát megszakítja a zenékhez, népzenegyűjtéshez kapcsolódó egy-egy szórakoztató történet.

8. SPORT FŐSZERKESZTŐSÉG

Általános bevezető

A közmédia kiemelt helyen kezeli a sportot, erre elsőrangú felületet biztosít a kizárólag sporttal foglalkozó M4 tematikus csatorna, amely napi 24 órában sugározhatja a legváltozatosabb műsorokat. A sportfőszerkesztőség legfontosabb feladata az élő közvetítések, magazinműsorok, stúdióbeszélgetések, hírműsorok megrendelése, felügyelete, átvétele, a rögzített műsorok utolsó áttekintése és az esetleges nyelvhelyességi, kép- vagy hangtechnikai, tartalmi illetve helyesírási hibák kijavítása, valamint témák, események feldolgozásra, közvetítésre való ajánlása.

A főszerkesztőség felügyeli a közmédia rádiós sportműsorait is, ezek esetében elsősorban témajavaslatokkal, illetve heti értékelések megfogalmazásával járul hozzá ahhoz, hogy a rádiós sportműsorok az évtizedek óta megszokott magas színvonalat képviseljék.

A főszerkesztőség feladata a közmédia egyéb televíziós csatornáin alkalmanként megjelenő sportközvetítések megrendelése, felügyelete is. Ilyen helyzet akkor fordul elő, amikor eseménytorlódás miatt egy adott időpontban az M4 mellett egy másik csatorna is sporteseményt közvetít, azért hogy a közmédia teljesíthesse a szerződésekben vállalt kötelezettségeit. A nem olyan régi, de bevált hagyományoknak megfelelően 2018-ban is a Duna World volt az ún. „kisegítő csatorna". Ugyanakkor többször előfordult, hogy a főcsatornára, a Duna TV-re is kellett szervezni a közvetítéseket, elsősorban a nagyon fontos, széles körű érdeklődésre számot tartó események kapcsán (mint pl. a téli olimpia, vagy a labdarúgó-világbajnokság). A konkrét eseteket az M4 ismertetése előtt részletezi a beszámoló.

Duna Televízió

A közszolgálati csatorna hírműsoraiban rendszeresen szerepelnek sporthírek is, ezek mellett 2018-ban élő sportközvetítések is terítékre kerültek.

Labdarúgó-világbajnokság 2018, csoportmérkőzések

Az év egyik legfontosabb nemzetközi sporteseménye az oroszországi labdarúgó-világbajnokság volt. Az ún. csoportkör utolsó fordulójában párhuzamosan, azaz egy időben rendeztek mérkőzéseket, ezért a Duna TV-n is megjelent a foci: az egyik mérkőzést az M4, a másikat a Duna TV közvetítette, így a nézők semmiről sem maradtak le, preferenciájuk alapján választhattak a meccsek között. Az adott találkozó ismétlése, újrasugárzása már természetesen a tematikus csatornára, az M4-re került. Ilyen párhuzamos közvetítésre négy egymást követő napon

került sor, ekkor a Duna TV két-két mérkőzést sugárzott naponta, az alábbiakban következzenek az első nap adásidőpontjai:

Szaúd-Arábia - Egyiptom
Adáshossz: 130'
Adás: június 25. hétfő 15:50-18:00, Duna TV
Ismétlés: 18:10, M4

Spanyolország – Marokkó
Adáshossz: 130'
Adás: június 25. hétfő 19:50-22:00, Duna TV
Ismétlés: 23:30, M4

A labdarúgó-világbajnokság csoportkörének mérkőzésdömpingje miatt nem csak foci került át a Duna TV-re, hanem a *Forma1 világbajnokság* egy-két eseménye is.

Forma 1

Június végén, július elején két olyan *F1-futamra* is sor került, amelynek edzéseiről nem az M4, hanem a Duna TV számolt be élőben, mivel a sportcsatornán a labdarúgó-világbajnokság aznapi találkozói kerültek műsorra. A francia nagydíjnál az utolsó szabadedzést, az időmérő edzést és magát a futamot, egy héttel később, az osztrák nagydíj esetében pedig a szombati időmérő edzést és a vasárnapi futamot kellett a Duna TV-re szerkeszteni. Az alábbiakban a Francia GP időpontjai részletezve:

F1, Francia GP, 3. szabadedzés
Adáshossz: 65'
Adás: június 23. szombat 12:55-14:00

F1, Francia GP, időmérő edzés
Adáshossz: 95'
Adás: június 23. szombat 15:45-17:20

F1, Francia GP, futam
Adáshossz: 165'
Adás: június 24. vasárnap 15:30-18:15, Duna TV
Ismétlés: 00:25, M4

Július 1-jén a Duna TV-re került a *Forma 1-es világbajnokság* ausztriai futama mellett a *Múlt és Jelen egy időben* c. portréműsor aktuális epizódja is, és ezen a napon a Duna World csatornára is át kellett szerkeszteni néhány sportesemény közvetítését, ezeket a továbbiakban a Duna World csatorna kapcsán részletezi a fejezet.
A labdarúgó-világbajnokság miatt még július 7-én is szükség volt a Duna TV segítségére, ezen a napon a *Forma 1-es világbajnokság Brit Nagydíjának időmérő edzése* került a Dunára.

Duna World

A közmédia tematikus sportcsatornájának, az M4-nek az első számú kisegítő csatornája 2018-ban is a Duna World volt. A közmédia mindig eleget tett a szerződésben vállalt kötelezettségeinek, vagyis mindent megmutatott egy-egy sportesemény kapcsán, akkor is, ha párhuzamosan zajlottak a mérkőzések, illetve akkor is, amikor egy-egy sorozat vége nem volt tervezhető. Néhány labdás sportág bajnoki küzdelmei rájátszással érnek véget, pl. egy párharc az egyik fél harmadik győzelméig tart. Ez az jelenti, hogy csak az első 3 mérkőzést lehet pontosan adásba tervezni, hiszen elvileg ezután véget is érhet a párharc, de erre jöhet még egy vagy akár két újabb mérkőzés is, amelynek közvetítésére úgy kell felkészülni, hogy ezekre vagy sor kerül, vagy nem. Ilyenkor alakulhat ki ún. eseménytorlódás, és ilyenkor jön jól a Duna World segítsége. Ebből a szempontból az év első fontos nemzetközi sporteseménye, a téli olimpia jelenthetett volna hatalmas kihívást, de a dél-koreai Pjongcsang és Budapest közötti időeltolódásnak köszönhetően a napi 24 órában sugárzó M4 minden segítség nélkül lefedte az eseményt. A legtöbb esetben szükség volt a Duna World nem-sportos adásszerkesztőinek segítségére, együttműködésére, rugalmasságára, hiszen a váratlanul idekerült sportesemények előre betervezett és meghirdetett műsorokat szorítottak ki, de ezeket az adásszerkesztők mindig készségesen és szakértelemmel oldották meg.

Férfi vízilabda ob I, döntő, 4. mérkőzés

Májusban éppen a fentebb vázolt eseménysorozatnak köszönhetően a Duna World-csatornára került a férfi vízilabda-bajnokság döntőjének negyedik felvonása (mint utólag kiderült, egyben a párharc utolsó találkozója, mert ekkor el is dőlt az aranyérem sorsa, nem kellett újabb összecsapást rendezni – és műsorba szerkeszteni).
Szolnok - FTC
Adáshossz: 85'
Adás: május 23. szerda 18:05-19:30, Duna World
Ismétlés: 23:30, M4

Budapesti szinkronúszó (műúszó) Világkupa

Ugyancsak májusban került sor egy kiemelt jelentőségű 3 napos műúszó-versenyre, amelyet a tavalyi vizes vb-re épített Duna Arénában rendeztek, és amelyről a Duna World adott folyamatos közvetítést. Az első nap adásidőpontjai:

Adáshossz: 60'

Adás: május 16. péntek 11:00-12:00, Duna World

Ismétlés: május 20. vasárnap 01:20, M4

Adáshossz: 40'

Adás: május 16. péntek 17:00-17:40, Duna World

Ismétlés: május 20. vasárnap 01:20, M4

Május 9-én annyi esemény került egyazon napra, hogy a Duna World három sportműsort/sportközvetítést is átvállalt azért, hogy a nézők ne maradjanak le semmiről. Mivel itt az eseménymennyiség a fontos, következzék az adott nap három sportműsora pontosítva:

2018. május 9. szombat, Duna World

16:55-18:40 között:

Múlt és jelen egy időben – Gulyás László beszélgetése Tóth Gyulával (magazin)

Sportpercek (hírek)

Férfi vízilabda Bajnokok Ligája, Final 8, az ötödik helyért: Szolnok – Eger (élő közvetítés)

19:50-22:00 között:

Férfi kézilabda vb-selejtező, Szlovénia – Magyarország (élő közvetítés)

Ezeket a műsorokat természetesen később az M4 többször is megismételte.

Női röplabda Európa Liga

A június 14-én kezdődő labdarúgó-világbajnokság első két hete gyakorlatilag minden percet elfoglalt az M4-en, de a focival párhuzamosan zajló egyéb fontos eseményekről ekkor sem maradtak le a nézők, egészen pontosan a röplabda-rajongók, akik a várakozásokat messze túlteljesítő női válogatottunk Európa Liga-elődöntőjét és döntőjét is láthatták.

Magyarország - Csehország

Adáshossz: 100'

Adás: június 14. csütörtök 19:55-21:35, Duna World

Ismétlés: 02:45, M4

Magyarország - Bulgária
Adáshossz: 130'
Adás: június 15. péntek 19:55-22:05, Duna World
Ismétlés: 02:45, M4

Férfi kosárlabda NB I, döntő, 5. mérkőzés

Júniusban a májusihoz hasonló helyzet alakult ki ezúttal a férfi kosárlabda-bajnokság aranycsatája apropóján. A párharcban résztvevő felek a lehető legtovább küzdöttek egymással, így ötödik felvonásra került sor, éppen a már javában zajló labdarúgó-világbajnokság idején. A megoldást ezúttal is a Duna World csatorna kínálta, így nem maradt el az élő közvetítés a bajnokavatásról, pedig ugyanezen a napon megkezdődött a férfi vízilabda Világliga hatos döntője is.
Falco Szombathely – Szolnoki Olaj
Adáshossz: 130'
Adás: június 18. hétfő 17:50-20:00, Duna World

Férfi vízilabda Világliga Szuperdöntő-torna

Férfi vízilabda-válogatottunk a budapesti Duna Arénában küzdött több napon át a Világliga végjátékában, és akik nem jutottak ki a helyszínre, azok a Duna World csatornán nézhették pólósaink mérkőzéseit hétfőtől szombatig. Az első mérkőzés, illetve a döntő adásadatai részletezve:
Magyarország – Ausztrália (csoportmeccs)
Adáshossz: 85'
Adás: június 18. hétfő 20:00-21:25, Duna World

Magyarország – Montenegró (döntő)
Adáshossz: 95'
Adás: június 23. szombat 19:35-21:10, Duna World

Júniusban minden eddiginél több sportot közvetített a Duna World. A részletes időpontok megjelölése nélkül, íme, mit láthattak még ezen a csatornán a nézők: balatonfüredi nyíltvízi Világkupa, WTCR túraautó-világbajnokság (Portugál Futam), Red Bull Air Race – Budapest, női vízilabda Vodafone-kupa (Magyarország – Japán és Magyarország – Ausztrália), férfi kosárlabda vb-selejtező (Koszovó – Magyarország), illetve a Múlt és jelen c. műsor több epizódja.

A Duna TV-s bekezdésben részletezett július 1-jét érdemes itt is kiemelni, mert a rengeteg fontos esemény miatt a közmédia három csatornán is sportot sugárzott (a labdarúgó-világbajnokság nyolcaddöntői kitöltötték a tematikus sportcsatorna aznapi főműsoridejét, ezért volt szükség a Duna TV és a Duna World segítségére is, hogy a Forma 1, valamint a női kézilabda vb-mérkőzés és a férfi kosárlabda vb-selejtező is képernyőre kerülhessen a szerződésben vállalt kötelezettségeknek megfelelően).

Junior női kézilabda-világbajnokság, Magyarország - Brazília
Adáshossz: 115'
Adás: július 01. vasárnap 17:45-19:40, Duna World

Férfi kosárlabda, világbajnoki selejtező, Magyarország - Litvánia
Adáshossz: 125'
Adás: július 01. vasárnap 19:45-21:50, Duna World

A Duna World júliusban labdarúgó-csapataink nemzetközi kupa-szerepléseit (a Bajnokok Ligája és az Európa Liga selejtezőinek magyar vonatkozású mérkőzéseit, vagyis a MOL Vidi, a Ferencváros, az Újpest és az FTC hazai, illetve idegenbeli fellépéseit) közvetítette, akadt olyan nap, amikor kettőt egymás után.

Labdarúgó Európa Liga-selejtező, Maccabi Tel Aviv – Ferencváros
Adáshossz: 120'
Adás: július 19. csütörtök 18:55-20:55, Duna World

Labdarúgó Európa Liga-selejtező, Újpest FC – NEFTCI Baku
Adáshossz: 115'
Adás: július 19. csütörtök 20:55-22:50, Duna World

Júliusban a női és férfi vízilabda Európa-bajnokság több magyar mérkőzését is a Duna Worldön láthatta a sportszerető közönség.

Augusztusban egy labdarúgó bajnoki mérkőzés és egy BL-selejtező mellett az *atlétikai Európa-bajnokság* és a *torna Európa-bajnokság* egy-egy napjának közvetítése került a Duna World csatornára, a hónap végén pedig a kajak-kenu vb döntőit láthatták a Duna World nézői.

Kajak-kenu világbajnokság, döntők
Adáshossz: 95'
Adás: július 25. szombat 13:00-14:35, Duna World

Szeptemberben a magyar Davis-kupa-válogatott sorsdöntő mérkőzést vívott Csehországgal a Világcsoportban, és mivel egy ilyen háromnapos eseményt, amelyen a napi mérkőzések hossza is kiszámíthatatlan, tervezhetetlen (a nap első mérkőzésének kezdési időpontján kívül), ezt az eseményt sem az M4 Sport, hanem a Duna World közvetítette. A párharc első napjának két egyéni mérkőzése összesen közel hét órán keresztül zajlott, a közvetítés aznap 15:00-kor kezdődött és 21:45-kor ért véget!

Tenisz Davis-kupa, Magyarország – Csehország
Adáshossz: 405', 210', 180', 155'
Adás: szeptember 14-16. péntek-szombat, Duna World

Budapesti birkózó-világbajnokság
A 2018-as év egyik legfontosabb hazai rendezésű sporteseménye a birkózó-világbajnokság volt. A délelőtt folyamán zajló mérkőzéseket az M4 Sport közvetítette, az általában 16:40-kor kezdődő délutáni/esti program a helyosztókkal, döntőkkel viszont a Duna World csatornára került (az élő közvetítés után természetesen az M4 Sport is leadta az adást ismétlésben az adott nap végén).

Birkózó-világbajnokság, Budapest
Adáshossz: 180'-300'
Adás: október 20-28. szombat-következő vasárnap, Duna World

A Duna World nézői még novemberben is láthattak élő sportközvetítést, mégpedig a magyar női kézilabda-válogatott két mérkőzését a norvégiai nemzetközi tornáról.

M4 Sport - *újabb premierek a közmédia sportcsatornáján*
A hazai televíziós piacon szereplő tematikus sportcsatornák közül egyértelműen a közszolgálati televízió M4 csatornája a legsokoldalúbb, egyben a legnépszerűbb, elsősorban annak köszönhetően, hogy továbbra is eleget tesz az indulásakor vállalt kötelezettségeinek, vagyis folyamatosan bővíti a kínálatát, és olyan hazai szakági szövetségeknek vagy sportágaknak biztosít

megjelenést, amelyeket a kereskedelmi sportcsatornák mellőznek. A legfontosabb természetesen a széleskörű érdeklődésre számot tartó hazai, illetve nemzetközi események kizárólagos közvetítése, mint pl. a téli olimpia, a labdarúgó-világbajnokság, a Forma1-es világbajnokság, a hazai labdarúgó-bajnokság, a labdarúgó Bajnokok Ligája, illetve a hazai labdás sportágak bajnoki/Kupa-küzdelmei.

XXIII. Téli Olimpiai Játékok 2018

2018-ban újabb nagyszabású és jelentős premierre került sor az M4 történetében azzal, hogy a csatorna első alkalommal közvetített téli olimpiát. A közmédia korábban is megszerezte a havas-jeges ötkarikás játékok közvetítési jogát, és tolmácsolta is az eseményeket, de nem teljes egészében, hiszen a téli olimpián való magyar érdekeltség sem indokolt volna feltétlenül több műsoridőt, mint pl. a nyári olimpián megszokott napi 24 órás közvetítés-sorozat. Az M4-nek köszönhetően viszont a közmédia végre 100%-os mértékben élni tudott a szerződésben megszerzett jogaival, azaz napi 24 órában közvetíthette a Dél-Koreában zajló eseményeket. A történelmi közvetítés-sorozatot egy történelmi sportesemény tehette volna teljessé, ebben bíztunk, és elképesztő sportolóinknak köszönhetően ez sikerült is: férfi rövidpályás gyorskorcsolya-válogatottunk az első helyen végzett, így megszerezte a magyar sport első téli olimpiai aranyérmét! A 2018 februárjában rendezett 16 napos esemény kapcsán természetesen ennek a pillanatnak az adásidő-részleteit emeli ki a beszámoló.

Férfi rövidpályás gyorskorcsolya, 5000 m-es váltó, döntő

Adáshossz: 30'

Adás: február 22. csütörtök 12:50-13:20

A történelmi siker hatására az M4 Sport 2018-ban végig közvetítette a rövidpályás gyorskorcsolya Világkupa-sorozat küzdelmeit.

Az M4 történetében újabb mérföldkövet jelentett az oroszországi labdarúgó-világbajnokság, amelyen a 2016-os Európa-bajnoksággal ellentétben nem szurkolhatunk a magyar válogatottnak, de amely az év legfontosabb és legnézettebb sportesemény volt.

A 32 csapatos foci-vb június 14-én kezdődött és július 15-én ért véget. Az első két hét során, a csoportmérkőzéses-szakaszban naponta 2-4 mérkőzést rendeztek, és amikor az utolsó körben párhuzamosan zajló mérkőzésekre is sor került, akkor az M4 mellett a Duna TV is színre lépett, a fentiekben már leírt módon.

A közmédia sportszerkesztősége természetesen nem érte be azzal, hogy élőben közvetíti a találkozókat, hanem megfelelő körítést is biztosított az eseménynek (hetekkel korábban megkezdett felvezető-műsorok, elemzések, összefoglalók, színes összeállítások és ismétlések).

A téli olimpia és a labdarúgó-világbajnokság mellett az M4 további sportágak eseményeinek élő közvetítéseivel és a már említett szakági magazinműsorokkal gazdagította a kínálatát.
A teljesség igény nélkül, íme néhány fontos esemény, vagy esemény-sorozat: *labdarúgó Bajnokok Ligája, labdarúgó NB I és NB II, labdarúgó Magyar Kupa, FIFA Labdarúgó klubvilágbajnokság, Forma1, F2-sorozat, GP3-sorzat, WTCR-vb, férfi kézilabda Európa-bajnokság, műkorcsolya Európa-bajnokság és világbajnokság, vízilabda Bajnokok Ligája, Világliga, alpesi sí Világkupa, fedettpályás atlétikai világbajnokság, úszó rövidpályás világbajnokság, súlyemelő Európa-bajnokság, női kosárlabda Euroliga Final Four, női kosárlabda világbajnokság, rövidpályás gyorskorcsolya-vb, kajak-kenu Európa-bajnokság és világbajnokság, birkózó Európa-bajnokság és világbajnokság, cselgáncs Európa-bajnokság és világbajnokság, ritmikus gimnasztika Európa-bajnokság, torna Európa-bajnokság és világbajnokság, tenisz Davis Kupa, tollaslabda világbajnokság* stb.
A nemzetközi események tolmácsolása mellett az M4 gyakorlatilag minden hazai csapatsportág bajnoki és Kupa-küzdelmeit élőben közvetíti, erre egyetlen kereskedelmi sportcsatorna sem képes – és talán nem is hajlandó.

M4 Sport Év Sportolója Gála

A közszolgálati média egyik fontos feladata a magyar sportélet szereplőinek bemutatása, népszerűsítése, eredményeinek közlése és közvetítése – a lehető legátfogóbb módon. A hazai sporttársadalom egyik ünnepi pillanata a régebben az év végén, manapság már az év elején megrendezésre kerülő díjátadó gála, amelyen az előző év legsikeresebb sportolóit, szakembereit jutalmazzák. Az esemény televíziós és névadó partnere az M4. A csatorna idén az eddigieknél is nagyobb terjedelemben számolt be az eseményről, hiszen az eseményt megelőző sajtótájékoztatót is élőben közvetítette, a Gála napján pedig felvezetéseként a sportolók bevonulását is közvetítette, majd természetesen jött a Nemzeti Színházban tartott Gálaműsor.

Sajtótájékoztató – élő közvetítés
Adáshossz: 45'
Adás: január 04. csütörtök 11:00-11:45

A Vörös szőnyegről és Gáláról – élő közvetítés

Adáshossz: 230'

Adás: január 14. csütörtök 19:40-23:30

Tenisz, Australian Open, női páros döntő és vegyespáros döntő

A közszolgálati sportcsatorna minden igyekezete ellenére képtelen megszerezni a piacon kínált valamennyi sportjogot, természetesen nem is lenne értelme olyan jogokért fizetni, mint pl. a *tenisz Grand Slam-tornák*, hiszen ezek olyan események, amelyek két héten keresztül reggeltől estig „elfoglalják" a képernyőt, így az adott időszakban szinte lehetetlen más eseményt közvetíteni, hacsak nincs több csatornája az adott tévének (pl. Eurosport 1-2, Eurosport Online Player vagy Digisport 1-2-3). De előfordulhat, hogy egy magyar versenyző olyan eredményt ér el az adott tornán, amely mellett nem mehet el szó (és kép nélkül) a közmédia, ilyen volt a januári ausztrál nyílt teniszbajnokságon Babos Tímea remeklése, aki női párosban és vegyespárosban is döntőt játszott, az M4 pedig gyorsan reagálva megszerezte a két mérkőzés felvételről történő közvetítésének jogát, és azon melegében műsorra is tűzte a találkozókat.

Női páros döntő

Adáshossz: 60'

Adás: január 26. péntek 10:05-11:05

Ismétlés: 15:30-16:30

A közmédia sportcsatornáján rendszeresen felbukkannak a határon túli magyar sportolók vagy csapatok is.

Román labdarúgó-bajnokság, a Sepsiszentgyörgy mérkőzései

Immár megszokott és elvárt szolgáltatás a közmédia tematikus sportcsatornáján a szomszédos országokban szereplő magyar sportolók, illetve a többségében magyarok lakta területeket képviselő csapatok szemmel tartása. Ilyen egyesület a román labdarúgó-bajnokságban játszó Sepsiszentgyörgy, amelynek több találkozóját is élőben láthatta az anyaországi közönség is, az M4 közvetítésének köszönhetően.

Sepsi OSK Sepsiszentgyörgy – FC Voluntari

Adáshossz: 145'

Adás: március 19. hétfő 19:30-21:55

Ismétlés: március 21. szerda 03:05-04:50

Szlovák labdarúgó-bajnokság, a DAC mérkőzései

A fenti elvek alapján közvetíti az M4 a Dunaszerdahely egy-egy bajnoki rangadóját is, ezeket felvételről láthatták a nézők.

DAC 1904 Dunajska Streda – SK Slovan Bratislava

Adáshossz: 115'

Adás: május 12., szombat, 23:00-00:55 SPORTREGGELI, majd SPORTHÍRADÓ

A naponta többször jelentkező hírrovatok, illetve az adott élő közvetítések előtti, közbeni és utáni stúdióbeszélgetések, elemzések mellett az M4 minden hétköznap reggel élő adással jelentkezik, amelyben beszámol az előző nap legfontosabb eseményeiről, felvezeti az adott napon várható mérkőzéseket, közvetítéseket, reagál a legfrissebb hírekre, és az aktuális témákban illetékes, vagy érintett szereplőket hív meg a stúdióba. Ez a műsor az év első hónapjaiban a 2017-es esztendőhöz hasonlóan 40 perces volt, majd május 2-tól kibővült és új névvel, megújult tartalommal folytatódott, így nagyobb terjedelemben foglalkozhat egy-egy eseménnyel és több témát tud feldolgozni, még több hírre képes reagálni. A folyamatos megújulás részeként az év második felében hétköznaponként naponta többször jelentkezik a *Sporthíradó*, mindig friss tartalommal, reggel kétszer, a délelőtt folyamán és koradélután.

SPORTREGGELI

Adáshossz: 40'

Adás: január 2. - április 30. között, hétköznaponként 07:00-07:40

SPORTHÍRADÓ

Adáshossz: 115'

Adás: május 2-tól hétköznaponként 06:00-07:55

SPORTHÍRADÓ

Adáshossz: 3x26'

Adás: november 22. csütörtök 06:30-tól, 07:00-től és 10:00-től

A magyar labdarúgó-válogatott 2018 első felében csak felkészülési mérkőzéseket játszott, az év második felében pedig az új sorozatban, vagyis a Nemzetek Ligájában szerepelt, ezeket a találkozókat az M4 élőben közvetítette, akárcsak a fiatalabb nemzedék tétre menő összecsapásait.

Labdarúgó Nemzetek Ligája (1. forduló), Finnország - Magyarország
Adáshossz: 155'
Adás: szeptember 8. szombat 17:45-20:25

Labdarúgó Nemzetek Ligája (6. – utolsó - forduló), Magyarország - Finnország
Adáshossz: 180'
Adás: november 18. vasárnap 20:00-23:00

Utánpótlás-labdarúgás

A Felcsúton évente megrendezésre kerülő Puskás Suzuki kupán olyan 17 éves tehetségek mutatják meg magukat, akik a legendás Öcsi bácsihoz köthető csapatok utánpótlásában játszanak. A tornáról rendszeresen beszámol az M4, és a bronzmérkőzést valamint a döntőt élőben közvetíti. Szintén fiatalokat láthatunk az U17-es, az U19-es vagy az U21-es magyar válogatott mérkőzésein, ezeket a találkozókat is rendre műsorra tűzi a közmédia sportcsatornája, hiszen a fiatalok megmutatása is az egyik vállalt kötelezettség – és nem teher!

Puskás Suzuki Kupa, döntő, Puskás Akadémia - Genk
Adáshossz: 125'
Adás: május 21. hétfő 18:00-20:05

U21-es Eb-selejtező, Belgium – Magyarország
Adáshossz: 135'
Adás: március 26. hétfő 19:45-22:00

Magazinműsorok

Az élő közvetítések mellett az M4, mint közszolgálati sportcsatorna legnagyobb erénye, hogy a legfontosabb és legnépszerűbb sportág szakszövetségének lehetőséget biztosít heti vagy havi megjelenésre, külső gyártású magazinok formájában. A szabadidősportok is lehetőséget kapnak a megjelenésre (*Pecatúra, Kerékpártúra, Szabadidő*), a fiatalok sportjával *Jövünk!* utánpótlás-magazin, az *UP* kézilabda utánpótlás-magazin, valamint a *kisBajnok* magazin foglalkozik heti rendszerességgel. Több egyesület klubtévéje is megjelenik az M4-en (*Fradi TV, UTE TV, Napos Oldal – a Diósgyőr klubtévéje, Puskás Akadémia),* és idei újdonságként csatlakozott a Debrecen is a saját klubtévéjével kéthetenként, valamint a két legjobb magyar férfi kézilabda-csapat is saját műsorral jelentkezik heti, illetve havi rendszerességgel.

DVSC-magazin Csak a Loki – a debreceni labdarúgó-csapat kétheti magazinja
Adáshossz: 26'
Első adás: október 4. csütörtök 21:50-22:16

ÉPÍTŐK – a Veszprém férfi kézilabda-csapatának heti magazinja
Adáshossz: 26'
Első adás: február 10. szombat 07:10-07:36

KÉKEK – a Szeged férfi kézilabda-csapatának havi magazinja
Adáshossz: 26'
Első adás: február 9. péntek 18:41-19:07

Az M4 egyik állandó műsoreleme továbbra is a *Múlt és jelen egy időben,* amely – a címben foglaltaknak megfelelően – időutazásos beszélgetésekre hívja a nézőket, akik rég vagy ritkán látott sportlegendáink élményeit hallhatják, láthatják, élhetik át újra.
Ez a műsor 2018 novemberében egy többrészes különkiadással jelentkezett, *Mexikó 1968* alcímmel. A mexikói olimpia 50. évfordulójának ünnepi megemlékezésére meghívták az egykori magyar érmeseket, hősöket is, a magazin pedig dokumentálta sportlegendáik látogatását és nosztalgiázását az egykori versenyhelyszíneken, fél évszázaddal a nagy sikerek után.

Múlt és jelen egy időben – Mexikó 1968 1., 2. 3. rész
Adáshossz: 3x26'
Adás: november 4., 11., 18. vasárnap 08:05-08:30

Új sportágak, haladás a korral

A fiatalok körében egyre népszerűbb sportok és a nemzetközi sportéletben bekövetkezett változásokra reagálva, a trendeket követve az M4 Sport 2018-ban két olyan eseményről is közvetített, amelyek addig nem jelentek meg a közmédiában: a *FIFA eSport-világbajnokság* és a *darts Európa-bajnokság.*

E-sport, FIFA eVilágbajnokság, döntő
Adáshossz: 80'
Adás: szeptember 5. szerda 20:35-21:56

Darts Európa-bajnokság
Adáshossz: 115'
Adás: szeptember 29. szombat 11:35-13:30

Kossuth Rádió

A televízió térhódítása mellett a rádiós felület továbbra is él és virul, többek között a sportközvetítéseknek is köszönhetően. Mivel rádiót hallgatni lehet vezetés közben is, főzés vagy mosogatás, takarítás, vagy csak szemlehunyós pihenés során is, a közmédia rádiós sportszerkesztősége továbbra is igyekszik mindent közreadni az éterben, ami fontos. A hazai és nemzetközi sportélet bemutatására, az események közvetítésére a Kossuth Rádióban nyílik lehetőség rendszeres időpontokban, vagy olykor soron kívüli adásokban. A *Sportvilág* szerkesztői a rendelkezésükre álló idő többszörösét is képesek lennének élettel, sporttal, közvetítésekkel, beszélgetésekkel, portrékkal megtölteni.
2018 elején máris soron kívüli adásokkal jelentkeztek a sportosok, hiszen férfi kézilabda-válogatottunk Európa-bajnoki mérkőzéseket játszott.

Férfi kézilabda Európa-bajnokság, magyar mérkőzések

Ahhoz, hogy tolmácsolni lehessen a magyar szereplést, műsorváltozást kellett igényelni, de a szerkesztőségek közötti együttműködésnek köszönhetően ezeket a helyzeteket mindig meg lehetett oldani, a hallgatókat pedig mindig tájékoztatták a módosításokról. Cserében soron kívüli felejthetetlen élményeket kaptak, januárban 3 alkalommal is.
Magyarország – Dánia (Eb-mérkőzés)
Adáshossz: 55'
Adás: január 13. szombat 21:05-22:00

Februárban a közmédia rádióműsoraiban is kiemelt szerepet kapott a téli olimpia, de érthető módon nem az állandó közvetítésekkel, hanem a kiküldött tudósító emberfeletti munkájával. Az időeltolódásnak köszönhetően Virányi Zsolt minden napra tudott interjúkat, beszámolókat küldeni, de az itthoni kollégák is hozzátették a magukét, szurkolói zónákban készítettek interjúkat, hangulatjelentéseket.

Női kézilabda Bajnokok Ligája

A Győr női kézilabda-csapata idén is bejutott a budapesti BL négyes döntőbe, és a Kossuth Rádió idén is közvetítette az elődöntőt, majd másnap természetesen a döntőt is.

Adáshossz: 55'

Adás: május 12. szombat 16:05-17:00

Labdarúgó-világbajnokság, vb-híradó

Az első féléves rádiós munka csúcspontja a labdarúgó-világbajnokság volt. A Sportvilágban ugyan nem közvetítettek élőben mérkőzéseket, de olyan felvezető-műsorokat készítettek, amelyek során minden egyes vb-résztvevő ország kapcsán megszólaltattak az adott országban élő vagy dolgozó magyar interjúalanyt, vagy a magyar nyelvet jól beszélő személyt. Elképesztően színes világ tárult fel „a szemünk előtt", és az előrelátó szervezésnek köszönhetően a mérkőzések után is azonnal megszólaltak az érintettek Oroszországból, Brazíliából, Németországból, Argentínából, Panamából vagy Ausztráliából. Az esemény jelentőségére való tekintettel a Sportvilág szerkesztősége az egy hónapig tartó világbajnokság alatt reggelente különkiadással jelentkezett.

Adáshossz: 7'

Adás: június 16 - július 16. között naponta, 06:33-06:40

Körkapcsolás

A hazai labdarúgó NB I mérkőzéseire épülő *Körkapcsolás* c. műsor továbbra is az egyik legnépszerűbb eleme a közmédia rádiós sportkínálatának, kár, hogy az egyre jobban szétszóródó meccskezdési időpontok láttán bizonytalanná válik a műsor jövője.

2018 első félévében mindenesetre még lehetett tervezni, így a legutóbbi pontvadászat legérdekesebb pillanatait élőben követhették figyelemmel a hallgatók.

Adáshossz: 55'

Idei első adás: február 24. szombat 18:05-19:00

Sportvilág

A rendszeres megjelenéseken túl a rádiós sportszerkesztők más adásokat is kiszolgálnak, így érdekes és figyelemreméltó sportos portrékat lehet hallani pl. az Arcvonások c. adásban, amelyben általában havonta egyszer felbukkan a sport. A legtöbb információ értelemszerűen a rendszeres időközökben jelentkező *Sportvilág*ban hangzik el, a munka érdemi része itt válik hallhatóvá, és itt derül ki, hogy mennyi mindent kell egy nap alatt megoldani – pl. amikor világsztár úszónk, Gyurta Dániel váratlanul bejelentette a visszavonulását egy sebtiben összehívott sajtótájékoztatón. Az eseményen jelen lévő rádiós kolléga két-három óra alatt egy olyan összeállítást készített az aznap hallottakat és a korábbi interjúkat, közvetítésrészleteket összeszedve és megszerkesztve, amelyben gyakorlatilag minden benne van, amit tudni érdemes

Gyurta Daniról, a pályafutásáról, a sikereiről, kudarcairól, edzőiről, magánéletéről – példa értékű Sportvilág (benne Gyurta-összeállítás)

Adáshossz: 25'

Adás: március 27. kedd 19:05-19:30

In Memoriam Szepesi György

2018-ban elhunyt a legendás sportriporter, Szepesi György. Az „aranycsapat 12. tagja" előtt a Kossuth Rádióban különkiadással tisztelegtek.

Adáshossz: 26'

Adás: július 25. szerda 14:10-14:36 (ismétlés: 23.11-23.37)

Műsorrend-váltások

Mivel a rádiós sportműsorok nem egy önálló tematikus adó keretében hallhatóak, a szerkesztőknek sokszor kell kompromisszumokat kötniük egy–egy esemény élő közvetítése kapcsán. Pl. amikor 19:05-19:30 között jelentkezik a rendszeres *Sportvilág*, de egy találkozó 19:50-kor, vagy éppen 19:30 után néhány perccel ér véget. A meccset az adásidő alatt tolmácsoló kommentátor leghálátlanabb és legkevésbé kedvelt elköszönése az, hogy „..a végeredményt pedig megtudhatják a következő műsorunkban". Minden eseményt „belőni" lehetetlen, de egy év közbeni műsorrend-váltás sokat segített a sportosoknak is.

Sportvilág

A Kossuth Rádió esti sávja március 19-től átalakult, ezzel az addig megszokott *Sportvilág*-menetrend is megváltozott. A 19:05-kor kezdődő 25 perces, majd a 21:05-kor kezdődő szintén 25 perces Sportvilág helyett egy 55 perces egybefüggő sportműsort hallhatnak a sportszeretők 19:05-20:00 között, így sokkal több élő belefér, és ha éppen nem zajlik egy mérkőzés az adás ideje alatt, akkor több lehetőség nyílik egy-egy téma szakszerűbb, színesebb, érdekesebb, sokoldalúbb feldolgozására.

A Kossuth Rádió egészében bekövetkezett őszi műsorrács-váltás a *Sportvilágot* is érintette, hiszen szeptember közepétől ismét változott a kezdési időpont, amely immár 20:12. A változás egyik nagy előnye (és lényegében egyik „okozója"), hogy több esemény élő közvetítése is megoldható az eredeti műsoridő keretében, és így nem kell műsormódosítást kérni. A magyar labdarúgó-válogatott őszi Nemzetek Ligája-mérkőzései, az FTC-Újpest labdarúgó rangadó, a MOL Vidi Európa Liga-mérkőzései, vagy éppen a MOL Vidi stadionavatója, az Újpest elleni bajnoki

mérkőzés – mind olyan nagy érdeklődéssel várt találkozók, amelyekről a *Sportvilág* élőben számolhatott be.

Sportvilág

Adáshossz: 55'

Adás: március 19-től hétköznaponként 19:05-20:00

Sportvilág (benne élő közvetítés a MOL Vidi FC – Újpest FC bajnoki labdarúgó-mérkőzésről, az új székesfehérvári stadion avatójáról)

Adáshossz: 48'

Adás: november 21. szerda 20:12-21:00